

گارق افزاره بیمه تراش تازنامه

# تهران - سالت جرالی



2

شیما حلق باپاسی

ئۇرۇس - سالىت چىللارى

2

شىنجىڭ حالق باسپانى

ءۈرۈمىجى 2009

## 图书在版编目(CIP)数据

哈萨克民间文学大典·新婚歌·2：哈萨克文/卡木那编著。— 乌鲁木齐：  
新疆人民出版社，2009.6

ISBN 978 — 7 — 228 — 12391 — 9

I. 哈… II. 卡… III. ① 哈萨克族— 民间文学— 作品综合集—  
中国— 哈萨克语（中国少数民族语言）② 哈萨克族— 诗歌— 作品集—  
中国— 哈萨克语（中国少数民族语言） IV. 1277

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 073965 号

责任编辑：阿扎马提

责任校对：哈力木拉提

封面设计：夏 提 克

# 哈萨克民间文学大典—

## 新婚 (哈萨克文)

(二)

卡木那 编著

---

新疆人民出版社出版

(乌鲁木齐市解放南路 348 号 邮政编码：830001)

新疆新华书店发行

新疆八百印务有限公司印刷

880×1230 毫米 32 开本 5.625 印张

2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

印数：1—3000

---

ISBN 978 — 7 — 228 — 12391 — 9 定价：13.00 元

از ۋۇلتار تاڭداۋلى كىتايپدارين شعارة ئۇ ارنالاعن مەمەلەكتىنىڭ قارجى ارقىلى  
دەمەلگەن نىشان

## 全国少数民族出版资金资助项目

جاۋاپتى رەداكتور: ازامات سفاقق ۋلى  
كۈرەكتەر: قالمۇرات جارمۇقامەت ۋلى  
مۇقاپاسىن جوبالاعن: شاتىق ائسا

### قازاق اۇزىز ادبىيەتنىڭ قازىناسى — تۈرمسى — سالت جىىرلارى (2)

باسپاغا دايىنداعان: كامмонат جانبىز ۋلى

\*

شىنجىياڭ حالق باسپاسى باستىرىدى  
(ءۈرىمحى قالاسى، وكتۇستىك ازاتتىق كوشەسى، 348 – اوّلا)

شىنجىياڭ شىنجىوا كىتاب دۇكىننەن تارتاتىلدى

شىنجىياڭ بابايى باسپا سىتەرى شەكتى سەرىكتىگىنە باسىلىدى

فورمات 1/32 1230×880، 5.625 باسپا تاباق

2009 – جىل، ماڻىسم . 1 – باسپاسى

2009 – جىل، ماڻىسم ، 1 – باسىلىۋى

تىراجى: 3000 — 1

ISBN 978 — 7 — 228 — 12391 — 9

باقاعاسى: 13.00 يۈان

## بلاسيادان

قازاق حالقىنىڭ اوپز ادەبىيەتى ئوزىنىڭ كوركىمدىك - يىدىيالىق نارىمەن، دىستەتىكالىق قۇوات - تەگەۋۈرىنىمەن، ئۇرۇ - جانىرلارنىڭ مولدىعىمەن، تاقيرىپتىق جانە سىۋىچەتتىك بایلىعىمەن، قوعامدىق - الەزمەتتىك جانە تارىيەلىك تەرەڭ ئامان - مازمۇنىمەن ھەكشەلەندى . ول كونە تاس داۋىرىنىدە پايىدا بولىپ، تۈركىلىك تۈستى باستان كەشرگەن، ودان بەرى دە قازاق حالقىنىڭ قالىپتاسۇ تارىحىمەن بىتە قايىناسىپ، بىرگە جاساب كەلە جاتقان تەڭىددەسى جوق رۇھانى مۇرا . ول بايرىعى اتا - بابالارمىزدىڭ نانىم - سەنیمەدەرنىمەن، تارىحىنان، تۈرمىس - تىرشنلىگىنەن، اسىل - ارمانى، بىيىك مۇراتىنان جان - جاقتى ماعلۇمات بەرەدى ئارى ۋەلتىق رۇھانى مادەنېتتىڭ عاسىرلار تىزبەگىنەن ئارىيەتلىك تارىحىي وزگەرسىن، ئەتىكالىق سانامەن قارايلاس ئۇرۇپ وتکەن جولىن دا كۆز الدىمىزغا ھەستەتە الادى . اوپز ادەبىيەتتىنىڭ شىعارۋوشىسى دا، تاراتۇشىسى دا، تىخداۋوشىسى دا - حالىق . سوندىقتان، ول شىن مانىنە، حالقىنىڭ ئۆز ھەنسىسى بولىپ تابىلادى . ياعنى اوپز ادەبىيەتى - حالىق شىعارماشىلىغىنىڭ ايرىقشا سالاسى، اوپزشا شىعارىلىپ، اوپزشا تاراعان كوركەم ادەبىي تۈننىسىلاردىڭ جىئىنتىق اتابۇى . سونمەن بىرگە، عىلىم مەن مادەنېتتە «حالىق شىعارماشىلىسى»، «حالقىنىڭ اوپزشا ئوز وندرى» دەيتىن اتابۇلار دا وسىغان جاقىن ماعىنادا قولدىنىلادى . 1846 - جىلى اىلىشىن عالىمى ئېلىام تومىس ۋىسىغان فولكلور (اعلىشىندا حالىق دانالىلىق) ئوزى دە

اۋىز ادەبىيەتى اتاۋى ئۇشىن حالىقكارالىق علمىي اتاۋ رەتىننەدە قابىلدانغان. بۇلاردىڭ قايى - قايىسىسى دا ئېرىنىڭ ورنىنا ئىرى قولدانىلىپ كەلەدە. باتىس ھۆرۈپا، امەريكا، اوستانلىقا حالىقتارنىڭ ۇعىمىندا بۇل ئوزىدىڭ ماعىنناسى تىم اۋقىمدى، ول حالىقتىڭ كىيم - كەشەك، قۇرال - جابىدق، ادەت - عۇرىپ، تۇرمىس - سالت، نانىم - سەننەم، سوندایي - اق، ئۇرلىك كوركەمۇنەرسىن (بۇهزىيا، مۇزىكا، ئىي، ويۋى - ورنەك، توقيما ونەرى، ت. ب) تۇتاستاي اتاۋ ئۇشىن قولدانىلاadi. بۇل جاعىن ئانىدا ول تەك اۋىز ادەبىيەتنىن عانا ھەمسى، «ەتىلۈگىيا»، «ەتىنۇ مادەنئەت» دەيتىن ۇعىمدارمەن دە ساباقتا سىپ، ماعىنالاسىپ جاتاتدى. قازاق ادەبىيەت تائۇ ئىلىملىنىڭ «اۋىز ادەبىيەت» دەگەن ۇعىم دا «فولكلوردىڭ» وسى مانىمەن ساباقتاس دەپ قاراۋىغا ابدەن بولادى. بۇلار ئېرىن - ئېرى تولىق سىپاتتاي بەرەدە. اۋىز ادەبىيەتنىن زەرتتەيىتنىن ئىلىملىدى «فولكلور» دەپ اتاۋمىزدا وسىغان بايلانىستى.

ئېز وسى ۋىستانىمىدى باشىلىققا لا وترىپ، قازاق ادەبىيەتنە ھېڭىدەك سىڭىرگەن ئېرى ئېلىم عالىمداردى نەشە مارتە شەكە ئۇيىستىرىپ «قازاق اۋىز ادەبىيەتنىڭ قازىناسى» دەگەن فولكلور اتاۋىنا سىيمىدى تاقىرىپتا ۋالسېپالى كىتاب شىعارۋىدى منىدەتكە الدىق. ماقسات — فولكلورغا جاتاتنىن دۇنييەلەردى شاما بار تولىق قامىتۇ. ويتكەنى، كوشىپەلى قوعامدا فولكلور بەلگىلى ئېرى ئۇمۇمەتلىك توپتىڭ عانا شىعار ماشىلىخى ھەمسى، جالپى حالىقتىڭ حانى مەن قاراسىنا، باتىرى مەن بىيىنە، بايى مەن كەدەيىنە ورتاق ونەر، امبەگە تىيىسىلى مۇرا. سول تۈستا بۈكىل قوعام اۋىزشا ونەر مەكتەبى بولدى. وسىغان لايىق اۋىز ادەبىيەتنىڭ جۈگى دە وراسان زور بولدى. حالىقتىڭ تارىحى زەردەسى، فيلىوسوفىالىق وي - تۇيىندەرى، پەداگوگىكالىق

تاجرىيەسى، ادامىگەر شىلىك ولشەمەرى، كاسىپتىك ادەبىيەتكە ئاتان كوركەمدىك سۇرانىستارى، تەاترلىق ونەرگە تىيەسەلى ھەسى ئۆزىز ادەبىيەتنە جۈكتەلدى. ئىس جۈزىنىدە اۆزىز ادەبىيەتنىڭ اراسىپايتىن سالاسى قالغان جوق. ئىز بايسىرعى اتا - بابالارىمىزدىڭ وسىنداي ونسىر مەكتەبىنەن جارالغان بارلىق دۇنيەلەرنىڭ باسىن بىرىكتىرىپ جالپى حالىققا، كەلەر ۋېلاققا، زەرەللى زەرتتەرمەندەرگە تابىس ھەۋ ماقساتىندا «قازاق اۆزىز ادەبىيەتنىڭ قازىناسىن» الدارىڭىزغا تارتىق.

قازاق اۆزىز ادەبىيەتى ۋلەمن تۈلعادان باسپا ئوز بەتتەرىنىدە جارىق كورىپ بولدى. ئىراق، ئالى دە شاشىراندى كۈيدە. رەفورما جاساپ، مىسىك اشۇدان بەرگى 30 جىل بويى شىنجىياڭ حالىق باسپاسىنان اڭىز - ھەرتكىلىر، قارا ولهڭدەر، قىسا - داستاندار، قازاق ھەشىلىگى، دەنە تاربىيە، ۋەلتتىق اس - تاعامدار، ت.ب. فولكلورعا قاتىستى دۇنيەلەر ۋېبىي جارىق كورىپ كەلەدى. 1979-جىلدان باستاپ «شالعن» جۇرنالىن شىعارىپ اۆز ادەبىيەتنىڭ العاشقى سونى مۇراپارىن جىناب، تۈڭۈش توپتا باسىلىم كورسەتتى. ئىز بۇل جولى وسى نۇسقالاردى نەگىزگە الا وتىرىپ جانە ھەلىمىزدىڭ ئىشى - سىرتىندا باسىلىم تاپقان نۇسقالارىن سالىستىرۇ، سارالاۋ، تولىقتاۋ، رەتتەۋ ارقىلى جانلار بويىنشا جۈيەلى قۇرماستىرىپ وتىرىمىز.

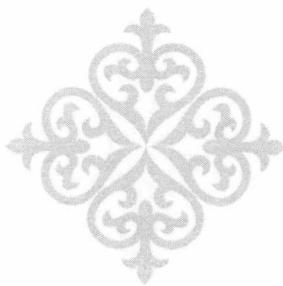
قازاق اۆزىز ادەبىيەتنىڭ ئۇرۇ - جانلارى مول جانە كۈرەللى بولىپ كەلەتىنىدىكتەن جانلىق جاقتان ئېولۇ بىزگە قىيندىق تۈددىرىدى. ئۇرۇلى تانىمىدار ارا تالاس - تارتىستان سوڭ اقىندار ايتىسى، اڭىز - ھەرتكىلىر، باتالاار، جاڭىلىتىپاشتار، جۈمباقтар، جىراۋلار جىرلارى، زاڭ - جارعىلار، كۈلدىرگىلىر، قارا ولهڭدەر، قىسا - داستاندار، ماقال - ماتەلەر، مىسال - تامىسىلەر، تۈرمىس - سالت جىرلارى، ۋەسکەرلەر، ۋەلتتىق

وېيندار، حالق اندەرى، شەجىرە، شەھىندىك سوزىدەر دەپ ون سەگىز تۈپقا جىكتەدىك. علمىي ئېولۇچ جايسىنا قاتاڭ تالاپ قويغانىمىز بەن كەيىپر وقشاۋ قالاتىن جانىلاردى وسى توپتىڭ ئىڭعايىلى بىرىنە تەلەدىك. مىسالى: ميفتەرگە قايسىلار جاتادى، اڭزىدارعا قايسىلار جاتادى دەگەن سياقتى ما سەلەلەرگە كەلگەنە پىكىر بىرلىگىنە كەلە الماعانىدقтан «اڭز - مەتەگىلەر» دەگەن ئېر اتپەن جىبەر بې ئىڭعايىنى قاراىي ورنالاستىردىق. ماقال - ماتەلدەر بۇدان بۇرۇنچى باسلىمەداردىڭ جانە شەتەلدەگى باسلىمەداردىڭ بارىنە تاقىرىپتارعا بولىنگەن، ئەراق، مۇندابدا ماقال - ماتەلدەر وته كۆپ قايتالانادى، ويتكەنى، قازاقتنىڭ ئېر ماقالى بىرنەشە ماغىنى بەرىپ، بىرىنەشە تاقىرىپتى قامتىدى. سونىدقтан، ئىز الفاوۇت تارتىپكە سالىپ (ئىرىنىشى جولدىڭ ئېرىنىشى دېمىسىن نەگىزگەلىپ) شىعاردىق. «تۇرمىس - سالىت جىرلارىنى» اوچجار، اوشادىيار سىندى كونە تاقىرىپتاردى كەشەپ نەگىز ئەتتىك، اليدا، كەيىپر جىرلار ۋاريانتتى بولغانىدقтан ۋىقسas مازمۇندا كەزىگۈئى مۇمكىن، دەسەدە نەگىزىنەن حالىقىق سىپات ئىپان تۈنىدىلاردى بەردىك. قالغان پىكىردى وقىرمان ئۆز قولدارىنى ئىپان سوقى ئىتار دەپ وسى بويىنشا باسۇغا كەلىستىك.

شىنجىلاڭ حالق باسپاسى  
2008 - جىل، شىلدە

# مازمونى

1 .....	اۋچار ۋالگىلەرى
18 .....	سىڭىسىما ۋالگىلەرى
29 .....	سارىن ۋالگىلەرى
55 .....	ۋۆراتىلاتىن قىزدىڭ كورس ۋالگىلەرى



## اۋجار ئۇڭىلەرى (جار - جار)

ھىلەر:

باۋىرى — سىرس — قۇت قۇپىرىق مالدا بولار، جار — جار،  
دۇالى اۋىز دۇغا گوي شالدا بولار، جار — جار.  
اكەم — اي دەپ جىلاما، احاق، بىكەم، جار — جار،  
اكە ورنىندا قايىن اتا وندادا بار، جار — جار.

ايەلدەر:

اق وناۋىئىم تىكىمەن جەر مایدان بولسىن، ئاي — وۇ،  
اق ئۈزىمىدى كورۇڭى كورۇڭى كەيىنام بولسىن، ئاي — وۇ.  
كسى اکەسىن اکەلەۋ قىيىن — اق قوى، ئاي — وۇ،  
وز اکەمدىي، شىركىن — اي، قايدان بولسىن، ئاي — وۇ.

ھىلەر:

ارمان — تىلىدەك تۈگەمەس حاندا دا بار.  
انا — بالا قىماستىق مالدا دا بار.  
انام — اي دەپ جىلاما، احاق، بىكەم،  
اناثا ۋىقساس ئېرىنەن وندادا بار.

ايەلدەر:

وسي جاسقا ھەركەلەپ ويناب جەتىسىم،  
وي تۈبىنە، جۇرتىم — او، بۇگىن جەتىسىم.



الاقانين انامدای جایساداعی،  
اینالایین اناما قایدان جهتسن؟!

در لذر:

کیدرگه شاپانشیڭ جىعاسى بار،  
ئوزىزىندا ئار كىمنىڭ جىعاسى بار.  
لاغام - اۇ دەپ جىلاما، احاآ، بىكەم،  
جىائز اداداي جارىتىنىڭ لاغاسى بار.

الله اعلم

جول جاتادی تاؤغا ورلەپ، جەلدهن اسیپ،  
اعام دەسمم جۇدەیدى كۈشلىم جاسىپ.  
تاي - قۇلندىاي شولجاڭداب ئىجۇرۇ قايدا،  
ئۆز اقامىمن جۇرگەندەي جابر اڭداسىپ.



۵۰ راه:

قبابر عامدی سوککهنه - ای داؤسیتھنگ،  
جارام بار دای ایلغان، اوپر سیندنم.  
کهلن قاشان کهلد دهپ ویده قالغان،  
اسعادی الدیکدا ایسیننگ.

ایہ لدھر:

مال شمنده نه پولدى، جورعا ات يولدى،  
جورعا ات مىنگەن يەسى قورعاپ ئىمندى.  
الېشتىرىخەن ازلىمەن، ھىسل جەڭگەم،  
ابسىننان التى ھىسە قىمبات يولدى.

در لذر:

تال جببه‌کته‌ی سیپاساڭ تاییدىڭ جالىن،  
اتقا مىنگەن تارتادى اىسلىدارىن.



تولغان ایدای تولقسىپ سەن كەلەد دەپ،  
قۇزانادى جول توسىپ قايىندارىڭ.

ايدىلەر:

جات قايتىپ بولا الار اوچلىمداي،  
هركەله تىپ قاعاتىن جاۋىرىنعا - اي.  
قاين بالا توساڭىسر ئېرىنگىنىشە،  
ساغىنارمىن سول كەزدە باۋىرىمىدى - اي.

هەرلەر:

اق تىلەگىن ئەلكىنەر قوسىپ وتر،  
قادامى قۇت بولسا ھى دەسىپ وتر.  
داستارقانغا دۇعالى ئانىن ئۆزىپ،  
اق سامايلى وندا انا توسىپ وتر.

3

ايدىلەر:

تال بەسىگىم تەربەتكەن التىن ۋىام،  
تاسستان جابدىق، قۇراقتان جاساۋ جىيعان.  
بۇتنەن هل كەلىپ كىسىنى ئۈچۈر - جۇرلەيدى،  
ايىتىڭدارشى، جۇرتىم - او، قالا يى قىام؟!

هەرلەر:

الدىن ئۆمىت جاس ادام ساناماي ما؟!  
قىز بالا وزىن جات جۇرتقا بالاماي ما؟!  
بولساداعى قىينداۋ جۇرتىن قىۋى،  
جۇرت بولۇغا ئىزدىڭ هل جاراماي ما؟!

ايدىلەر:

سوگە المايىمن، عاپۇرەت، ھىڭىزدى،  
توسکەيدەن مال تولدهگەن جەرىڭىزدى.



قۇدا دەگەن مىڭ جىلدىق دوستىق كىلىتى،  
رازى ھېتىپ بولدى ما ھىمىزدى.

ھەلەر:

قارىيالار قوسقان سوڭ اق باتاسىن،  
بەرمەك تەسىن، ارىينە، الماق تا سىن.  
تابادى عوي كوشىلىدۇ كوشىل دەگەن،  
جەتلەتسە وزىنگەي اق بوتاسىن.

ايەلدەر:

جات جۇرتىتىق بوب كەتكەن سوڭ الدە قاشان،  
اوچىلىم سەنى كورەردىن ھندى قاشان.  
سوققان جەلدەن سالىم ايت تۈغان جەرمىم،  
بەيپايمىڭدى قايىدا دەپ ھىسەنە الساڭ.

4

ھەلەر:

بال بارقىتقا جاپىسىرىدىڭ التىن كەستە،  
تۈغان جەرىن ساعىنغان الادى ھىكە.  
ھەل سىرگەسى تىنىشىق، ئومىز بەيپىت،  
ساعىنغاندا كەپ تۈرساڭ بولدى ھەمس بە؟!

ايەلدەر:

قوس قاناتىن جەر كوكسەپ قىلىنغاندا،  
ھەر ساپارعا ات - تۈرمان تامىنغاندا.  
ات - كولىگىم داپ - دايىن تۈرار ما كەن،  
ۋېقىم قاشىپ، اوچىمىدى ساعىنغاندا.

ھەلەر:

سوڭدا اتىڭدى ئىز ۋەستاپ بەرمەيمىز بە،  
الدى - ارىتىڭدى تولتىرىپ بەرمەيمىز بە.



کەڭ دالاغا جاراسىپ انمىز بەن،  
اۋىلىڭا زاۋىمەنەن كەلەمەيمىز بە؟!

ايىلدەر:

قۇلاشتايىن قولىمدى سەرمەپ كورىپ.  
بەرمىز دەپ قويىپتى هل - جۈرت بولىپ.  
بۇرىنىعىدان قالغان جول قىز ۋازان،  
تىغىرىما مەن داعى تۈرمىن كۆنسىپ.

ەرلەر:

هل - جۈرت و تىر كەلس كەپ قالادى دەپ،  
و بىن - تويعا جاستار ئىسر قانادى دەپ.  
قۇتتى ورنىنا بۇگىنگى ئاساتتى كۈنى،  
ئاساتتى كۈنى كەلس كەپ قونادى دەپ.

ايىلدەر:

قوش، امان بول، هل - جۈرتسىم، تۈغاندارىم.  
ۋېزىلمەسىن مەرەكە - دۆماندارىڭ.  
جارالغان سوڭ جات جۈرتقا، امالىم نە؟  
پۇل ھەمس قوي، ايتىپسە قۇغاندارىڭ.

قوش، امان بول، دۇعاگىوي اتالارىم،  
اق سامايىلى، ئاجىم ئىجۈز اپالارىم.  
الدارىڭدا ويناقتىپ وسکەن كەشكە.  
بوتهن جەرگە كەتىپەكشى بوتالارىڭ.

قوش بول، ھندى سۈيىكتى تۈغان جەرىم،  
ساۋىق قۇرىپ، سايراندى قۇرغان جەرىم.



قوش بولىڭدار، اتا - هن، اعا - باۋىر،  
وسى بولدى ات باسىن بۇرعان جەرسىم.

هەرلەر:

قوش بولىڭدار، قۇدالار، قۇداغىيلار،  
امان بولساڭدىڭدا تالايمىسى بار.  
كەمسەئىڭەمەي كەمپىرلەر كەيىن شەگىن،  
اياقتاسىن بۇل سارىن، باسقا ويىن بار.

\* \* \*

جىڭىتىمر:

جار - جارمەندىن باستىايسىن سۈزدىڭ باسىن، جار - جار،  
جار - جارما قۇلاق سال، قارىنداسىم، جار - جار.  
بۇرىنىعىنىڭ ئېرىسى قىز ۋازاتۇ، جار - جار،  
بەت - الدىئتان بىرلا جارىلقاسىن، جار - جار.

6

اۆجار ايقان حىگىتىنىڭ ئىتلەمنىن جاعى،  
وسى مەس پە دۇنيەنىڭ قىزىق شامى.  
تەڭى بولماي قوسلىسا حالال بولماي،  
اۋرە - ساپساڭ ئېرى وتكەن ئومىر داعى.

اق بالا ياز و قسايسىڭ و يادىمى،  
جۇمىسى تىاسى بۇركىتىنىڭ قىيادىمى.  
بارغاڭ جەرىڭ بارقادام ورسى بولسىن،  
چەلىنى قوننس، اتا - انالىڭ تياناقتى.



هەمەق بولۇق قىزىعى بۈل جالغاننىڭ،  
نەسى جامان جۇرت جاساپ، مل بولغاننىڭ.  
«تەڭ قوسىلىسا تەڭىن بەر» دەگەن ئوز بار.  
بەرمەك مالى حالال عوي ئىزىدى العاننىڭ.

تۇرۇشى ھەڭ ئەتكەنگە ادەپ ساقتاب،  
كۈلگەن جوقسىڭ قۇربىڭىمن بوسقا برجاقتاب.  
شىن اسلزات ماقتاۋىسىز بالا سيار،  
جالغان سوزىبىن نە قىلام جالغان ماقتاب.

اق بالاپان ۋىسايىلىڭ تازا زاتىڭ،  
بىلىندىگەن ھشقاشان جامان اتىڭ.  
ۋۆزىن ارقان، كەڭ تۈساؤ ھل بولارىڭ،  
يەلدەنپ ئېر ھەدىڭ از اماتنى.

اتا - اناڭ جىلايدى ئىز دەگەنده،  
تابلاسز ئىز قايدان بىز دەگەنده.  
جات جۇرتتىققا جارانقان اۋەل باستا،  
چەرگە ئۆسپىپ شىر «قىز» دەگەنده.

قادىرلەمەي قۇرمەتسىز ئادام جۇرگىز بە،  
جارامايدى جارالمىسى بۈل نەگىزگە.  
ارداقتىاعان اتا - اناڭ اسراغان،  
جارامسىز زات بالاسى دەگىز بە.

ئېر تولارساق، ئېر توبىق ساندا دا بار،  
سان كىسىنىڭ اقىلى حاندا دا بار.  
ۋىدە اکەم قالدى دەپ قام جەمەشى،  
جاقسى بولساڭ قايىن اتاڭ وندا دا بار.



### قىز - كەلىنۋەكتەر:

ئېزدىڭ هلدىڭ جىلىقسى ھەمنىن جەگەن،  
ھەمنىن جەگەن جىلىقلار ورەمنىن دەگەن.  
ولە - ولگەنۋە اكەمە رىزامن،  
ئۇيدىڭ كوركى بالامدى بەرەمنىن دەگەن.

شىمىلىدىعيم سەرپە سال، كورسىن اپام،  
اق باتاسىن قىزىنا بەرسىن اپام.  
كۆزىنىڭ جاسىن قوبىنىنا توکكەن بولىپ،  
ئېرى مندەتتەن قۇتلىدىم دەرسىڭ، اپام.

تۈندىگىمنىڭ ئورت باۋىن تۈۋە المادىم،  
مەن نەلىكتەن بۈل ئېگە سيا المادىم.  
شرىلداتىپ بەرسىدە ئىس جەرگە،  
اكمىم مەنەن شەشمەدى قىيا المادىم.

جەلبىر - جەلبىر جەلەگىم جەل كوتەرەر،  
ۋېدەگىدەي نازىمىدى كىم كوتەرەر.  
جاقسى بولسا قايىن ھەنم، ول كوتەرەر،  
جامان بولسا كۈڭكىلىدەپ كۈنە ولتىرەر.

سوغا سالغان جاس شبىق سالماق قايدا،  
تال - شبىقتىاي بۇرالغان ولە جاق قايدا.  
كىسى اكەسىن كىسىگە اكە دەيدى،  
ايىلايسىن اكەمەدى بولماق قايدا ؟!

(«شالغان» 1980 - جىل، 2 - سان)

