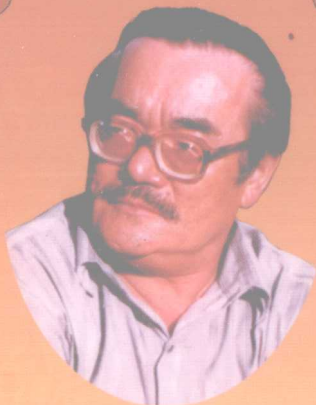




زورەۋۇن سابىر گەسەرلىرى

ئۇزۇنلۇق

1

قىممەتلىك ياشلىق

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

زورەۋۇن سابىر ئەسەرلىرى

ئىزلىشىش

قىممەتلىك ياشلىق



(رومان)

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى



图书在版编目(CIP)数据

探索. 1/祖尔东·萨比尔著. —乌鲁木齐:新疆人民出版社,
2006.3 (2009.3 重印)

ISBN 978-7-228-09934-4

I. 探… II. ①祖…②Ⅲ. 长篇小说—中国—当代—维吾尔语
(中国少数民族语言) IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 023550 号

著 者	祖尔东·萨比尔
责任编辑	帕提古丽·米吉提
责任校对	赛娜瓦尔·再米拉
封面设计	买买提·努巴提
作者像提供	阿迪勒·司马义
出版发行	新疆人民出版社
地 址	乌鲁木齐市解放南路 348 号
电 话	0991-2827472
邮 编	830001
经 销	新疆维吾尔自治区新华书店
印 刷	新疆新华印刷厂
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	17.5
插 页	2
版 次	2006 年 3 月第 2 版
印 次	2009 年 3 月第 3 次印刷
印 数	3001—6000 册
定 价	36.00 元

ئىزدىنىش (1) — قىران چاغلار

ئاپتورى: زوردۇن سابىر
مەسئۇل مۇھەررىرى: پانىگۈل مىجىت
مەسئۇل كوررېكتورى: سەنئەتەر، زەمىرە
مۇقاۋىسىنى لايىھىلىگۈچى: مەمەت نەۋبەت
ئاپتور رەسمىنى تەمىنلىگۈچى: ئادىل ئىسمائىل
نەشر قىلىپ تارقاتقۇچى: شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى
ئادرېسى: ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادلىق يولى 348 - نومۇر
تېلېفون: 0991-2827472
پوچتا نومۇرى: 830001
سانقۇچى: شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق شىنخۇا كىتابخانىسى
باسقۇچى: شىنجاڭ شىنخۇا باسما زاۋۇتى
فورماتى: 880×1230 مىللىمېتىر ، 1/32
باسما تۈپى: 17.5
قىستۇرما ۋارىقى: 2
نەشرى: 2006 - يىلى 3 - ئاي 2 - نەشرى
باسمىسى: 2009 - يىلى 3 - ئاي 3 - باسمى
تىراژى: 3001-6000
كىتاب نومۇرى: ISBN 978-7-228-09934-4
باھاسى: 36.00 يۈەن

مۇندەرىجە

1	 خەير ، دوستلار	بىرىنچى باب
92	 بىلىم كويىدا	ئىككىنچى باب
286	 كەلگۈسى ئۈچۈن	ئۈچىنچى باب
411	 ئايرىلىش	تۆتىنچى باب



بىرىنچى باب خەير ، دوستلار

1

ماشىنىلار ئۈزۈپ بارار ،
توزانى تۈزۈپ بارار .

ھەم خۇشاللىق ، ھەم جۇدالىق ئۈچۈن بۇ بېيىت تەكرار ئېيىتىلماقتا...

ئوسمان ناخشىسىنى توختىتىپ ، ماشىنا كوزۇپىغا يۆلەك-لىك يۈك - تاق ئۈستىدە تىزلىنىپ ئولتۇردى - دە ، قوللىرىنى شىلتىپ ، قاشلىرىنى ئۇچۇرۇپ ، ئۇزۇن كىرىپكىلىك كۆزلىرىنى ئوينىتىپ سۆزلەپ كەتتى :

— نېمە خىيال سۈرىسەن ، ھاشىر تۆگە ، ساڭا نېمە بولدى ، قۇرماش چۈش ، ھەي ئەلا ئاۋاق ، تاش مۇرىمەس ، نېمىشقا ناخشا ئېيتمايسىلەر دەيمەن ؟ ئېيتايلى ، بىلگەن ناخشىلىرىمىزنى قويماي ئېيتايلى ، تۇنجى قېتىم سەپەرگە چىققانلار تۇرساق ، ئۇنى ئاز دەپ ئۆمرىمىزدە كۆرمىگەن چۆللەردە كېتىۋاتساق ، قانداقمۇ ناخشىسىز ماڭالايمىز . بۇ دۇنيادا بىزدەك خۇشال ، ھاياجانلانغان ھېچكىم يوق . قاراڭلار ، بەزىلەر خىيال بىلەن ، بەزىلەر ئۇيقۇ بىلەن ئۇزۇن يولنى قىسقارتماقچىكەن ، ئۇنىڭ نېمە لەززىتى ؟ بىز كىم ؟ بىز گۈزەل شەھىرىمىز ، قوينى ئىللىق يېزىلىرىمىز ، ئاتا - ئانا ، قوۋم - قېرىنداش ، يار - دوست ، قىزلىرىمىزنى تاشلاپ كېتىۋاتقان پىدائىيلار بىز ! يەنچۇ ؟ مەنلىك كەلگۈسىمىزنى ، توپىغا

مىلىنىپ شان - شەرەپ تاپىمىز دېگەن بىرلا ئارزۇغا تېگىشكۈدە -
كەن مەردانىلەر بىز . ئېيتايلى ، ئۇنىڭ بىزگە ، خۇماردىن
چىققۇچە ئېيتايلى !

ئۇ ھاياجان ۋە خۇشاللىق بىلەن ۋارقىراپ سۆزلەيتتى . ئۇنىڭ
قول ھەرىكىتى ، قاشلىرىنى ئۇچۇرۇشلىرى ، ئاۋازىدىكى ھېسسى-
يات ، ئۇنى دېكلاماتسىيە قىلىۋاتقان ئارتىسقا ئوخشىتىپ قويغاند-
ى . ماشىنىدىكىلەرنىڭ بەزىلىرى ئۇنىڭ گەپلىرىنى بېرىلىپ ئاڭ-
لايتتى ، بەزىلەر بولسا شېرىن خىياللىرىغا دەخلى يەتكۈزۈۋاتقان
بۇ يىگىرمە ياشلار چامىسىدىكى يىگىتكە نارازى بولۇپ
غودۇڭشىتتى :

— ھېلىمۇ قارا ماشىنىغا چۈشكىنى ، ئايروپىلانغا چۈشكەن
بولسا ، يەنە نېمىلەرنى ئېيتارىدىكى...

— مەردانىدىن جاق تويغىنىم مۇشۇ سەپەر بولدى - دە !
مانا بۇلار خىيالپەرەسلەرنىڭ زارلىنىپ ئېيتقان سۆزلىرى .
مەن ھاشىرنىڭ جەينىكىگە تۇرتۇپ قويۇپ دېدىم :

— ئېيتقىننا ئاداش ، ئوسماننىڭ گېپىدىن زېرىككەنلەر سې-
نىڭ ناخشاڭ بىلەن رازى بولۇپ قالار ، قەينى ئەمدىسە ، مەن
باشلىدىم .

تەلەككىنىڭ داۋانىدىن...

بىز ئالتىمىز بار ئاۋازىمىز بىلەن «بۇلۇكەي» ناخشىسىنى
ئېيتتۇق . ھەممىمىزلا ھاۋاسى ساپ يېزىلاردا ئۆسكەن يىگىتلەر
بولغاچقا ، ئاۋازىمىز يېقىملىق ۋە جاراڭلىق ئىدى . مەن ئىلى
دارىلمۇئەللىمىنى پۈتتۈرۈپ ، جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ يېزىلىرىنى
كۆزلەپ كېتىۋاتقان دوستلىرىمنى ، شۇ تاپتا چىن دىلىمدىن ياخشى
كۆرۈپ قىلىۋاتاتتىم . ساۋاقداش بولۇپ يۈرگىنىمىزدە بۇنچىلا ئە-



مەس ئىدىمغۇ ، مېنىڭ بىلەن مەقسەتداش بولغىنى ئۈچۈن ، ئۇلار ماڭا شۇنچە ياراپ كەتكەن بولسا كېرەك - دە ! شۇنداق ، ئۆزىنىڭ نىيىتىگە جان پىدالىق بىلەن ئاۋاز قوشقۇچىنى ياخشى كۆرمەيدىغان كىم بار ؟ بىز بىر سىنىپتا قىرىق بىر بالا ئۈچ يىل ئوقۇدۇق . ھازىر بۇ دوستلار تەرەپ - تەرەپكە كېتىشتى . ئۇلار ھەرقەيەرگە كەتكەن بولسىمۇ ، قىلىدىغان ئىشى ئوخشاش — ئوقۇتقۇچىلىق . بىز مۇشۇ ئىش ئۈچۈن ئۆز ئۆيىمىزدىن بىر مىڭ نەچچە يۈز كىلومېتىر يىراق يەرلەرگە كېتىۋاتىمىز . بىز ئۇ يەرلەرگە بېرىپ ناتونۇش بالىلارنى مېھرىمىز ، بىلىم - كۈچىمىز بىلەن تەربىيەلەپ ، جەمئىيەتكە ياراملىق ئادەملەردىن قىلىپ چىقىمىز . بىز ئۆزىمىزنىڭ ياشلىق باھارىمىزنى ئەنە شۇ ئىشقا سەرپ قىلىشقا بەل باغلىغان ئۆمىدۋار ، مەردانە ياشلارمىز . بايىقى ئادەمنىڭ : «مەردا-ندىن جاق توغىغىنىم مۇشۇ سەپەر بولدى» دېگىنى نېمىسى ؟ ئۇنىڭغا ئۆتكۈزۈپ تۆت ئېغىز گەپ قىلىدىغان يېرى كەلگەندى ، كۆڭۈل-سىزلىك بولمىسۇن دېدىم . ئۇنىڭ ئۈستىگە ، ئوسماننىڭ قېنى قىرىق ، مەن دائىم ئۇنىڭ مىجەزىدىن ئېھتىيات قىلىمەن ، مانا شۇنىڭ ئۈچۈنلا ھاشىرىنىڭ جەينىكىنى تۇرتتۇم ۋە ئۇنىڭ ناخشا باشلىشىنى كۈتمەيلا ئۆزۈم باشلىۋەتتىم .

ناخشىمىز سەپەرداشلىرىمىزغا ياققان چېغى ، خۇشال چىراي-لار ، قىزىقىپ : «ھوي - ھوي !» دەپ جور بولۇشلار پەيدا بولۇپ قالدى .

بىزنىڭ تەلەكە توغرىسىدىكى قوشاقلىرىمىز تېخى ئاخىرلاشمايلا داۋاندىن ئاشتۇق - دە ، ئالدىمىزدا ئاسماننىڭ بىر پارچىسىدەك كۆپكۆك كۆل كۆرۈندى . بۇ ، سايرام كۆلى ئىكەن . ئادەملەر قىزىقىپ كۆلگە قاراشتى . بىز — ماشىنىنىڭ ئالدىنى ئىگىلىگەن ئالتە يىگىت ناخشىمىزنى توختاتتۇق .

— ھە ، ناخشىمۇ ئېيتىلىپ تۇرسۇن ، ئەجەب كۆڭۈللۈك



سەپەر بولدى - دە ! - دېدى ماشىنىنىڭ كەينىدە ئۆرە تۇرۇۋالغان دېھقان . ئۇنىڭ قۇلاقلىرى ئاپئاق توپا بىلەن پۈتۈپ كەتكەنىدى . مەن ئۇنىڭغا قاراپ كۈلۈمسىرىدىم . ئۇ ئادەم بېشىنى ئىرغىتىپ قويۇپ :

— مۇنداق يەردە ئېيتىمىغان ناخشىنى نەدە ئېيتقۇلۇق ! - دېدى - دە ، قىزىل مانچېستېر بۆكىنى كەينىگە سۈرۈپ قويۇپ ناخشا باشلىۋەتتى .

سايرامنىڭ كۆلى دەيدۇ ،

بىز يانغۇچە توڭلايدۇ !...

بىزمۇ ئۇنىڭ ناخشىسىغا جور بولدۇق ... قارا ماشىنا چاڭ تۈزۈتۈپ ئۇچۇپ كەتتى ، ئەمدى ناخشىدا مەززە قالمايدى . ماشىنىدا بەش - ئالتە سائەتتىن بېرى قىستىلە - شىپ ئولتۇرۇشقان ئادەملەر ئېزىلگەن ، ھارغان . ئۇلارنىڭ بىرلى - رى قىستىۋەتتىڭ دەپ كايىپ قوياتتى ، بىرلىرى بېشىنى ساڭگى - لىتىپ ئۇخلايتتى ؛ يەنە بىرلىرى بولسا يېنىدىكى سەپەردىشى بىلەن پاراڭلىشاتتى ...

مەن دوستلىرىمغا مېھرىم بىلەن قاراپ چىقتىم . بىز ئۈرۈم - چىگە بارغاندىن كېيىن سالغا تېشىدەك نە - نەلەرگە بېرىپ چۈ - شەرمىز ، بىر - بىرىمىز بىلەن بەلكى قەرەللىك كۆرۈشەلمەستىم . بىزنى ناتونۇش جايلاردا نېمىلەر كۈتۈۋاتىدىكەن تېخى ! بىز ئالتە ساۋاقداش - ھەممىمىزلا ياشلار ئىتتىپاقى ئەزاسى . مەن مەكتەپ ياشلار ئىتتىپاقى كومىتېتىنىڭ مۇئاۋىن شۈجىسى^① بولغانلىقىم ،

① شۈجى - سېكرېتار . بۇ يەردە شۇ چاغدىكى تىل ئادىتى بويىچە ئېلىندى - ت .



ئۇنىڭ ئۈستىگە مەكتەپنى ئەلا دەرىجىدە پۈتتۈرگەنلىكىم ، يەنىمۇ مۇھىمى ، مېنى ئۆز ناھىيىمىزنىڭ ئوتتۇرا مەكتىپىگە ئىلمىي مۇدىر قىلىپ بەلگىلىگەن بولسىمۇ ، ئۆزلۈكۈمدىن بۇ ئىشتىن سۈرىنىپ ، جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ يېزىلىرىغا بېرىپ ئىشلەشنى تاللىغانلىقىم ، دوستلىرىمنىڭ ئىشەنچ - ھۆرمىتىنى قوزغىغان . ئۇلارنىڭ ھەممىسىلا مېنىڭ گېپىمنى يىرمايدۇ ، بۇلارنىڭ خىزمەت ، ياشلار ئىتتىپاقى ئەزاسىلىق تونۇشتۇرۇشلىرىمۇ مېنىڭ يانچۇقۇمدا . ئەمەلىيەتتە ، مەن ئۇلارنىڭ گۈرۈپپا باشلىقى بولۇپ قالدىم . مەن شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ دوستلىرىمغا ئالاھىدە كۆيۈنمەن ، ئۇلارنىڭ بىر ئامال قىلىپ كۆڭلىنى كۆتۈرۈشنى ، روھىنى ئۆستۈرۈشنى ئويلايمەن...

ماشىنا تاشلىق چۆلگە چىقتى . ئەتراپتا كۆزگە چېلىققۇدەك مەنزىرە يوق . قارىسام ھەممە دېگۈدەك ئۇيقۇغا كەتكەن ، يالغۇز ئوسمانلا قىمىرلاپ ئولتۇرالمىۋاتىدۇ . ئۇ تولىمۇ خۇشخۇي ، تولىمۇ گەپدان بولۇپ كەتتى . مەن بۇنداق بولۇشنىڭ سەۋەبىنى بىلىمەن : ئوسماننىڭ بىرەر قىزغا ئۆزىنى كۆرسەتكۈسى كېلىۋاتقىنى ناھايىتى ئېنىق . مەن تۆيدۈرماي ئۇنىڭغا زەن قويدۇم : ئۇ چىرايلىق ۋە كۈلۈپلا تۇرىدىغان كۆزلىرىنى ئۆزىدىن بەش - ئالتە ئورۇن بىرىدا ئولتۇرغان ئوقۇغۇچى قىزدىن ئۆز مەپتىتى . قارىسام ، قىز راستتىنلا چىرايلىق ، بولۇپمۇ ئۇنىڭ سارغۇچ ، دولقۇنلىنىپ تۇرىدىغان قويۇق چاچلىرى ، خۇمار كۆزلىرى كىشىنى جەلپ قىلاتتى . قىز بىردەك ئۆزىنى يۇمۇپ ئۇخلىغان بولۇۋالاتتى ، يەنە پات - پاتلا ئوسمان تەرەپكە قاراپ قوياتتى . ئۇ مېنىڭ قاراپ تۇرغىنىمدىن خەۋەرسىز بولغاچقا ، ئوسمان بىلەن كۆز ئۇچراشتۇرۇپمۇ قوياتتى . مەن ئوسمانغا قارىدىم . ئۇنىڭ كۆزلىرى بەختتىن خۇمارلاشقان ، دومىلاق ، چىرايلىق يۈزىدە ياش مۇھەببەتنىڭ شادلىقى جەۋلان قىلاتتى . مەن دوستۇمغا بەخت تىلىدىم ۋە دەرھال

كۆزۈمنى باشقا دوستلىرىمغا يۆتكىدىم . ئوسماننىڭ مۇرىسىگە بېشىنى قويۇپ ، تاش ئىسىملىك كەم سۆز ، خۇشخۇي يىگىت ئۇخلىماقتا . مەن ئۇنىڭ خىيالغا بېرىلگەندىن بىلدىم . ئۇ ئۆزىنىڭ يېزىسىدىكى ھېلىقى پەرەڭ ياغلىقلىق قىزنى خىيال قىلىۋاتامدېكەن ؟ تاشنىڭ ھېكايىسى يادىمغا كەلدى ۋە كۆز ئالدىدا ئۇلارنىڭ ئاخىرقى ئۇچرىشىشى سۈرەت بولۇپ گەۋدىلەندى : بىزنىڭ تاشپولات خوشلاشقىلى كىچىك ئاپىسىنىڭ ئۆيىگە باردى . كىچىك ئاپىسىنىڭ يوللۇق خالتىسىنى قولىتۇقغا قىسىپ تۇرۇپ قورۇنىڭ ئۇچۇر - بۇجۇرىنى قاراشتۇردى . لېكىن ، زىننەت ئىسىملىك كىيىك كۆزلۈك قىز كۆزىگە چېلىقمىدى . دى . كىچىك ئاپىسى ئۇنىڭغا : «يۈگۈر ، ئارقىغا — خامانغا چىقىپ ، كىچىك داداڭلار بىلەن خوشلىشىپ قوي» دېدى . تاشپولات ئارقىغا چىقتى . پەرەڭ ياغلىقنى چېكىلەپ تېڭىۋالغان قىز تۇلۇق ھەيدەۋاتتى . تاش ھەممىسى بىلەن خوشلىشىپ بولغاندىن كېيىنمۇ غارامنىڭ يېنىدىن كەتتى . قىز ھەر ئايلىنىپ ئۇنىڭ ئۇدۇلىغا كەلگەندە ، يەر ئاستىدىن قاراپ قوياتتى . تاشپولات يەنىلا ئۇن - تىنسىز تۇرىۋەردى . ئاخىر قىز ئەتەي ئۇنىڭ ئۇدۇلىغا كەلگەندە قامچىسىنى چۈشۈرۈۋەتتى . تاش ئۇنىڭغا قامچىنى ئېلىپ بېرىۋېتىپ : «مەن كېتىدىغان بولدۇم» دېدى . قىز لەيلىدەك قەزىپ : «قاچان كېلىسىز ؟» دېدى . يىگىت : «يەنە ئۈچ يىلدا» دېيەلدى . ئۇلارنىڭ بىرنەچچە ئاي بىر - بىرىگە تەقەززا بولۇپ ئېيتىشقان تۇنجى ۋە ئاخىرقى سۆزلىرى شۇ بولدى . بىزنىڭ تاشپولات ھازىر خىيالدا بەلكى شۇ سۆھبىتىنى داۋاملاشتۇرۇۋا- تىدىغاندۇ . ئۇ پات - پاتلا كۆزىنى ئاچاتتى ۋە يانچۇقىدىن گۈل چېكىلگەن ياغلىقنى ئېلىپ كۆزلىرىگە تەگكۈزۈپ قوياتتى . ئۇنىڭ كۆڭلى راستتىنلا بۇزۇلۇۋاتامدۇ نېمە ؟ .. ئەلۋەتتە . ئۇنىڭغا تەسەللى بېرىش ، كەلگۈسىنىڭ ئۈمىدلىك ۋە گۈزەل ئىكەنلىكىنى ئېيتىش



لازىم . مەن ئۇنىڭ بېرىسىدا ئولتۇرغان نامەتكە قارىدىم . ئۇ قاپقى سېلىنغان ھالدا تۈرۈلۈپ ئولتۇراتتى . ئۇنىڭ نېمىلەرنى ئويلاۋاتقاندىننى بىلىش قىيىن ، ئۇ سىر بەرمەيدۇ ، ھەر بىر ئېغىز گەپنى ئاۋايلاپ ، ئېھتىيات بىلەن قىلىدۇ . ئۇنىڭ ئوتتۇرا ھال ، لېكىن سوغۇق چىراي يۈزىدە كەمدىن - كەم كۈلكە كۆرۈنىدۇ . ئۇ ئاردا - مىزدا ، ھاشىردىن قالسا ، ياشقىمۇ چوڭ . ئۇنىڭ يىگىرمە تۆت ياشقا كىردىم دەپ ئانكىت تولىدۇرغىنى ، ئايالى ۋە بىر بالىسى بار ئىكەنلىكى يادىمدا . ئۇ ئايالىنى قويۇۋېتىپ بىز بىلەن ماڭدى . بىز ئۇنى قېلىپ قېلىشقا قانچە نەسىھەت قىلساقمۇ ئۇنىمىدى . ئوسماننىڭ دېيىشىچە ، ئۇ جەنۇبىي شىنجاڭغا بېرىپ ئوقۇتقۇچىلىق قىلمايغۇدەك ، نېمە ئىش قىلىدىغانلىقى تېپىشماقتەك يېشىكسىز . مەن نامەت بىلەن كەمدىن - كەم سىزدىنمەن ، ئۇمۇ مېنىڭ بىلەن سۆزلىشىشنى ئانچە ياقتۇرمايدۇ .

مەن نامەت توغرىلىق ئويلاشتىن تېزلا يالتايدىم - دە ، ئۇنىڭ يېنىدا ئاغزىنى يوغان ئېچىپ ئۇخلاۋاتقان قۇرماش ئىسىملىك قازاق يىگىتكە قارىدىم . ئۇنىڭ : «مەن قازاق ، لېكىن ياشلار ئىتتىپاقى كومىتېتىنىڭ ئەڭ قىيىن جايلارغا بېرىنچىلار دېگەن چاقىرىقى ئۇ . چۇنلا ، خوتەننىڭ ئەڭ يىراق يېزىلىرىغا بېرىپ مۇئەللىم بولۇشنى تاللىۋالدىم » دېگەن سۆزى يادىمدا . مەن ئۇنىڭغا قازاق رايونلىرىغا - مۇ ئوقۇتقۇچى زۆرۈر ، سەن شۇ يەرلەرگە بارغىن ، دېسەم ، ئۇ : «بىز ئۆز يۇرتىمىزدا بەلكى گۈزەل ۋە كۆڭۈللۈكرەك تۇرمۇش كەچۈرگەنمۇ بولار ئىدىق ، لېكىن غايىنىڭ قۇربانى بولۇپ كۆر - گۈم كېلىدۇ ، ئاداش . قىيىن جايلارغا بېرىپ ياشلىق كۈچىمىزنى سىناپ كۆرەيلى . يول تېپىپ ماڭالايمىزمۇ ، مۈشكۈلچىلىكلەرنى يېڭىپ شان - شەرەپنىڭ چوققىسىغا قاراپ ئۆزلىكەيمىزمۇ ، سىناپ كۆرەيمىدۇق ! » دېدى . ئۇ ئۇيغۇر سىنىپتا ئوقۇغان ، سىناپ ئىتتىپاق ياچېيكىسىنىڭ شۇجىسى بولغان . ئۇنىڭ مالچىلارغا

خاس پىششىق گەۋدىسى ھەرقانداق قىيىنچىلىققا بەرداشلىق بېرە-
لەيتتى. ئۇ قىيىن ئەھۋالدىمۇ كىچىك ۋە كۆكۈش كۆزلىرىنى
پۈرۈشتۈرۈپ كۈلۈپلا تۇراتتى. مەن ئۇنى سەپداشلىرىم ئىچىدىكى
ئۈمىدۋار، قەيسەر يىگىتلەردىن بىرى ھېسابلايتتىم. خىيالىم شۇ
يەرگە كەلگەندە، يېنىمدا ئۇخلاۋاتقان ھاشىر ئويغاندى. مەن ئۇنىڭ-
غا پىچىرلىدىم:

— چۈشۈڭنى ئېيتە، چۈشۈڭدە رازىيە نېمىلەرنى دېدى؟
ئۇ مېنىڭدا كۈلۈپ قويدى ۋە ئالدىرماي موخوركا بۇرىدى.
ئۇ مېنىڭدىن بەش ياش چوڭ، بۇ يىل يىگىرمە بەش ياشقا كىرگە-
نىگە قارىماي، ئىككىمىز يېقىن دوست، دوست بولغاندىمۇ ئۈچ
يىللىق مەكتەپ ھاياتى بىزنى ھېسسىيات، ئارزۇ ۋە ھاياتقا باھا
بېرىشتە بىر ئادەمدەك قىلىپ چىققان. بىز بىر - بىرىمىزنىڭ
چىرايىغا قاراپلا قانداق ھېسسىياتلاردا بولۇۋاتقىنىمىزنى چۈشىنىد-
ىغانلاردىن. مەن ھاشىرىنى ياخشى كۆرىمەن. ئۇنىڭ ئېغىر -
بېسىق مىجەزىمۇ، پىكىرى چوڭقۇرلۇقىمۇ، ھەتتا ئۇنىڭ كەڭ پېشا-
نىسى، ئويچان، يوغان كۆزلىرى ۋە چاقچاق، ناخشىلىرىمۇ ماڭا
ياقىدۇ. مەن ئۇنى ئوقۇغان رومانلىرىمدىكى ياش قەھرىمانلارغا
ئوخشىتىمەن. ئۇنىڭغا ھەرقانچە زوقۇم كەلسىمۇ، لېكىن ئۇنى
پەقەت يۈزمۇيۈز ماختىمايمەن. ئۇنىڭ بىلەن سىلىق ۋە قىزغىن
مۇئامىلە قىلىمەن. ئۇنىڭدىن ئىنچىكە سىرلىرىنىمۇ ئېيتىپ بې-
رىشنى تەلەپ قىلىمەن. ئەنە شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ، ئۇنىڭ بىلىدىغە-
نى، مېنىڭ بىلىدىغىنىم بولۇپ كەتكەن، دېمەك بىزنىڭ ئارىمىزدا
بىر - بىرىمىزگە ئېيتقۇدەك يېڭىلىق يوق.

شۇنداق بولسىمۇ مەن ئۇنى سۆزلەشكە قىستىدىم:
— چۈشۈڭدە سەن چوقۇم رازىيە بىلەن تالاش - تارتىش
قىلىدىك، مېنىڭدىن قورقۇپ چۈشۈڭنى ئېيتالمايۋاتسەن!
ئۇ كۈلۈمسىردى ۋە موخوركىسىنى شوراپ بولۇپ، كەڭ



قوشۇما قاشلىرىنى پۈرۈشتۈردى :

— داداڭ سېنىڭ ئېتىڭنى ئويلاشماي قويۇپ قويغان . ساڭا ئەلا ئەمەس ، بەلا دەپ نام قويغان بولسا بوپتىكەن . ئەمدى ئادەمنىڭ چۈشكىمۇ چېتىلىۋالامسەن ؟ بۇ چۈشۈمنى ساڭا ئېيتمايمەن !
بۇ ، ئەلۋەتتە ئۇنىڭ چاقچىقى ۋە باشلىماقچى بولغان سۆھبەتتىمىزنىڭ باشلانمىسى ئىكەنلىكى ماڭا چۈشىنىشلىك .
— ئېيتىڭ ، يەنە ئون مىنۇتلا ئېيتماي تۇرۇۋالساڭ ئىچىڭگە...

مەن ئۇنىڭغا يۆلەندىم ۋە ئۇنىڭ سالماق ، كۈچلۈك ئاۋازىنى بېرىلىپ ئاڭلىدىم .
— مەن ئۇخلىمىدىم ، لېكىن ئويلىدىم . خىياللىمدا خوتەننىڭ بىر يىراق يېزىسىدا ئوقۇتقۇچىلىق قىلدىم . سەن بېرىپلا ئىلمىي مۇدىر ھەم ئىككىنچى سىنىپنىڭ سىنىپ تەربىيىچىسى بولدۇڭ .
مەن بىرىنچى سىنىپلارنى كۆتۈرۈۋالدىم . ئالدىدا ئۇششاق بالىلار مۆلدۈرلىشىپ ئولتۇرۇشىدۇ . مەن ئىشنى ئۇلار بىلەن تونۇشۇش-تىن باشلىدىم . دېمەك ، بىزنىڭ ئوقۇتقۇچىلىق تۇرمۇشىمىز باشلاندى . تۇرمۇش دېگەننىڭ قانۇنىيىتى بولىدىغۇ : ئەتىگەن تۇ-رۇپ تەنتەربىيە ئوينايىمىز . مەسىلەن ئېيتايلى ، ئۇ يەردە ۋالىبول يوق . بىز ھېچ ئىش تاپالماساق يۈگۈرۈپ بولغاندىن كېيىن توپ-لىق يەرنى ياكى چىمەنلىكنى تېپىۋېلىپ چېلىشىشىمىز مۇمكىنغۇ !
سەن كىچىك بولغىنىڭ بىلەن چېلىشچى ئەمەسمۇ . شۇنداق قىلىپ ، ئوبدان چارچىغاندىن كېيىن يۈيۈنىمىز ، ئاندىن كېيىن چاي قاينىتىمىز...

— ئوتۇن تېرىشنىمۇ قىستۇرۇپ قوي !
— ھە ، بوپتۇ ، ئۈنىمۇ قىلايلى ، ئاندىن كېيىن ئەتكەنچاي ئورنىغا قارىچاي ، سۈت قۇيغان يوغان ئاق نانلار ئورنىغا زاغرا بىلەن ئاشتا قىلىمىز . دەرس تەييارلاش دېگەن گەپ يوق بولىدۇ .

ئالگېبرا ، گېئومېترىيە ، فىزىكا ، خىمىيە ، تارىخ ، جۇغراپىيە ، فىزىئولوگىيە ، ئاناتومىيە ، پېداگوگىكا ، پسخولوگىيە دېگەن پەندىلەر تاختىۋېشىغا ئېلىپ قويۇلىدۇ . ئىچىڭ تىت - تىت بولىدۇ . ئامال قانچە ؟ ئېلىپبە ، گرامماتىكا ، ئەڭ يۇقىرىسى تۆت ئەمەلدىن ئېشىرى بارالمايسەن . خوش ، سېنىڭ ھېلىقى يالاڭ ئاياغ بالىلىرىڭ ئۆيلىرىگە كېتىدۇ . ئىككىمىز گاڭگىراپ قاللىمىز - دە ، ئۆگەنمىشكە ياكى باشقا بىرەر ئىشقا تۇتۇش قىلىمىز . لېكىن ، قىزغىنلىقىمىز ئۇزاققا بارمايدۇ . يىللار ئۆتۈپ ، سېنىڭ بىلەن بىزنىڭ ئىشتىن رايىمىز قايتىپمۇ قالار ، شۇنداق قىلىپ ، بىز يۇرتىمىزغا قايتىشنى تەلەپ قىلىدىغان ھالغا چۈشىمىز !

— سەن خىيال قىلغانچىلىك بولسا ، تۇرمۇشنى كۆڭۈللۈك ئۆتكۈزگىلى بولىدۇ ، لېكىن سەن بۇنىڭدىنمۇ قىيىنراق مەنزىرىنى كۆز ئالدىڭغا كەلتۈرۈپ باق . مەسىلەن ، بىرلا ئوقۇتقۇچىسى بار كىچىك يېزا دەيلى . سىنىپىڭمۇ ، ئىشخانىڭمۇ بىرلا ئېغىز ئۆي . بالىلارنى ئۆيىمۇ ئۆي كىرىپ چاقىرىپ كېلىسەن تېخى ! —
— بۇمۇ مۇمكىن ، — دېدى ھاشىر كۈلۈمسىرەپ ، — ئاشۇ تۇرمۇشتىنمۇ چەكسىز خۇشاللىق تېپىشنى بىل دېمەكچىمۇ سەن . يەنە شۇ غايە !

— ئەلۋەتتە ، — دېدىم مەن ، — بىزنى يېتىلەپ كېتىپ بارغان ئەنە شۇ غايە . بىلىمىدىغان كىشىدەك سۆزلەيسىنا ! ياخشى بولدى ، بىكار ماڭغۇچە پەرەز قىلغاچ ماڭايلى ! ئىككىمىز ئىككى كىچىك يېزىدا دەيلى ، ئارىلىقى خېلى يىراق بولسۇن . لېكىن ، پۈتۈن ئىشلىرىمىز مۇسابىقە شەرتلىرى بويىچە ئېلىپ بېرىلسۇن . ھەر ئىككىلىمىز ئۆزىمىزگە قاتتىق تەلەپ قويمايلى ، ھەر كۈنلۈك ئىشىمىزدىن : « سەن خەلققە پايدىلىق نېمىلەرنى قىلىدىڭ ؟ » ، « ھاياتىڭ قانداق ئۆتۈۋاتىدۇ ؟ » دېگەن سوئاللار بويىچە ھېساب ئالايلى ۋە ھەر كۈنلۈك ئىشىمىزنى خاتىرىلەپ بارايلى .



— ھەر ئايدا بىر قېتىم خاتىرە ئالماشتۇرىمىز ۋە سېلىشتۇرۇپ باھالايمىز ، شۇنداقمۇ ؟ — دېدى ھاشىر قىزىقىپ .
— شۇنداق ! مانا مۇشۇ يول بىلەن ئىشلەيمىز ، ئۆز كۈچىمىزنى بالىلارغا سەرپ قىلىشنى ھاياتىمىزنىڭ ئاساسىي مەزمۇنى قىلىمىز . شۇ چاغدا ، بىزگە كۆڭۈلسىزلىككە ئورۇن قالمايدۇ ، بالىلار بولسىلا كۈنلەر كۆڭۈللۈك ئۆتمۈرىدۇ . ئۇلارنىڭ ئۆسۈپ يېتىلىش جەريانىنى كۆزىتىپ بارىمىز . كۆزىتىش جەريانىمىز ھەرقانداق كىنودىنمۇ ، ھەرقانداق روماندىنمۇ قىزىقارلىق بولىدۇ !

— ئۇنداقتا ھەربىر بالىغا ئايرىم - ئايرىم خاتىرە تۇتىمىزمۇ ؟ — دېدى ھاشىر مېنىڭ تەكلىپىمگە ئەجەبلىنىپ .
— ئىككى مەكتەپنى سېلىشتۇرغاندا ، ئىككىمىزلا سېلىشتۇرىمىز . مۇھىم شەرت ، ئارزۇنى ئەمەلىيەت قىلىپ يېزىشقا بولمايدۇ ، بىزنىڭ خاتىرىمىز بىر تۈركۈم ياشلارنىڭ ئۆسۈپ يېتىلىش جەريانىنىڭ مۇكەممەل گۇۋاھنامىسى ۋە يالدامىسى بولۇپ قالسۇن . بىز كەلگۈسىدە بولىدىغان مۇسابىقىمىزنىڭ شەرتلىرىنى تەپسىلىي كېلىشىۋالدۇق . ماشىنا ۋە تەيگە كېلىپ توختىدى . شويۇر بۈگۈن مۇشۇ يەردە قوندىغانلىقىمىزنى ئېيتتى .

2

ئاۋغۇست ئېيىنىڭ ئاخىرقى كۈنلىرى . كەچكى قۇياش شېرىقلىق چۆلىنى ئوتتەك قىزىتقان ، قاقاس تاغ تەرەپتىن ھۈلۈلدەپ يالقۇن كېلەتتى . سۈسۈز ، شامالسىز بۇ چۆلنىڭ ئىسسىق ھاۋاسى بېنزىن پۇرىقى بىلەن ئارىلىشىپ دىماغقا ئۇرۇلاتتى . يولۇچىلار ياتاقلىرىدىن چىقىشىپ ، سالقىن ۋە شاماللىق جايلارنى ئىزدەشچان

يۈرەتتى . بىز ئالتە دوست تاۋۇزلىرىمىزنى قولتۇقلىشىپ تاغ باغ-
رىغا قاراپ ماڭدۇق ۋە ئاخىر تاشلىققا بېرىپ چۆرىدەپ ئولتۇرۇش-
تۇق ، بۇ يەر خېلى سالقىن ئىدى . شۇنىڭ بىلەن بۇ يەر بىز ئۈچۈن
يېڭى ۋە سىرلىق تۇيۇلدى .

— مەن ئەرەب سەھراسىغا بېرىپ قالغاندەك بولۇپ
قالدىم ، دېدى ئوسمان زېرىككەنلىكىنى بايان قىلىپ ، —
تاشلىقتا تانسا قىلساق قانداق بولىدىكەن !

— بولمامدىغان ، دېدى نامەت دەرھال قۇرماشنى
نوقۇپ ، — ئال گارموشكاڭنى ، قېنى ۋالىسقا ئويىناتقىنا ، ھەي ،
بىزنى ئۇزىتىش كېچىسىدىكى تانىدا گارمونۇڭنى قالتىس چېلد-
ۋەتتىڭ - دە . مەن سېنىڭ گارموشكاڭ بىلەن گارمونۇڭنى دەپلا
كېتىپ بارىمەن جۇمۇ ، قۇرماش ، سەن نەگە بۆلۈنسەڭ ، مەن شۇ
يەرگە ! بېلىپ قوي ، مەن سېنىڭ سايەڭ !

— ئوسمان بىلەن نامەتكە تانسا بولسىلا بولدى ، دېدى
تاشپولات ، — جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ يېزىلىرىدا بارمىدۇ دېگەنە .

— بولمىسا مەيلى ، دېدى نامەت يەنە ، — قىزلار بىلەن
قۇرماش بولسىلا ، تانسا دېگەننىڭ پىرى بىز !

— مۇنداق دە ، ساڭا قىزلار بىلەن تانسا بولسىلا
بولىدىكەن - دە ، دېدى قۇرماش نامەتكە قاراپ ، — ئۇنداق
بولسا ، مەن بۇنداق سايەمدىن قاچمەن !
بىز ھەممىمىز كۈلۈشتۇق .

بىز تاۋۇز يېگەچ ، ئانا مەكتىپىمىزنى ئەسلەشتۇق ، ساۋاقداش-
لىرىمىزنى بىر مۇبىر تىلغا ئېلىشتۇق . مەكتەپنىڭ ئۇزىتىش زىيا-
پىتىنى ، ئاخىرقى تانىسىنى ، ئالبوم يېزىشلارنى ، ياشلارنىڭ خۇسۇ-
سىيەتلىرى ، مۇھەببەتلىرى... قىسقىسى ، ھېچ نەرسىنى قويماي
سۆزلەشتۇق . بۇ ، ئەلۋەتتە ، تېخى ئايرىلغىنىمىزغا بىر كۈنلا بول-
غان ، لېكىن ئېگىز تاغلارنىڭ ئېرىسىدا قالغان ئانا يۇرتىمىزنى