4

گرىم چۆچەكلىرى

دېھقان بىلەن ئالۋاستى

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

گرىم چۆچەكلىرى

دېھقان بىلەن ئالۋاستى

تەرجىمە قىلغۇچى: پاتىگۈل مىجىت

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

图书在版编目(CIP)数据

格林童话选. 4：维吾尔文/（德）格林（Grimm,J.），（德）格林（Grimm,W.）著；帕提古丽·米吉提译. —乌鲁木齐：新疆人民出版社，2007.5
ISBN 978—7—228—10967—8

Ⅰ.格… Ⅱ.①格… ②格… ③帕… Ⅲ.童话—作品集—德国—近代—维吾尔语（中国少数民族语言） Ⅳ. I516.88

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2007）第 069628 号

著　　者	（德）格林兄弟
译　　者	帕提古丽·米吉提
责任编辑	艾合买提·伊明
责任校对	古丽夏尔·纳格买提
出版发行	新疆人民出版社
电　　话	(0991)2827472
地　　址	乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮　　编	830001
印　　刷	新疆新华印刷二厂
经　　销	新疆维吾尔自治区新华书店
开　　本	880×1230 毫米　1/32
印　　张	3.375
版　　次	2007 年 5 月第 1 版
印　　次	2009 年 2 月第 2 次印刷
印　　数	5001—9000 册
书　　号	ISBN 978-7-228-10967-8
定　　价	6.00 元

如有印装错误，请与维文编辑部发行科联系。

بۇ كىتاب ئۆسمۈر - بالىلار نەشرىياتىنىڭ 1985 - يىل 8 - ئاي 1 - نەشرى، 1986 - يىل 12 - ئاي 2 - باسمىسىغا ئاساسەن تەرجىمە ۋە نەشر قىلىندى.

本书根据少年儿童出版社 1985 年 8 月第 1 版，1986 年 12 月第 2 次印刷本翻译出版。

دېھقان بىلەن ئالۋاستى

ئاپتورى: ي .گرىم، ۋ .گرىم (گېرمانىيە)
تەرجىمە قىلغۇچى: پاتىگۈل مىجىت
مەسئۇل مۇھەررىرى: ئەخمەت ئىمىن
مەسئۇل كوررېكتورى: گۈلشەھەر نىغمەت
نەشر قىلىپ تارقاتقۇچى: شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى
تېلېفون: 0991—2827472
ئادرېسى: ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادلىق يولى 348 - نومۇر
پوچتا نومۇرى: 830001
باسقۇچى: شىنجاڭ شىنخۇا 2 - باسما زاۋۇتى
ساتقۇچى: شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق شىنخۇا كىتابخانىسى
فورماتى: 880×1230 مىللىمېتىر 1/32
باسما تاۋىقى: 3.375
نەشرى: 2007 - يىلى 5 - ئاي 1 - نەشرى
باسمىسى: 2009 - يىلى 2 - ئاي 2 - بېسىلىشى
تىراژى: 5001——9000
كىتاب نومۇرى: ISBN 978 — 7 — 228 — 10967 — 8
باھاسى: 6.00 يۈەن

تۈپلەشتە خاتالىق كۆرۈلسە، ئۇيغۇر تەھرىر بۆلۈمى تارقىتىش ئىشخانىسى بىلەن ئالاقىلىشىڭ.

مۇندەرىجە

تۈلكە بىلەن مۈشۈك 1

پادىچى بالا 3

ئاق قىز بىلەن هال قىز 6

هۆرۈن هانس 21

قۇدۇق بېشىدىكى غاز باققۇچى قىز 27

دېهقان بىلەن ئالۋاستى 48

ئەزرائىل 51

غاز باققۇچى قىز 59

بېلىقچى ۋە ئۇنىڭ خوتۇنى 74

ياۋا توشقان بىلەن كىرپە 95

此为试读，需要完整PDF请访问： www.ertongbook.com

تۈلكە بىلەن مۈشۈك

بىر كۈنى مۈشۈك بىلەن تۈلكە ئورماندا ئۇچرىشىپ قاپتۇ. مۈشۈك تۈلكىنى ئەقىللىق، ئىش كۆرگەن ھەم جەمئىيەتتە ئابرۇيى يۇقىرى دەپ بىلىدىكەن. شۇڭا، ئۇ تۈلكىدىن ھۆرمەت بىلەن ئەھۋال سوراپتۇ:

— قانداق ئەھۋالىڭىز، تۈلكە ئەپەندى؟ يېقىندىن بۇيانقى سىرىقتال مەزگىللىدىن قانداقراق ئۆتتىڭىز؟

ئۆزىنى بىلمەيدىغان ھاكاۋۇر تۈلكە گەپ قىلمايمۇ، قىلمايمۇ دېگەندەك قىلىپ مۈشۈكنىڭ بېشىدىن ئايىغىغىچە قاراپتۇ. ئاخىر ئۇ شۇنداق دەپتۇ:

— ھەي بىچارە ساتىراش، ئالىچىپار گومۇش، چاشقان تۇتۇشتىن باشقىنى بىلمەيدىغان ئاچ مۈشۈك، نېمە ۋاتىلدايسەن، ھالىڭغا باقماي مەندىن ئەھۋال سوراپ كېتىپسەنغۇ، سەن نېمىنى بىلىسەن؟ زادى نېمە ھۈنىرىڭ بار؟

— مېنىڭ پەقەت بىرلا ھۈنىرىم بار، — دەپتۇ مۈشۈك كەمتەرلىك بىلەن.

— ئۇ قانداق ھۈنەر؟

— ناۋادا بىرەر ئىت قوغلاپ كەلگۈدەك بولسا، دەرھال دەرەخكە چىقىۋېلىپ جېنىمنى ساقلاپ قالىمەن.

— ئاران شۇلىمۇ؟ — دەپ زاڭلىق قىپتۇ تۈلكە، — مېنىڭ يۈز خىلچە ھۈنىرىم بار. ئۇنىڭدىن باشقا پەم - پاراسىتىممۇ يېتەرلىك. ساڭا ئىچىم ئاغرىپ قالدى. يۈر، بىزنىڭكىگە بار، مەن ساڭا ئىتتىن قۇتۇلۇش ئۇسۇللىرىنى ئۆگىتىپ قوياي.

دەل شۇ چاغدا تايغاندىن تۆتنى ئەگەشتۈرۈپ ئوۋچى كېلىپ قاپتۇ. مۈشۈك دەرەخكە چاققانلىق بىلەن يامىشىپ چىقىپ شاخ - شۇمبىلارنىڭ ئارىسىغا مۆكۈنۈۋاپتۇ.

— پەم - پاراسىتىڭىزنى ئىشقا سېلىڭ، تۈلكە ئەپەن-دى، چاققان بولۇڭ! — دەپ توۋلاپتۇ ئۇ.

تۈلكە ئۆزىنى يوقىتىپ نېمە قىلارنى بىلمەي قاپتۇ. ئىتلار ھاۋشىغان پېتى كېلىپ تۈلكىنى باسماقدىۋاپتۇ.

— ھەي، ئىسىت، تۈلكە ئەپەندى، — دەپتۇ مۈ-شۈك، — يۈز خىل ھۈنىرىڭىز تۇرۇپ، بىرىنىمۇ ئىشقا سالالمىدىڭىز، ئۇنىڭدىن كۆرە ماڭا ئوخشاش دەرەخكە يامى-شىپ چىقالىغان بولسىڭىزمۇ ئامان قالار ئىدىڭىز.

پادىچى بالا

بۇرۇنقى زاماندا ئەقىللىق بىر پادىچى بالا ئۆتكەنىكەن. ئۇ ھەرقانداق قىيىن سوئالغىمۇ توغرا جاۋاب بىرەلەيدىكەن. شۇڭا، ئۇنىڭ نامى پۈتۈن يەرگە پۇر كېتىپتۇ.

پادىشاھ بۇنى ئاڭلاپ كىچىككىنە بالىنىڭ شۇنچە ئەقىل-

لىقلىقىغا ئىشەنگۈسى كەلمەپتۇ ۋە ئۇنى ھۇزۇرىغا چاقىرتىپ شۇنداق دەپتۇ:

— مەن سەندىن ئۈچ سوئال سورايمەن. ھەممىسىگە توغرا جاۋاب بەرسەڭ، مەن سىنى بېقىۋالىمەن، ئوردىدا مەن بىلەن بىللە تۇرىسەن.

— قېنى، سوئاللىرىنى سورىسىلا، — دەپتۇ بالا.

— بىرىنچى سوئالىم، — دېپتۇ پادىشاھ، — دېڭىزدا قانچە تامچە سۇ بار؟

— پادىشاھ ئالىيلىرى، بۇنى بىلىش ئۈچۈن ئالدى بىلەن خالايىققا بارلىق دەريالارنى توسۇش ھەققىدە پەرمان چۈشۈرسىلە. مەن دېڭىز سۈيىنىڭ زادى قانچە تامچە ئىكەنلىكىنى بىلىشتىن بۇرۇن بىر تامچە سۇمۇ دېڭىزغا قوشۇلمىسۇن. مانا شۇ چاغدىلا مەن دېڭىزدا زادى قانچە تامچە سۇ بارلىقىنى سىلىگە خاتاسىز ئېيتىپ بېرەلەيمەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ بالا.

— يەنە بىر سوئالىم، — دېپتۇ پادىشاھ، — ئاسماندا قانچە يۇلتۇز بار؟

— بۇ سوئالغا جاۋاب بېرىش ئۈچۈن ماڭا بىر تاختا ئاق قەغەز ۋە بىر قەلەم كېرەك، — دەپتۇ بالا.

قەغەز ـ قەلەم كەلتۈرۈلۈپتۇ. بالا قەلەمنى ئېلىپ ئاق قەغەزگە توكۇلدىتىپ چېكىت ئۇرۇۋېرىپتۇ، قەغەز توشۇپتۇ،

چېكىتنىڭ كۆپلۈكىدىن ئۇنىڭغا قارىغان ئادەمنىڭ كۆزلىرى تورلىشىپ، بېشى قايىدىكەن.

— مانا، — دەپتۇ بالا، — ئاسماندىكى يۇلتۇزلارنىڭ سانى مۇشۇ قەغەزدىكى چېكىتلەرنىڭ سانى بىلەن ئوخشاش. ئۆزۈڭلار سانىۋېلىڭلار.

بىراق ئۇ چېكىتلەرنى ھېچكىممۇ سانىيالماپتۇ.

— ئۈچىنچى سوئالىم، — دەپتۇ پادىشاھ، — ئەبەدىيلىكتە جەمئىي نەچچە سېكۇنت بولىدۇ؟

— پامىر ئۆلكىسىنىڭ ئۇ تەرىپىدە بىر ئالماس تاغ بار، — دەپتۇ بالا، — ئۇنىڭ ئېگىزلىكى بىر سائەتلىك، كەڭلىكى بىر سائەتلىك يول؛ كەسمىسىمۇ بىر سائەتلىك يول. بىر قۇش ھەر يۈز يىلدا بىر قېتىم كېلىپ بۇ تاغنىڭ چوققىسىغا تۇمشۇقىنى سۈركەيدۇ. تۇمشۇقىنى سۈركەپ بۇ تاغنى تۈپتۈز قىلىۋەتكەندە، ئەبەدىيلىكنىڭ تۇنجى سېكۇنتى تۈگەيدۇ.

— سەن سورىغان سوئاللىرىمغا خۇددى دانىشمەنلەردەك توغرا جاۋاب بەردىڭ، — دەپتۇ پادىشاھ، — ئەمدى مۇشۇ ئوردىدا تۇرۇپ قال، مەن ساڭا ئۆز ئوغلۇم قاتارىدا مۇئامىلە قىلىمەن.

ئاق قىز بىلەن ھال قىز

بۇرۇنقى زاماندا نامرات بىر تۇل خوتۇن ئۆتكەنىكەن. ئۇ ئەسكى كەپىدە ياشايدىكەن. كەپىنىڭ ئالدىدا كىچىك بىر گۈللۈك بار ئىكەن. گۈللۈككە بىرى ئاق، بىرى ھال رەڭ ئېچىلىدىغان ئىككى تۈپ ئەتىرگۇل تىكىلگەنىكەن. تۇل خوتۇننىڭ مۇشۇ ئىككى تۈپ ئەتىرگۈلگە ئوپئوخشاش ئىككى قىزى بار ئىكەن. ئانىسى ئۇلارنى ئاق قىز بىلەن ھال قىز، دەپ ئاتايدىكەن. ئىككى قىز شۇنچىلىك ئوماق، ئاق كۆڭۈل، ئىشچان ۋە تىرىشچان ئىكەنكى، بۇ جەھەتتە ھېچقانداق قىز ئۇلارغا تەڭ كېلەلمەيدىكەن. ئاق قىز ھال قىزغا قارىغاندا تېخىمۇ كەم سۆز ۋە مۇلايىم ئىكەن. ھال قىز چىملىقلاردا، ئېتىزلىقلاردا قىيغىتىپ يۈگۈرۈپ يۈرۈپ، ھېلى گۈل تې-رىپ، ھېلى كېپىنەك تۇتۇپ زادى تىنمايدىكەن. ئاق قىز ئۆيدىن تالاغا چىقماي ئانىسىغا ياردەملىشىدىكەن، قىلغۇدەك ئىش بولمىسا ئانىسىغا كىتاب ئوقۇپ بېرىدىكەن. ئاچا - سىڭىللار بىر - بىرىگە بەكمۇ ئېجىل - ئىناق ئىكەن، تالا - تۈزگە چىققانلاردا بىر - بىرىنىڭ قولىنى چىڭ تۇتۇپ ماڭىدىكەن، زادى ئايرىلمايدىكەن.

ئاق قىز:

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

— بىز بىر - بىرىمىزنى ھەرگىز تاشلىۋەتمەيمىز، — دېسە، ھال قىز:

— بىز بىر - بىرىمىزدىن ئۆلگۈچە ئايرىلمايمىز، — دەيدىكەن.

— ئىككىڭلار تاپقىنىڭلارنى تەڭ بۆلۈشۈۋېلىڭلار، — دەيدىكەن ئۇلارنىڭ ئانىسىمۇ.

ئىككى قىز دائىم دېگۈدەك ئورماندا قوغلىشىپ ئوينايدىكەن. قىپقىزىل بۆلجۈرگەنلەرنى تېرىدىكەن. ياۋايى ھايۋانلار قىزلارغا زىيان - زەخمەت يەتكۈزمەكتە يوق، ئەكسىچە ئۇلارغا ئەركىلەيدىكەن. بۆجەنلەر ئۇلارنىڭ قولىدىن كاپۇستا يوپۇرماقلىرىنى يەيدىكەن، بۇغىجانلار ئۇلارنىڭ يېنىدا ئوتلايدىكەن، قۇشلار ئۇلارنىڭ ئۈستىدىكى شاخلارغا قونۇپ ئۆزلىرى بىلىدىغان ناخشىلارنى ئېيتىپ ھارمايدىكەن. قىسقىسى، قىزلار ئۇنداق ياكى مۇنداق كۆڭۈلسىزلىكلەرگە ئۇچرىمايدىكەن. ئۇلار بەزىدە ئويۇن بىلەن بولۇپ كېتىپ، قاراڭغۇ چۈشۈپ كەتكەننى تۇيماي قالغان چاغلاردا، مۇخلارنىڭ ئۈستىدە ئۇخلاپ تاڭ ئاتقۇزىدىكەن. ئانىسىمۇ قىزلىرىنىڭ مىجەزىنى بىلىدىكەن. شۇڭا، بۇنداق چاغلاردا ھەرگىز ئەنسىرىمەيدىكەن.

ئاق قىز بىلەن ھال قىز ئەسكى كەپىنى يىغىشتۇرۇپ تازىلاپ شۇنداق پاكىز قىلىۋېتىدىكەنكى، ئىچىگە كىرگەن ئادەمنىڭ دىلى يورۇپ كېتىدىكەن. ياز كۈنلىرى ئۇ ئۆي ئىشلىرىنى ھال قىز ئۈستىگە ئالىدىكەن. ئۇ ھەر كۈنى تاڭ

سەھەردە ئورنىدىن تۇرىدىكەن ۋە ئۇخلاپ ياتقان ئانىسىنىڭ بېشىغا ئاق ۋە ھال ئەتىرگۇللەر قوشۇلغان بىر دەستە گۇل قويۇپ قويىدىكەن. ئاق قىز قىش كۈنى ئوچاققا ئوت قالاي-دىكەن. ئۇ مىس قازاننى سۈرتۈپ، پارقىرىتىپ ئوچاققا ئا-سىدىكەن. بىلمىگەن كىشى بۇ مىس قازاننىڭ پارقىراقلىقى-غا قاراپ ئالتۇنمىكىن دەپ قالىدىكەن. ئاخشاملىرى قار ئۇچقۇنداۋاتقان چاغلاردا ئانىسى ئۇنىڭغا:

— ئاق قىز، چاپسان بېرىپ ئىشىكنى تاقا، — دەپ بۇيرۇيدىكەن.

ئاندىن ئۇلار ئوچاقنىڭ ئالدىغا يىغىلىپ ئولتۇرىدىكەن.

ئانىسى كۆزەينەكنى تاقاپ قىزلىرىغا كىتاب ئوقۇپ بېرەتتى، قىزلىرى ئانىسىنىڭ كىتاب ئوقۇشىغا قۇلاق سالغاچ يىپ ئېگىرىدىكەن، پاقلىنى ئۇلارنىڭ يېنىغا كېلىپ ياتىدىكەن، كەپتىرى بېشىنى قانات ــ قۇيرۇقلىرىنىڭ ئىچىگە تىققىنىچە، ئوچاق بېشىغا قېقىلغان ياغاچقا قونۇپ ئولتۇرىدىكەن.

بىر كۈنى ئاخشىمى ئۇلار ئاشۇنداق ئارامخۇدا ئولتۇرغان چاغدا ئىشىك قاتتىق چېكىلىپتۇ.

ــ ھال قىز، بېرىپ ئىشىكنى ئاچقىنا. ئۇ بەلكىم قونالغۇ تاپالمىغان بىرەر يولۇچىدۇر، ــ دەپتۇ ئانىسى.

ھال قىز ئۇ ھەرقاچان بىر بىچارە نامراتتۇر، دەپ ئويلاپتۇ. ئۇ ئىشىكنى شۇنداق ئېچىشىغا قاپقارا بىر ئېيىق ئۇسۇپلا كىرىپ كەپتۇ. ھال قىز چىرقىرىغىنىچە يوشۇرۇنۇپتۇ، ئېيىقتىن قورقۇپ، پاقلان مەرەپتۇ، كەپتەر پالاقشىپ كېتىپتۇ. ئاق قىز دەرھال ئانىسىنىڭ كارىۋىتىنىڭ كەينىگە ئۆتۇۋاپتۇ.

توساتتىن ھېلىقى ئېيىق زۇۋانغا كەپتۇ:

ــ قورقماڭلار، مەن سىلەرنى ھېچنېمە قىلمايمەن، بەك توڭلاپ كېتىپ ئۆيۈڭلارغا ئوتسىنغىلى كىردىم.

ــ ۋاي بىچارە ئېيىق، ــ دەپتۇ قىزلارنىڭ ئانىسى، ــ ئوچاقنىڭ ئالدىدا يېتىپ ئىسسىنىۋال، بىراق تۈكۈڭنى كۆيدۈرۈۋالما جۇمۇ، ــ ئاندىن ئۇ قىزلارنى چاقىرىپتۇ، ــ ئاق قىز، ھال قىز، بۇياققا چىقىڭلار. ئېيىق سىلەرنى ھېچ-

نىمە قىلمايدۇ، ئۇنىڭ قىلچە يامان نىيىتى يوق.

ئاق قىز بىلەن ھال قىز ئاستا مېڭىپ چىقىپتۇ، ئۇلارنىڭ كەينىدىن پاقلان بىلەن كەپتەرمۇ چىقىپ ئېيىققا يېقىنلىشىپتۇ. ئۇلار ئەمدى ئېيىقتىن قورقماپتۇ.

ــ قىزلار، بەدىنىمدىكى قارنى قېقىۋېتىڭلار، ــ دەپتۇ ئېيىق.

قىزلار سۈپۈرگىنى ئېلىپ ئېيىقنىڭ بەدىنىدىكى قارنى سۈپۈرۈشكە باشلاپتۇ. ئېيىق رازىمەنلىك ۋە خۇشاللىق بىلەن پۇشۇلداپ يېتىپ بېرىپتۇ. ھايال ئۆتمەي ئۇلار بۇ كېلەڭسىز مەخلۇققا يېقىنلىشىپ، ئۇنىڭ بىلەن ئوينىشىشقا باشلاپتۇ. ئۇلار ئېيىقنىڭ تۈكىنى تارتىپتۇ، دۈمبىسىگە دەسسەپتۇ. بۇ قىلىقلاردىن زېرىككەن چاغدا قوللىرىغا تاياق ئېلىپ ئېيىقنى ئۇرۇپ ئويناپتۇ. ئېيىق تاياققا چىدىماي

پۇشۇلداپ كەتسە، ئۇلار خۇشلۇقتىن قاقاقلاپ كۈلۈپتۇ. ئې-
يىقمۇ قىزلارنىڭ بۇ قىيناشلىرىغا كۆنۈك ئىكەن. قىزلار
ئۇنى ھەددىدىن زىيادە قىينىغەتكەن چاغدىلا ئۇ: «قىزلار،
مېنى كۈن كۆرگىلى قويۇڭلار» دەپ توۋلايدىكەن ۋە مۇنداق
دەپ بېيىت ئوقۇيدىكەن:

ئاق قىز، ھال قىز، مەن كەلمىدىم
تاياق يېگىلى.
بەلكى كەلدىم لايىق ئىزدەپ،
بىلىڭلار بۇنى.

ئۇخلايدىغان ۋاقىت بوپتۇ. ھەممەيلەن كارىۋاتلىرىغا
چىقىپ ياتقاندىن كېيىن، قىزلارنىڭ ئانىسى ئېيىققا:
— ئوچاقنىڭ ئالدىدا يېتىپ ئۇخلىغىن، ئۇ يەردە ھەر-
گىز سوغۇق ۋە شىۋىرغان كۆرمەيسەن، — دەپتۇ.
تاڭ ئېتىشى بىلەن تەڭ ئاق قىز بىلەن ھال قىز ئې-
يىقنى تالاغا قويۇۋېتىپتۇ. ئۇ قار كەچكەن پېتى ئورمانغا
قاراپ يورۇپ كېتىپتۇ. شۇ كۈندىن باشلاپ ئېيىق بۇ ئۆيگە
ھەر كۈنى كېلىپ ئوچاقنىڭ ئالدىدا ياتىدىغان، قىزلارمۇ
ئۇنىڭ بىلەن ئوينىشىپ كۆڭۈل ئاچىدىغان بوپتۇ. قىزلار
ئېيىق بىلەن شۇنچىلىك ئېچەكىشىپ كېتىپتۇكى، ئۇ كەل-
مىگۈچە ھەرگىز ئىشىكنى تاقىمايدىكەن.
باھار كەپتۇ، كائىنات ياپيېشىل تون كىيىپتۇ. بىر

كۆنى ئەتىگەنلىكى ئېيىق ئاق قىزغا:
— مەن ئەمدى بۇ يەرگە يازىچە كەلمەيمەن، — دەپتۇ.
— ئەي ياخشى ئېيىق، بۇ يەرگە كەلمەي قەيەرگە بارىدـ سەن؟ — دەپ سوراپتۇ ئاق قىز.
— ئورمانغا بىرىپ گۆھەرلىرىمنى ساقلايمەن، — دەپـ تۇ ئېيىق، — بولمىسا ئۇلارنى قەبىھ پارپىلار ئوغرىلاپ كېتىدۇ. قىش كۈنى ھەممە يەر توڭلاپ كەتكەچكە، ئۇلار سىرتقا چىقالماي ئىلاجسىز يەر ئاستىدا سولىنىپ ئولتۇرىدـ دۇ. ئەمما، ھازىر قار ـ مۇزلار ئېرىپ، يەر ـ جاھان ئىسسـ سىدى. ئەمدى ئۇلار كامارلارنى ئېچىپ يەر يۈزىگە چىقىدۇ ۋە كۆرۈنگەن نەرسىنى ئوغرىلايدۇ. ئۇلارنىڭ قولىغا چۈشۈپلا كەتكەن نەرسىنى تېپىش ھەرگىز مۇمكىن ئەمەس.
ئېيىقتىن ئايرىلىش ئاق قىزغا بەكمۇ تەسكە توختاپتۇ. ئۇ ئېيىققا ئىشىكنى ئېچىپ بېرىپتۇ. ئېيىق ئىشىكتىن قىستىلىپ چىققۇچە، ئۇنىڭ تېرىسىنى مىخ ئىلىۋېلىپ يىرـ تىۋېتىپتۇ. ئاق قىزنىڭ كۆزى ئۇنىڭ تېرىسى ئاستىدا پارـ قىراۋاتقان ئالتۇنلارغا چۈشۈپ قاپتۇ. ئەمما، ئۇ بۇلارنىڭ ئالتۇن ئىكەنلىكىگە جەزم قىلالماپتۇ. ئېيىق ئالدىراش ـ تېنەش يۈگۈرۈپ، ئورمانغا كىرىپ غايىب بوپتۇ.
ئارىدىن كۈنلەر ئۆتۈپتۇ. بىر كۈنى ئانىسى قىزلىرىنى ئورمانغا بېرىپ چاۋار تېرىپ كېلىشكە بۇيرۇپتۇ. ئۇلار دالىدا كېتىۋېتىپ، ئۆرۈلۈپ كەتكەن چوڭ بىر دەرەخنى كۆرۈپتۇ. قارىسا دەرەخ شاخلىرىنىڭ ئارىسىدا غەلىتە بىرـ

此为试读，需要完整PDF请访问： www.ertongbook.com