

日语能力测试过级辅导丛书

本册主编：吴桐
丛书主编：官伟

一级听解



大连理工大学出版社

日语能力测试过级辅导丛书

一级听解

丛书主编：宫 伟

本册主编：吴 桐

江苏工业学院图书馆
藏书章

大连理工大学出版社

© 吴桐 2006

图书在版编目(CIP)数据

一级听解 / 吴桐主编. —大连:大连理工大学出版社, 2006. 8

(日语能力测试过级辅导丛书)

ISBN 7-5611-3265-4

I. 一… II. 吴… III. 日语—听说教学—水平考试—自学参考资料 IV. H369.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 076613 号

大连理工大学出版社出版

地址:大连市软件园路 80 号 邮政编码:116023

发行:0411-84708842 传真:0411-84701466 邮购:0411-84703636

E-mail: dutp@dutp.cn URL: <http://www.dutp.cn>

大连金华光彩色印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

幅面尺寸:185mm×260mm	印张:10.75	字数:243 千字
附件:光盘一张		印数:1~6 000
2006 年 8 月第 1 版		2006 年 8 月第 1 次印刷

责任编辑:王佳玉	宋锦绣	责任校对:萧 音
封面设计:苏儒光		

定 价:25.00 元

日语一级听解对策与训练

所谓听解,就是听懂录音内容并作出正确的解答。听解测试是日语能力测试中的第二场考试,时间为45分钟,分数为100分。与文字词汇、读解、文法相比,一级听解测试由于时间要求苛刻,录音内容语速快,而且只放一遍,无图题不但要涂黑正确答案,还要涂黑三个错误答案,并且受临场心理因素的影响大,所以难度高,得分率低,向来是日语考试中最薄弱的环节。要提高日语听解能力,攻克听解测试难关,首先需要了解听解测试的形式。

一、题量与题型分析

对历年一级听解测试的题量分析表明,到1997年为止题量基本不超过30道,从1998年之后题量逐渐稳定在33~35道题。

题型的变化以1995年分界,1995年以前的听解试题由三部分构成。问题Ⅰ是有图部分,问题Ⅱ和问题Ⅲ是无图部分,二者区别在于问题Ⅱ的听解内容以会话为主,问题Ⅲ以独白为主。从1995年开始,问题Ⅱ和问题Ⅲ合二为一,听解题型只包括两部分:问题Ⅰ的有图题和问题Ⅱ的无图题,从2000年开始两部分的题量也基本相等。

二、试题难度分析

一级听解测试所选用的话题极为广泛,包括衣食住行、学习工作、文化习俗、政治经济、社会问题,甚至涉及历史、考古、动植物、物理化学等专业领域。但是其中使用的词汇仅限于日语能力测试一级词汇规定范围内的、最常见、使用频率最高的口语表达,句子结构简单,文法规范,所以只要有足够的相关词汇与表达的积累,就不难解答。

近几年,听解出题的难度增大主要体现在:

(1)会话或独白的篇幅有缩短的趋势,开篇入题的形式增多,甚至2002年的问题Ⅰ的第5道题的对话文一共只有34个字。篇幅短,密度大,潜在信息丰富,是近年来听解的新特点,也是其难点所在。口语对话语速又快,要求考生听解时精神高度集中。

(2)不直接点明信息,而是以曲折隐蔽或省略语的形式加以叙述,要求考生通过对原文充分理解,分析、归纳或推导方能选出正确答案。有时各个信息的逻辑关系或时间顺序被有意打乱或隐蔽起来,增加听解的难度。

- (3) 部分题在设问方式上做文章,以否定形式设问或附加限定条件的比率有所增加。
- (4) 试题中的干扰因素越来越多。

三、听解对策与训练

针对听解测试中的重点与难点,根据日本语能力测试的出题标准编写了本书,旨在帮助考生增强听解能力,提高听解测试的成绩。

本书包括基础篇和实战篇,基础篇共16回,是根据日本语能力测试的出题标准以及对历年一级听解测试的分析,总结归纳出的16个专题,包括人物相貌与服饰、人体动作行为、时间、地点、路线、动植物形态、空间布局及物品摆放、图表、图案、排序题、数字、原因、日本风情、新闻、语言类题、特殊的设问方式。每课针对一个专题做了详细的题型分析,提供解题技巧,以及解答该专题所需要的重要词汇及表达,之后就近年的真题做解析,每课附加6道专项练习。希望考生通过这16课的听解实践,加深对题型要点的理解,掌握各种题型的解题技巧。实战篇共4回,按照日本语能力测试的形式,每课设30道题,包括14道有图题和16道无图题。考生在进行专项训练的基础上通过量化训练,巩固加深对各个专题的理解,争取在短时间内提高听解能力,从而顺利地通过日语能力测试。

此外,还想给各位考生几点建议供大家参考:

(1) 在进行练习之前要先掌握本书所提供的重要词汇及表达,没有相关词汇与表达的储备就去盲目地听题必定达不到预期的效果。

(2) 无论是什么类型题,听解过程中都是要抓住对解题起关键作用的重要语句。

(3) 有图题的选择项往往对听解内容起到提示性作用,考生在听题前要快速浏览四个选项,准确抓住四个选项之间的区别,配合排除法,可以有效地提高答题的准确率。

(4) 听解考试与速记训练不同,录音内容只放一遍,语速又快,没有时间也不必5W1H都记录下来,只要关注设问内容,根据问题做出相应的必要的记录即可。

(5) 有时考生因为一道题没答好,就乱了阵脚,总去回想,结果后面连续几道题都受到影响。所以在平时训练时要锻炼调整心态,不因小失大,及时从上一道题中摆脱出来,集中精力去听解下一道题。

(6) 听解测试对时间要求非常严格,录音磁带一放完就收卷,没有检查核对的余地,而且考生也不可能回想起原题的内容,所以涂黑答题卡时不要犹豫,尤其无图题要在极短的时间内涂黑正确选项和3个错误选项,因此每听完一道题都要果断快速地涂好卡,不再更改,把精力集中到下一部分的录音内容上。

(7) 听解试题主要包括会话文和口语说明文,考生平时应多利用日语与日本人进行交流,多收听收看日语广播电视,努力习惯日语的语流语速,通过日积月累稳步提高日语听解能力。

目 录

日语一级听解对策与训练

基 础 篇

第一回	中田さんはどの人ですか.....	2
第二回	体はどんな形になりますか.....	6
第三回	二人はいつ会いますか	10
第四回	どの店に行くことにしましたか	12
第五回	どの道を行きますか	14
第六回	二人が見ているのはどの鳥ですか	18
第七回	部屋はどうなっていますか	22
第八回	説明しているグラフはどれですか	26
第九回	絵はどうなりますか	32
第十回	スイッチはどの順番で入れますか	36
第十一回	ホテルの料金は一人いくらになりますか	39
第十二回	お母さんはなぜ怒っていますか	41
第十三回	お歳暮についてどう言っていますか	42
第十四回	好調なスタートだったのにね	44
第十五回	何を一番重視して会社を選んでいますか	45
第十六回	女の人の意見ではないものはどれですか	46

实 战 篇

第一回		50
第二回		57
第三回		65

第四回 73

录 音 资 料

基础篇 82
实战篇 120

参 考 答 案

基础篇 160
实战篇 162

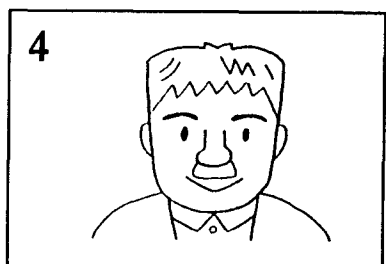
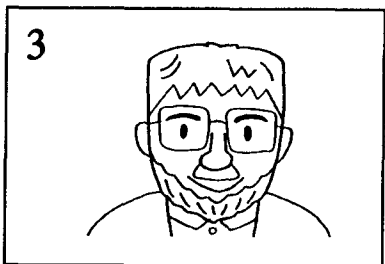
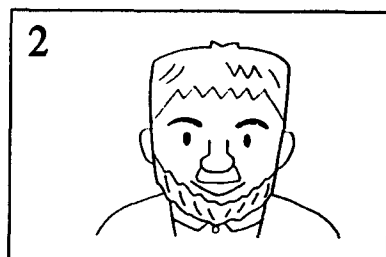
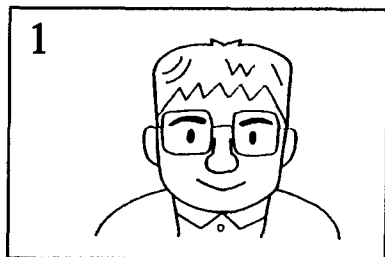
基 础 篇

第一回 中田さんはどの人ですか

本课主要学习有关人物相貌与服饰的类型题,内容一般包括发型、脸型、胡须、五官、特殊面部特征及服装等。此类题的听解对策是:一、储备足够的相关词汇和表达方式。二、听题前快速对比各选项,准确找出它们之间的区别。三、听题过程中把握关键语句,尤其注意转折关系,这通常是解题的关键所在,可以此排除干扰项,选择正确答案。

重要词汇及表达: 平凡、あふれる、温厚、目立つ、頑固、無口、幾帳面、きまじめ、てきぱき、臆病、愛想がよくない、のんき、そそっかしい、にっこり、上半身、下半身、がっしり、すらっと、すらりと、ずんぐり、ほっそり、痩せ型、太め、小柄、大柄、丸顔、細長い顔、野暮ったい、ヘアスタイル、髪型、前髪をおろす、髪を横に分ける、ぼさぼさ、片方だけ長い、禿げ上がる、パーマをかける、髪を切る、短めにカットする、髪を伸ばす、束ねる、後ろで結ぶ、肩にかかる、内側に巻き込む、外側に流す、外に広がる、眉毛、眉が太い、目が細い、目が釣り上がる、近眼、コンタクトをする、鼻が高い、ほほ、ほっぺた、髭を生やす、傷跡がある、顎が尖る、唇、スーツ、ジャケット、ジャンパー、ジーンズ、スカート、ワンピース、セーター、カーディガン、スカーフ、ハイヒール、Vネック、長袖、半袖、袖なし、すそ、襟、ウエスト、丈、長さ、幅が広い、ゆるい、だぶだぶ、ぴったり、ゆったり、上着、下着、縦縞、横縞、チェック、ストレーツ、派手、地味、直す、短くする、細くする、つめる、一直線に裂ける、破く

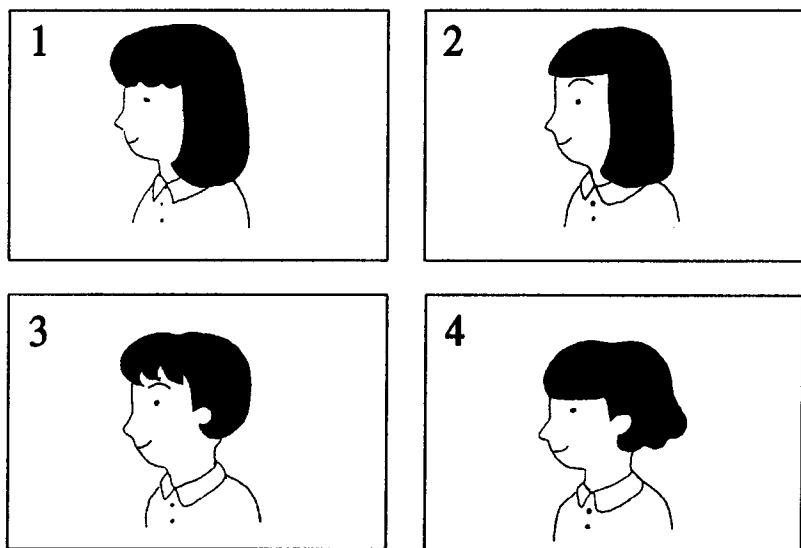
真题解析 (1998 年)



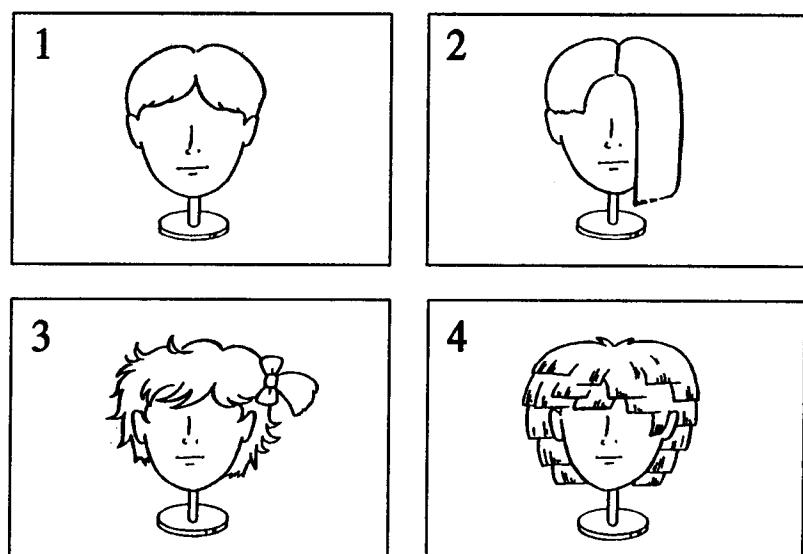
分析 本题考察的是对容貌特征的把握,会话文短,并且没用现在时态直接描述中田现在的相貌,为听解增加了难度。听解前要迅速准确地找出四个选项之间的区别——眼镜和胡须。首先,“最近コンタクトしたんだって”一句表明现在没戴眼镜,由此选出 2 和 4。有关胡须,“前は鼻の下だけだったんだけど”提示现在不只鼻子下面蓄了胡须,因此答案锁定为选项 2。

专项练习

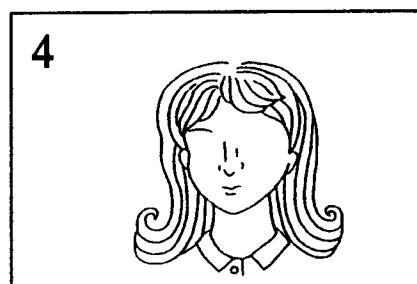
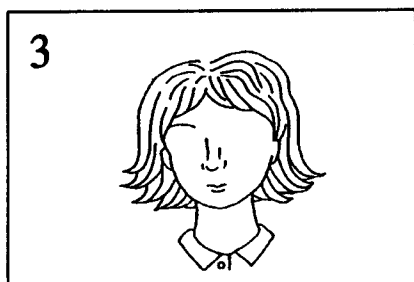
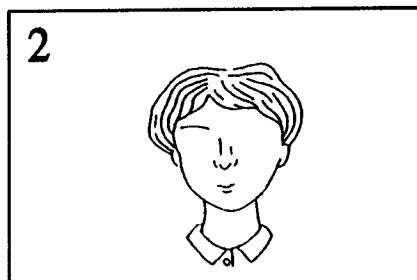
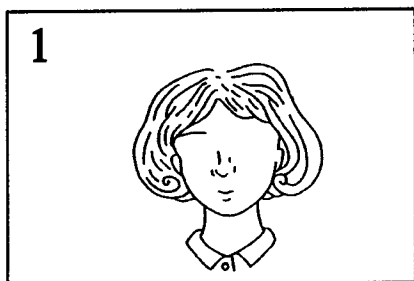
1 番



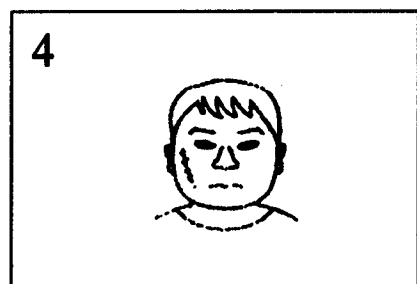
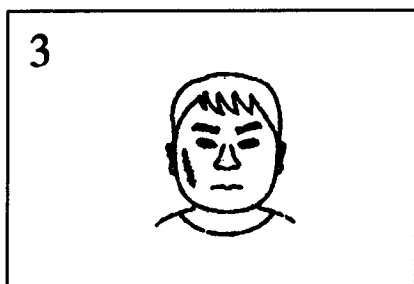
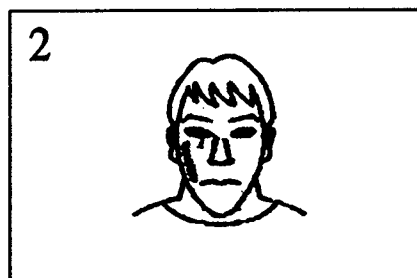
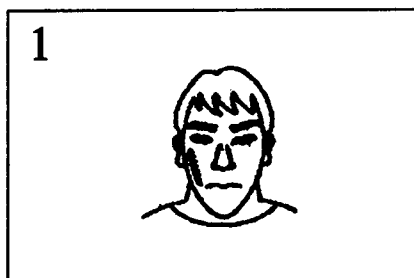
2 番



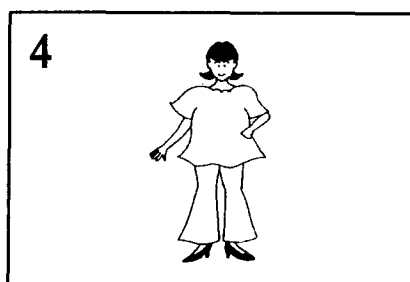
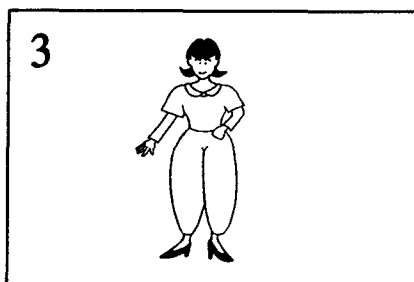
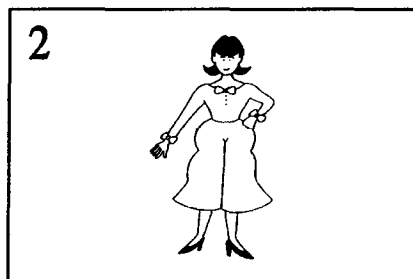
3 番



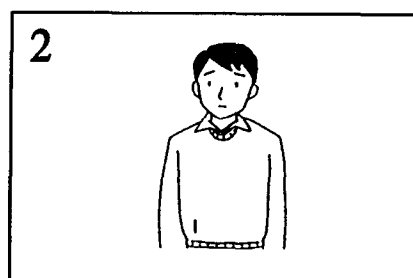
4 番



5 番



6 番

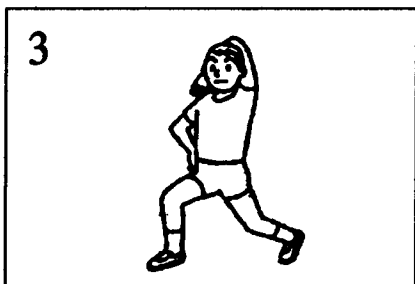
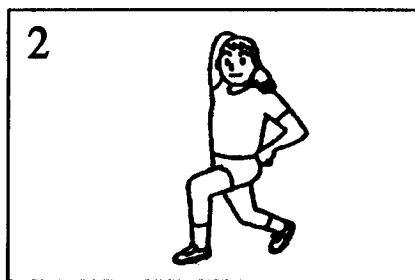
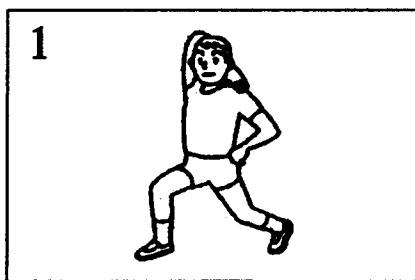


第二回 体はどんな形になりますか

本课主要学习有关人体动作行为的类型题,内容一般包括各项体育运动、身体各部位、动作和姿势的描述。此类题出题率很高,考生大都不熟悉描写动作细节的词汇和表达方式,所以难度非常大。此类题的听解对策是:一、储备足够的相关词汇和表达方式。二、听题前快速对比各选项,准确找出它们之间的区别。三、听题过程中要抓住动作行为要领及关键语句,排除干扰项,选择正确答案。

重要词汇及表达:頭を下げる、顎が胸にくっつく、肩を回す、左手を伸ばす、右手を挙げる、両手を横に挙げる、手を後ろに回す、手を腰に当てる、手をお尻にくっつける、手を組む、手が滑る、手をずらす、手の甲が腰に触れる、手を握ったり開いたりする、腕を回す、肘を曲げる、脇に抱える、腰を曲げる、背中をピンと伸ばす、体を反らす、体を前に倒す、膝をつく、もも、足を開く、足をまっすぐする、足首、両足を揃える、足先がこちらに向く、足を交互に前に挙げる、右足を伸ばす、その場でくるくる回る、足踏みをする、平行に持つ、交差させる、逆立ちする、飛び込む、だっこする、おんぶする、荷物を背負う

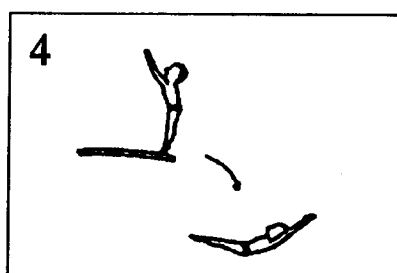
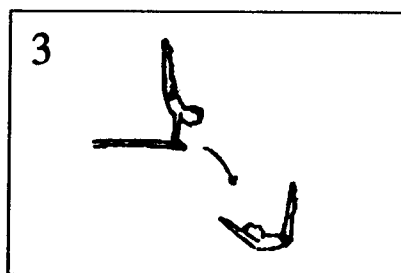
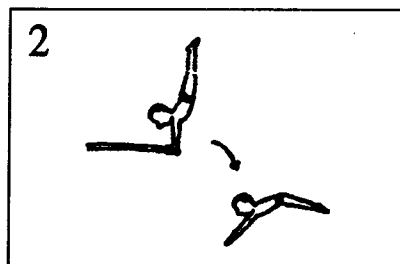
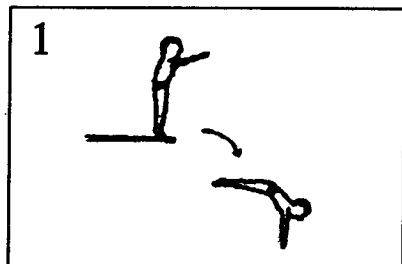
真题解析 (2002 年)



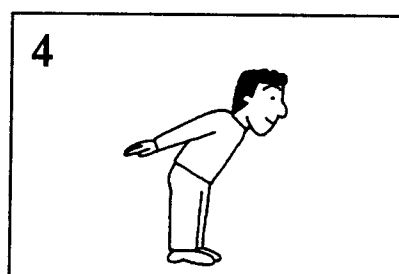
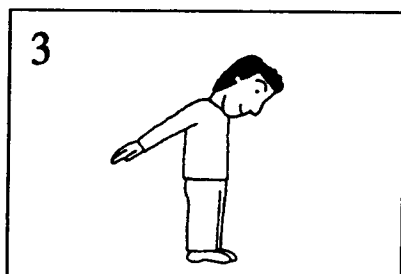
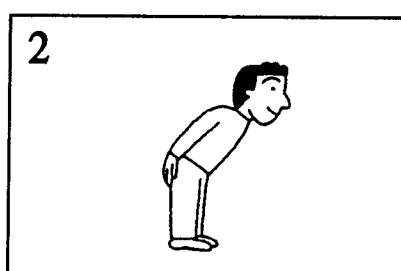
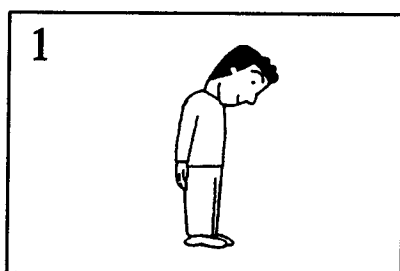
分析 本题是一道考察人体动作的典型题。首先听题前先迅速准确地找出四个选项之间的区别——1 和 2 是右手弯到头后,3 和 4 与之相反;1 和 3 是右脚在前,2 和 4 与之相反。听解过程中找住关键性叙述,由“右手を頭の後ろに回して”排除 3 和 4,由“左足を前にして”锁定正确答案为 2。

专项练习

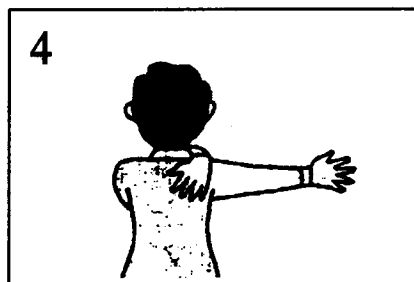
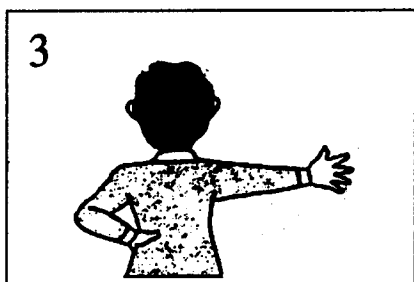
1 番



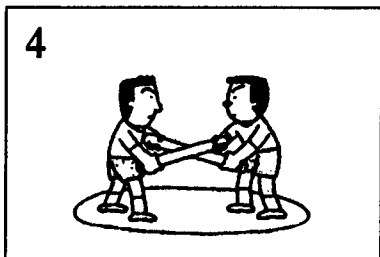
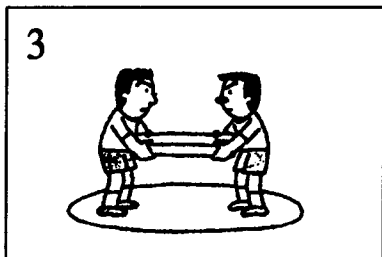
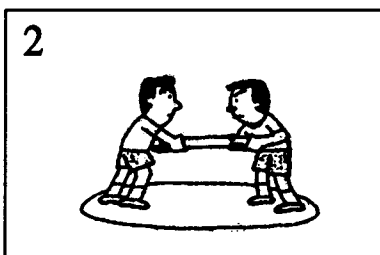
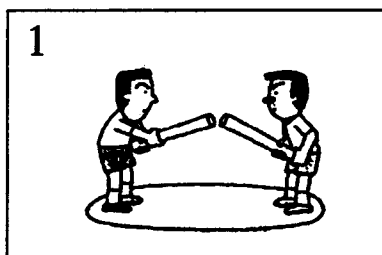
2 番



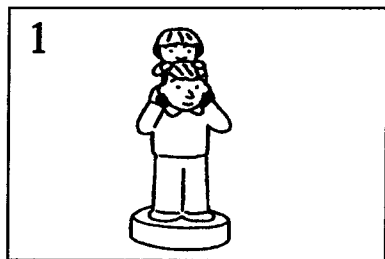
3 番



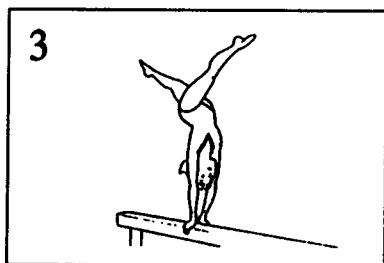
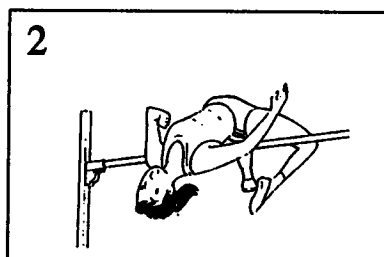
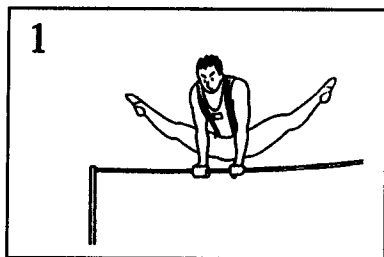
4 番



5 番



6 番



第三回 二人はいつ会いますか

本课主要学习有关时间的类型题,此类题一般包括两种设问方式:一、回答问题所需要的时间直接出现在正文中,只要听清楚就可以,一般无须计算或推导;二、回答问题所需要的时间不直接出现在正文中,或者设问的是段时间,此时需要经过推导或计算才能选出正确答案。听解关键是要明确时间与事件之间的对应关系,注意时态,根据录音内容所提供的重要线索进行推导或计算。

重要词汇及表达: 九時以降、十時過ぎ、六時発、週の前半、一時限、一日中、今月いっぱい、直前、直後、平日、休日、時間を空ける、十分遅れている、十分進んでいる、三日間見ていただく、定休日と重なる、上半期、下半期

真题解析 (2000 年)

分析 本题是一道有关时间的推导题,迷惑性强,难度非常大。问题是二人什么时候见面,根据对话提供的线索,女子星期3没空,星期1和星期2不能确定,男子星期4和星期5时间紧张,到此考生可能会被女子最后一句对白“なるべく月、火でお会いできるようにしてみますけど”所迷惑,错误地选择2。其实本题的关键语句是“今はまだお約束できないですね”,由此推断答案是1。

专项练习

1 番

1	2	3				
日	月	火	水	木	金	土
		きょう → 1		2	3	4
5	6	⑦	⑧	9	⑩	⑪
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	