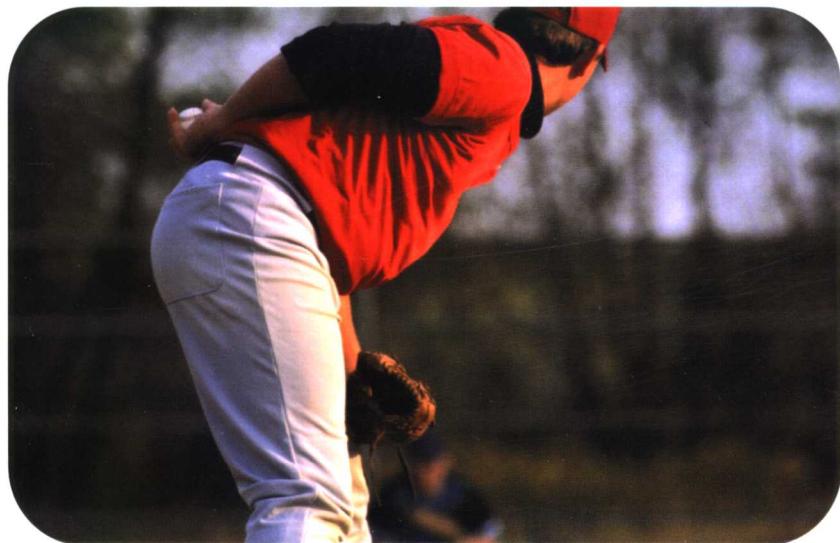


新编日本语 能力考试

3 级 读解训练

主编：朱丽颖



清华大学出版社

新编日本语 能力考试

3 级 读解训练

江苏工业学院图书馆

藏书章

主编 朱丽颖



東華大學 出版社

图书在版编目(CIP)数据

新编日本语能力考试 3 级读解训练 / 朱丽颖 编.

— 上海 : 东华大学出版社 , 2006.10

ISBN 7-81111-134-9

I. 新... II. 朱... III. 日语—阅读教学—水平
考试—习题 IV. H369.4-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 120985 号

新编日本语能力考试 3 级读解训练

朱丽颖 主编

东华大学出版社出版

上海市延安西路 1882 号

新华书店上海发行所发行

苏州望电印刷有限公司印刷

开本 : 787×960 1/16 印张 : 12.5 字数 : 239 千字

2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷

印数 : 0 001~6 000 册

ISBN 7-81111-134-9/H · 046

定价 : 22.00 元



前 言

读解是测试考生外语水平的主要标志之一,因此在日本语能力测试中,难度较大,所占的分值较高,很多考生尽管为了备考做了很多练习题,但是该部分成绩依然不尽如人意,究其原因,主要是由于未掌握阅读方法与解题技巧所致。

读解考试题目的文章有长有短,体裁不同,内容迥异,但它们自有其内在的命题规律可寻,本书的目的就是通过对近年大量真题的归纳和梳理,结合编者多年来对考生的补习辅导经验,解明这些规律并提出相应的解题方法和技巧,我相信这些方法和技巧针对性强、简明易学,学习者可以借助它们迅速判明关键词语,找到命题设问的内在逻辑,从而求得正确答案。

本书为日语能力测试三级阅读理解,共由4部分构成,本书在编写过程中,为了让三级考生尽快掌握阅读理解内容,首先我们组织有经验的历年从事辅导三级的教授、副教授认真研究分析了1991—2005年的三级全部真题,总结了制约阅读能力的各种因素,并安排了与之相应的说明和练习。例如:我们在第一章里编入了自测题5题,希望自己测试自己的实力后,找出自己不足之处,然后进入第二章,针对自己的实际问题,进行有针对性地学习解题方法与解题技巧。在第三章里,我们还总结了历年日语出题题目类型,并且给出了要解答此种题型的详细解题说明,最后一章我们编入了大量的模拟试题,难度和选材力求和真题相同。通过本书的学习,不仅使考生对其阅读理解知其然,还知其所以然,帮助考生掌握解题思路,学会快速准确找到正解的解题方法。

本书的编写过程中,周桂香、曲凤鸣、刘峰、李婷、周海宁、闫雪雯等同志也给予了很多帮助,在此表示感谢。

由于时间关系,在本书的编写过程中还有很多不足之处,谨请专家读者批评指正。

编者于大连



概 论

读解是指读后对文章的理解,是语言能力的综合,测试不是为了考察应试者学习了多少日语知识,而是要测试应试者具有的应用所学的日语知识、技能,快速、准确地阅读文献资料获取信息,解决实际问题的综合能力。但在阅读理解过程中,由于民族思维方式,语言表达习惯的不同,往往会出现许多困惑。因此要求学生在阅读理解中,首先必须按照所学语言国——日本人的思维方式和语言表达习惯充分理解文章的结构及语言的使用,按原文顺序逐段通读,这样有利于理解作者的思路,抓住主题和大意,有利于对各部分的理解。因此阅读一篇文章应做到:

1. 通览全文,熟悉问题

通览全文时要注意文体、文风、文章内容等,从而对文章的整体结构和内容有个大致认识。所得信息可帮助解答问题,确立一个总的思路。

但由于阅读时间有限,所以我们在进入阅读之前一定要认真看一下问题,带着明确的目的性。有的放矢地阅读,而且往往对文章的内容、所提的问题都会有所提示,从而帮助指导阅读和理解。

2. 通读全文,了解文章结构的整体内容

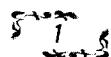
通读全文主要是找出文章的要点,了解文章的大意和主旨。阅读是可采用跳读和略读的方法,注意力集中在文章意义的关联上,要避免在个别词句上过多纠缠。

3. 寻找和分析理解具体信息

主要包括上下文的逻辑关系、隐含的信息、生词等。这些具体的信息往往是设在问题之处,根据这些相关联的信息做出合理的推论、正确的判断。

阅读理解要求能够对句素及扩展的句素进行辨认。理解指示词所指代的内容及文章各部分之间的关系,并且能找出主要论点或重要信息。寻找隐含的信息或观点,归纳中心意思,猜测生词词义。推测文章的发展和结果,获取大意。

三级阅读能力测试题目类型一般由会话文、信件、叙述文、日记、通知五种类型构成。每种题型各有不同的命题目的,涉及的内容大部分都是语言文化、风俗习



惯、教育等科普知识。试题文章有长有短两种,总共7个问题左右,一般长文设3~4问,短文设1~2问,考试时间阅读和语法合为一起共70分钟。因为三级应试者按日语能力测试基准规定,只掌握1500个词汇,所以文章篇幅短小,结构简单,内容不太复杂,比较清楚。题型主要也只有5种左右,其中百分之五十都是填空题,填空题都是句首、句尾、句中填空,此外还有寻找段落大义,因果关系,判断题及细节题。面对以上问题,三级考生在做阅读时,我认为最好的方法是,先看问题后再将文章从头至尾读,边读边回答问题,在读文章时,首先,看文章开头,如标题、文章类型、文章出处、作者信息等,由此来判断文章所讲的主要话题;其次,看文章段落及结尾第一句话,以此判断作者对话题的意见和态度,即文章大意;第三,要弄清楚作者是如何说明自己意见和观点,由此来判断文章论点论据,最后要详细阅读,了解阅读中所举事例的时间、地点、原因理由、人物等。

三级阅读理解评分标准,2005年三级阅读理解共7问,每问5分,按(正确总题数×5)÷114(卷面总分)×200的公式计算。



目 录

前言	1
概论	1
第一部分 实力自测	1
第二部分 解题方法及技巧	8
第一章 读懂文章大意,找出文章要点	8
第二章 填空题	12
第三章 原因 理由	18
第四章 判断题	23
第五章 信息题	28
第三部分 根据试题类型分类解析	33
第四部分 模拟试题	59
第五部分 参考答案	178

第一部分 實力自測



問題1 つぎの 文を 読んで,質問に 答えなさい。答えは ①,②,③,④ から 一番 いいものを 一つ えらびなさい。

私は 最近 ひっこしを した。新しい アパートは 駅から 10分ぐらい の ところに あって,とても 便利だが,学校までは 1時間半ぐらい かかる。でも,電車 1本だけで 行けるので,らくだと 思う。前に 住んでいた ところからは 3回も 乗りかえが 必要だったからだ。アパートは 新しくて きれいだ。一番 上の 3階の 部屋は あいていなかったので,2階の一番 おくの 部屋を えらんだ。部屋は 家具を 入れると せまくなつたが,一人で 住むのでじゅうぶんだと 思つた。家賃は 1か月 5万円だ。友だちの 木村さんの 紹介なので 1万円安くしてもらうことが できた。でも,ひっこしには 全部で 20万円ぐらい お金が かかったから,これから 節約しなければいけないと 思つている。

【問1】 「らくだと 思う」のは どうしてですか。

- ① 学校まで 時間が あまり からないからです。
- ② 学校まで 電車を 乗りかえないで 行けるからです。
- ③ 電車を 1回しか 乗りかえなくてもいいからです。
- ④ 駅から アパートまで とても 近いからです。

【問2】 私が 今 住んでいる アパートは どんな アパートですか。

- ① 最近 たてられたばかりの3階建ての アパート。

② 最近 たてられたばかりの2階建ての アパート。

③ 10年ぐらい 前に たてられた3階建ての アパート。

④ 2,30年前に たてられた,2階建ての アパート。

【問3】 私は ひっこした 部屋を どう 思っていますか。

① 家具を いれたら せまくなってしまったので,ひっこしたいと 思っている。

② 家具を いれたら せまくなつたけど,だいじょうぶだと 思っている。

③ 部屋に いれた 家具を 売ってしまうのは,しかたがないと 思っている。

④ せまくなつたので3階の 部屋に すみたいと 思っている。

【問4】 正しい 文は どれですか。

① 家賃は 1か月 6万円だったが,木村さんの 紹介なので 5万円に なつた。

② 家賃は 1か月 5万円だったが,木村さんの 紹介なので 4万円に なつた。

③ 4か月ぶんの 家賃 20万円を さきに はらわなければならなかつた。

④ 家賃に 25万円ぐらい かかるので, ^{せつやく}節約しなければならない。

問題Ⅱ つぎの 文を 読んで,質問に 答えなさい。答えは ①,②,③,④ から いちばん いいものを 一つ えらびなさい。

今年の 夏休みは クーラーを 使わない ことに 決めて いた。受験生なので クーラーを使うと のどを 痛めて,大事な 夏休みに ①かぜをひいたら こまつてしまふと 思った からだ。夏休みに なると,暑い 日が 続いた。30度にも なる 暑い 部屋の 中で 勉強しなければならなかつた。とても ②大変だったが,4,5日は がんばって 勉強した。しかし、だんだん 勉強が 進まなくなってきた。それに 暑くて ねむれなくなつた。そのうち ただ すわつて いる だけに なってきた。(③)クーラー

一をつけないでいた。ある日目がさめると頭がいたくてのどもいたいし、とても①きむかった。起きて台所に行つたがそこでわたしはたおれて病院にはこばれた。わたしは病院に1週間入院しなければならなかつた。こんなことなら、②あんな決心をしなければよかつたと思つた。

【問1】 ①「かぜをひいたらこまってしまう」のはどうしてですか。

- ① 夏休みに遊べないからです。
- ② 夏休みにクラブ活動を休みたくないからです。
- ③ 受験勉強ができなくなるからです。
- ④ 病院がきらいだからです。

【問2】 ②「大変だった」ことは何ですか。

- ① かぜをひいたことです
- ② 受験勉強がとてもむずかしいことです
- ③ クーラーがない部屋で勉強することです。
- ④ 30度の部屋の中で勉強することです。

【問3】 (③)にはいることばはどれですか。

- | | |
|--------|--------|
| ① それから | ② それでも |
| ③ それで | ④ それに |

【問4】 ①「きむかった」のはどうしてですか。

- ① 天気がわるかったからです。
- ② 夏がおわったからです。
- ③ かぜをひいたからです。
- ④ クーラーをつけたからです。

【問5】 ②「あんな決心」といふのはどんなことですか。

- ① かぜをひかないことです。
- ② 入院しないことです。
- ③ クーラーを使うことです。
- ④ クーラーを使わないことです。

問題Ⅲ つぎの 会話の (ア)から (エ)には 何を 入れますか。下の①, ②, ③, ④ から いちばん いい ものを 一つ えらびなさい。

やまだ 「来週の 水曜日から しばらく 休みですね。」

ヤン 「そうですね。ぜんぶで(ア)。」

山田 「五日 休みが ありますよ。どこかへ 出かけませんか。」

ヤン 「いいですね。(イ)。」

山田 「みずうみは どうですか。しづかで いい ホテルを 知っているんです。」

ヤン 「そうですか。その ホテルは (ウ)。」

山田 「ええ、した ほうが いいと 思います。(エ)。」

ヤン 「じゃ、おねがいします。」

【問1】 (ア)のところに入る言葉はどれですか。

- | | |
|--------------------|----------------|
| ① なんにち
何日 休みですか | ② 何日が 休みですか |
| ③ 五日から 休みですか | ④ 五日の 日は 休みですか |

【問2】 (イ)のところに入る言葉はどれですか。

- ① どこかへ 出かけませんか
- ② どんな ところが いいですか
- ③ どんな ところに ありますか
- ④ どこかへ 行ったら どうですか

【問3】 (ウ)のところに入る言葉はどれですか。

- ① よやくしても いいですか
- ② よやくしても いけませんか
- ③ よやくしては いけませんか
- ④ よやくしなければ なりませんか

【問4】 (エ)のところに入る言葉はなんですか。

- ① ヤンさんが しますか

- ② ヤンさん して ください
- ③ わたしが して おきましょう
- ④ わたしが したら いいです

問題IV つぎの 文を 読んで,質問に 答えなさい。答えは ①,②,③,④ から 一番 いいものを 一つ えらびなさい。

小野さん

わたしは 今 京都に います。おととい 新幹線で(①)。京都は 今
紅葉が とても きれいです(②)すばらしいですね。わたしは 日本の
季節の 中で,秋が いらばん すきです。小野さんは どうですか。
京都には お寺や 神社が(③)ありますね。おとといは 金閣寺や,八
坂神社などいろいろ 所へ 行きました。天気が よかったですから,観光
客が たくさん いました。(④)とても にぎやかでした。

昨日は 奈良へ 行きました。奈良も お寺が 多いですね。でも 京都よ
り 静かでした。昨日は 雨でしたから,観光客が あまり いませんでした。
東大寺で 大仏を 見ました。本当に 大きかったです。びっくりしました。

小野さんは京都と 奈良とどちらが 好きですか。

小野さんに お土産を 買いました。とても きれいな 紅葉の 絵はがき
です。

明日の 夜 帰ります。

では また。

11月25日

李秀麗

【問1】 ①～④の[]にはどんな言葉を入れたらいいですか。

- | | | | |
|----------|----------|---------|---------|
| ① ① 来ました | ② わかりました | ③ よみました | ④ やりました |
| ② ① し | ② ね | ③ か | ④ な |
| ③ ① おおぜい | ② たくさん | ③ よい | ④ おおい |
| ④ ① どこも | ② どれも | ③ なにも | ④ とても |

【問2】 作者はきのうどこへ行きましたか。

- ① 京都 ② 奈良 ③ 八坂神社 ④ お寺

【問3】 昨日の天気はどうでしたか。

- ① 晴れ ② くもり ③ 風 ④ 雨

【問4】 作者は何をかいましたか。

- ① 紅葉 ② 絵はがき ③ お土産 ④ プレゼント

問題V 次の文を読んで、あとの問い合わせに答えなさい。

事件には2種類ある。一度かぎりの報道で終わってしまう事件と続報が何日にもわたってつづく事件。とがある。先日の大阪の児童殺傷事件は、もちろん後者の典型的な例なのだが、「出るぞ出るぞ」と思っていたらやっぱり出てきたものがあった。**❶ニュースのバックに流れる音楽——BGMである。**

(注1)

犯行の模様を再現したり容疑者の経歴をたどったりするときにはサスペンスドラマ さながらの不安 をあおる音楽が流れ、焦点が被害者や遺族にあたったときには哀調の曲が添えられる。ワイドショーが事件を扱うときはたいがいそうだし、いわゆる“報道”番組のニュースでも、「一夜明けた現場では」「犠牲者の葬儀がしめやかに當まれ」といった続報や事件の検証になると、BGMの使われる割合が一気に増えてくる。

(❷)しかし、その“わかりやすさ”と引き換えに、BGM抜きの第一報には確かにあったはずのぎらりとしたえたいの知れなさ(ぼくはそれをリアリティーと呼ぶ)が覆い隠されてしまい、ぼくたちはひどく**❸短絡的な解釈**へと導かれているのではないか?

(❹)ぼくたちがそれをもとめているのではないか?

大阪の事件では、当日の夕方のニュースで早くもBGMが流れている。事件の第一報からBGMが付くまでの時間が短すぎる。最近、それが気になってならないのである。

(重松 清「eメール時評」2001年6月12日付『朝日新聞』による)

(注1) BGM=背景音楽

(注2) さながら=のよう

【問 1】 下線①「ニュースのバックに流れる音楽——BGM」が、最近どうだと言っているか。

- ① 事件の続報のニュースの場合は、きまってBGMに哀調の曲が使われる。
- ② ワイドショーが事件を扱うときBGMが効果的に使われる。
- ③ 報道番組では事件の第一報からBGMが使われる割合が増えてきた。
- ④ 事件の真実を伝えられるようなBGMが開発されてきた。

【問 2】 (●)に入る文はどれか。

- ① BGMは受け手のイメージをより正確にしてくれる。
- ② BGMは受け手のイメージを修正してくれるとは限らない。
- ③ BGMは送り手のメッセージをより効果的に伝えてくれる。
- ④ BGMは送り手のメッセージをより効果的に伝えてくれるとは限らない。

【問 3】 下線③「短絡的な解釈」とは何か。

- ① 自分自身の勝手な理解で満足すること
- ② BGMだけを聞いて、ニュースの内容には無関心でいること
- ③ BGMによって、聞き手がニュースの内容を自由に解釈すること
- ④ 自ら真実を追究することなく、報道を受け入れてしまうこと

【問 4】 (①)に入ることばはどれか。

- | | |
|---------|----------|
| ① それならば | ② 幸いなことに |
| ③ 逆に言えば | ④ これに対して |

第二部分 解题方法及技巧

第一章 读懂文章大意,找出文章要点

文章或段落的大意是指其大概含义。再将大意压缩精炼即是要点。大意所归纳的内容多一些,详细一些。要点的内容更精炼的简明扼要一些。要点一般往往以一句话加以概括,二者没有本质的差别。多数文章的要点都在结论部分,因此提炼要点时要特别注意文章的结论部分。往往其中的某一句话就是全文的要点。当然有时也需要自己进行归纳,试题中出现的多数是后一种情况。

要想了解文章的大意和要点,首先必须认真阅读全文,找出文章中的重点语句,然后和问题选项中的语句相比较,找出相同或相关联的语句部分。问题选项中与文章中的重点语句相同的在文章中多次反复使用的语句,一般就是文章的大意或要点。

例文分析 1

次の文を読んで後の問い合わせに答えなさい。

朝の歯みがきをしない人はもうほとんどいないと思います。昔は朝食の前にみがいたのですが、今は食べた後でみがく人の方が多いようです。それと寝る前の歯みがきは、若い人のほとんどがしているようですね。私の気になるのはおやつの後の歯みがきなんですよ。甘い物が多いでしょう。なのにこれをする人はあまりいませんねえ会社に歯ブラシを持っていくて昼ご飯の後、せっせとみがいているのにね。今日はみんなが忘れている歯みがきの話をしようと思います。

【問い合わせ】 歯医者さんはいつの歯みがきについて話そうとしていますか。次の①,

- ②,③,④から一つ選んでください。
- ① 朝食の後の歯みがきについてです。
 - ② おやつの後の歯みがきについてです。
 - ③ 昼食の後の歯みがきについてです。
 - ④ 寝る前の歯みがきについてです。

【解答】

首先认真阅读全文,找出文章中的重点语句「歯みがきをする」,然后从文章中找出与问题选项中的语句相同或相关联的部分。因为是牙科医生就什么时候刷牙谈论的问题,所以应该选择医生认为什么时候好的内容,即文中的「私の気になるのはおやつの後の歯みがきなんですよ」,将此内容与问题选项进行比较,只有选项②正确。因此正确答案是②。

例文分析 2

彼女の職業は教師です。生徒の前ではとにかく明るくいつも元気です。大声で話し,朗らかな先生として,生徒たちに人気があります。ところが家に帰った彼女はまるで違うんです。ポツ,ポツと小さな声で話し,大人しく暗い感じさえします。その地味な態度からは,学校での陽気な雰囲気は想像できません。

【問い合わせ】 この人はどんな人でしょうか。

- ① いつも活発で,積極的です。
- ② 職場では快活で朗らかですが,家庭では大人しくても静かです。
- ③ 職場では遠慮気味ですが,家庭では生き生きしています。
- ④ いつも一人でいるのが好きで,消極的な感じのする人です。

【解答】

首先阅读全文,找出文章中的重点语句,这位教师在学生前是「ほがらか」,回家后是「大人しく」。然后和问题选项内容相比较:选项①表示这位教师经常很活泼、积极;②在工作单位开朗,回家后老实、安静;③在工作单位较客气,回家后充满生机;④喜欢一个人呆着,感觉有点消极。选项②的句子和文章内容相同,故②为

标准答案。

自测练习

次の文章を読んで、それぞれの問い合わせに対する最も適当な答えを①, ②, ③, ④から一つ選びなさい。

(1) 子どもにとって、想像の世界とは、単なる逃避の場ではない。動機としてはしばしばそういうものがあるとしても、逃避ということは敗北という情緒的な意味づけを含んでいるがゆえに、間違っていると思う。想像の世界とは、むしろ、子どもが、精神の自由、精神の主体性を守る場所でこそあるのではないか。決して自分のために運営されているのではない現実から相対的に独立して、観念の力をみずから養う場所なのではないだろうか。

(佐藤忠男『大衆文化の原像』岩波書店同年代ライブラリーによる)

【問い合わせ】 子どもにとって「想像の世界」とは、どのようなところか。

- ① 自分の意志で自由に考えることができるところ
- ② きびしい現実を完全に忘れることができるところ
- ③ 大人の世界から離れて楽な気持ちになれるところ
- ④ 現実から逃げて自分の好きなことができるところ

(2) わたしは シンガポールから きた スミスと いいます。日本の

冬は とても さむくてたいへんです。日本語の 勉強を する ために 日本へ 来て 半年ぐらいに なります。でも、なかなか なれなくて、また かぜを ひいてしまいました。あした 病院へ 行こうと 思います。わたしの 国には 冬が ありませんから、国に いる ときは 日本へ 行ったら 雪が見てみたい、それから スキーも してみたいと 思って いました。ですから、かぜがなおったら、ぜひ スキーに 行きたいと 思います。