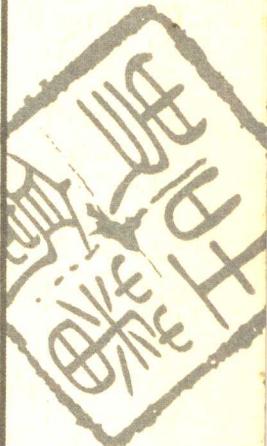


吐蕃史稿

才让著

甘肃人民出版社
GANSU PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE



吐蕃史稿

才让著

甘肃人民出版社
GANSU PEOPLES PUBLISHING HOUSE



图书在版编目 (C I P) 数据

吐蕃史稿 / 才让著. —兰州:甘肃人民出版社,
2006. 11

ISBN 7-226-03511-1

I . 吐... II . 才... III . 吐蕃—民族历史—史料—
中国 IV . K289

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 126617 号

责任编辑:李树军

装帧设计:王林强

吐蕃史稿

才让 著

甘肃人民出版社出版发行

(730000 兰州市南滨河东路 520 号)

西北师范大学印刷厂印刷

开本 850 毫米×1168 毫米 1/32 印张 10.25 插页 2 字数 252 千

2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

印数:1~1000

ISBN 7-226-03511-1

定价:30.00 元

前　　言

吐蕃史(六世纪至九世纪)是藏族历史上的一个重要阶段，高原上的各部在吐蕃王朝的统一下，凝聚成为强大的势力，并走出了封闭的内陆高原。吐蕃王朝的建立，打破了高原的沉寂，藏族社会第一次出现了勃勃生机。原来各自为政、分散、孤立发展的局面被改变，通过制度、法律、驿站等建设，一个个小邦政权或部落联盟得到了整合。由于内部人口流动，社会交往面的扩大，推动了语言及整个文化层面上的相互沟通，又实现了文化上的整合。吐蕃时代，族群的认同感得到加强，藏族得到了壮大。

吐蕃时代表现出了一种虚心而坚韧的学习精神，致使周边文化对它产生了巨大的影响。盛唐文化、天竺佛教文化、中亚游牧文化，无不影响到了吐蕃。从典章制度、宗教经典，到服饰礼仪、饮食习惯，吐蕃在文化上的引进是多方面的。吐蕃文化的发展引人注目，从纵向的藏族史而言，其成就是辉煌的，若从横向比较，也是大放异彩的。吐蕃时代为藏族文化打下了丰厚而坚实的基础，虽经历了吐蕃末年的大动荡和大战乱，但文化传承的命脉并未全部中断。敦煌藏经洞出土了丰富的藏文文献，其中多为吐蕃时代的遗物。

吐蕃的历史，历来受到藏族学者的重视，《弟吴佛教源流》、《娘氏教法源流》、《巴协》、《王统世系明鉴》、《贤者喜宴》、《汉藏史集》、《西藏王臣记》、《如意宝树史》等书最具代表性，其中，《贤者喜宴》收录有吐蕃史方面的原始资料，如赞普的诏书等，受到吐蕃史研究者的推崇。敦煌藏文吐蕃历史文献，包括《赞普传记》、

《大事记年》、《大相世系表》等，虽非鸿篇巨制，但吉光片羽，弥足珍贵。敦煌吐蕃历史文献经过国内外多位学者的研究，其大部分内容得到了正确的解读，使我们今天对吐蕃历代赞普的历史有了更为深入的了解。敦煌吐蕃文献中的法律、医学、礼仪、赋税、驿站交通等方面的文书，也一一被解读，使吐蕃社会的面貌逐渐在我们前面展现开来。敦煌藏文文献中佛教文献的数量最多，包括佛经、论、仪轨、密宗经咒、祈愿文等，反映了佛教在吐蕃的传播和人们的精神生活，以及对理想人生的渴望。还有藏译禅宗文献、中土伪经等，证明佛教从印度东传的同时，又形成了以中原为中心，向四周辐射，也包括向西的传播。大量佛教文献的存在，既是研究吐蕃佛教的第一手资料，又是研究吐蕃文化交流、语言文字、书法等方面的重要资料。目前，随着敦煌藏文文献的全面整理出版，吐蕃佛教文献的研究必将进入一个新的阶段。此外，吐蕃藏文简牍、金石铭刻等文献的价值自不待言，在吐蕃历史的研究中是不可缺少的。

吐蕃崛起于高原，并向四周扩展，随之与唐朝间有了多种联系，诸如联姻、战争、往来、商贸等，吐蕃的历史也受到了中原史学家的重视。《通典》、《旧唐书》、《新唐书》、《资治通鉴》等著作中，有大量的吐蕃历史的记述，对唐蕃关系的记载尤为详尽，吐蕃的对外扩张战争也主要见之于汉文史著。再加汉文史著注重年代，对一些重大历史事件发生的空间、时间等背景交待得较为清楚，这些著述在研究吐蕃史时同样是不可缺少的。近年来，国内学者在整理、校注汉文吐蕃史资料方面取得了许多成果，为人们学习、研究吐蕃史和汉藏民族关系史提供了便利。

随着汉、藏文历史文献的整理或翻译出版，国内外学术界有关吐蕃史方面的研究著作、论文亦不断问世。这些研究成果，使原本模糊不清的吐蕃历史越来越显得明晰起来。但是，与此同时，吐蕃史上仍有不少未解之谜，文献中存在的那些含混不清的

记述,还不能给予满意的解答。甚至,像松赞干布这样杰出人物的生卒年尚无一致的结论。总之,没有解决的问题仍然存在,而有些问题有可能永远也没有答案了。

这部《吐蕃史稿》草成于二十世纪八十年代末,2005年底,作为西北民族大学省级重点学科资助项目,纳入了出版计划,遂对原书稿进行了一次较大的修改,吸收了近年来的一些研究成果,但基本框架没有变。本书在编写过程中参考了多位专家学者的研究成果,对吐蕃历史作了概要性的叙述,力求涉及吐蕃历史的各个层面,使读者能对吐蕃历史有较全面的了解。在语言表达上,尽量做到通俗易懂,言简意赅,希望读者有兴趣阅读。并借此机会,向当年帮助我抄写稿子的历史系和藏语系的同学,表示深深的谢意。本书编辑李树军先生认真审阅书稿,付出了辛勤的劳动,向他表示诚挚的感谢。

过去与现在有着密不可分的联系,掌握吐蕃历史知识,有助于我们审视藏族文化的渊源流变,发展脉络,并从中汲取营养,推动民族文化的发展。

2006年10月
于西北民族大学

目 录

前 言 /1

第一章 吐蕃人生活的自然环境 /1

第一节 沧海变高原 /1

第二节 高山峻岭 江河之源 /2

第二章 早期的蕃部落 /7

第一节 蕃部落的名称 /7

第二节 聂赤赞普的来历 /8

第三节 聂赤赞普时期的社会 /13

第四节 上丁二王 /15

第五节 中列六王、八德王和下赞五王 /18

第三章 吐蕃统一前青藏高原上的政权和部落分布 /21

第一节 苯教的源地象雄 /21

第二节 苏毗及女国 /24

第三节	党项	/28
第四节	吐谷浑	/30
第五节	附国	/32
第六节	白兰国	/33
第七节	其他小邦政权	/33
第四章	吐蕃王国的建立	/40
第一节	蕃部势力的发展	/40
第二节	森波内讧	/42
第三节	南日伦赞征服森波	/44
第四节	琼波·邦色的归顺和米钦出征塔波	/45
第五节	吐蕃王国的建立	/46
第五章	松赞干布统一高原诸部	/49
第一节	松赞干布即位与政权的巩固	/49
第二节	定都拉萨	/51
第三节	创制藏文	/52
第四节	兼并战争	/54
第五节	迎娶赤尊公主和文成公主	/58
第六节	琼波·邦色事件	/64
第七节	出兵天竺	/66
第八节	建神殿 译佛经	/67
第九节	健全吐蕃的军政制度	/69
第十节	制定法律	/77
第十一节	松赞干布去世	/82
第六章	噶氏专权时期的吐蕃	/84

第一节 噶尔·东赞摄政及灭吐谷浑 /84
第二节 噶尔·赞悉若多布担任大相 /89
第三节 大非川之战及吐蕃在西域等地的扩张 /90
第四节 钦陵继任大相 /95
第五节 赤都松赞普问罪噶氏家族 /98
第六节 噶氏子孙在唐建功立业 /101
第七章 赤德祖赞时期的吐蕃 /106
第一节 太后摄政和金城公主入蕃 /107
第二节 内政建设 /109
第三节 东部的战争与和平 /111
第四节 争夺勃律与吐蕃在中亚的活动 /117
第五节 赞普钟——南诏 /120
第六节 赤德祖赞与佛教 /125
第七节 赤德祖赞遇害 /127
第八章 赤松德赞朝吐蕃的对外扩张 /130
第一节 赤松德赞认母的故事 /130
第二节 攻占陇右 直下长安 /132
第三节 秋季的战争 /135
第四节 平凉劫盟 /143
第五节 南诏的背离 /150
第六节 争胜于西域 /157
第七节 立柱于恒河岸边 /160
第八节 内政建设 /161
第九章 赤松德赞朝佛教在吐蕃的传播 /168

第一节	佛教面临的一次危机 /168
第二节	密宗大师莲花生 /172
第三节	佛教大寺——桑耶寺的建立 /175
第四节	吐蕃僧诤 /179
第五节	对佛教寺院的供养 /184
第六节	吐蕃文献中对赤松德赞的评价 /187
第十章	赤德松赞时期的吐蕃 /189
第一节	匆匆的过客——牟尼赞普 /189
第二节	动荡中赤德松赞即位 /191
第三节	披着袈裟的政治家 /193
第四节	扶持佛教 /194
第五节	扩张的余声 /197
第十一章	赤热巴巾时期的吐蕃 /203
第一节	赤热巴巾即位 /203
第二节	吐蕃与唐朝关系和好 /204
第三节	长庆会盟 /207
第四节	维州事件及会盟后吐蕃对外关系 /210
第五节	弘扬佛教 /214
第六节	贵族的阴谋政变 /216
第十二章	达磨赞普及吐蕃王国的分裂 /219
第一节	达磨灭佛 /219
第二节	达磨被弑 /221
第三节	论恐热和尚婢婢之间的混战 /223
第四节	分崩离析的边疆 /228

第五节	一鸟凌空 众鸟飞从 /229
第十三章 吐蕃王朝时期的社会经济 /232	
第一节	土地占有关系及吐蕃社会性质 /232
第二节	农业 /237
第三节	畜牧业 /239
第四节	狩猎业 /241
第五节	手工业 /243
第六节	商业 /250
第七节	交通 /254
第十四章 吐蕃社会风情 /258	
第一节	服饰/258
第二节	饮食 /262
第三节	住 /265
第四节	吐蕃的尚武精神 /268
第五节	丧葬 /271
第六节	体育及娱乐活动 /277
第十五章 吐蕃的文化 /281	
第一节	积极吸收周边文化 /281
第二节	佛教 /289
第三节	苯教 /293
第四节	历史著作 /304
第五节	文学 /306
第六节	医学 /308
附 录 /312	

第一章

吐蕃人生活的自然环境

一个民族的形成发展是以一定的共同地域为基础的，而一个民族所生活的自然环境对其文化的影响也是巨大的。远古的人类文化具有与生存环境的相适应性，如河谷地带的农耕文化，草原上的游牧文化，森林中的狩猎文化，莫不是适应环境的产物。当我们探讨吐蕃的历史文化时，不得不对其生存的自然环境加以考察。

第一节 沧海变高原

藏族自古以来就生活在青藏高原上，吐蕃王朝的统治区域也主要在青藏高原上。藏文史籍中，说远古的青藏高原是一片汪洋大海。如《贤者喜宴》云：“上部阿里三围形如湖泊，中部卫藏四如状似沟渠，下部多康三岗如同田地，所有这些地区都淹没于大海中。”^①古代的藏族先民不知从何得知了他们生活的大地原来是海洋，而且这种说法还一直流传下来。那么，海洋因何又变成了陆地了呢？古人无法解释这种特殊的自然现象，佛教史家们宣称，因大悲观世音的祈祷，海水渐渐退去，陆地显露出来。不过，这种沧海变桑田的传说得到了地质科学的证实。

随着现代科学的进步，高原神奇的面纱在逐渐地揭开。据地

^①巴卧·祖拉臣哇：《贤者喜宴》（藏文，上、下册），民族出版社，1986年，第149页。

质学家的研究,距今四五亿年前的奥陶纪时,青藏高原地区处于或沉为海洋,或升为陆地的不稳定状态中。到2.8亿年前的早二叠纪时,除阿尔金山之外,青藏高原的大部分地区是波涛起伏的海洋,称为“古地中海”,或“特提斯海”,与北非、南欧、西亚和东南亚的海域沟通。在这个海的两侧分别有两个巨大的古陆,南为冈瓦纳古陆,包括今之南亚次大陆、非洲、南美洲、澳大利亚和南极洲,北面为劳亚古陆,包括北美和欧亚大陆中部地区。后来青藏高原地区地壳运动频繁,古地中海不断缩小,终于到距今约3000万年的始新世中期以后,古地中海完全消亡,大海变成陆地,青藏地区又经历了一次沧桑之变。

但是,陆地又怎么变成了高原,这也是青藏高原形成史研究中的一大谜。据板块学说的观点,2亿多年前,南方的冈瓦纳古陆破裂成许多块体,其中的印度板块,向北方漂移,最后与欧亚板块相撞。在印度板块向北挤压的同时,青藏地区北部的塔里木刚性地块也相对向南挤压。在南北向的水平挤压下,整个青藏地区开始隆升。随着时间的推移,形成了今天的世界屋脊,现在,喜马拉雅山仍以每年大约以5~10毫米的速度上升。^①地质学家们大致描绘出了青藏高原形成的轮廓,但这个地球上最年轻的高原仍充满了神奇和不解之谜。

第二节 高山峻岭 江河之源

历史上生活在平原和低海拔山谷的人们,将青藏高原视为高寒缺氧、冰冻雪封、五谷不生的不毛之地,这样的描述也常见于中原文人的笔下。而居住在高原上的民族,则对它赞美有加,称为“雪域”、“雪山环绕的地方”。古代的吐蕃文献中这样描绘高原:

^①详见郑度等编著:《中国的青藏高原》,科学出版社,1985年。

在天之中央，
大地之中心，
世界之心脏，
雪山围绕，
一切河流之源头，
山高土洁，
地域美好。^①

对壮丽的高原充满了无限的敬意和热爱之情，历代藏族诗人对雪域的赞美和炽热的眷恋，也是高原之外的人们难以想象的。

青藏高原上的山脉众多，世界上最雄伟的大山也在青藏高原上，可谓是山的世界，山的海洋，山山相连，一座又一座，难以计数。藏族的文化成长于大山的怀抱中，藏族文化中对山的敬畏和特殊的感情相比其他民族的文化格外显著。

青藏高原上纵横延展着亚洲地区的众多高耸巨大的山系，雄伟的喜马拉雅山系逶迤绵延在高原西南面，被誉为世界最高峰的珠穆朗玛峰就坐落于这条山系；高原中部横亘着冈底斯—念青唐古拉山系，喀喇昆仑—唐古拉山系；北部有著名的昆仑山系；东北部有阿尔金山、祁连山脉；南部是横断山脉。这些庞大的山系巍峨壮观，气势磅礴，山峦起伏，冰川雪峰闪耀，构成了一幅伟大的山的世界。

青藏高原上大面积的冰雪，成为天然的水库，孕育了亚洲大陆上为人类文明做出巨大贡献的多条河流，它是中华民族的象征——长江和黄河的发源地，也是印度神圣的河流——恒河，以及印度河、雅鲁藏布江（在印度境内称为布拉马普特拉河）、怒江（进入老挝称湄公河）等著名河流的源头。高原冰川峡谷的

^①王尧、陈践译著：《敦煌本吐蕃历史文书》，民族出版社，1980年，第162页。

涓涓细流汇成了大江大河，从高原欢腾而下，把一座座阻挡在它们前面的山横切开来，奔向了太平洋和印度洋。如果没有高原的隆起，没有这天然的水库，我们真难以想象人类的文明史又是怎样的一幅图景。而如果雪线继续上升，冰川继续消失，则同样难以想象我们的未来又是怎样的一幅图景。

青藏高原上又广布着难以计数的湖泊，犹如镶嵌的明珠，点缀着高原大地，使荒漠有了迷人的光芒。青藏高原上的湖泊面积达3万多平方公里，占全国湖泊总面积的五分之二。山有阳刚之气，湖有阴柔之美，共同织就高原美景。著名的圣湖青海湖、纳木措湖、羊卓雍措、玛旁雍措（又译为“玛法木”）、拉莫拉措，无不蔚蓝闪烁，秀美无比。

青藏高原上适宜人类生活的地带主要在河谷和草原，并因此而形成了农业经济和游牧经济。河谷地带的人们筑屋而居，以经营农业生产为主，而草原上的人们则逐水草而游牧。因不同的经济生活，使河谷地带和草原在文化上具有各自的特色。

著名的谷地在西藏为藏南谷地，即高原南部雅鲁藏布江流域中游谷地，西起萨嘎，东到米林，长达1200公里，南北宽约300公里。藏南谷地的最大特点是宽窄相间，有的地段地势较为开阔，如拉孜—仁布宽谷、曲水、泽当宽谷、米林宽谷，而有的地段则十分狭窄。青藏高原东部有著名的河湟谷地，这里农业生产的历史十分悠久。

谷地是青藏高原上人类最主要的聚集之地，因谷地的冲积平原地势平坦，适宜农业；相对海拔较低，气候温暖，适宜人类居住。西藏人口最为稠密的山南、日喀则、拉萨都在河谷地带，河谷地带的丰饶，为文化活动在经济上给予了强有力的支持，雅鲁藏布江流域是藏文化的摇篮。

草原主要分布于羌塘（即藏北高原）和康、安多地区（包括今天的青海省南部、四川省西北部、甘肃省南部），属于高寒草原，是青藏高原上的天然牧场。羌塘和安多地区的草原基本上可以

连成一片，这里的人们在语言、服饰、生活习俗等方面有许多共性，而与谷地的农业地区有着明显的差异。今天，甘青川地区的牧民大多都说安多方言，区别不大。

青藏高原的河谷地带一般是高山深谷，很少看到田陌纵横的广阔平原，造成田地狭小、分散的特点，无法与平原地区的农业相比。而高寒草原上的牧草较为低矮，再加海拔高，气候风云突变，雪灾、冰雹之类的自然灾害时时发生，同样限制了畜牧业经济的发展。高原先民们在这样的自然环境中，勇敢地拼搏，顽强地生存，展示出了生命的韧性和无畏的精神。

《新唐书·吐蕃传》云吐蕃“国多霆、电、风、雹，积雪。盛夏如中国春时，山谷常冰”^①。《通典》则说吐蕃“风、雨、雷、雹隔日有之”^②。清代人编写的《西藏志》云：“藏地高下不一，寒暄各异，平壤则热，高平则冷，有十里不同天语，晴雨靡常，风霾无定。”^③这些记述，确实是高原天气的真实写照。高原地形复杂，气候也是复杂多样。

太阳辐射强烈，因高海拔、空气稀薄、气压低、大气干燥所致，即使在寒冷季节，只要丽日当空，就会变得暖和起来。强烈的太阳辐射给高原上的农业生产、人们的生活、动植物的生存提供了有利的条件，若没有太阳的温暖，则高原生命的生存更为艰难。

气温低，是青藏高原突出的气候特点。青藏高原平均海拔4000米以上，而西南边的喜马拉雅山脉阻挡了印度洋暖流的北上，使高原地区气候寒冷，海拔4500米以上的高原腹地平均气温在0℃以下，高原大片面积的最暖日平均气温在10℃以下。寒冷的气候也限制了高原上人类以及动植物的生存区域，高原的

^①《新唐书·吐蕃传》卷216。

^②《通典》卷189，边防六。

^③《西藏志》，西藏人民出版社，1982年，第19页。

北部有大面积的荒漠、冻土地带和无人区。另外，高原上的昼夜温差较大。

高原气候不仅特殊，而且复杂。从雅鲁藏布江下游河谷到昆仑山脉，气候变化很大，依次有低山热带、山地亚热带、高原温带、高原寒带等气候带。高原的南部、东南部一带，往往能看到“山下开花山上雪”的奇景。

吐蕃时代，人们不仅早已适应了高原的环境和气候，还创造出了灿烂的文化，打破了地理的阻隔和封闭，而争胜于雪域之外。就生存环境的艰辛而言，吐蕃王朝的缔造是一个奇迹。