



ཉཱ། བོད་ཀྱི་མངོན་མེད་རིག་གནས་ཤུལ་བཞག་དཔེ་ཆོགས།

西藏非物质文化遗产系列丛书

Tibet intangible cultural heritage book series

ཉཱ། ཞོལ་ཁབ་བསོད་ནམས་དར་རྒྱས་ཀྱི་

གསུང་ཚུམ་ཕྱོགས་བསྒྲིགས།

ཀློག་པོའི་ཁྲིམས་ཀྱི་ཁྲོད་

歌舞的海洋



བོད་ཕྱོངས་མི་རི་མངས་དཔེ་ཆོགས་ཀྱི་ཁྲོད་

༢༡། ། ཞལ་ཁང་བསོད་ནམས་དར་བྱས་

ཀྱི་གསུང་རྩམ་ཕྱགས་བརྒྱགས། །

བོད་ལྗོངས་མི་དམངས་དཔེ་སྐྱད་ཁང་།

图书在版编目(CIP)数据

雪康·索朗达杰论文集:藏文/雪康·索朗达杰著.
拉萨:西藏人民出版社,2009.4
ISBN 978-7-223-02619-2

I.雪… II.雪… III.①藏族-民族音乐-中国-文集-
藏语②藏族-民族舞蹈-中国-文集-藏语③藏戏-中
国-文集-藏语 IV.
J607.2-53 J722.221.4-53 J825-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 030624 号

雪康·索朗达杰论文集

编 著	雪康·索朗达杰
责任编辑	旦 杰
收集整理者	多吉卓嘎 其美白珍 加拉
版面设计	格 次
书眉题字	次 朗
版式设计	丹 增
出版发行	西藏人民出版社(拉萨市林廓北路 20 号)
印 刷	四川大自然印刷有限公司
开 本	850×1168 1/32
印 张	7.875
插 图	12
字 数	145 千
版 次	2009 年 4 月第 1 版
印 次	2009 年 4 月第 1 次印刷
印 数	01-1,000
书 号	ISBN978-7-223-02619-2
定 价	60.00 元

版权所有 翻印必究

(如有印装质量问题,请与出版社发行部联系调换)
发行部联系电话(传真):0891 6826115

图书在版编目(CIP)数据

雪康·索朗达杰论文集:藏文/雪康·索朗达杰著.
拉萨:西藏人民出版社,2009.4
ISBN 978-7-223-02619-2

I.雪… II.雪… III.①藏族-民族音乐-中国-文集-
藏语②藏族-民族舞蹈-中国-文集-藏语③藏戏-中
国-文集-藏语 IV.
J607.2-53 J722.221.4-53 J825-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 030624 号

雪康·索朗达杰论文集

编 著	雪康·索朗达杰
责任编辑	旦 杰
收集整理者	多吉卓嘎 其美白珍 加拉
版面设计	格 次
书眉题字	次 朗
版式设计	丹 增
出版发行	西藏人民出版社(拉萨市林廓北路 20 号)
印 刷	四川大自然印刷有限公司
开 本	850×1168 1/32
印 张	7.875
插 图	12
字 数	145 千
版 次	2009 年 4 月第 1 版
印 次	2009 年 4 月第 1 次印刷
印 数	01-1,000
书 号	ISBN978-7-223-02619-2
定 价	60.00 元

版权所有 翻印必究

(如有印装质量问题,请与出版社发行部联系调换)
发行部联系电话(传真):0891 6826115



མདར་མ།



གཙུང་རི་པོ་ཆེ་ཁུལ་གྱི་ལྷགས་ཟམ།



འབག་སྒྲོན་པོ།



གཞུང་པ་ལྷ་མོ།



གནའ་པོའི་གར་པ།



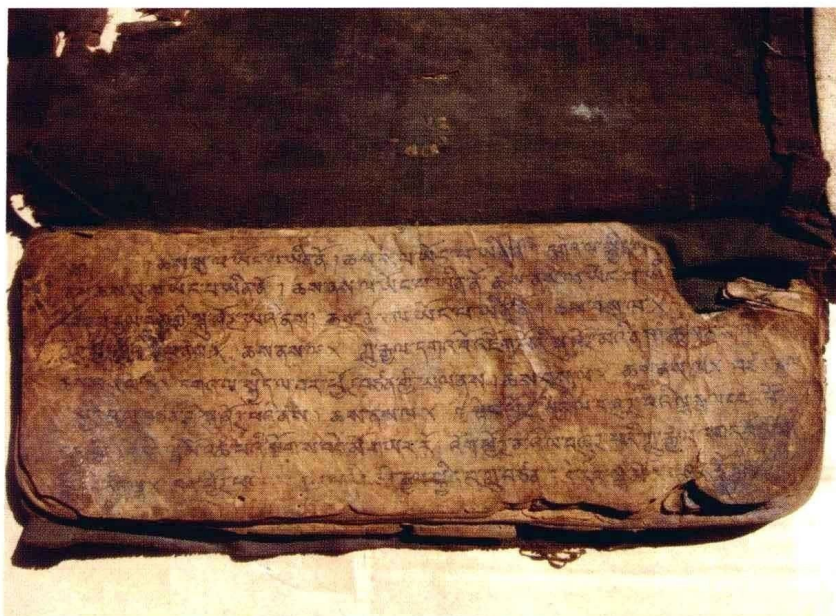
ཤངས་པ་ཁུལ་གྲང་ཆའི་ལྷ་མོ།



ལྷ་མོའི་རྩ་ཐུག



རྩལ་མཁར་བའི་ལྷ་མོ།



གནའ་ཁོའི་ལྷ་མོའི་གཞུང་གི་དཔེ་རྒྱུང་།



ཚུམ་པ་པོ་དང་ཁོང་གི་ཞིབ་འཇུག་སྒྲིབ་མ།



ཐུང་ཐ་དང་གཞུང་མིང་།



འཕྲེད་མིང་དང་གཞུང་མིང་།



རྒྱུད་གཉིས་མི་ཁང་དང་ཅིང་རུའུ།



ངམ་རིང་ཤངས་པ་ལྷ་མོ།



ཉིང་ལུང་རྒྱུར་མོ་ལུང་ལྷ་མོ།



རྒྱལ་མཁར་བའི་ལྷ་མོ།



ནམ་མེད་ཤངས་པ།



འཕྱོངས་རྒྱས་ཁ་ཐོ་ཐུན་བདུན།



ཡར་ཟུང་བཀྲ་ཤིས་ཞལ་པ།



ཆབ་མདོ་རྒྱལ་གར་ཆོག་མ་པས་མཁན་རྒྱལ་ཆོག་གསུམ་གྱི་མཛད་པ་འཁྲབ་བཞིན་པ།



ཆབ་མདོ་སྐྱེས་གར་ཚོགས་པས་རྒྱ་བཟའ་གོང་ཚོ་འཁྲབ་བཞིན་པ།



བོད་སྤྲེངས་ལྷ་མོ་ཚོགས་པས་ཚས་རྒྱལ་ནོར་བཟང་གི་གཞུང་འཁྲབ་བཞིན་པ།



A black and white photograph of a person, likely a Buddhist monk or nun, wearing traditional Tibetan Buddhist attire. The individual is adorned with a large, ornate headdress featuring a prominent circular medallion on the forehead and a large, circular medallion on the chest. The person is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is dark and indistinct.

1942 ལོའི་ལོ་གསར་རྒྱུག་པའི་སྤྱི་པར།



ནང་མའི་སྒྲིང་སྒྲུག་གི་ཆོགས་ཤོགས་སྤྱ་དག་ལག་གཅིག་ (གཡོན་ནས་ཙམ་པ་པོ་དང་། ཁྱི་སྒྲན་བསྐྱོད་ནམས་དཔལ་འབྱོར།
བྱམ་པ་བསྐྱོད་ནམས་དཔལ་མཁའ་དྲུག་རྩེ་རྩེ་རྩེ་ཆོས་འཕེལ། བསམ་གྲིང་སྤྱན་ཆོགས་རྩི་ཆེ་བཅས་ཡིན།)



ནང་མའི་སྒྲིང་སྒྲུག་གི་གཞས་མ།