

한국의 초보자를 위한

최신 중국어 회화 最新中国语会话

洪成一 黄春华 著



辽宁民族出版社

최신 중국어 회화 最新中国语会话

Z U I X I N Z H O N G G U O Y U H U I H U A

洪成一 黄春华 著

辽宁民族出版社

© 洪成一 黄春华 2004

图书在版编目 (CIP) 数据

最新中国语会话 / 洪成一, 黄春华著. — 沈阳: 辽宁民族出版社, 2004. 5(2006 年 4 月重印)

ISBN7—80644—910—8

I. 最... II. ①洪... ②黄... III. 汉语—口语—对外汉语教学—自学参考资料 IV. H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 042180 号

出版发行者: 辽宁民族出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003)

印刷者: 沈阳航空发动机研究所印刷厂

幅面尺寸: 185mm×260mm

印 张: 22 $\frac{3}{4}$

字 数: 420 千字

印 数: 7001—10000

出版时间: 2005 年 5 月第 2 版

印刷时间: 2006 年 4 月第 3 次印刷

责任编辑: 成玉贤

封面设计: 杜 江

责任校对: 边京爱

定 价: 35.00 元

联系电话: 024—23284348

邮购热线: 024—23284335

E-mail: lnmz@mail.lnpgc.com.cn

머 리 말

본서는 한국인을 위해 쓰여진 초급 중국어 회화교재이다.

본서는 “준비편”, “본문편”, “부록편” 총 3편으로 구성되어 있다.

“준비편”은 음운단계로서 중국어를 접하지 못한 초보자들을 위하여 병음자모와 그 발음 규칙, 그리고 중국어의 특징과 기본어법을 간단하고 명료하게 다루어놓았다. 이는 빠른 시일 내에 중국어를 알고자 하는 초보자들에게는 필수적이지만 어느 정도 중국어기초가 있는 학습자에게는 이 부분을 뛰어넘어 직접 제2부분인 “본문편”부터 배울 수도 있다.

“본문편”은 본 교재 구성에 있어서 핵심을 이루는 부분으로서 총 23개의 과로 구성되어 있는바 매 과 “본문”, “새 단어”, “주석”, “어법”, “연습”, “휴게실” 등 6부분으로 나뉘어져 있다.

“본문편”에서는 학습자들이 중국어로 일상적인 대화를 나눌 수 있도록 회화 식으로 만들어져 있고 실생활에서 자주 쓰이는 최신 용어들도 교재에 자연스럽게 접목시켰다. 그리고 각 과의 주제나 상황에서 기본 문형을 설정하고 본문은 그 상황에 따라 가장 기본적이고 핵심적인 용어를 파악하고 활용할 수 있도록 일정한 화제를 둘러싸고 대화를 나눈다. 본문을 정확히 이해하기 위해 주석을 달아주었으며 어법을 체계적으로 풀이하되 간결성을 원칙으로 하였다. 매 과의 새 단어는 그 단어의 기본 뜻을 소개하고 나타난 순서대로 본문 뒤에 적었으며 또한 단어 기억에 편리를 도모하기 위해 같은 종류의 일부 단어들을 “전문용어”모음 형식으로 교재에 첨가하였다.

본 교재는 처음으로 중국에서 일하는 많은 한국인을 대상으로, 초보자와 일정한 중국어 기초를 소지한 자들이 공통으로 사용할 수 있도록 편성하였다. 즉 중국어를 전혀 모르는 사람도 간단한 회화를 할 수 있게끔, 또한 보다 많은 사람들에게 도움이 될 수 있도록 본문에 중국어병음자모 표기와 함께 독음(讀音)을 달아주었다. 교재 맨 뒤에는 어휘 색인을 작성하여 모든 단어를 라틴어 순서로 나열하였다.

중국어에 더 흥미 있게 배우고 중국의 전통 문화를 더 깊이 이해할 수 있도록 본 교재는 “부록편”과 “휴게실”에서 중국의 문화와 민속 습관 등 지식을 소개하고 중국어 관련 유머 등도 실었는데 그 중 일부는 저자가 몸소 겪은 이야기이기도 하다.

본 교재의 특징은 최신이라는데 있다. 최신 유행어와 같은 내용들이 수록되어 있으며 회화의 소재를 선택함에 있어서 언어의 실용성과 시대적 흐름에 부합되도록 일상생활에서 가장 기본적이고 자주 쓰이는 단어와 “萨斯(사스)”와 같은 최신 단어들을 수록하였다.

의사소통을 목표로 하는 초보자들에게는 이 책은 빠른 시일 내에 기본적인 중국어 회화를 할 수 있는 지름길이 되며 기초적 중국어 실력을 갖춘 학습자에게는 이 책은 한 단계 수준을 높이고 중국어 발전의 최신 정보를 취득할 수 있는 좋은 교과서가 될 것이다.

본 교재가 여러분들의 중국어 학습에 도움이 되길 진심으로 바란다. 시간상 관계로 본 교재는 많은 미흡한 곳을 남기지 않을 수 없게 되었다. 교재상의 잘못된 부분이나 부족한 점에 대해서는 기탄없는 질정을 해주길 바라며 앞으로의 새로운 교재 편찬에서 이를 수정할 수 있기를 바란다.

저자 홍성일 황춘화

2003년 12월 한국 대전에서

차례

머리말

준비편

준비1	병음자모와 발음 규칙	3
준비2	중국어의 특징과 기본어법	9

본문편

제 1 과	인사말과 소개	21
제 2 과	축하와 감사	35
제 3 과	시간 · 날짜와 요일	49
제 4 과	사계절 · 날씨와 수자	61
제 5 과	도량형	72
제 6 과	공항에서	82
제 7 과	호텔에서	94
제 8 과	은행에서	106
제 9 과	쇼핑	118
제 10 과	식당에서	130
제 11 과	병원에서	145
제 12 과	스포츠	155
제 13 과	전화 걸기	165
제 14 과	최신 유행어와 신조어	175
제 15 과	국제무역	192

제 16 과	중국에 관하여	204
제 17 과	컴퓨터와 인터넷	217
제 18 과	판매 대리와 A/S	231
제 19 과	호칭	242
제 20 과	올림픽과 환경보호	255
제 21 과	투자	266
제 22 과	관광	278
제 23 과	송별	291

부록편

부록1	중국의 주요 명절과 국정 공휴일	303
부록2	중국의 차문화(1)	305
부록3	중국의 차문화(2)	307
부록4	중국의 술문화	309
부록5	중국의 식생활문화	311
부록6	중국의 예절문화	313
부록7	중국의 명산	315
부록8	베이징의 상점명칭	316
부록9	경극	317
부록10	신비의 지하세계	318
부록11	단오절	319

색 인

准 备 篇

준 비 편

准 备 1	拼音字母与发音规则
준 비 1	병음자모와 발음 규칙

1. 한자의 발음표기(부호)

중국어는 한자로 쓰여지는데, 한자만으로는 정확한 발음을 알 수가 없다. 따라서 예전부터 한자의 자음(字音)을 표기하는 방법을 고안해서 사용해왔다. 그 중 대표적인 것이 “한어병음방안”이다. (중국 대만에서는 “주음부호”를 사용하고 있다.)

한어병음방안이란 한자의 발음을 라틴자모로 음을 달고 그 위에 4성 부호를 붙인 발음표기법이다.

2. 중국어의 음절 구성

중국어 음절은 성모, 운모, 성조로 구성된다.

성모	운모			음절
n	i	á	ng	niáng
자음	(개모) 운두	(주요모음) 운복	(자음) 운미	

(1) 성모(声母):

성모란 음절 앞에 오는 자음을 말하는데 총 21개가 있다.

성모는 대부분 자음으로 이루어지기 때문에 “성모가 자음”이라 할 수도 있다.

b	p	m	f	d	t	n	l
g	k	h		j	q	x	
z	c	s		zh	ch	sh	r

(2) 운모(韵母):

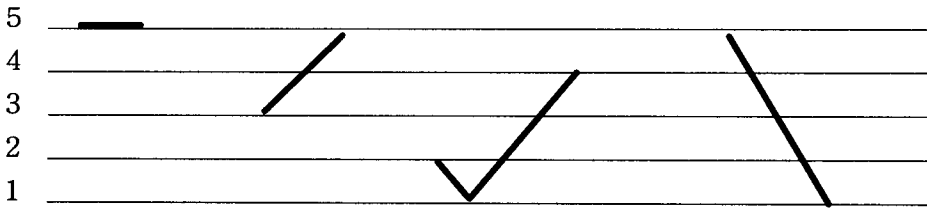
운모란 음절 중 성모를 제외한 나머지 부분을 말하며 38개가 있다.

운모는 단운모(单韵母) 6개(a, o, e, i, u, ü)외에 전부 복합운모(复韵母)라 할 수 있다. 일반적으로 운모를 모음으로 볼 수 있다.

a	o	e	er	i	-i(zi)	-i(zhi)	u	ü
ai	ei	ao	ou	an	en	ang	eng	ong
ia	ie	iao	iou(-iu)	ian	in	iang	ing	iong
ua	uo	uai	uei(-ui)	uan	uen(-un)	uang	ueng	
üe	üan	ün						

(3) 성조(声调):

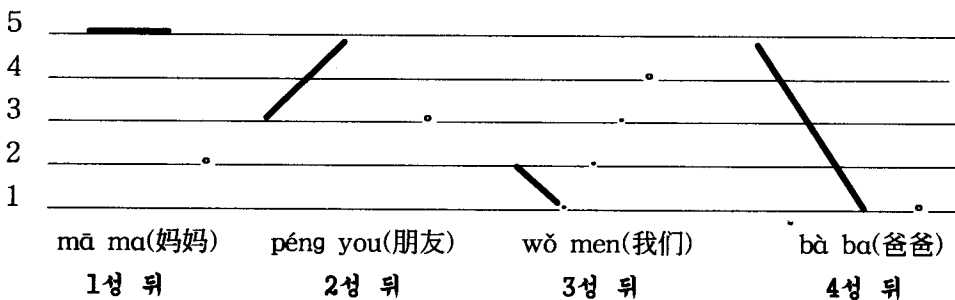
① 성조: 성조란 음절의 높낮이 변화를 표시한 것이다. 4개의 기본성조가 있는데, 이를 각각 제1성(ˉ), 제2성(ˊ), 제3성(ˋ), 제4성(ˋ)이라고 한다. 같은 발음이라도 4성에 따라 뜻이 달라지기 때문에 4성 성조는 매우 중요하다.



② 성조의 표기위치: 성조는 운모 중 단운모 a, o, e, i, u, ü에만 표기할 수 있다. 또한 두 개의 단운모가 한 음절에 같이 나타났을 경우 a, o, e, i, u, ü의 순서에 따라 앞에 위치한 운모 위에 성조를 표기한다.

예를 들면 yào, hēi, huǐ 등과 같이 단운모의 순서에서 앞에 위치한 단운모인 a, e, i 위에 성조를 표기한다.

③ 경성(轻声): 경성이란 음절이 원래의 성조를 잃고, 짧고 가볍게 발음되는 것을 가리키는데 성조부호를 붙이지 않는다. 경성은 앞에 오는 음절의 성조에 따라 그 높이가 다르게 발음된다.



汉 语

운 성 모 보	1																	
	a	o	e	-i	er	ai	ei	ao	ou	an	en	ang	eng	ong	i	ia	iao	ie
b	ba	bo				bai	bei	bao		ban	ben	bang	beng		bi		biao	bie
p	pa	po				pai	pei	pao	pou	pan	pen	pang	peng		pi		piao	pie
m	ma	mo	me			mai	mei	mao	mou	man	men	mang	meng		mi		miao	mie
f	fa	fo					fei		fou	fan	fen	fang	feng					
d	da		de			dai	dei	dao	dou	dan	den	dang	deng	dong	di		diao	die
t	ta		te			tai	tei	tao	tou	tan		tang	teng	tong	ti		tiao	tie
n	na		ne			nai	nei	nao	nou	nan	nen	nang	neng	nong	ni		niao	nie
l	la		le			lai	lei	lao	lou	lan		lang	leng	long	li	lia	liao	lie
z	za		ze	zi		zai	zei	zao	zou	zan	zen	zang	zeng	zong				
c	ca		ce	ci		cai	cei	cao	cou	can	cen	cang	ceng	cong				
s	sa		se	si		sai		sao	sou	san	sen	sang	seng	song				
zh	zha		zhe	zhi		zhai	zhei	zhao	zhou	zhan	zhen	zhang	zheng	zhong				
ch	cha		che	chi		chai		chao	chou	chan	chen	chang	cheng	chong				
sh	sha		she	shi		shai	shei	shao	shou	shan	shen	shang	sheng					
r			re	ri				rao	rou	ran	ren	rang	reng	rong				
j															ji	jia	jiao	jie
q															qi	qia	qiao	qie
x															xi	xia	xiao	xie
g	ga		ge			gai	gei	gao	gou	gan	gen	gang	geng	gong				
k	ka		ke			kai	kei	kao	kou	kan	ken	kang	keng	kong				
h	ha		he			hai	hei	hao	hou	han	hen	hang	heng	hong				
	a	o	e		er	ai	ei	a	ou	an	en	ang	eng		yi	ya	yao	ye

语 音 表

2						3									4			
iu	ian	in	iang	ing	iong	u	ua	uo	uai	uei	uan	uen	uang	ueng	ü	üe	üan	ün
	bian	bin		bing		bu												
	pian	pin		ping		pu												
miu	mian	min		ming		mu												
						fu												
diu	dian			dīng		dū		duo		duì	duan	dun						
	tian			tīng		tu		tuo		tui	tuan	tun						
niu	nian	nin	niang	ning		nu		nuo			nuan				nǚ	nǚe		
liu	lian	lin	liang	ling		lu		luo			luan	lun			lǚ	lǚe		
						zu		zuo		zuì	zuan	zun						
						cu		cuo		cui	cuan	cun						
						su		suo		sui	suan	sun						
						zhu	zhua	zhuo	zhuai	zhui	zhuan	zhun	zhuang					
						chu	chua	chuo	chuai	chui	chuan	chun	chuang					
						shu	shua	shuo	shuai	shui	shuan	shun	shuang					
						ru	rua	ruo		ruì	ruan	run						
jiu	jian	jin	jiang	jīng	jiong										ju	jue	juan	jun
qiu	qian	qin	qiang	qīng	qiong										qu	que	quan	qun
xiu	xian	xin	xiang	xīng	xiong										xu	xue	xuan	xun
						gu	gua	guo	guai	guì	guan	gun	guang					
						ku	kua	kuo	kuai	kui	kuan	kun	kuang					
						hu	hua	huo	huai	hui	huan	hun	huang					
you	yan	yin	yang	yīng	yong	wu	wa	wo	wai	wei	wan	wen	wang	weng	yu	yue	yuan	yun

④ 성조의 변화:

* 3성의 연속 - 3성 음절이 연이어 나올 경우 앞의 3성은 제2성으로 발음한다. 예컨대 “nǐ hǎo”를 “ní hǎo”로 읽지만 성조표기는 그대로 제3성으로 한다. 본문에서는 이런 경우에 발음대로 표기한다.

* 반3성 - 제3성 한자가 제1성자, 제2성자, 제4성자 또는 대부분의 경성자앞에 놓이면 “반3성”으로 발음한다. 반3성이란 제3성에서 앞의 내려가는 부분만을 발음하는 것을 말한다.

⑤ “儿”화음: er은 다른 운모 뒤에 결합하여 “儿” 화운모를 만든다. “儿” 화운모를 표기하는 방법은 원래의 운모 뒤에 “r”을 붙여주는 것이다. 이를테면 nǎr(哪儿), bànr(伴儿) 등과 같다.

3. 한자 표기

한자 표기에는 두 가지 방법이 있다. 종래의 정자(正字, 繁体字)인 번체자와 번체자를 간략화한 간체자가 있다.

간체자는 민간에서 사용되었던 속자, 옛 글자나 초서체를 해서화한 것, 글자모양을 생략 또는 개조한 것 등으로 이루어져 있다.

현재 중국 대륙에서는 간체자를 사용하고 있으나 중국 대만에서는 번체자를 사용하고 있다. 중국 대륙에서도 고대 한어를 배우기 위해 고등학교까지 고서를 배우면서 번체자를 배운다. 그러나 대부분 학생들이 번체자를 읽을 수 있지만 쓰기는 매우 어렵다.

准 备 2 | 中国语的特征和基本语法

준 비 2 | 중국어의 특징과 기본어법

1. 중국어의 특징

(1) 중국어는 고립어다.

고립어의 특징은 동사가 문장의 중간에 오는 SVO 형식이다. 이는 형태부가 발달되어 동사가 문장의 끝에 오는 접착어로서의 한국어의 SOV 형식과는 완전히 다르다. 고립어로서의 중국어는 토나 형태부가 없이 일정한 규칙에 따라 단어만 엮어 넣으면 문장이 된다. 중국어와 한국어를 비교해보자.

	위 초 판
나는 밥을 먹는다.	我 吃 饭。
	wǒ chī fàn

위의 예문에서 보다시피 한국어는 “나”, “밥”, “먹다” 등 3개 단어 뒤에는 각각 “는”, “을”, “는다” 라는 토를 붙여서 각기 주어, 목적어, 술어라는 문장성분을 나타내고 있지만 중국어는 “我”、“吃”、“饭” 3개 단어 뒤에는 아무 토도 달지 않고 그 위치에 따라 주어, 술어, 빈어(목적어)를 나타낸다.

(2) 중국어 문장의 뜻은 단어의 위치 순서에 따라 확정된다.

중국어는 한국어와 같이 토나 형태부에 의해 문장의 뜻이 확정되는 것이 아니고 그 문장의 구성 단어의 위치 순서에 따라 뜻이 확정된다. 단어의 순서가 바뀌면 뜻도 달라진다.

워 다 타
我 打 他。
wǒ dǎ tā

(나는 그를 때렸다.)

타 다 워
他 打 我。
tā dǎ wǒ

(그는 나를 때렸다.)

뿌 현 허오
不 很 好。
bù hěn hǎo

(별로 안 좋다.)

현 뿌 허오
很 不 好。
hěn bù hǎo

(매우 안 좋다.)

위의 예문과 같이 “我”와 “他”, “很”과 “不”의 위치 변화에 따라 문장의 뜻은 완전히 달라진다.

(3) 동사는 인칭, 수(数), 시제(时制)에 따른 변화가 없다.

중국어의 동사는 인칭, 단수, 복수, 시제에 따른 변화가 없다. 예를 보면

쓰 워 쓰 이 성
是 ⇒ 我 是 医 生。
shì wǒ shì yī shēng

(나는 의사이다.)

니 쓰 이 성
你 是 医 生。
nǐ shì yī shēng

(당신은 의사이다.)

쓰 워 먼 쓰 이 성
是 ⇒ 我 们 是 医 生。
shì wǒ men shì yī shēng

(우리는 의사이다.)

타 먼 쓰 이 성
他 们 是 医 生。
tā men shì yī shēng

(그들은 의사이다.)

라이 줘 티엔 라이

来 ⇒ 昨 天 来 (어제 오다)
lái zuó tiān lái

쩡 짜이 라이
正 在 来
zhèng zài lái

(지금 오고 있다)

밍 티엔 라이
明 天 来
míng tiān lái

(내일 온다)