

全新

大学英语四、六级考试

分项辅导丛书

听力

LISTENING COMPREHENSION

主 编：周淑杰 滕建辉

名校名师 共著精品

最新材料 最新编排

最新题型 最新攻略

0.42

90



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS



大学英语四、六级考试

听力理解模拟试题

听力

LISTENING COMPREHENSION

主 编：陈永发 副主编：王 芳

听力理解模拟试题

听力理解模拟试题

听力理解模拟试题

全新大学英语四、六级考试分项辅导丛书

听 力

主 编:周淑杰 滕建辉

编写人员:(按姓氏笔画排列)

刘 萍 吕传红

周淑杰 程 梅

滕建辉 薛红珠



天津大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

全新大学英语四、六级考试分项辅导丛书.听力 / 周淑杰,滕建辉主编. —天津:天津大学出版社,2004.8

ISBN 7-5618-2002-X

I .全… II .①周… ②滕… III .英语 - 听说教学
- 高等学校 - 水平考试 - 自学参考资料 IV .H310.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 075357 号

出版发行 天津大学出版社
出 版 人 杨风和
地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内(邮编:300072)
电 话 发行部:022-27403647 邮购部:022-27402742
印 刷 河北省永清县印刷厂
经 销 全国各地新华书店
开 本 170mm × 240mm
印 张 10.25
字 数 230 千
版 次 2004 年 8 月第 1 版
印 次 2004 年 8 月第 1 次
印 数 1 - 4 000
定 价 14.00 元

《全新大学英语四、六级考试分项辅导丛书》编委会

主编:周淑杰

编委:(按姓氏笔画排列)

刘 萍 李菊菊 李 静 周淑杰
段秀娟 徐月芳 滕建辉

《全新大学英语四、六级考试分项辅导丛书》序言

大学英语四、六级考试自举行以来已历经近 20 年,每年都吸引全国高校数百万的莘莘学子报考应试。作为国人自主开发的语言测试体系,它必将被打造成我们的“语言测试民族品牌”。

四、六级考试呈现火爆之势的主要原因如下。

①它是教育部高教司主办的全国各高校唯一的统考科目,其信度和效度都很高。

②四、六级考试成绩不仅得到国内社会各界的认可,被众多高校作为授予学位的基本要求之一,也被许多企事业单位作为人才选拔、职称评定和职位晋升的条件之一,而且逐渐被香港、欧美等地区的高等院校所承认。

大学英语四、六级考试也需要在实践中求发展,在发展中求完善。在历经近 20 年的实行之后,需要总结经验、克服弊端,因此题型改革势在必行。今后的考试会更加注重开发“高端英语能力”,增强客观题的权重。

针对这种新形势、新变化,广大高校大学英语教师和准备参加四、六级考试的考生就必须做好充分准备,以不变应万变。这个不变就是对教育部高教司大学英语教学指导委员会最新推出的《大学英语课程教学要求》中提出的各项要求必须严格执行,不能轻易变更。按照其要求的三个层次,即一般要求、较高要求和更高要求,循序渐进,不断调整教学目标,听、说、读、写、译、词汇分项攻关,不仅掌握英语语言知识,而且真正具备综合应用能力。只要能做到这一点,题型再变,也可以应对自如。

在为帮助广大四、六级考生在真正全面提高英语水平的基础上,顺利通过四、六级考试,并取得好成绩,南开大学外语学院公共英语教学部多位长期工作在教学第一线的骨干教师,根据近年来高教司大学英语四、六级考试委员会的会议信息,对未来考试中将出现的题型进行了大胆的预测,并对必将和可能出现的新题型进行了理性的开发。本着认真总结过去经验、积极迎接未来挑战、大胆开发创新的精神,戮力同心、集思广益,编写出了这套融科学性和实用性、应试技巧和实用练习于一体的《全新大学英语四、六级考试分项辅导丛书》。丛书由五册组成:《听力》、《阅读》、《词汇》、《写作》、《综合练习》。

丛书编写原则:材料求新、务实;编排由易到难,技巧先行、分项攻关;难点注释,言简意赅;高瞻远瞩,大胆预见,理性开发新题型,常用题型继续练。

丛书参编人员则具有如下优势。

①丛书主编和所有参编人员均为长期工作在大学英语教学第一线的资深教师。他们不仅在科研上成果丰硕,而且教学经验丰富。因为学校不仅有本科生,而且各学科的硕士生、博士生人数逐年快速增加,所以参编本书的老师除有长期辅导三、四、五、六级英语考试的经验外,还都教过 MBA、EMBA、考研、考博、考托福等辅导班,积累了丰富的经验。

②南开大学对教学的高标准要求造就了执教严谨的师资队伍。南大是首批加入全国四、六级考试的高校之一,而且一直以本科通过四级、研究生通过六级作为授予学士和硕士学位的基本条件之一。学生的四、六级通过率一直在全国各高校中名列前茅,最高时四级通过率达 95%。教师们对四、六级考题的题型和难度的掌握、对出题的思路有较深入的研究。

③南开大学的特殊地位使有关教师经常有机会参加教育部召开的有关全国大学英语四、六级教学与考试的各种会议,现南开大学又成为四、六级考试阅卷点,所以信息比较灵通。

综上所述,我们编写大学英语四、六级辅导丛书的条件可谓得天独厚。加之各位同仁海人不倦的耐心、严谨教学的责任心和众志成城共同奉献精品的决心,本丛书定会让您不虚一用。即所谓:

名校名师 戮力同心 集思广益 共著精品

最新材料 最新编排 循序渐进 分项攻关

最新题型 最新攻略 科学实用 行必有效

丛书在编写过程中得到了天津大学出版社陈家修总编的热情支持和指导。当此丛书出版之际,谨代表所有参编人员对天津大学出版社表示衷心的感谢。

书中不妥之处,恳请广大读者批评指正。

周淑杰
于南开园

前 言

听力是大学英语教学中的五项基本技能之一,是提高英语交际能力的基础。正因如此,它也是国内外诸多英语考试中的必考项目之一。然而对中国学生来说,听力往往是一大难关。要突破这个难关,提高英语整体水平、增加词汇量、扩展知识面固然非常重要,但更重要的是选择合适的听力教材,进行坚持不懈的练习。通过大量练习,全方位提高听力水平,培养捕捉重要信息以及应试的能力。为了满足具有不同听力水平的大学生及社会各界人士通过英语级别考试的需要,遵照循序渐进的学习规律和有的放矢、学以致用原则,根据常见的听力练习和考试形式,我们在总结多年在大学英语教学第一线工作的经验的基础上编写了本书。

本书共分两大部分,第一部分为提高听力指南,重点针对各类不同的听力题型讲述应试技巧;第二部分为实用练习,共分为五个板块,它们是:①对话(125个);②段落(30段);③复合式听写(14篇);④填空(15篇);⑤简答题(14篇)。每一个板块练习中的练习题基本上都是根据由易到难、由短到长的原则编排的。另外,为方便读者,我们还特意将一些难度较大的单词和词组挑选出来,并给出汉语词义,放在练习之前。对于这些练习,读者可以全听全练,也可以根据个人的听力水平和具体需要,选择特定板块进行练习。因为我们选编的材料新,而且实用性很强,相信读者通过反复练习,不仅能大大提高听力水平和应考能力,而且有助于交际能力的提升。

本书的录音磁带由美国专家朗读,共4盘。它既适合大学英语四、六级考生、考研生、全国英语等级证书考生、托福和雅思考生等考前练习使用,也适合社会各界具有同等水平的其他有志提高英语听说能力的读者使用。

书中不妥之处恳请广大读者指正。

编 者
于南开大学

目 录

Part One	提高听力指南——应试技巧和题型分析	1
Part Two	实用听力练习	33
Unit 1	Conversations	33
	Exercise 1	33
	Exercise 2	37
	Exercise 3	40
	Exercise 4	45
	Script	51
	Answer Key	74
Unit 2	Passages	75
	Script	86
	Answer Key	102
Unit 3	Compound Dictation	103
	Script	111
	Answer Key	119
Unit 4	Gap-filling	123
	Script	128
	Answer Key	137
Unit 5	Short Answer Questions	138
	Script	143
	Answer Key	152

Part One 提高听力指南——应试技巧和题型分析

尽管一个人听力水平与他掌握的词汇量、对语法结构的熟练程度、知识面、理解能力甚至阅读速度等都密切相关,但是要提高听力水平仍需多听、多练。听,必须有合适的听力材料;练,一定要采用恰当的练习方法。因此,听什么,怎么听才能取得比较好的效果就成了需要研究的问题。一般来说,一个人在学第二语言时他的听力和他的阅读能力相比往往差一些,因此选择的听力材料应相对容易些。它们可以是电视台、电台的固定英语教学节目,可以是各种听说教材的录音带或录像带,也可以是各种考试真题和模拟题的录音带,甚至英美新闻或专题广播。不管听什么选材都不宜过难,因为太难的东西会挫伤听听力者的兴趣和积极性。但也不能太容易,因为什么都听懂了,学不到新东西,也就不会长进。因此还是选那些大部分能懂,但又不能完全听懂的内容来听,反复多听几遍,最后争取全听懂。实在听不懂时,或看一下书面材料,或求教于他人。对于那些自己一开始没听懂的内容一定要问个为什么,看是词汇(包括成语或习惯用语)超出了自己所掌握的范围,还是因为连读或者速度太快没有听出来。若为前者,就要设法扩大词汇量;若为后者,就得多听,习惯其速度和连读。如果所选听力材料配有练习,可以通过做练习自测,对于做错的题也要问个为什么。常听人谈到这种情况,单词、句子好像都听出来了,但是题做错了。原因之一,可能是考虑问题的思路不对,导致理解错误;原因之二,可能是其中有由常见词汇组成的短语、成语或习语。单词都熟悉,整体意思却不懂。如果是第一个原因,就需要纠正思路,提高理解能力。认真阅读和理解本书的“应试技巧和题型分析”中所谈及的问题定会对你有帮助。如果是第二个原因,就需要注意学习常用成语和习语。

总之,凡是做错的题和没有把握而猜对的题都是自己的弱点,应根据自己的弱点进行有针对性的训练,尽快克服。听力不是一朝一夕就能提高的,但只要选材合适,方法得当,坚持不懈,多听多练,就肯定能不断进步。

应试技巧和题型分析

考试是检测教学效果、选拔人才等所采取的必要手段之一,一个人的学习过程和参加应考是不可避免的,因此提高应试能力很重要。下面我们将就如何提高听力应试能力进行探讨。

(一) 应试技巧

I. 保持正常心态 考前做好充分思想准备,以正常心态应试很重要,一要充满自信,自信能发挥正常水平,考出理想成绩;二要实事求是,充分估计到考试中可能出现的困难。考场上遇到难题不畏缩,不紧张。具体说,就是在考前力争对考试形式、内容和

语速以及自己的答对率做到心中有数。考试时争取会的题不丢分,没有把握的题尽可能争取得分。即使有的词或句子没有听清,甚至没有听见,也不要过多思考,不要滞留,要舍得放弃(当然如果是选择题或其他可补救的题,待听完录音做完其他题后,一定要回去根据存留的印象或记录把猜测的答案补上),以保证听好下边的内容。实际上,个别单词和句子没有抓住一般不会影响做题。

II. 熟悉考试题型 对考试中可能出现的题型要心中有数。实际上,听力练习多种多样,而现行听力考试的题型却有限。题型不同,应试方法和技巧也应有所不同,下面我们将针对不同题型的应试方法和技巧一一做介绍。这里所强调的是考生除了平常注意提高听力水平以外,还应当根据自己要参加的考试中常出现的题型,在考前进行一段集中训练,这样就不仅知道要考的题型,而且作好了准备,考场上就会胸有成竹,沉着面对。

III. 采用逆向做题法 一般来说,做听力练习或考试时都要求先听录音后做题,但实际操作起来,往往却不然。只要题型熟悉,在听正式考题的录音前在不违反考场纪律的前提下,对已到手的书面材料先睹为快更好。这样就可对考试内容有个大体了解,做到心中有数。如果是多项选择题,提前浏览选项更为重要。因为从选项中不仅可以熟悉录音中可能出现的词汇,尤其是那些有可能给你的理解造成困扰的人名、地名,而且你可以从那些反复出现的相关词汇中推测出要问的问题或要讲述的内容。有的选择很短,看起来自然容易,并且极易推断出要问的问题。那些所有选择都是时间、年份、人名、地名,或者是表示两个人关系的问题等,均属此类。有的选择较长,很难在听录音前全部看完。但是可以看其中2~3个,或者重点看其中的关键词。一般来说,关键词都是名词、动词、副词、形容词等。通过这些词不仅可以看出各选项之间的区别,同时可推测要听到的内容。试想,在这种情况下再听录音自然会容易些,做题的正确率也肯定会提高。在你这样做时,实际上是在利用自身已有的阅读和归纳判断能力增强自己听的能力。

只要平常注意,培养这种能力并不难,请看下列例证。

例 1. A. The man thinks travelling by air is quite safe.

B. The woman never travels by plane.

C. Both speakers feel nervous when flying.

D. The speakers feel sad about the serious loss of life.

当看到这几个选项时,便可猜想这很可能是因为一次空难引发的两个人对乘坐飞机旅行的感想。不出所料,实际对话是:

W: Have you heard about the plane crash yesterday? It caused 120 deaths. I'm never at ease when taking a flight.

M: Though we often hear about air crashes and serious casualties, flying is still one of the safest ways to travel.

Q: What do we learn from this conversation?

该题的答案是 A。

例 2. A. He wants to go early to avoid a traffic jam.

B. He wants to leave the theater before the movie is over.

C. He doesn't know the way to the theater.

D. He doesn't usually get up at 7:00.

从这几个选项中就可猜到该对话很可能问的是男士(早)离开的理由。果然如此,实际对话是:

W: Why are you leaving so early? The movie doesn't start till seven.

M: I don't want to be at the traffic there. It's a nightmare on the expressway during rush hour.

Q: What does the man mean?

该题的答案也是 A。

(二) 必备知识

I. 注意词汇替换和句型转换 听力中涉及词汇替换和句型转换的题是大量的,有时一个问题的正确选择实际就是对原文中某一个句子,甚至是一个词的释义。这就要求词汇量要大,尤其是日常用语,并掌握其释义,以及某一意思的多种不同的表达方法。这种现象可以出现在多种听力试题中,如对话、段落;在简答题、复合式听写等题型中,组词、填词、填句时也会用上。实际在前面的例 2 中就有词汇替换,原文中的 don't want to be at the traffic 在正确选择中换作 avoid a traffic jam。再看下列句子中的词汇替换。

例 1. 原句:He **overlooked** the typing **errors**.

正选:He **ignored** the typing **mistakes**.

例 2. 原句:Jack **introduced us to** his **parents**.

正选:We **met** his **mother** and **father**.

例 3. 原句:She **learned** to use the computer **on her own**.

正选:She **taught herself** how to use the computer.

可能出现的句型转换包括:感叹句和肯定句互相转换;反义疑问句和反问句、肯定句互相转换;否定句、肯定句和反问句互相转换;反问句和祈使句、肯定句互相转换;主动句和被动句互相转换等。而且往往同时出现词汇替换。

例 1. 原句:What a terrible mistake!

正选: It is a bad error.

例 2. 原句: These buildings were planned by Thomas Jefferson.

正选: Jefferson designed the buildings.

例 3. 原句: Didn't she handle her presentation well?

正选: She gave a good presentation.

例 4. 原句: Let's not make them do all the work.

正选: We should share the work with them.

例 5. 原句: He'd take his responsibilities as class president seriously, wouldn't he?

正选: Don't you believe he would be a responsible class president?

例 6. 原句: Why don't we call Diana?

正选: Let's call Diana.

II. 熟悉多种常用易错的结构和句型 一般来说,听力练习中出现的结构和句型都是常用的,包括陈述句(含肯定句和否定句)、疑问句(含一般疑问句、反义疑问句、反问句、特殊疑问句以及陈述句用声调表疑问句)、感叹句等。有些句中用了比较、让步、倒装、真实条件、虚拟语气(含非真实条件);有些句中用了使役动词、成语或习语,这里不一一详解,只就那些容易出错的句型和结构举例说明。

1. 比较级句

在含有比较级的句子中最值得注意的是:(1) 表达最高级含义的句子;(2) 含 no more/less...than...的句子;以及(3) 含倍数比较的句子。

(1) 表达最高级含义的句子 这里主要指下列两种。

① 用比较级句型表达最高级。如:

例 1. 原句: Nothing is more comfortable than a pair of well-worn blue jeans.

正选: I'm most comfortable in old blue jeans.

例 2. 原句: We couldn't ask for a better day to go to the beach.

正选: The weather is just right for being at the beach.

例 1 所表达的明显是最高级含义;例 2 也是最高级含义,即“这种天气去海滩再好不过了”。再如:

例 3. 原句: Physical education courses, once a requirement, are more popular than any other elective.

正选: No other electives attract as many students as physical education courses.

显然,此句中也包含“体育课是最受欢迎的选修课”这一最高级含义。

② 用“the last + 名词 + 定语从句”表达最高级。注意,这一句型容易出现理解错误。如:

例 4. 原句: The last person I want to see is Jeff.

正选: I don't want to see Jeff at all.

例 5. 原句: That's the last thing I needed.

正选: I certainly didn't need that.

这两句实际所表达的分别是, 例 4: 我最不想见的是杰夫。例 5: 那是我最不需要的东西。两题的正确选择正是这种最高级正选的表达。遇到这种句子千万不要把例 4 理解为“我最后想见的是杰夫”, 把例 5 理解为“那是我需要的最后一件东西”。注意, 对此类句型的含义稍有不清楚, 就会落入陷阱。请看上述例 4 的四个选择:

- A. I don't want to see Jeff at all.
- B. At last, Jeff wants to see me.
- C. I hope to see Jeff after everyone else does.
- D. Jeff was the last person to see me.

三个陷阱设计得很巧妙, 把有可能出现的误解都包含其中。如果熟悉原句的含义, 很快就可做出正确选择, 否则就很容易落入圈套。所以做这类题关键不是能否听出句子的词语, 因为句中没有难词, 而是要习惯这种表达方式, 听懂并理解其含义。这种句子在托福考试中频繁出现, 近几年来国内英语听力考试中也多次出现。2002 年 1 月的大学英语六级考题中就有这样一个对话。

W: Lots of people enjoy dancing, do you?

M: Believe it or not, that's the last thing I'd ever want to do.

Q: What does the man mean?

其四个选择为:

- A. He believes dancing is enjoyable.
- B. He definitely does not like dancing.
- C. He admires those who dance.
- D. He won't dance until he has done his work.

显然, 该题的正确选择应为 B。

(2) 含 no more/less...than 的句子

这种句型从形式上看是比较级, 但实际含义则为“相同”、“一样”。如:

例 1. 原句: Jeff was no more surprised than I was when Tom moved out of dorm.

选择: A. Both Jeff and Tom were surprised.

B. Jeff was more surprised than I was.

C. Neither Jeff nor I was surprised.

D. Tom surprised us.

该题的正确选择为 C,“杰夫和我都不感到吃惊”。可能有人会问,选 A,“杰夫和我们都感到吃惊”为什么不行? 因为这里 no more...than 所表达的是否定,而 no less...than 所表达的才是肯定。如:

She is no less active than she used to be. 她和以前一样活跃。

I could no more do that than you. 你我都(一样)不能做这件事。

(3) 含倍数比较的句子

这种句子一般难度都比较大,原因之一是句子较长,绕弯儿,稍不注意就会出错。

如:

例 1. 原句: This book costs two times as it did last year.

正选: Last year this book was half the price.

例 2. 原句: This biography isn't half as well written as the last one I read.

正选: The last biography I read was much better than this one.

表示倍数比较的句型一般有下列三种:

主语 + 动词 + 倍数 + as + 被比对象;

主语 + 动词 + 倍数 + as + 形容词 + as + 被比对象;

主语 + 动词 + 倍数 + that of + 被比对象。

这类句型有一定难度,听时除了抓住倍数以外,还要注意分辨并记清谁先谁后,避免把关系颠倒。

2. 否定句

具有否定含义的句子在听力中十分常见,而且形式多种多样。多数句中有 no, not, never, hardly, rarely 等否定的词,有的则用其他方式表达。如:

He is too good to do that.

You, rather than I, should do the job.

Buying the house is certainly beyond his means.

Shall we have fish instead of meat?

否定句大部分不难,但也有少数难度较大。难不是难在理解上,而是难在听时分辨不出肯定还是否定来。尤其是那些含有 aren't, can't 的句子,录音上的句子往往读得很快,“t”音听不到,误认为是肯定句。如:

例 1. 原句: It rained for hours yesterday, but the streets aren't even wet today.

选择: A. The streets are still wet from yesterday's rain.

B. It rained until four o'clock.

C. You would never know it rained yesterday.

D. It didn't rain as much yesterday as it did today.

正确选择是 C,能分辨出是 aren't 而不是 are 当然是关键,此外如能听出 but 来,也就不难判断出后面的句子中用的是否定来。因为如果是肯定, but 就用得不对了。常见而且难度较大的否定句型包括下列四种。

(1) 部分否定

当 not 和表示“全体”意义的代词或副词连用时,所表达的是部分否定。如 not always 实际表示 sometimes 之意, not everywhere 表示 somewhere 之意,而 all, both, every 加上 not 则分别表示的是 not all(部分肯定,部分否定), not both(一个肯定,一个否定), not every(有肯定,有否定)。如:

例 1. 原句: I don't always begin work at nine a. m.

选择: A. I always do better work in the morning.

B. I sometimes start at different hours.

C. I never get to work on time.

D. I don't even start work at nine.

正确选择为 B,表示“我有时在 9 点开始工作,有时不在 9 点(而是在其他钟点)开始工作”。下列的句子摘自一个听力段落: All living self-propelled beings do **not** enjoy the same life-span. 实际此类句型很常见,听起来不难抓住,一旦注意了其内在的半否定含义,做起题来,也不太难。

(2) 双重否定

双重否定是指一个句子中出现两处否定的现象。众所周知,否定之否定实际就是肯定,如:

例 1. 原句: There is no one who doesn't have an opinion about something.

选择: A. No one has an opinion on everything.

B. No one opinion is all-encompassing.

C. Everybody has an opinion on something.

D. Only one person is lacking an opinion on it.

正确选择显然为 C,而在下列含双否定的句子中,因为 not 否的是表示“完全”的副词 completely,句子表示的是部分否定。请注意其中的区别,如:

例 2. 原句: That kind of problem isn't completely unknown.

正选: That isn't a totally new kind of problem.

(3) 强意否定

所谓“强意否定”,就是采取各种不同方式,加强否定的语气。最常见的方法是倒装,如:

例 1. 原句: Under no circumstances should you have to repeat that course.

正选: You definitely won't have to take that course again.

例 2. 原句: Never have I been more willing to cooperate.

正选: I'm very ready to cooperate now.

例 2 实际上就是前面提到的那种用比较级形式表达最高级正选的句子, 但因为倒装, 语气更重, 表示“我从来没有像现在这样乐于合作”。即我现在是最乐意合作的时候, “做好了合作的一切准备”。

另一种表示强意否定的方法是使用一些加强语气的词组, 如:

例 3. 原句: He won't go to just any school.

选择: A. He's the only one who won't go with us.

B. He just won't go to school.

C. He'll probably study in several locations.

D. He is particular about where he goes to school.

句中如没有 just any, 正确选择为 B, 有了 just any, 就起到加强的作用。just any school 实际指“普通一般的学校”, 全句所表达的意思是“他不是任何学校都进的”, 也就是“他在进哪个学校的问题上很挑剔”, 所以正确选择应为 D。

表示强意否定还可以在否定词后加 at all, definitely, absolutely, simply 等副词; 或用那种用“the last + 名词 + 定语从句”的具有最高级含义的否定句型; 或用含“not + the least/the slightest 等表示微量的词”的句型。

(4) 前置否定

这里所指的前置否定是指那些实际否定后面宾语从句的动作, 而 not 却加在前面主句动词之后的句子。如:

例 1. 原句: I don't expect he'll get the job.

选择: A. I don't think he will come if he gets the job.

B. I hope that he won't get the job.

C. Someone else will probably get the job.

D. I won't be surprised if he gets the job.

正确选择应为 C。因为原句所表达的意思是“我预计他得不到那份工作”, 否的是后边的句子, 所以得到那份工作的会是另外一个人。千万不要理解为“我不希望他得到那份工作”, 而选 B。那样可就大错特错了。又如:

例 2. 原句: I don't believe the mail's come yet.

正选: The mail probably hasn't arrived.

例 3. 原句: I didn't spent three hours repairing your vacuum cleaner so it could sit in the closet.