

# 韩国语

## 能力考试 **中级** 模拟套题

吴春花 金灿花 主编

南开大学出版社



**TOPIC**

# 韩国语能力考试 (TOPIC)

## 中级模拟套题

吴春花 金灿花 主编

申师明 王志华 编著

南开大学出版社

天津

**图书在版编目(CIP)数据**

韩国语能力考试中级模拟套题 / 吴春花, 金灿花主编.

—天津: 南开大学出版社, 2005. 11

ISBN 7-310-02378-1

I. 韩... II. ①吴...②金... III. 朝鲜语

—水平考试—习题 IV. H55-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 093260 号

**版权所有 侵权必究**

**南开大学出版社出版发行**

出版人: 肖占鹏

地址: 天津市南开区卫津路 94 号 邮政编码: 300071

营销部电话: (022)23508339 23500755

营销部传真: (022)23508542 邮购部电话: (022)23502200

\*

天津市蓟县宏图印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

\*

2005 年 11 月第 1 版 2005 年 11 月第 1 次印刷

787×1092 毫米 16 开本 18.25 印张 372 千字

定价: 30.00 元

如遇图书印装质量问题, 请与本社营销部联系调换, 电话: (022)23507125

## 前 言

韩国语能力考试 TOPIC (Test of Proficiency in Korean) 是由韩国教育课程评价院为了统一韩国语教育机关的教育课程及教育评价方法, 为了给学生提示学习韩国语的方向, 从 1997 年开始, 在全世界范围内举办的大型语能考试。这一针对母语非韩语的学习者进行的考试, 不仅能检验学生的学习程度, 而且其中 4 级、5 级、6 级 (中、高级) 证书还在就职、留学等场合发挥重要的作用。

近年来, 参加考试的人逐年增加。然而, 相对与报考的火暴场景, 针对韩语能力测试的应试辅导却远远不够。该考试无论是范围、形式、都和我国韩语教育界目前采用的教材和参考书有一定的差异。为了帮助学生参加能力考试, 并取得更好的成绩, 我们根据韩国语能力考试出题基准和倾向的分析和研究, 尝试编写了这本模拟套题。本书共有 10 套模拟题。编排结构完全沿用 2004 年考试题的结构体系和规格, 并且根据最新发布的 2006 年考试出题方法的变化, 改变了编写方式。即: 由现有的 4 个领域 (写、词汇与语法、听、读) 的主·客观题, 改为 3 个领域 (词汇与语法、听、读) 为客观性, 1 个领域 (写) 为主·客观题的形式编写的。通过这本模拟套题的复习, 学生将会提高韩语水平, 并且能够增强实战能力。

本书在编写过程中, 参考了国内外大量相关辞书、教材和参考书、由于种类繁多, 在此不便一一列举, 谨向各位著者表示感谢。此外还要感谢为本书付梓投入大量心血的南开大学出版社的编辑同志。

当然, 由于编者经验有限, 才疏学浅, 难免有错误和疏漏, 在此恳切希望广大同行和读者在使用过程中给予指教。

编者

于天津外国语学院

2005 年 7 月

## 目 次

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| 考试题 1 .....                   | (1)   |
| 考试题 2 .....                   | (25)  |
| 考试题 3 .....                   | (49)  |
| 考试题 4 .....                   | (73)  |
| 考试题 5 .....                   | (97)  |
| 考试题 6 .....                   | (121) |
| 考试题 7 .....                   | (145) |
| 考试题 8 .....                   | (169) |
| 考试题 9 .....                   | (193) |
| 考试题 10 .....                  | (218) |
| 答案 .....                      | (242) |
| 韩国语能力考试评价基准 3, 4 级 (中级) ..... | (284) |

## 시험문제 [1]

### 어휘 • 문법 (1 번 ~ 30 번)

[1-5] 다음 (        )에 알맞은 말을 고르십시오. (각 3 점)

1. 많은 그림 중에서 (        ) 눈에 띄이는 작품이다.  
① 은근히                      ② 지극히                      ③ 분명히                      ④ 유난히
2. 젊은 사람들은 유행에 따라 새로운 것을 즐기는 (        )이 있다.  
① 관심                      ② 경향                      ③ 기질                      ④ 현상
3. 감정을 앞세우지 않고 (        )으로 생각하려고 노력했다.  
① 적극적                      ② 우호적                      ③ 논리적                      ④ 감성적
4. 쓰레기를 줄이는 것은 지구의 앞날을 (        ) 하나의 방법이다.  
① 대비하는                      ② 우려하는                      ③ 반대하는                      ④ 마련하는
5. 어떻게 해야 할지 (        ) 도움을 받으려고 왔어요.  
① 막막해서                      ② 울적해서                      ③ 허무해서                      ④ 삭막해서

[6-9] 다음 밑줄 친 부분과 의미가 비슷한 것을 고르십시오. (각 3 점)

6. 실력이 있어도 이런 일이 거듭되면 회사에서 일하기 힘들 것이다.  
① 사직하면                      ② 발생되면                      ③ 반복되면                      ④ 인정하면
7. 집안 사정이 어려워져 유학을 포기했다.  
① 가족                      ② 식구                      ③ 직업                      ④ 형편
8. 한국음식은 손이 많이 가서 평소에는 잘 하지 않는다.  
① 손을 자꾸 흔들어서                      ② 만드는 과정이 복잡해서  
③ 양념을 많이 넣어서                      ④ 손을 상하기 쉬워서
9. 부장으로 승진하니까 어깨가 무겁다.  
① 긴장하고 있다.                      ② 피로를 느끼고 있다.  
③ 책임감을 느끼고 있다.                      ④ 어떻게 해야 할지 모르고 있다.

[10-11] 다음 ( )에 알맞은 것을 고르십시오. (각 4 점)

10. 아무리 어려워도 ( ) 훌륭히 완성할 수 있어요.

- ① 손발이 어울리면                      ② 손발이 맞으면  
③ 손발이 빠르면                      ④ 손발이 차면

11. ( ) 사업을 시작했다가 실패했어요.

- ① 하룻강아지 범 무서운 줄 모른다고  
② 낮말은 새가 듣고 밤말은 쥐가 듣는다고  
③ 천리길도 한걸음부터 시작한다고  
④ 윗물이 맑아야 아랫물이 맑다고

[12-13] 다음 ( )에 공통으로 들어갈 동사의 기본형을 고르십시오. (각 3 점)

12.

토요일이라 택시를 ( ) 쉽지 않다.  
할아버지께서는 어린 손자의 손을 ( ) 걸었다.  
그는 과수원으로 가서 매미를 ( ) 놓고 있었다.

- ①타다                      ②세우다                      ③잡다                      ④당기다

13.

스승의 날 화분을 사서 교수님의 책상 위에 ( ).  
그 노인은 안채를 통틀어 전세를 ( ) 다락에서 살았다.  
의사는 주사도 ( ) 약도 지어 주었다.

- ①놓다                      ②주다                      ③들다                      ④두다

[14-15] 다음 밑줄 친 부분과 의미가 반대인 것을 고르십시오. (각 3 점)

14. 살다 보면 하찮은 일에 오해를 받는 일도 생긴다.

- ① 근소한                      ② 사소한                      ③ 쉬운                      ④ 어려운

15. 농토를 확장하여 식량 생산을 늘리는 데 힘쓰고 있다.

- ① 비용                      ② 재화                      ③ 소비                      ④ 활용

[16-19] 다음 ( )에 알맞은 것을 고르십시오. (각 3 점)

16. 가: 왜 그분께 인사를 하지 않았어요?

나: 제가 그분을 ( ) 인사를 했지요.

- ① 알아봤다고 해도                      ② 알아봤으면야  
③ 알아봤다하면 으레                      ④ 알아봤을 것이 아니라





**[25-26] 다음 밑줄 친 부분 중 틀린 것을 바르게 고친 것을 고르십시오. (각 4 점)**

25. 너무 빨리 변하는 것을 싫어한 기성세대와 하루라도 빨리 새롭게 변하고 싶어 하는 젊은 세대 간의 마찰이 생긴다. 기성세대는 과거의 추억 속에서 살고 젊은이는 현재에 살기 때문이다.

- ① 싫어한-싫어하는                      ② 하루라도-하루일수록  
③ 살고-살면서                          ④ 살기 때문이다-살면 된다.

26. 한국사람들은 대화 속에 속담을 섞어서 말하는 경우가 여간 많지 않다. 가령 직접적으로 거절하기 곤란할 때, 상대방을 놀리거나 칭찬할 때, 잘못해서 오해 받기 쉬운 경우에는 속담으로 대신한다.

- ① 섞어서-섞으면서                      ② 여간 많지 않다-여간 많다  
③ 잘못해서-잘못하다가는              ④ 속담으로-속담에서

**[27-28] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4 점)**

사람이 사는 곳에는 쓰레기가 (    ㄱ    ). 인구가 증가하고 산업이 발달하면서 쓰레기는 양이 많아졌고 종류도 다양해졌고 유독한 쓰레기까지 생태계 안에 쌓이고 있다. 우리는 질이 조금 (    ㄴ    ) 환경을 살리는 데 도움이 되는 재생제품을 사용하여 환경오염을 막아야 한다.

27. ㄱ에 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 생기는 셈이다.                      ② 생기게 마련이다.  
③ 생기는 중이다.                      ④ 생기는 일이다.

28. ㄴ에 알맞은 말을 고르십시오.

- ① 낮기로서니                          ② 낮을 정도로  
③ 낮다기 보다는                      ④ 낮더라도

**[29-30] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (각 4 점)**

생활에는 모험이 필요하다. 무모한 모험이 아니라 생산적인 모험이다. 실패로 (    ㄱ    ) 무엇인가에 달려드는 도전적인 자극이 필요하다. 탈선에 의한 말초신경의 ( ㄴ ) 자극이 아니라 생활의 리듬을 새롭게 할 ( ㄴ    ).

29. ㄱ에 알맞은 말을 고르십시오.

- ① 끝나면서도                          ② 끝나기는 커녕  
③ 끝나게끔                              ④ 끝날지언정

30. ㄴ에 알맞은 말을 고르십시오.

- ① 창조적 자극이다.                      ② 창조적 자극이라고 한다.  
 ③ 창조적 자극일 수 있다.                ④ 창조적 자극인것 같다.

## 쓰기 (31 번~60 번)

[31-35] 밑줄 친 부분을 같은 의미로 바꾸어 쓴 것을 고르십시오. (각 3 점)

31. 가: 쉽게 피곤을 느끼세요?

나: 그런 편이에요.

- ① 그럴 수도 있어요                      ② 그렇다고 할 수 있어요  
 ③ 그런 적이 많이 있어요                ④ 그런 것은 생각할 수 있어요

32. 가: 미안해요. 퇴근하자마자 뛰어 왔는데도 길이 막혀서 늦었어요.

나: 괜찮아요, 저도 조금 전에 도착했어요.

- ① 퇴근한 후에 바로 뛰어 왔지만 길이 막혔기 때문에 늦었어요.  
 ② 퇴근한 후에 바로 길이 막혀서 안 뛰어 왔기 때문에 늦었어요.  
 ③ 퇴근하기 전에 바로 길이 막혔지만 뛰어 와서 별로 안 늦었어요.  
 ④ 퇴근하기 전에 바로 뛰어 와서 길이 막혔지만 별로 안 늦었어요.

33. 가: 수영을 반년이나 배웠는데도 수준이 이 정도밖에 안돼요.

나: 무슨 말씀이세요. 그 정도면 잘하시는 편이에요.

- ① 반년이나 배웠는데도 아직 잘 못하는 거예요.  
 ② 반년만 배우면 그 정도로 잘할 수 있어요  
 ③ 반년 배웠는데 그 정도면 잘하는 거예요.  
 ④ 반년정도 배우면 더 잘할 수 있어요.

34. 가: 이 식당에 손님이 정말 많네요.

나: 네, 이 식당 음식은 맛이 있는데다가 가격도 싸서 사람들이 많이 옵니다.

- ① 맛도 있고 가격도 싸서  
 ② 맛은 있으나 가격이 싸서  
 ③ 맛이 있기는커녕 가격이 싸서  
 ④ 맛이 있지만 가격이 싸서

35. 가: 이선생님 댁에 전화를 걸었어요?

나: 전화를 안 받는걸 보니 집에 아무도 없는가 봐요.

- ① 없다고 해요.    ② 없어야 해요    ③ 없나 봐요    ④ 없을 텐데요.

**[36-40] 밑줄 친 부분에 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 3 점)**

36. 가: 미영씨는 회사를 그만두고 유학을 떠났대요.

나: 그러고 보니 \_\_\_\_\_

- ① 회사를 그만두는게 좋을 것 같아요.
- ② 정말 좋은 생각인 것 같아요.
- ③ 유학가서 열심히 공부해야 할 것 같아요.
- ④ 오랫동안 못 본 것 같아요.

37. 가: 중요한 일이 있어서, 영철씨를 만나려고 하는데요.

나: 어떡하지요? \_\_\_\_\_

- ① 영철씨를 만나는 것은 어렵지 않을 거예요.
- ② 조금 전에 집에 돌아 왔어요.
- ③ 곧 만날 수 있을 거예요.
- ④ 영철씨가 지금 자리에 없네요.

38. 가: 경미씨,문을 열어 놓고 외출하면 어떻게 해요?

나: 갑자기 일이 생겨 \_\_\_\_\_

- ① 문을 열어 놓을 수 밖에 없었어요.
- ② 서둘러 나가다보니 그렇게 되었어요.
- ③ 집에 돌아갈 수가 없었군요.
- ④ 외출할 때 문을 여는 것을 잊어버렸어요.

39. 가: 회사생활도 대학원생활만큼 힘들겠군요.

나: 그래도 \_\_\_\_\_

- ① 새로운 걸 경험할 수 있어서 재미있어요.
- ② 대학원생활이 힘들지만 새로운 걸 경험할 수 있어요.
- ③ 회사생활은 새로운 걸 경험할 수 없어서 재미없어요.
- ④ 새로운 걸 경험하면 생각보다 힘들겠네요.

40. 가: 요즘 번역 아르바이트를 한다고 하던데, 월급은 많이 줘요?

나: 아직 얼마나 받을지 잘 모르겠지만, \_\_\_\_\_

- ① 월급은 많이 주잖아요.
- ② 번역은 어려운 일이에요.
- ③ 여행가려면 돈이 필요해요.
- ④ 집에서 할 수 있어서 좋아요.

**[41-45] 밑줄 친 부분에 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 3 점)**

41. 가: 맛있게 하느라고 했는데 먹을 만한지 모르겠어요.

나: \_\_\_\_\_

- ① 맛있게 드세요.
- ② 마지못해 먹어요.

③ 너무 맛있어요.

④ 그래도 먹겠어요.

42. 가: 내일이면 다 알게 될텐데 뭘 그렇게 궁금해 하세요?

나: \_\_\_\_\_

① 궁금하지만 내일 알게 될거예요.

② 궁금하니까 내일 알려 주면 되잖아요.

③ 그래도 빨리 알고 싶어요.

④ 그래도 내일 꼭 알아 봐 주세요.

43. 가: 저더러 이렇게 많은 일을 다 하란 말씀이에요?

나: \_\_\_\_\_

① 별로 많은 건 아니지만 어려워요.

② 별로 안 많으니까 쉬면서 하세요.

③ 힘들면 다른 친구들한테 도와달라고 하세요.

④ 힘들더라도 다른 친구들을 도와주세요.

44. 가: 결혼기념일에 좋은 선물 받았어요?

나: 선물이 다 뭐예요? 기념일인 줄도 모르던데요.

가: 그러면 \_\_\_\_\_

① 결혼기념일은 잊으면 안되겠군요.

② 결혼기념일에는 선물을 사야 하는군요.

③ 정말 건망증이 심하군요.

④ 정말 섭섭했겠군요.

45. 가: 빨리 공항까지 태워다 주세요.

나: 지금 가 봤자 무슨 소용이 있어요? 만날 수도 없을 텐데.

가: 어떻게 알아요? \_\_\_\_\_

① 비행기시간이 연기될 수도 있잖아요.

② 공항에 가면 만날 수 있어요.

③ 만난다고 해도 소용없을 거예요.

④ 비행기시간이 연기되면 할 수 없죠.

**[46-48] 제시된 상황에 맞는 대화가 되도록 밑줄 친 부분에 가장 알맞은 것을 고르십시오. (각 3 점)**

46. 몸이 아파서 며칠 학교에 가지 못했는데, 오늘 친구를 만났다.

가: 몸이 좀 어때?

나: 많이 좋아졌어. \_\_\_\_\_

① 약을 먹고 꼭 쉬면 좋겠어.

② 아직 머리가 좀 아프기는 하지만.

- ③ 약을 먹고 폭 쉬었어도 좋았을 걸.
- ④ 아직 머리가 좀 아플텐데.

47. 변호사친구가 주위사람들에게 너무 매정하다는 말을 들었다.

가: 변호사가 됐다고 저렇게 안면몰수할 수 있을까?

나: 그러니까 \_\_\_\_\_

- ① 사공이 많으면 배가 산으로 간다잖아요.
- ② 윗물이 맑아야 아랫물이 맑다잖아요.
- ③ 금강산도 식후경이라잖아요.
- ④ 개구리가 올챙이적 생각을 못한다잖아요.

48. 이번 겨울은 눈이 많이 내리고 아주 추울 것이라는 뉴스를 들었다.

가: 이번 겨울은 유난히 춥대.

나: 그래. \_\_\_\_\_

- ① 이렇게 따뜻해서 그런지 눈이 많이 내릴거예요.
- ② 이렇게 눈이 많이 내릴줄 알았더라면 옷을 많이 입을 걸 그랬어.
- ③ 이렇게 추울줄 알았더라면 옷을 많이 준비해 둘 걸 그랬어.
- ④ 이렇게 추워서 그런지 눈이 많이 내려야 해요.

[49-51] 다음 (    )에 맞지 않는 것을 고르십시오. (각 4 점)

49.

여러분들이 양식집이나 왜식 집에 가서 (    가    ) 누구나 우리 나라의 음식과 다른 점을 (    나    ). 우리 나라 음식은 대개가 다 국물이 있습니다. 가령 일본의 단무지는 (    다    ) 먹고 나면 아무 것도 남지 않지만, 우리 깍두기나 김치는 다 집어 먹어도 (    라    ).

- ① (가) 음식을 먹어 보면
- ② (나) 바로 찾아 낼 수 있을 것입니다
- ③ (다) 물기가 많아 보송보송해서
- ④ (라) 국물이 남기 마련입니다

50.

남들은 외국을 (    가    ) 세상에 나는 지난 겨울 방학 때까지 한 2 년 동안 서울도 한번 제대로 벗어나 보지 못하고 지냈었다. 길 나서기는 누구 못지않게 (    나    ) 근년에 들어 웬일들이 (    다    ) 일에 치어서 (    라    ).

- ① (가) 앞뒷집 드나들 듯하는
- ② (나) 좋아하는 편이나
- ③ (다) 그렇게 얹치고 덮치는지
- ④ (라) 꼼짝을 안했던 것이다

51.

사람은 (    가    ) 누구나 노인이 되고 만다. 인생은 시간이기 때문이다. 그

시간의 앞에는 누구나 ( ㄴ ). 그래서 인간은 종국에 가서 평등해지는 것인지도 모른다. 그러나 오늘의 젊은이들은 자기 자신들도 ( ㄷ ) 사실을 생각하지 않는 듯하다. 노인들을 ( ㄹ ) 태어난 사람처럼 여긴다.

- ① (ㄱ) 젊음의 한때가 지나면                      ② (ㄴ) 무릎을 꿇을 수밖에 없다  
③ (ㄷ) 나이가 들어 늙게 된다는                  ④ (ㄹ) 처음부터 젊은이로

[52-53] 다음( )에 들어갈 수 있는 가장 알맞은 말을 고르십시오. (각 3 점)

52.

독신 생활은 결혼 생활보다 열 배나 좋다. 불행한 결혼 생활은 아무 일도 못 하게 한다. 결혼 생활은 독신으로서보다 더 깊이 있고 더 많은 일을 할 수가 있다.(                      ).

- ① 그러므로 독신들은 결혼을 해야 한다.  
② 그러나 독신생활이 더 좋다.  
③ 불행한 결혼은 하지 않는 것보다 더 좋다.  
④ 좋은 결혼 생활은 최선의 축복이다.

53.

옛사람들은 사람을 그릇으로 비유해서 생각했다. 사람을 말할 때 그릇이 작으니 크니 하고 말했다. 사람은 진리를 담는 그릇이다.(                      ) 바다에 들어서도 한 되 들 사람은 한 되 이상의 물을, 한 말 들 사람은 한 말 이상의 물을 담지 못할 것이다. 기본 문제는 자기의 그릇을 키우는 일이다.

- ① 그러므로 사람은 그릇의 크기를 키워야 한다.  
② 그릇이 사람이기 때문이다.  
③ 사람은 자기 그릇 크기 이상의 것을 담지 못한다.  
④ 그러므로 그릇은 클수록 좋다.

[54-55] 다음( )에 들어갈 수 있는 가장 알맞은 말을 고르십시오. (각 4 점)

경복궁에 불일이 생겨 들어설 때마다, 한가운데 높이 솟아 있는 국립 민속 박물관 돌 층계부터 바라보게 된다. 반듯하게 누워 있는 가지런한 돌 층계, (                      ), 자꾸 눈길이 끌린다. 왜 그렇게 느껴지는지 모를 일이지만, 돌층계가 날 시험해 보려는 것 같은 생각이 드는 것은 어쩔 수 없다.

- ① 손짓을 하며 올라와 보라고 하는 것 같아  
② 손짓을 하며 올라오라고 해서  
③ 보이지 않는 손짓으로 올라와 보라고 하는 것 같아  
④ 보이지 않는 손짓으로 올라와 보라고 해서

지금 내 삶의 층계에서는, ( ) 다만, 인생의 해가 지게 되면 미련 없이 비껴 서서 내려오게 될 것이다. 밝게 되어 있는 층계 한 단씩을 딛고 밟아 올라서면서 다리가 무겁도록 힘이 들어도, 되도록 성실하게 내디더서, 바로 그 때 그 순간에 느끼는 것이, 결국 보람의 전부가 아닐까 생각해 본다.

- ① 앞으로 내 인생의 계단이 몇 단인지 헤아릴 수가 있다.
- ② 앞으로 내 인생의 계단이 얼마나 더 많이 남았는지 헤아릴 길이 없다.
- ③ 앞으로 가야 할 계단이 너무나 가파롭다.
- ④ 어떤 계단을 딛고 올라가야 하는지 알 수 있다.

[56-60] 다음 ( )에 들어갈 가장 알맞은 말을 쓰십시오. (각 4 점)

56. 말이란 어차피 듣는 이를 전제로 하는 것이니까 어떻게 말할 것인가와 함께 어떻게 들릴 것인가를 또한 충분히 따져 보아야 한다. 이러한 ( )은 사적인 말뿐만 아니라 공적인 말에서도 마찬가지이다. 자신의 입장에만 간섭함부로 내뱉은 공적인 말들이 외교적인 물의를 빚고 망언으로 지탄 받는 경우는 최근의 국제관계에서도 가끔 일어나는 일이다.

( )

57. 우리 주변에는 쓰레기를 버리기만 하고 처리하는 데는 무관심한 사람들이 적지 않다. 쓰레기를 버리기에 앞서 먼저 재활용할 수 있는지 없는지 생각하고, 분리해서 버려야 할 것이다. 그러나 무엇보다 중요한 것은 ( )이다. 그렇게 하려면 아무리 다른 사람들이 일회용품이 편리하다고 해도 나는 쓰지 않겠다는 마음을 가져야 한다.

( )

58. 어느날 갑자기 우리말이 없어진다면 어떻게 될까? 내 생각을 다른 사람에게 표현할 수도 없고, 다른 사람의 생각을 내가 이해할 수도 없게 될 것이다. 그뿐만 아니라, 맑고 높은 가을 하늘을 보고 느낀 감정이나 뜻하지 않은 사고를 당한 이웃에 대한 동정심도 표현할 수 없게 될 것이다. 이처럼 우리에게 ( )는 것은 상상만 해도 끔찍한 일이다.

( )

59. 가정은 사회를 이루는 보편적인 기본 단위로, 교육의 시발점이자 재생산을 위한 충전소이다. 또 그 구성원들에게 물질적 지원과 안식처를 제공한다. 가정을 통해 다양한 문화의 씨앗이 싹터 전승되고, 가치관이 형성된다. 이 때문에 ( )은 건전한 사회와 국가로 연결되지만, 요즈음 우리 가정은 산업화 속에서 개인주의 가치관의 형성과 함께 점점 그 기능을 잃어

가고 있다.

(

)

60. 지식과 정보가 큰 비중을 차지하는 현대 사회에서는 무엇보다도 창조적인 정보 처리 능력이 중요시된다. 독서는 곧 가장 높은 수준의 정보 처리 과정이다. 글의 내용을 이해, 정리, 요약, 수용, 비판, 평가하는 것이 바로 고등 수준의 ( )이기 때문이다.

(

)

## 듣기 (1 번~30 번)

※ [1~5] 다음 대화를 듣고 이어질 수 있는 말을 고르십시오. (각 3 점)

1. ① 이 길 말고 다른 길은 없나요?  
② 이쪽 길은 위험하지 않을까요?  
③ 조심해서 운전해야지요.  
④ 어머니, 수리할 수 있을까요?
2. ① 칠판 글씨가 특히 잘 안보여요.  
② 네, 좀 그런 것 같아요.  
③ 자꾸 눈을 찡그리게 돼요.  
④ 아니요, 두통 때문에 병원에 간 적이 있어요.
3. ① 아직도 배우지 않았어요?  
② 그래요? 그림 저와 함께 배우는 건 어때요?  
③ 탈춤을 통해 한국의 문화를 배울 수 있어요?  
④ 방학에 무슨 계획이 있어요?
4. ① 아무래도 모두한테 연락하는 건 무리예요.  
② 그래요. 다른 친구들한테 오라고 연락할게요.  
③ 그렇다고 영준 씨를 안 부를 수는 없잖아요.  
④ 좋아요. 영준씨한테 전화해서 이쪽으로 오라고 할게요.
5. ① 어머니 음식 솜씨가 정말 좋으시네요.  
② 어머니는 짬 음식을 좋아하시나 봐요.  
③ 언제 기회가 되면 저도 가르쳐 주세요.  
④ 어머니한테 좀 더 배워야겠어요.



※ [6~9] 다음은 무엇에 대한 내용인지 알맞은 것을 고르십시오. (각 3 점)

6. ① 한국어 공부의 즐거움  
② 한국어 공부의 어려움  
③ 한국어 공부의 한계  
④ 한국어 문법의 어려움
7. ① 오토바이 교통사고의 예  
② 오토바이 과속의 원인  
③ 오토바이 교통사고의 원인  
④ 오토바이 운전자의 어려움
8. ① 청년 실업률의 원인  
② 청년 실업률의 저하  
③ 청년 실업률의 증가  
④ 청년 실업률의 해결방안
9. ① 핸드폰 크기의 변화  
② 핸드폰의 보급  
③ 핸드폰의 사진 기술 발달  
④ 핸드폰의 기능 발달

※ [10~14] 다음을 듣고 들은 내용과 일치하는 것을 고르십시오. (각 3 점)

10. ① 여자는 영화를 보지 못했다.  
② 남자는 영화를 별로 보고 싶어하지 않는다.  
③ 여자는 영화 주인공의 연기에 만족한다.  
④ 남자는 영화 주인공의 팬이다.
11. ① 식당이 작다.  
② 음식 맛은 좋지만 서비스가 좋지 않다.  
③ 식당이 크고 실내 장식이 좋다.  
④ 음식 맛도 좋고 서비스도 좋다.
12. ① 여자는 음악소리를 크게 했다.  
② 남자는 기분이 좋지 않다.  
③ 여자는 음악을 좋아한다.  
④ 남자는 시험에 합격했다.