

لیغور خلق چوچکلری



لیغور خلق پارس شاه

شنبه شاھ خلق نەشریاتى

گۆزىڭلەرنىڭ ئەندىملىكىرى

ئۇركىك پادشاه

«ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدبىياتى قامۇسى»
تەھرىر ھاىشتنى نەشرگە تەيپارلىغان



شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى



ئۇيغۇچى 2007 - يىلى



图书在版编目(CIP)数据

好斗的国王：维吾尔文/《维吾尔民间文学大典》编委会编. -
乌鲁木齐：新疆人民出版社，2007.1

(维吾尔民间故事)

ISBN 978-7-228-10823-7

I. 好... II. 维... III. 维吾尔族 - 民间故事 - 作品集 - 中国 -
维吾尔语 (中国少数民族语言) IV. I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第006084号

策 划：阿布都热合满·艾白
 艾合买提·伊明

责任编辑：艾合买提·伊明

责任校对：阿布列孜·阿巴斯

封面设计：买买提·努比提

好斗的国王 (维吾尔文)
(维吾尔民间故事)
《维吾尔民间文学大典》编委会编

新疆人民出版社出版
(乌鲁木齐解放南路348号 邮编：830001)

新疆新华书店发行

新疆新华印刷厂印刷

880×1230毫米 32开本 2.375印张

2007年1月第1版 2007年1月第1次印刷

印数：1—5000

ISBN 978-7-228-10823-7 定价：4.50元

ئابدۇر اخمان ئەبەي
پىلانلىغۇچىلار:

ئەخەمەت ئەمەن

مەسىۋۇل مۇھەربرى: ئەخەمەت ئەمەن

مەسىۋۇل كورپىكتورى: ئابلىز ئابىاس

مۇقاۋا لايىھىلىگۈچى: مەمەت نەۋىبەت

ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى ئۇسکەك پادشاھ

«ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى قامۇسى» تەھرر ھىئىتى نەشرگە تىيارلۇغان

*

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى نەشر قىلىدى

(ئۇرۇمچى شەھرى جەنۇبىي ۋاز ادلىق يولو № 348)

شىنجاڭ شىنخوا كىتابخانىسىدىن تارقىتلىدى

شىنجاڭ شىنخوا باسما زاۋۇتسدا بېسىلىدى

فۇرماتى: 1230 × 880 مىللىمېتر، 32

باسما تاۋىقى: 2.375

2007 - يىل 1 - ئاي 1 - نەشرى

2007 - يىل 1 - ئاي 1 - بېسىلىشى

تىرازى: 1 — 5000

ISBN 978-7-228-10823-7

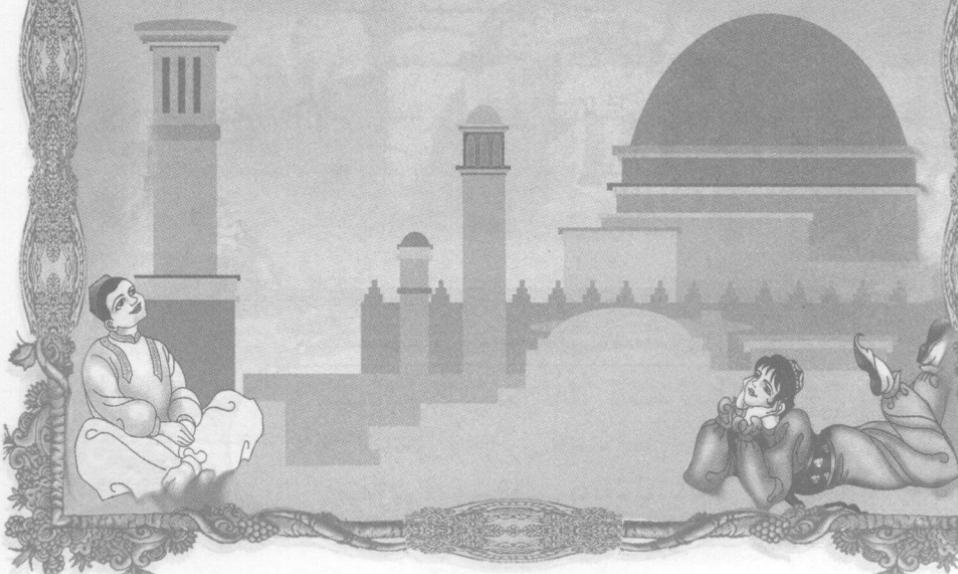
باھاسى: 4.50 يۈھەن



پەلەلغۇچىلار: ئابدۇراخمان ئابدى، ئاخىمات ئىمن
ما سئۈل مۇھارىرى: ئاخىمات ئىمن
مۇقاۋىنى لايەتلىكىزى: مەمات ناۋىبەت

مۇز دېرى

1.....	ھەسىنەم ۋە گۈلپەرى
27.....	ھۇۋەي باتۇر
36.....	ئىبرەت
37.....	ھېكمەتلىك سۆز
58.....	ئۇسکەك پادشاھ
70.....	پادشاھنىڭ سالىمى



ھەسەنەم ۋە گۈلپىرى

بۇرۇنقى زاماندا، مەغrib تاماندا مەھمۇد، ھاۋاخان ئىسىملىك بىر ئەر - خوتۇن ئۆتكەنلىك. ئۇلارنىڭ ئىككى ئېغىز كەپدىن باشقا ھېچنېمىسى يوق بولۇپ، تۇمىقى چۈشىسە خۇدانىڭ زېمىنلىغا چۈشىدىكەن. ئۇلار مەھەللەندىكى كاتتا بىر بایىنىڭ يېرىنى ئىجارتىگە ئېلىپ تېرىپ تۇرمۇ - شىنى سېرىقىنال ئۆتكۈزىدىكەن.

ئۇلارنىڭ ھەسەنەم ئىسىملىك بىر ئوغلى بولۇپ، تو- لىمۇ ئىشچان ئىكەن، ئاتا - ئانىسىمۇ ئۇنىڭغا ئامراق ئە- كەن. باهار كېتىپ ياز كەپتۇ. ھەسەنەممۇ ئۇن تۆت ياشقا كىرىپ قاپتۇ. ئورما باشلانغان كۈنلەرنىڭ بىرىدە، ھەسە- نەم دادىسى بىلەن بىلە بۇغىدai ئورۇش ئۈچۈن ئېتىزلىققا بېرىپتۇ ۋە ئورمىغا چۈشۈپ كېتىپتۇ. ھەسەنەم ئورما ئو- رۇشتا دادىسىدىن قېلىشماپتۇ. دادىسىمۇ ئۇنىڭدىن كۆپ رازى بوبىتۇ. ھەسەنەم كەچكىچە ئىشلىپ، ھېرىپ ئۆرە تۇرغۇچىلىكى قالماپتۇ، كۆزلىرى قاراڭغۇلىشىپ، قىر بې- شىدا ئولتۇرۇپ قاپتۇ. بۇنى كۆرگەن دادىنىڭ ئوغلىغا

ئىچى ئاغرېپ:

— ئوغلۇم، سەن ئۆيگە بېرىپ ئارام ئالغىن، مەن قالدى بۇغدايلارنى ئورۇۋېتىپ ئارقاڭىدىن يېتىپ بارىمەن، — دەپ- تۇ. ھەسىنەم كۆزىنى ئاران ئېچىپ:

— ياق، دادا، سىز بۇنچىلىك ئىشنى توڭىتەلمەي- سىز، — دەپتۇ - دە، ئورنىدىن تۇرماقچى بويپتۇ، ئەمما ئورنىدىن تۇرالماپتۇ. دادسى ئۇنى ئۇنىمىغىنىغا قويىماي، ئېتىز بېشىدىكى قېرى سېدە توۋىنگە ياتقۇزۇپ قويۇپ، ئالدىراپ ئۆز ئىشىغا كېتىپتۇ. ھەسىنەم بىرىپەستىن كې- يىن تاتلىق ئۇيقوغا غەرق بويپتۇ. شۇ ھامان ئۇنىڭ ئۇس- تىدە ھېۋەتلىك بىر قوش پەيدا بويپتۇ - دە، بىردىنلا پەسلەپ، ھەسىنەمنى كۆتۈرۈپلا ھاۋاغا تېز ئۆرلەپ كۆزدىن غايىب بويپتۇ.

ئەمدى ئىككى كەلىمە سۆزى شاھ بەرقۇتنىن ئاڭلايد-

مىز:

كۇھىقاپتا تاغ - دەريالىرى ۋە باغۇ بۇستانلىرى كۆپ، ئاۋات بىر شەھەر بار ئىكەن. ئۇنىڭ پادشاھى شاھ بەرقۇت ئىكەن. ئۇ ئەلتىڭ دەرددۇ ھالىغا قىلچە يەتمەيدى- كەن، ھەرەمخانلىرىغا نازىننىلارنى يىغىپ كەيپ - ساپا قىلىدىكەن. شاھ بەرقۇتنىڭ ئولڭ قول ۋەزىرى قارا نىيەت ئىكەن. ئاغزىدا پادشاھىنى ماختاپ - ئۇچۇرۇپ يۈرسىمۇ، دىلىدا شاھلىق تەختىنى تارتىۋېلىش غەربىزى قۇترايىدىكەن. ئۇ بۇ مەقسىتىگە يېتىش ئۈچۈن پادشاھنىڭ قىزى گۈل-

پەرینى قولغا چۈشۈرۈپ، ئۇنى ئەمرىگە ئېلىشنى ئوبىلايدى.
كەن. پادشاھ بۇ قارا نىيەت ۋەزىرنى قەۋەتلا ياخشى كۆرد.
دىكەن. گۈلپەرى سېمىرىگەرلىك ئىلمىدە ئاتىسىدىن ئۇسى.
تۇن تۇرىدىكەن. كۈنلەردىن بىر كۈنى ئوڭ قول ۋەزىر پادشاھقا ئەلچى
كىرگۈزۈپ، گۈلپەرىنى سوراپتۇ. پادشاھمۇ بۇنىڭغا ماقول
بويپتۇ. گۈلپەرى قوشۇلمايپتۇ. گۈلپەرى زورلۇق، بىسىم
ئالدىدا:

— شاھ دادام بىلىپ قالسۇنكى، مەن ئۆزۈم بىلەن
بىر كۈنده تۈغۈلغان يىگىت بىلەن توى قىلىمەن. بۇنىڭغا
ئۇنىمايدىكەن، ئۆلۈشكە رازىمەنكى، دۇنيادىن ھېچ كىشىگە
ياتلىق بولماي ئۆتۈپ كېتىمەن، — دەپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان
زالىم پادشاھ ۋەزىرگە ئەمەر قىلىپ:

— بۈگۈندىن ئېتىبارەن قىزىم بىلەن بىر كۈنده تۇ.
غۇلغان يىگىتلەرنىڭ ھەممىسىنىڭ كاللىسى ئېلىنسۇن.
ئۇ قايىسى ئىقلىمدا بولسىمۇ، مېنىڭ دېگىننىم بويىچە
بېجىرىلسۇن ! — دەپتۇ.

ياۋۇز ئوڭ قول ۋەزىر پەرماننى قولغا ئالغان ھامان
زور قىرغىنچىلىق باشلىنىپتۇ. ئۇنىڭ ئېلىس قولى ھە.
سىنەمنىڭ يۇرتىغا يەتكۈچە، گۈلپەرى پۇتۇن ئالەمنى سەيى.
لە قىلىپ ئۆزىگە لايق ئىزدەپتۇ. ئۇ ھەسىنەمنىڭ يۇرتىغا
كېلىپ، ئۇنىڭ ھۆسن - جامالىنى كۆرۈپ ئۆزىگە مۇنا.
سېپ كۆرۈپتۇ - دە، ھەسىنەمنى ئەپقېچىپتۇ ۋە ئۇنى

سینماق ئۈچۈن ئوردا شەھرى ئالدىدىكى چەشمە بۇلاق
تۈۋىگە تاشلاپتۇ.

ھەسىنەم ئويغانغۇدەك بولسا، چەشمە بۇلاق تۈۋىدە
تۇرغۇدەك. ئالدىدا ئاجايىپ بىر كاتتا شەھر ئوققاشتىك
چاقناب تۇرۇپتۇ. بۇنى كۆرگەن ھەسىنەم ھەم ھېران بوب-
تۇ، ھەم قورقۇپتۇ، قورقىنىدىن كۆزلىرى جامدەك ئېچى-
لىپتۇ.

ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ بۇلاق يېنىدىغان چوڭ
 يولغا چۈشۈپتۇ - دە، شەھرگە قاراپ مېڭىپتۇ. بىر چاغدا
ئېگىزلىكى ئاسماڭغا تاقشىپ تۇرغان بىر ئىمارەت كۆزگە
چېلىقىپتۇ. ئۇ ھېرالنىق ئىلکىدە قارىغۇدەك بولسا، بۇ
سەلتەنەتلەك ئىمارەتنىڭ بىرمۇ تۈۋۈركى يوق، ئاسمانى
مۇئەللەق تۇرغۇدەك. تاملىرى كۈمۈشتىن قوپۇرۇلغان بۇ
ئىمارەتنىڭ قاشتىپشى راملىق پەنجىرىسىدىن بىر قىز قاراپ
تۇرۇپتۇ. ئاپتىپ تەلەتلەك، قۇياش يۈزلىك بۇ ساھىبجاڭالنى
كۆرگەن ھەسىنەم ھوشىدىن كەتكىلى تاس - تاماس قاپتۇ.
ئۇ بۇ ساھىبجاڭالنىڭ ئىشلى پىراقىدا بارلىق غەم -
غۇسىلەرنى ئۇنىتۇپتۇ. ھەسىنەم ئۆزىنى زورغا بېسىپ
سوراپتۇ:

— ئەي مەلىكەم، بۇ قەيمەر؟

— بۇ كۆھىقاپ شاھى شاھ بەرقۇتنىڭ ئوردىسى، —
دەپتۇ جاۋابەن قىز.
ئاتا - ئانسىدىن: «كۆھىقاپ بىلەن بۇ يەرنىڭ ئارىلدە

قى ئوج مىڭ يىللىق يول» دەپ ئاڭلىغان ھەسىنەم قورقۇپ كېتىپتۇ ھەم ئۆزىنىڭ نېمە ئۈچۈن، قانداق بولۇپ بۇ يەرگە كېلىپ قالغانلىقىنىڭ سەۋەبىنى بىلەلمەي تازا بېشى قېتىپتۇ. دەل شۇ چاغدا قىز:

— ئەي يىگىت، سىز كۆپ قايغۇرماي، مۇشۇ مېڭدە شىخىز بويىچە مېڭمۇپرىڭ، شۇ چاغدا بىر بافقا چىقىسىز، بېمەك - ئىچەمەك، ئۆزۈق - تۆلۈكىڭىز شۇ يەرde بولىدۇ، — دەپتۇ.

ھەسىنەم بۇ ساھىبجامال مەلىكىنىڭ كۆرسەتمىسى بو يىچە ماڭغانىكەن، ئالتۇن دەرۋازىلىق بىر ھەشەمەتلەك باگ-قا كېلىپ قاپتۇ. باغ شۇنچىلىك ھەيۋەت ۋە گۈزەل ئىكەن-كى، خىلمۇخىل مېۋىلەر پىشىپ، ساڭگىلىشىپ تۇرىدە-كەن، قۇشلار سايرىشىپ كۆڭۈللەرنى شاد، دىلنى مەپتۇن قىلىدىكەن.

ھەسىنەم شىرىلدەپ سوزۇك سۇ ئېقىپ تۇرغان ئېرىق-نى بويلاپ ماڭغانىكەن، كاتتا بىر ئىمارەت ئالدىغا كەپتى-ۋە شۇ ھامان «سالام» دېگەن ئاۋااز بىلەن تەڭ دەرۋازا ئې-چىلىپتۇ. ھەسىنەم قىرىق ئىشىكتىن ئۆتۈپ ھەشەمەتلەك بىر سارايغا كىرىپتۇ. ئۇنىڭدا خىلمۇخىل نازۇنىمەتلەر تىزىپ قويۇلغانىكەن. ھەسىنەم ئۇنىڭ ھەرقايىسىدىن تېتىپ بېقىپتۇ، بىر - بىرىدىن تەھلىك ۋە مەززىلىك تا-ئامىلارنى يەپ قورسىقى تويۇپتۇ. ئۇ ھەشەمەتلەك سارايدا ئولتۇرۇپ، ئۆزىنىڭ ئاددىي كەپسى ۋە مېھربان ئاتا -

ئانىسىنى ئەسلەپ ناخشا ئېيتىپ يىغلاپتۇ:

ئەزىز يۇرتۇم، ئىسىق كۆلبەم قايدىسىن؟

مېھربانىم مەھمۇد ئاتام قايدىسىن؟

مېھرى يالقۇن ھاۋا ئاتام قايدىسىن؟

بىرگە ئويناپ يۈرگەنلىرىم قايدىسىن؟

مەن بۇ يەرگە كېلىپ قالدىم نە ئۈچۈن؟

مەلۇم ئەمەس، ماڭا مۇشكۇل سر نېچۈن؟

تۇغرا يولغا سالغىن قادر خۇدايا،

ياشلار تۆكۈپ ئاۋارىمەن، قايدىسىن؟

يېشىلمەيدۇ نېمە ئۈچۈن تېپىشماق،

ماڭا مۇشكۇل خەتىر بىلەن ئېلىشماق.

بىر كۆرۈشكە خۇدا نېسىپ قىلارمۇ؟

غەمگۈزارىم، دىل مازارىم قايدىسىن؟

ھەسىنەم يىغلاپ - يىغلاپ ئۇخلاپ قاپتو، چۈشىدە

گۈلپەرنى كۆرۈپتۇ. گۈلپەرى ئۇنىڭغا بىر دەستە قىزىلـ

گۈلنى تۇتۇپ: «ئەي يىگىت، ئەتە ئاتامنىڭ ئالدىغا سالامغا

بارسىز، لېكىن ئوردىغا كىرىشتىن بۇرۇن مەن بىلەن

كۆرۈشۈپ مېڭىشنى ئۇنتۇماڭ» دەپ، كۆزدىن غايىب بولۇ-

تۇ. ھەسىنەم ئويغىنىپ قارىغۇدەك بولسا، ھېچكىم كۆرۈزـ

مەپتۇ، لېكىن بېشىدا شاھانه تون - سەرپايدىلەر تۇرۇپتۇ،

ئۆينىڭ ئىچى مەززىلىك پۇراققا تولۇپتۇ. ھەسىنەمنىڭ دد-
مېغىغا كىرگەن خۇش پۇراق ئۇنىڭ ئىشقى گۈلشەننى
پاتىپاراق قىلىشقا باشلاپتۇ.

ئەمدى سۆزنى گۈلپەرىدىن ئىشتىمىز:
گۈلپەرى يەڭى ئىچىگە خەنجر يوشۇرغان ھالدا دادىسى
شاھ بەرقۇتنىڭ ئالدىغا كىرپىتۇ ۋە ئۆزىنىڭ يۈرەك سۆزى
پۇتۇلگەن خەتنى شاھقا سۇنۇپتۇ. شاھ خەتنى ئالدىراپ
ئوقۇشقا باشلاپتۇ:

«ھۆرمەتلەك شاھ دادا، مەن سىزنىڭ جانجىگەرىڭىز
بولۇش سۈپىتىم بىلەن شۇنى ئىلتىماس قىلىمەنكى، ئور-
دغا مۇناپىقلق، پىتنە - پاسات ئۇرۇقى چىچىلدى. سز-
مۇ خىيانەتكارلارنىڭ سۆزىنى قۇۋۇھتەپ، دۆلەتنى خاراب
قىلماقچى بولدىڭىز. پۇقرالىرىڭىز قاتىق زۇلۇم ئىسکەن-
جىسىدە قالدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، ياخۇز ۋەزىرىڭىزنىڭ كەيدى-
نىڭە كىرپى، مەن بىلەن بىر كۈندە تۇغۇلغان تالاي يىد-
گىتلەرنىڭ جېنىغا زامىن بولدىڭىز. شۇنى بىلىپ قويۇڭ-
كى، بىگۇناھ خەلقنى ئۆلتۈرۈپ تۈگىتەلمەيسىز، تۆكۈلگەن
قانلارنىڭ ئۇۋالىغا قالسىز. ئۆزۈمنىڭ ئىشىغا كەلسەم،
مەن ئۆزۈم بىلەن بىر كۈن، بىر سائەتتە تۇغۇلغان يىگەت-
نى ئاللىقاچان تېپىپ قويغانمەن. ئۇنىڭ بىلەن سۆزلى-
شىپ، ياخشىلىقچە مېنى شۇ يىگىتكە بەرسىڭىز».

بۇ خەتنى ئوقۇپ پادشاھ دىر - دىر تىترەشكە
باشلاپتۇ. ئۇ ئېغىز ئاچقۇچە، گۈلپەرى خەنجرنى قولىغا

ئاپتۇ - ٥٥

— قىنى، ئېيتىڭ،
پەرمانىڭىزنى ئۆزگەرتەمـ.
سىز، يوق؟ مېنىڭ دېگـ.
نىمگە كۆنەمىسىز، يوق؟
ئەگەر دۆلەتنى ئوڭشىمدـ.
سىڭىز، مېنى ئاشۇ يىـ.
گىتكە بەرمىسىڭىز، شۇـ
تاپتا ئۆزۈمنى ئۆلتۈرۈۋاـ.
لىمەن، — دەپتۇ.



گۈلپەرنىڭ تەلىپىگە كۆنۈپتۇ، يىگىت بىلەن سۆزلىشـ.
مەكچى بويپتۇ.
ھەسىنەم سەھەر ئورنىدىن تۇرۇپ بويىنى سۇغا سالـ.
غاندىن كېيىن ناماز ئوقۇپتۇ، ئاندىن يېڭى توننى كـ.
يىپ، مەلىكە گۈلپەرنىڭ يېنىغا راۋان بويپتۇ. ھەسىنەم
يېتىپ كەلگەندە، گۈلپەرى ئۆزىنى ياساپ - جابدۇپ توـ.
زەشتۈرۈۋاتقانىكەن. گۈلپەرى خۇش تەبەسسىم بىلەن ھـ.
سىنەمنى قارشى ئاپتۇ ۋە ئالدىغا خىلمۇخىل نېمەتلەر
كەلتۈرۈپتۇ، ئاندىن شۇنداق دەپتۇ:
— سىز بۈگۈن دادامنىڭ قېشىغا بارىسىز، دادام نېمە
دېسە، ياق دېمىگەيسىز، ئالدىدا ئىززەت - ئىكرامنى ساقـ.
لىغايىسىز، قايتقىنىڭىزدا يېنىغا كىرىپ ئۆتكەيسىز، —

دەپتۇ.

ھەسىنەم ماقوللۇق بىلدۈرۈپ، ئوردىغا بېرىپتۇ ۋە ئىززەت - ئىكراام بىلەن شاھقا سالام بېرىپتۇ. پادشاھ:

— سەن ئۈچ كۈندىن كېيىن قېشىمغا كىرسەن، سا-
ڭا دەيدىغان مۇھىم گېپىم بار، — دەپتۇ. ھەسىنەم ماقول-
لۇق بىلدۈرۈپ ئوردىدىن يېنىپ چىقىپتۇ.

ھەسىنەم ئەھۇنى گۈلپەرىگە ئېيتىپ قويۇپ، يەنە ئاۋۇالقى باقدا سەيلە - تاماشا قىلىپ ئۈچ كۈنى ئۆتكۈ-
زۈپتۇ. ئۈچ كۈن توشقاندا، ھەسىنەم پادشاھنىڭ ئالدىغا
كىرىپتۇ. شاھ ئۇنىڭغا:

— مېنىڭ ئۈچ شهرتىم بار، ئۇنى تولۇق ئورۇندىسالاڭ،
قىزىمنى ساڭى بېرىمەن، ئورۇندىيالمىساڭ، كاللاڭىنى ئالدى-
مەن. بىرىنچى شهرتىم شۇكى، مۇشۇ شەھەردىن ئۈچ كۈز-
لۇك يىراقلىقتا بىر يىزا پەيدا قىلىسەن. بۇ يىزا شۇنداق
گۈزەل بولسۇنكى، ئېتىز لاردا بۇغداي پىشىپ، ئورۇلۇپ،
ئۇن تارتىلىۋاتقان، ئېتىز - ئېرقلار يۈرۈشلەشتۈرۈلگەن
مەنزىرە ئاييان بولسۇن. سەن ئۆزۈڭ بەرپا قىلغان يېزاكىدا
پىشقاڭ بۇغداينىڭ ئۇنىدا خېمىر يوغۇرۇپ، تونۇرغا گىرددە
ياقىسىن. مەن تۆتىنچى كۈنى سەھەرەد بېرىپ شۇ تونۇرنىڭ
پېشىدا ئولتۇرۇپ، ئۆز قولۇڭ بىلەن قومۇرغان گىرددە
بىلەن ناشتا قىلىپ يانمەن، — دەپتۇ.

— چوقۇم ئورۇندايىمەن، — دەپتۇ ھەسىنەم.

ھەسىنەم پادشاھنىڭ دېگەنلىرىنى گۈلپەرىگە ئېيتقا-

نیکەن، گۈلپەرى:

— سىز نېمە دېدىڭىز؟ — دەپتۇ.

— ئورۇندايىمەن، دېدىم، — دەپتۇ ھەسىنەم.

— سىز مۇشۇ ماڭغانچە مېڭىپ بىر تۈزىلەڭە بېرىپ، خالىغان يېرىڭىزدە ئۇخلاڭ. ئەتە شەھەر ئورنىڭىزدىن تۇر-

سىڭىز، دادامنىڭ دېگەنلىرىدىن نىشانە بولىدۇ. شۇنى ئې-

سىڭىزدە تۇتۇشىڭىز كېرەككى، تونۇردىن ناننى قومۇ-

رۇشتا ئىچىڭىزدە: «مېنىڭ قولۇم ئەمەس، پەرنىزاتنىڭ قو-

لى» دېيىشنى ئۇنتۇماڭ، — دەپتۇ ۋە ھەسىنەمگە ئاقى يول تىلەپتۇ.

ھەسىنەم شەھەردىن چىقىپ خۇشال يول يۈرۈپتۇ، يول يۈرۈمى مول يۈرۈپتۇ. كەچ كىرىپ، گۈگۈم پەردىسىنى يېپىپتۇ. دەل شۇ چاغدا ھەسىنەم ئۇ چەت - بۇ چىتىگە كۆز يەتمەيدىغان بىر تۈزىلەڭە كەپتۇ. ئۇ قورساقنى توقلاب ئۇخلاپتۇ.

ھەسىنەم ئەتىسى ئورنىدىن تۇرۇپ قارىغۇدەك بولسا، گۈزەل ۋە كۆركەم يېزا نامايان بويپتۇ. كۈن نۇرى گۈزەل يېزا قويىنىدىكى بىپايان بۇغدايزار دالىنى نۇرغا پۇركەپ تۇرغۇدەك. بۇغدايزارلىق دالىدا قانداقتۇر بىر سېھرىي كۈچ كارامىتىنى كۆرسىتىۋاتقۇدەك، بۇغدايلار بىر تەرەپتىن ئورۇلۇپ، بىر تەرەپتىن تېپىلىپ، دانلىرى ئايىلىلىپ ئۇن بولۇپ چىقىۋاتقۇدەك. بۇنى كۆرگەن ھەسىنەم ھاڭ - تالڭ قاپتۇ. ئۇ ھوشىنى يىغىپ ئولڭ تەرەپكە قارىغۇدەك بولسا،

تونۇردا گىرده نانلار پىشىۋېتىپتۇ. پادشاھ تونۇر بېشىدا
ھەسىنەمگە قاراپ تۇرۇپتۇ.

— سالام، پادشاھ ئالىلىرى! — دەپتۇ ھەسىنەم
ھودۇقۇشىنى بېسىپ.

— ئەم يىگىت، ناشتىلىقىمنى بەر، — دەپتۇ پادشاھ.
ھەسىنەم ئىككىلەنمەيلا تونۇرنىڭ بېشىغا چىقىپتۇ - ۵۵،
ئىچىدە: «مېنىڭ قولۇم ئەمەس، پەرىزاتنىڭ قولى» دەپ
گىردىنى قومۇرۇپ پادشاھنىڭ ئالدىغا ئىلىپ كەپتۇ.
پادشاھ ناشتا قىلىپ بولغاندىن كېيىن، ھەسىنەمگە:

— مېنىڭ قدىرىمگە بارغايىسىن، — دەپتۇ - ۵۶،
كۆزدىن غايىب بويپتۇ. ئۇ ھەيران بولۇپ كۆزىنى يۇمغاندە
كەمن، ئۆزىنى گۈلپەرنىڭ ھۆزۈرىدا كۆرۈپتۇ.
ھەسىنەم ئەتىسى ئەتىگەندە پادشاھنىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ.

پادشاھ ئۇنىڭغا ئىككىنچى شەرتىنى مۇنداق بايان قىپتۇ:
— بۇ يەردىن بەش كۈنلۈك يېرقلىقتا بىر تاغ پەيدا
قىلىسىن، تاغ شۇنچىلىك گۆزەل بولسۇنكى، ئىقلىمدا
بۇنداق تاغ كۆرۈلمىگەن بولسۇن. تاغنىڭ ئاستىدىن چوڭ
بىر ئۆستەڭ سۇ ئاقسۇن، ئۇ تۈزلهڭىگە چىققاندا ئىككىگە
ئايىرسۇن، بىرىدە قىزىل، بىرىدە يېشىل سۇ ئاقسۇن.
мен بارغاندىن كېيىن، قىزىل سۇدىن قىزىل بېلىق، يې-
شىل سۇدىن يېشىل بېلىق تۇتۇپ كاۋاپ قىلىپ بېرىسىن.
ھەسىنەم ئۇرۇنداشقا ۋەدە بېرىپ، گۈلپەرنىڭ ئالدىغا
بېرىپتۇ. گۈلپەرى ئۇنىڭغا: