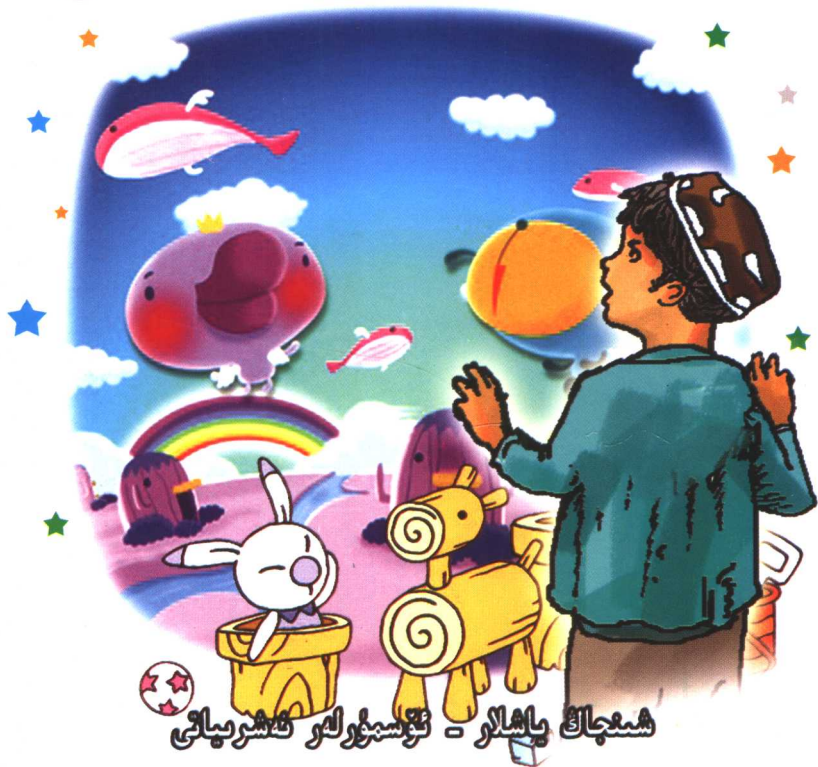




مؤسسہ خیرات اسلام آباد

بالہفتہ سوال جواب



شعبہ اشعار - ترجمہ و تفسیر

ئۆمەر ئابدۇللا ئىرقۇت

بالىقتا سوئال كۆپ

شىنجاڭ ياشلار - ئۆسمۈرلەر نەشرىياتى

图书在版编目(CIP)数据

童年问号多/吾买尔·阿布都拉著. —乌鲁木齐:
新疆青少年出版社, 2006. 4
ISBN 7-5371-5470-8

I. 童… II. 吾… III. 儿童文学—长篇小说—中国—
当代—维吾尔语(中国少数民族语言) IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 026520 号

责任编辑: 再娜甫·穆沙
责任校对: 依巴达提·亚森
封面设计: 阿里甫·夏

童年问号多(维吾尔文)

(儿童长篇小说)

吾买尔·阿布都拉 著

新疆青少年出版社出版
(乌鲁木齐市胜利路 100 号 邮编: 830001)

新疆新华书店发行
乌鲁木齐市翼百丰印务有限责任公司印刷
787×1092 毫米 32 开本 5.875 印张
2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷
印数: 1—3000

ISBN7-5371-5470-8 定价: 8.00 元
如有印刷装订问题请直接同出版社调换

مەسئۇل مۇھەررىرى: زەينەپ مۇسا
مەسئۇل كوررېكتورى: ئىبادەت ياسىن
مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: غالىب شاھ

بالىلىقتا سوئال كۆپ ئاپتورى: ئۆمەر ئابدۇللا ئەرقات

*

شىنجاڭ ياشلار - ئۆسمۈرلەر نەشرىياتى نەشر قىلدى
(ئۈرۈمچى شەھىرى غالىبىيەت يولى 100 - قورۇ، پ: 830001)

شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسىدىن تارقىتىلدى
ئۈرۈمچى شەھەرلىك يىبەيفىڭ مەتبەئەچىلىك چەكلىك
مەسئۇلىيەت شىركىتىدە بېسىلدى

ئۆلچىمى: 787×1092م، 32 كەسلىم، باسما تاۋىقى: 5.875

2006 - يىل 4 - ئاي 1 - نەشرى

2006 - يىل 4 - ئاي 1 - بېسىلىشى

ISBN7 - 5371 - 5470 - 8

سانى: 1—3000

باھاسى: 8.00 يۈەن

بېسىلىشتا، تۈزلەشتە خاتالىق بولسا نەشرىياتىمىزغا ئەۋەتكە، تېگىشىپ بېرىمىز

مۇقەددىمە

بۈگۈنكى چوڭ داغدۇغىنىڭ نىشانى سۈپىتىدە مەكتەپ-نىڭ ئىچى ئاخشام ۋە بۈگۈن ئەتىگەن سۈپۈرۈلۈپ، سۈسپىلىدى. ھەتتا مەكتەپنىڭ ئالدىدىكى ئاسفالت يولمۇ سۈيۈ-رۈلۈپ قويۇق سۇ چېچىلدى. ئەتىگەندىلا ئوقۇغۇچىلار ئو-رۇندۇقلىرىنى مەيدانغا ئېلىپ چىقىپ، رەتلىك تىزىلىپ ئولتۇرۇشۇپ كېلىدىغان مېھماننى ساقلاۋاتاتتى. رەتلىك كىيىنگەن بىر نەچچە ئوقۇتقۇچى يىغىن سەھنىسىنى راسلاش بىلەن ئالدىراش ئىدى.

كۈتكەن مېھمان ئاخىر يېتىپ كەلدى. ئاددىي، ئەمما يارىشىملىق كىيىنگەن ياش بىر يىگىت مەكتەپ دەرۋازىسى ئالدىدا توختىغان ئېسىل پىكاپتىن چۈشۈپ، مەيدانغا قاراپ كېلىشكە باشلىدى. بۇنى كۆرگەن مەكتەپ مۇدىرى باشلىق بىر نەچچە كىشى ئالدىراپ يىگىتنىڭ ئالدىغا باردى ۋە قىز-غىن كۆرۈشتى. ئۇ يىگىت يىغىن سەھنىسىگە ماڭغاچ ئۆزىگە قىزىقىش ۋە ھەيرانلىق بىلەن قاراۋاتقان ئوقۇغۇچىلارغا قا-راپ يېنىك كۈلۈمسىرەپ باش لىگىشتى ۋە: «بەلكىم سىلەر بىز شۇنچە داغدۇغا بىلەن كۈتۈۋالماقچى بولغان بۇ ئادەم نېمە ئادەمدۇ؟ دەپ ئويلاۋاتقانىسىلەر. ئۆكىلىرىم، مەنمۇ سىلەرگە ئوخشاشلا مۇشۇ مەكتەپنىڭ ئوقۇغۇچىسى، گەرچە بۇ مەك-تەپتە ئاخىرىغىچە ئوقۇيالمىغان بولساممۇ» دېگەنلەرنى ئوي-

لىدى. ئوقۇغۇچىلار بۇ ئەزىز مېھماننىڭ ئۆزلىرىگە قاراپ كۈلۈمسىرىشىنى كۈتمىگەن بولسا كېرەك، بۇ يىگىتكە تېخى-مۇ قىزىقتى.

يىغىن باشلاندى. يىغىن رىياسەتچىسى نېمە ئىشلىقنى بىلىشكە تەقەززا بولۇپ سەھنىگە جىمىدە تىكىلىپ ئولتۇر-غان ئوقۇغۇچىلارنى ئادىتى بويىچە تەرتىپكە ئۈندىگەندىن كېيىن تەنتەنىلىك جاكارلىدى:

— ساۋاقداشلار، مەرىپەتۋەر تىجارەتچى ئىلھام ئەپەندىنىڭ مەكتىپىمىزگە قەدەم تەشرىپ قىلغانلىقىنى قىزغىن قارشى ئالايلى!

ئوقۇغۇچىلارنىڭ قىزغىن چاۋاكلىرى مەيداندا ئۇزاققىدە چە ياڭرىدى. رىياسەتچى بۇنىڭغا ئۇلاپلا ئاۋازىنى تېخىمۇ جاراڭلىق چىقىرىپ ئېلان قىلدى:

— مەرىپەتۋەر تىجارەتچى ئىلھام ئەپەندى ئۆزىنىڭ مائارىپنى قوللاش، ئەۋلادلارغا كۆڭۈل بۆلۈش روھىنى نامايان قىلىپ، مەكتىپىمىزگە 30 مىڭ يۈەن ئىئانە قىلماقچى. قېنى، ئۇنىڭ بۇ ئېسىل روھىغا تەشەككۈر بىلدۈرەيلى!! يەنە ئۇزۇنغىچە چاۋاك ياڭرىدى...

يىغىن ئۆز تەرتىپلىرى بويىچە ئاخىرلاشقاندىن كېيىن، مەكتەپ ئۇنىڭ ھۆرمىتىگە ئاددىي زىياپەت بەرمەكچى بولدى. مەكتەپ مۇدىرى بىلەن خوجۇلۇق بۆلۈم مۇدىرى زىياپەتكە قايسى ئوقۇتقۇچىلارنى قاتناشتۇرۇش توغرىسىدا باش قوشۇۋاتقاندا، ئىلھام ئەپەندى ئۇلارنىڭ قېشىغا كەلدى:

— مۇدىر، مېنىڭ كىچىككىنە بىر تەلىپىم بار ئىدى.
— نېمە تەلەپ؟ — دېدى مەكتەپ مۇدىرى جىدە.

دېلىشىپ.

— نېمىلا تەلەپ بولسا دەۋىرىڭ، — دېدى خوجۇلۇق
بۆلۈم مۇدىرى قىزغىنلىق بىلەن.

— تەييارلىقچىلار پۈتكۈچە مەكتەپ ئىچىنى ئۆزۈم يال-
غۇز ئايلىنىپ چىقاي دېگەن.

بۇ سۆزنى ئاڭلىغان مەكتەپ مۇدىرى:

— بولىدۇ، بولىدۇ، — دېدى كۈلۈپ.

— نېمە لازىم بولسا ھايت دەڭ، — دېدى خوجۇلۇق

بۆلۈم مۇدىرى.

ئىلھام ئەپەندى بېشىنى لىڭشىتىپ قويۇپ سىرتقا
ماڭدى.

ئۇ ئالدى بىلەن ئوقۇتۇش بىناسى ئالدىغا كەلدى. بۇ-
رۇنقى بىر قەۋەتلىك كېسەل تاملۇق سىنىپلارنىڭ ئورنىغا
خىشتىن ئىككى قەۋەتلىك ئوقۇتۇش بىناسى سېلىنغان، مەي-
داننىڭ ۋاسكىتبول ئوينىدىغان قىسمىغا سېمونت يېيىتىل-
غان، گارلارمۇ زامانغا لايىق سەپلەنگەن ئىدى. ئۇ بۇلاردىن
مەمنۇن بولۇپ ئوقۇتۇش بىناسىنىڭ ئارقىغا ئۆتتى.

ئىلھام ئەپەندى ئۇ يەردىكى قېرى ئۆزىمە دەرىخىنى كۆ-
رۈپ، يۈرىكى ئاجايىپ ئىللىق ھېسقا تولدى. ئاھ، بۇ
دەرەخلەر قانداق مېھرىلىك - ھە؟ مانا مۇشۇ ئۆزىمىلەر
ئۇلارنى چوڭ قىلغان. ئۇلار مۇشۇ ئۆزىمىلەرگە يامىشىپ
يۈرۈپ تەبىئەت بالدۇر ئاتا قىلغان نېمەتلىرىگە ئېغىز تەگ-
كەن، بالىلىقنىڭ ۋاڭ - چۇڭلىرىنى، بالىلىقتىكى نوچە-
لىقلىرىنى مۇشۇ ئۆزىمىلەرگە خاتىرە قىلىپ قالدۇرغان.
يەنە ئىلھام ئەپەندى سىنىپتىن قاچقاندا، قوغلانغاندا مۇشۇ
ئۆزىمىلەرنىڭ يېنىدا سەبىي يېشىنى تۈككەن، بەزى مۇئەل-
لىمىلەردىن قېچىپ مۇشۇ ئۆزىمىلەرنىڭ كەينىگە مۆكۈۋال-

خان. ئاھ، بالىلىق دەۋر...

ئىلھام ئەپەندى ئۆزمە كۆتىكىدە ئولتۇرۇپ، ئۆزىنىڭ بالىلىقتىكى ئاۋازلىرىنى ئاڭلىماقچى بولغاندەك جىمجىتلىق ئىچىدە كۆزلىرىنى يۇمدى ۋە قىزغىنلىق بىلەن قول كۆتۈرۈشلىرىنى، دادىلىق بىلەن دوسكىغا چىقىشلىرىنى، ئۆچ - ئاداۋەتتىن خالىي بولغان كەپسىزلىكلىرىنى، شۇ تۈپەيلى ئىشىك تۈۋىدە تۇرغۇزۇلۇپ دۈشكەلەنگەنلىرىنى، ئۆزىنى چىرايلىقچە ئوقۇغۇچىلىق يولىغا سالغان تەبەسسۇم ئىلىق چىرايلىرىنى ئەسلەشكە تىرىشىپ ئاستا - ئاستا خىيالغا كەتتى.

مۇندەرىجە

بىرىنچى قىسىم	ساۋاقداشلار، باغقا بارايلى	1
ئىككىنچى قىسىم	جىمىرلايدۇ يۇلتۇزلار	35
ئۈچىنچى قىسىم	بالام، ئالدىڭغا قارا	113

بىرىنچى قىسىم ساۋاقداشلار ، باغقا بارايلى

1. كەپسىز ئىلھام

تاقىر ، ئەمما ھەيۋەتلىك تاغ باغرىغا جايلاشقان بۇ مەك-
تەپنىڭ ئۆيلىرى كونىراپ كەتكەن بولسىمۇ ، يېشىللىققا
تولغان قورۇسى بىلەن يېقىملىق كۆرۈنەتتى . مەكتەپ قورۇ-
سىدىكى ۋە ئەتراپتىدىكى كىچىك ئېرىق بويلىرىدىكى قارىيا-
غاچ ، ئۆزىمە دەرەخلىرى باراقسانلىشىپ ، ئەزەلدىن يېشىل-
لىققا ھەممەم بولۇپ كەلگەن كىشىلەرگە ئازادلىك
بېغىشلايتتى .

ئېرىق بويىدىكى قارىياغاچ سايىسىگە ئوقۇغۇچىلارنى
رەتلىك ئولتۇرغۇزۇۋالغان مۇزىكا ئوقۇتقۇچىسى ئوقۇغۇچى-
لارغا ناخشا ئۆگىتىۋاتاتتى . ئوقۇغۇچىلار ئوقۇتقۇچىسىنىڭ
كۈچەپ چېلىۋاتقان ، لېكىن ئاھاڭىنى تولۇق چىقىرالمايۋات-
قان ئاككوردىيونغا ئەگىشىپ ، ھەر سائەتلىك مۇزىكا دەرسى-
دە ئۆگىنىپ كېلىۋاتقان بالىلار ناخشىسىنى زوق - شوق
بىلەن ئېيتماقتا ئىدى :

ساۋاقداشلار ، ساۋاقداشلار ،
باغقا بارايلى .
بال ھەرىدەك گۈلزارلىققا
تەكشى تارايلى .

ساۋاقداشلار، ساۋاقداشلار،
باغقا بارايلى.
كىتاب ئوقۇپ كەچ كىرگەننى
تۇپماي قالايلى.

ساۋاقداشلار، ساۋاقداشلار،
باغقا بارايلى.
ئىلىم - پەندىنى شىرنە يىغىپ،
خۇشال يايىلى.

دەرس ئۆتۈلۈۋاتقان سىنىپلاردىكى دېرىزە تۈۋىدىكى
كەپسىزىرەك بالىلار بولسا ھەدەپ ئۇلارغا بويۇن سوزۇپ
قارايتتى.

بۇنىڭدىن جىلى بولغان غاپپار مۇئەللىم ھاۋانىڭ ئىس-
سىق بولۇشىغا قارىماي، دېرىزىنى ئېتىۋەتتى. ئاندىن بىر
ياقتىن چىڭقىلىپ سۆزلەپ، يەنە بىر ياقىتىن دوسكىغا ساند-
لارنى يېزىپ چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى. بالىلار ئۇ ھەرقەي-
تىم كەينىگە بۇرۇلۇپ: «بىلىڭلارمۇ؟» دەپ سورىغاندىكى
چىرايىغا قاراپ ئەندىكىشىپ بوش ئاۋازدا: «بىلدۇق» دەپ
ئولتۇرۇشاتتى.

بۇ چاغدا ئوتتۇرا رەتتە ئولتۇرغان، باشقا بالىلارغا قارىد-
غاندا بويى خېلىلا ئېگىز كۆرۈنىدىغان نىياز يېنىدىكى بالىغا
ئاستا پىچىرلىدى:

— ئاخشام تېلېۋىزور كۆردۈڭمۇ؟

ئۇ بالا بېشىنى ئاستا چايقىدى.

— قارا، — دېدى نىياز ئۇنىڭ قۇلىقىغا تېخىمۇ يېقىن

سۈرۈلۈپ، — ئاشام تېلېۋىزوردا «پارىژدىكى بۈۋى مەريەم چېركاۋى» دېگەن كىنۇنى قويدى. ئۇنىڭدا بىر ساراڭ بار ئىكەن. شۇنداق بىچارە... «شەپقەت قىلايلى» دېگەن گېپى ئەجەبمۇ قىزىقكەن... ئۆزى شۇنداق ئاجىز تۇرۇپ باشقىدەلار ئازراقلا بوزەك قىلىنسا «شەپقەت قىلايلى» دەپ تۇرۇۋالىدىكەن...

ئۇنىڭ دەۋاتقىنى فرانسىيە يازغۇچىسى ھىيۇگوننىڭ «پا-رىژدىكى بۈۋى مەريەم چېركاۋى» ناملىق رومانىغا ئاساسەن ئۆزگەرتىپ ئىشلەنگەن ھېكايە فىلىم ئىدى. گەپ شۇ يەرگە كەلگەندە، كەينىگە بۇرۇلغان غاپپار مۇئەللىم ئۇنىڭ سۆزلەۋاتقىنىنى كۆرۈپ قاپقىنىنى تۈرۈپ ۋارقىرىدى:

— ھەي نىياز، يەنە سەن پاراڭ قىلىسەنغۇ؟!

نىياز ئاستا ئورنىدىن تۇردى:

— مۇئەللىم، مەن ئەمەس.

بۇنى ئاڭلىغان غاپپار مۇئەللىم قولىدىكى بورنى ئۈس-

تەلگە زەردە بىلەن ئېتىپ نىيازنىڭ ئالدىغا قاراپ ماڭدى.

— نېمە؟ قاراپ تۇرۇپ يەنە مەن ئەمەس دەيسەنغۇ؟

— راست، مەن ئەمەس...

غاپپار مۇئەللىمنىڭ كۆزلىرى چەكچەيدى:

— قاراپ تۇرۇپ يالغان ئېيتقىنىنى؟ قوپە!

نىياز ئاستا ئورنىدىن تۇردى.

— پارتىنىڭ ئۈستىگە چىقە!

مۇئەللىم ئۇنىڭغا ئاچچىقلاپ يەنە نېمىلەرنىدۇر دېمەك-

چى بولۇۋېدى، ئىلھام، غاپپار مۇئەللىمگە قاراپ ئېھتىيات بىلەن دېدى:

— شەپقەت قىلايلى، شەپقەت قىلايلى!
سېنىپ ئىچىدە «پاراققىدە» كۈلكە كۆتۈرۈلدى.
غايپار مۇئەللىمنىڭ تېخىمۇ جۇدۇنى تۇتتى - دە، ئىلا-
ھامغا چەكچىيىپ قاراپ:

— ئىت - مۈشۈكلىرىڭگە شەپقەت قىل، ھۇ، دۆت!
خۇددى شۇندىلا كۈتۈپ تۇرغاندەك ئىلاھام ئورنىدىن
چاچراپ تۇردى:

— مۇئەللىم، نېمىشقا مېنى تىللايسىز؟
غايپار مۇئەللىم ئۇنىڭ پېشانىسىگە قاتتىق ئوقۇدى:
— ھەممىسى سېنىڭ كاساپىتىڭدىن! يوقال، ھۇ
قاياق باش!

— كەتسەم كەتتىم!
ئىلاھام شۇنداق دەپ سىنىپتىن چىقىپ كەتتى.
ئاچچىقى تېخىچىلا بېسىلمايۋاتقان غايپار مۇئەللىم ئىش-
خانغا كىرىپلا قولىدىكى ماتېرىياللىرىنى ئۈستەلگە تاشلى-
دى. باشقىلار ئۇنىڭغا ھەيران بولۇپ قارىدى.
— ھېلىقى كالۋانى ئازراق ئۇچۇقلاپ قويسام ئۆيىگە
كەتتى. ئەجەب بويىنى قاتتىق نېمىكەن ئۇ.
بىر مۇئەللىم ھەيران بولۇپ سورىدى:
— قايسى؟

— قايسى بولماقچىدى؟ ھېلىقى بىرىنچى سىنىپتا ھا-
زىرغىچە ئوقۇۋاتقان «سىنىپىمنىڭ ۋاپادارى» ئىلاھام، —
دېدى غايپار مۇئەللىم قايتىدىن زەردىسى قايىناپ.
— ئوقۇشتىن بەزگەن بالىلار قەستەن شۇنداق جېدەل
چىقىرىدۇ. بەزىبىر بويىنىدىن باغلىغان بويناق ئوۋغا يارماي-
دۇ، — دېدى يەنە بىر مۇئەللىم.

— ئۇنداق دەپ كەتمەڭ.
— «بالا — قىلغان ئىشى چالا» دەپ بىكارغا دېمىگەن.
ئۇلارنى ياراملىق قىلىش بىزنىڭ ۋەزىپىمىز، — دېدى ياشان.
غانراق بىر ئايال مۇئەللىم.
شۇ چاغدا ئىشىكتە بىر ئوقۇتقۇچىنىڭ بېشى كۆرۈندى:
— چوڭ ئىشخانىدا جىددىي يىغىن بار.

2. بالىلار ئوقۇسۇن

يىغىندا مەكتەپ مۇدىرى مەكتەپكە كەلمەيۋاتقان ئوقۇ-
غۇچىلار سانىنىڭ يەنە ئەللىككە يېتىپ قالغانلىقىنى سانلىق
مەلۇماتلارنى كەلتۈرۈپ سۆزلىگەندىن كېيىن، ناھىيىلىك
مائارىپ ئىدارىسىدە ئېچىلغان يىغىننىڭ روھىنى يەتكۈزدى:
— ھازىر ئوقۇشتىن قېلىۋاتقان ئوقۇغۇچىلار مەسىلە-
سى ھەممىدىن مۇھىم مەسىلە، مۇھىمنىڭ مۇھىمى. شۇڭا
ھەرقانداق باھانە - سەۋەب كۆرسىتىپ بالىنى سىنىپتىن
چۈشۈرۈپ قويۇشقا بولمايدۇ، كىمكى بىر ئوقۇغۇچىنىڭ
چۈشۈپ قېلىشىغا سەۋەبچى بولىدىكەن، بارلىق مەسئۇلىيەت-
كە شۇ مەسئۇل بولىدۇ.

يىغىندىن كېيىن ئوقۇتقۇچىلار دەپتەرلىرىنى كۆتۈرۈ-
شۇپ ئائىلە سۆھبىتىگە مېڭىشتى.

بىرنەچچە ئوقۇتقۇچى بىلەن بىر گۇرۇپپا بولۇپ سۆھ-
بەتكە ماڭغان غاپپار مۇئەللىم ئىلھاملارنىڭ ئىشىك ئالدىغا
كەلگەندە ھەمراھلىرىغا:

— سىلەر مېڭىپ تۇرۇڭلار، كۆزۈمۈ كۆرمىسۇن دې-
سەم، يەنە بۇ بالىنىڭ يېنىغا كىرمەي بولمىغۇدەك... —

دېدى .

غاپپار مۇئەللىم قورۇغا كىرگەندە ئىلھام يوق ، ئاتىسى ئابلا ئاكا بىر قوينىڭ يۇڭىنى قىرقىۋاتاتتى . غاپپار مۇئەللىم كۈلۈشكە تىرىشىپ ئەھۋاللاشتى ۋە ھويلىغا ، ئۆيگە قاراپ قويۇپ سورىدى :

— ئىلھام كۆرۈنمەيدىغۇ ؟

— قوي باققىلى كەتكەن ، — دېدى ئابلا ئاكا قولىنى

ئىشتىن بوشتىپ .

غاپپار مۇئەللىم بىر ئاز تۇرۇۋېتىپ تەمكىن سۆزلەشكە تىرىشتى ۋە چىرايىغا كۈلكە يۈگۈرتتى :

— قارىسىلا ئابلا ئاكا ، ئادەم چارچاپ تۇرغاننىڭ ئۈس-

تىگە بالدۇر كەپسىزلىك قىلىپ سەل نېرۋامىنى ئۆر-

لىتىپ... ئوقۇتقۇچى بىلەن ئوقۇغۇچىنىڭ ئوتتۇرىسىدا بى-

لىمىدىن باشقا تالىشىدىغان نېمە بار دەيدىلا ؟

— شۇ ئۇكام . بالامىغۇ ئوبدان بىلىمەن . ئوقۇتماي

دېسەم تېخى... مۇئەللىملەرگە جاپا بولىدىغان بولدى ، —

دېدى ئابلا ئاكا تۆۋەنچىلىك بىلەن .

— ئۇنداق دېمىسە ئاكا . بىزدىن كەتكەن تەرەپلەر

بولسا كەچۈرسە . ئىلھام مەكتەپكە بارسۇن . چوڭ بولغاندا

كەتمەن چېپىپ شىللىسىگە توپا چاچىدىغان ئادەم بولۇپ

قالمىسۇن دەيمىزغۇ شۇ ، — دېدى غاپپار مۇئەللىم سەل

يېنىكلەپ .

بۇ گەپنى ئاڭلاپ ئابلا ئاكا خۇشال بولۇپ كەتتى :

— بەلەن گەپ قىلىدىلا مۇئەللىم... مەن بالىنى ئەتىلا

مەكتەپكە ئەۋەتمەن . گۆشى سىلىنىڭ...

ئابلا ئاكا يەنە بىر مۇنچە ئۆزىغاھلىق ئېيتقاندىن كې-

يىن غاپپار مۇئەللىمنى ئىشك ئالدىغىچە ئۈزىتىپ چىقتى .
ئابلا ئاكا قىلىۋاتقان ئىشىنى يادىغا ئېلىپ ئەمدى كەي-
نىگە ياناي دېيىشىگە ئىشك ئالدىدا گازىر چېقىپ ئولتۇرغان
ياسىن دېگەن قوشنىسى سوراپ قالدى :

— ئابلا ئاكا ، ئەپەندىلەر يەنە بالا يىغقىلى كەپتىمى؟
ئابلا ئاكا «ھەئە» گە بېشىنى لىگىشتى .

— نېمە دەپ يولغا سالدىلا ؟ — دەپ سورىدى ياسىن .
ئابلا ئاكا بۇ گەپكە ھەيران بولدى :

— نېمە دېگەنلىرى بۇ ؟ مۇئەللىملەر شۇنچە جاپا تارتىپ
ئوقۇتىمىز دەۋاتسا...

— ئۇنداق دېگەنلىرى بىلەن ئىشقا ياراپ قالغان بالىلار-
نى ئوقۇتىمىز دەپ... ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇ بالىلار شۇنچە
ئوقۇغان بىلەنمۇ يا كادىر بولالمىسا .
ئابلا ئاكا ياسىننىڭ ئالدىغا باردى .

— گەپلىرىچە ، بالىنى...

— بالانى مەكتەپتىن توختىتىۋېلىپ ئېتىز - ئېرىق
ئىشىغا سېلىۋىدىم ، قولۇم خېلىلا بوشاپ قالدى ، — دېدى
ياسىن كىيىمىدىكى گازىر شۆپۈكلىرىنى قېقىپ چۈشۈرۈپ
موخۇركا ئوراپ ، — ئەمما ئەپەندىلەر ھە دېسە كېلىۋەردى .
«بالىنى مەكتەپكە بەرمىسىلە بولمايدۇ» دەپ بېشىمنى ئاغرد-
تىپلا تۇرىدۇ . بۇرۇن بەرمەيمەن ، دەپ تۇرۇۋېلىۋىدىم ،
كەنت مۇدىرلىرىنى ئىشقا سېلىپ قورقۇتتى ، ئامالسىز بەر-
دىم . ئەپەندىلەر بىلەن ئېتىشقۇچە «ھە ، ماقۇل» دەپلا
قۇتۇلىدىغان بولدۇم .

— بالىنى مەكتەپكە بەرمەيۋاتامدىلا ؟ — ھەيران بولۇپ
سورىدى ئابلا ئاكا .

— مۇنداق قىلىدىم، — دېدى ياسىن باشقىلار ئاڭلاپ قالغىنىنى دېگەندەك تۆۋەن ئاۋازدا سۆزلەپ، — ئۆيدە بالىنىڭ قۇلىقىنى چىڭ تولىغۇتتىپ ئۇلارغا: «ئوقۇيدۇ، نېمە مىشقا ئوقۇمىغۇدەك، ئەتىلا مەكتەپكە بارىدۇ» دەپ قويدۇم، ھەتتا بالامغا «نېمىشقا ئوقۇمايسەن؟» دەپ تىرىككەنمۇ بولدىم. ئەمما ئەتىسى يەنە ئەۋەتمىدىم. ئەپەندىلەر بۇنى بىلىپ قالغاندىن كېيىن مانا ئەمدى تېخىمۇ ياخشى بىر ئامال تاپتىم: ئەپەندىلەر كەلسە بالامغا «مەكتەپتە ئەپەندىلەرنىڭ گېپىنى ئاڭلا» دەپ ئەپەندىلەرگە قوشۇپ قويىدىغان بولدىم. لېكىن، بالا شۇ كۈندىلا بېرىپ ئەتىسى يەنە ئېتىزدىلا... قارىسلا ئەپەندىلەر ھەر باھانە - سەۋەبلەر بىلەن كېلىۋەرسە بىزمۇ ئەقىللىق بولۇپ قالدىكەنمىز. ئىلھامجاننى مەن دېگەندەك قىلىسلا، بالىلىرى قوينى مەھەللە بويىچە ئوبدان باقىدۇ.

— بۇ نېمە دېگەنلىرى! — دېدى ئابلا ئاكا ئاچچىقى كېلىپ، — مۇئەللىملەرنىڭ شۇنچە قىلىۋاتقانلىرى بالىلار بىلەن ئۈچۈنغۇ! ئۇلار بىلەن شۇنچە قېرىشقۇدەك نېمە ئۆچىلىرى بار؟ بالىلىرىمىز ئوقۇپ كادىر بولمىسىمۇ ئاق - قارىنى بىلگۈدەك بولۇپ قالسا ياخشى ئەمەسمۇ...

ياسىن ئاچچىق بىلەن ئېيتىلغان بۇ تېگى بار گەپلەردىن ھودۇقۇپ يېشىغا ماس كەلمىگەن ھال بىلەن غۇدۇردى:

— ئۇ چاغلار دېگەن...
ئەمما ئابلا ئاكا ئۇنىڭ گېپىگە قۇلاق سالماي ئۆيىگە كىرىپ كەتتى.