

丛书主编 邵童欣

美绘版



感

动

小学生的 精品美文

让/我/长/大/的/一/句/话

拓 宽 阅 读 视 野

提 高 写 作 水 平



青 岛 出 版 社
Qingdao Publishing House

丛书主编 邵童欣

美绘版



动感

小学生的
精品美文

读我读你的一句话

江苏工业学院图书馆
藏书章



青岛出版社

Qingdao Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

让我长大的一句话/邵童欣主编. —青岛:青岛出版社,2006.12

(感动小学生的精品美文)

ISBN 978-7-5436-4032-0

I. 让... II. 邵... III. 散文-作品集-世界

IV. I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 159309 号

书 名 感动小学生的精品美文·让我长大的一句话

主 编 邵童欣

副 主 编 公 真

编 委 王凤波 于潇滢 蔡道锐 张 民

出版发行 青岛出版社

社 址 青岛市徐州路 77 号(266071)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 13335059110 (0532)80998664

传 真 (0532)85814750

责任编辑 谢 蔚 刘耀辉 E-mail:wenyuwy@163.com

装帧设计 月影翔

照 排 青岛正方文化传播有限公司

印 刷 青岛海尔丰彩印刷有限公司

出版日期 2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

开 本 16 开(787mm×1092mm)

印 张 11.25

字 数 200 千

书 号 ISBN 978-7-5436-4032-0

定 价 14.80 元

盗版举报电话 (0532)85814926

青岛版图书售出后如发现印装质量问题,请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话:(0532)80998826



目 录



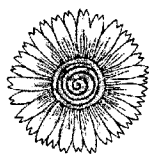
一句话一辈子

- 比尔·盖茨小时候 / 3 /
成功的境界 / 5 /
从卑微开始 / 7 /
一步改变一生 / 9 /
一句话一辈子 / 12 /
最好的投资 / 14 /
改变自己,什么时候都不晚 / 18 /
被上帝咬过的苹果 / 20 /
迟开的花朵 / 23 /
一块手表 / 25 /
魔术师的铁钉 / 27 /

只因为两个字

- 没人看见时的鞠躬 / 31 /
静谧中的礼仪 / 33 /
只因为两个字 / 36 /
继母对林肯的一次教育 / 39 /





目 录



大有深意的鸡毛蒜皮 / 42 /

赞美的力量 / 44 /

鼓励是一种美德 / 46 /

尊重不仅仅是一种美德 / 48 /

关于信任的一堂课 / 50 /

一份早餐值万金 / 52 /

笑,不需要理由 / 54 /

没有大人的夜晚

没有大人的夜晚 / 59 /

绝处求生的勇气和智慧 / 63 /

“我来过,我很乖” / 65 /

震动天地的愿望 / 70 /

叔叔,请你把我埋得浅一点好吗? / 73 /

奇梁洞前擦鞋的小女孩 / 75 /

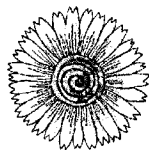
没有人能独自成功 / 79 /

给别人一个喜欢你的理由 / 81 /

生存没有绝境 / 83 /



目 录



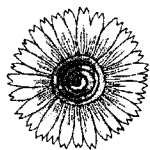
优秀是一种习惯

- 一个马掌钉惹的祸 / 87 /
- 细节中的灾难 / 90 /
- 细心带来好风景 / 93 /
- 优秀是一种习惯 / 95 /
- 第三个厨师 / 97 /
- 一瓶水的修养 / 99 /
- 低头亦是一种能力 / 102 /
- 让失败成为艺术 / 104 /
- 信任的力量 / 106 /
- 风暴之夜你能否安眠 / 109 /
- 犹太画家和日本商人 / 111 /

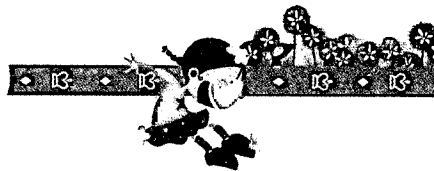
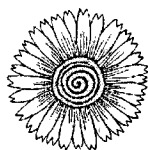
用快乐打造生活

- 快乐生活比第一重要 / 115 /
- 天价微笑 / 118 /
- 用快乐打造生活 / 120 /
- 善良使人美丽 / 123 /





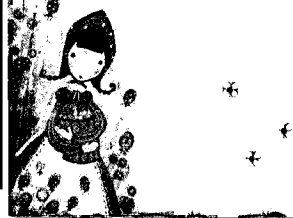
目 录



- 心常常因细腻而伟大 / 127 /
举手的尊严 / 129 /
能给予就不贫穷 / 132 /
让我长大的一句话 / 135 /
向坐在最差位置的同学鞠躬 / 137 /
聪明的首相 / 139 /
钉子的启发 / 141 /

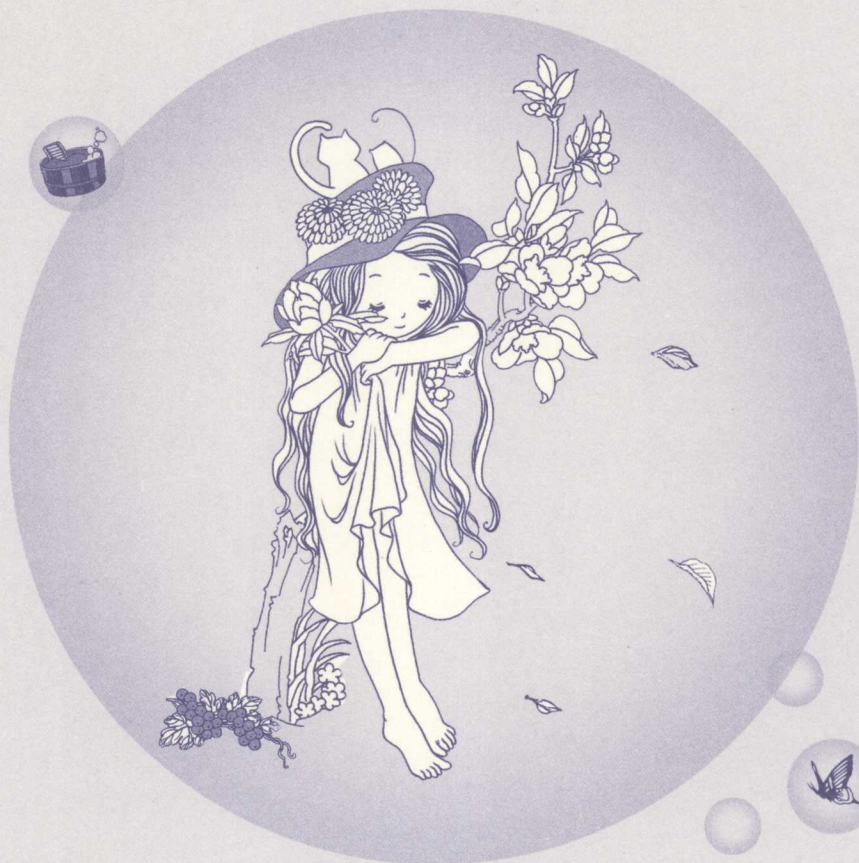
点一盏感恩的灯

- 接受帮助也是美德 / 145 /
孩子,请给妈妈让座 / 147 /
教会我感恩的人 / 149 /
种植宽容 / 151 /
善待别人的高度 / 154 /
记住总会有人喜欢 / 156 /
宽容是一种爱 / 158 /
点一盏感恩的灯 / 162 /
懂得感恩,你才会发觉生活如此美好 / 164 /
不要期望他人感恩 / 167 /
麦子的哲学 / 170 /



一句话一辈子

Yijuhua Yibeizi





比尔·盖茨小时候

佚名

1965年，我在华盛顿的一所学校图书馆当管理员。有一天，一位负责教9岁儿童班的老师来找我，说她班上有个学生功课完成得比其他所有孩子都快，想再找个活儿干，问我他能否在图书馆里干点什么。我说：“让他来吧。”一会儿，一个身材瘦小、沙色头发的男孩走进来了。他问道：“你们有活儿让我干吗？”

我给他讲解有关杜威十进位制的图书分类上架法，他听后立刻心领神会。后来我又给他看一大摞过期借阅书卡，书卡上的书我起先认为已经还了，但是实际上由于书卡有误，这些书找不着了。他问我：“这是件侦探式的工作吗？”我回答说：“是。”话音刚落，他就像一名所向披靡的侦探那样干起来了。老师进来告诉他该休息的时候，他已经找出3本书卡有误的书。他不肯休息，坚持要把活儿先干完。老师说馆内空气不好，应该呼吸一下新鲜空气，他这才停下手头的工作。次日早晨，他来得很早。他说要干完找书的工作。下班时，他又说要当一名正式的图书馆管理员，我很痛快地答应了，因为他干起活来孜孜不倦。

几周以后，我发现办公桌上有张留言条，邀请我到这个男孩家里吃晚饭。我应邀去了，并且过得很愉快。临走时，他母亲说，他们全





家要搬到毗邻的社区去住，孩子也得转学。但是孩子首先挂念的就是他不能再在原学校的图书馆里工作了，谁来找那些丢失的图书呢？

孩子要走了，我与他依依惜别。起先我认为他只是一个普普通通的孩子，可是他的那份工作热情使我觉得他非同寻常。

我很想念他。可是这种思念之情持续的时间并不长，因为几天之后，没想到他又回来了。他告诉我，新去的那所学校的图书馆管理员不让学生在图书馆帮忙干活儿。他高兴地说：“妈妈又让我回原校念书了，爸爸上班路上叫我搭段车，要是他有事，我就走着来上学。”

我当时脑子里闪过一个念头：这孩子的决心和毅力如此之大，将来一定能干一番事业。然而我没料到，他长大以后，竟成为一名信息时代的奇才、一位微型软件的巨头、美国的首富。他的名字就是：比尔·盖茨。



心灵感悟

xin ling gan wu

没有人的成功是偶然的。每一个取得了巨大成就的人，必然有一种热情可以持续地散发出来，成为一种动力。这种热情来自热爱——热爱生活，热爱自己所选择的事业，它像火把一样燃烧，不让生命有丝毫虚度和浪费。

我们每个人心中都有一支这样的火把，只是很多人不懂得将它与自己的人生目标完美融合。去做热爱的事情，并坚持做下去，做到最好，那么，我们也能取得比尔·盖茨那样的成功。





成功的境界

薛 峰

上个世纪初，有一个犹太少年，他做梦都想成为像帕格尼尼那样伟大的小提琴演奏家。他一有空就练琴，可是，就连他的父母都觉得这个可怜的孩子拉得实在太蹩脚了，完全没有音乐天赋。

有一天，少年去请教一位老琴师。琴师说：“孩子，你先给我拉一首曲子听听吧。”少年拉了帕格尼尼 24 首练习曲中的第 3 首，简直破绽百出。一曲终了，老人沉吟片刻，问少年：“你为什么特别想拉小提琴呢？”少年说：“我想成功，想成为帕格尼尼那样出众的小提琴演奏家。”老人又问道：“那你拉琴快乐吗？”少年回答：“我非常快乐。”

于是，老琴师把少年带到自家的花园里，对他说：“孩子，你现在非常快乐，说明你已经成功了，对不对？你拉小提琴的目的是为了成功，获得快乐，而你现在已经是这样，那又何必非要成为帕格尼尼那样伟大的演奏家呢？你看，世界上有两种花，一种花能结果，一种花不能结果，可它们同样美丽，比如玫瑰，比如郁金香，它们在阳光下开放，虽没有任何明确的目的，但这也足够了。这才是成功的境界，是一种大智慧！”

老人的一番话，使少年恍然大悟。于是，在后来的日子里，少年不再对拉小提琴那么狂热了，只把它当作调节生活、获得快乐的一种





活动。他做什么事都变得从容冷静起来,不再去刻意地追求成功了。

20年后,这个少年成了名震天下的物理学家。他就是影响世界的伟人阿尔伯特·爱因斯坦。



心灵感悟

xin ling gan wu

做会让自己感到快乐的事,是成功的第一要义。生命中,并不是样样事情都能带来使我们功成名就的契机。获取名利是人的物质和心灵的双重需要,但境界是哲学,是指引灵魂的一只手。对很多美好的事情,没有必要太去追求目的性,那样反而会令人陷入困顿。花儿不是为了取悦人们才开放,但人们仍然看到了它的美丽。我们对自己热爱的事物只要懂得去欣赏,懂得将它纳为生命中珍藏的一部分,就足够了。而这时,成功之神往往会垂青我们——就像他对爱因斯坦那样。





从卑微开始

马付才

在巴西一个叫贝鲁的贫民区里，有一个又黑又瘦的小男孩。他很小的时候，母亲就失业了。他钻到母亲怀里说：“妈妈，你不要担心，以后我靠踢足球养活你们。”

在足球的王国巴西，足球简直是一种宗教，有许多人在做着足球明星的梦。然而，靠踢足球能养活家人的人却是寥寥无几。可是，小男孩 14 岁的时候，就被一家足球俱乐部相中，仅仅两年后，他就成为克鲁塞罗足球俱乐部的明星，20 岁的时候，他登上了世界足球之巅。这个小男孩，就是足坛巨星罗纳尔多。

有一次，路透社的一名记者问罗纳尔多：“你成功的动力是什么？”

罗纳尔多的表情突然凝重起来：“真的，我没想那么多，就想着我一定要把足球踢好，那样，我就能靠踢足球养活我的母亲了。”

这个成功的动力真是太卑微了。然而，因为不懈的努力，最后它却长成了一棵参天大树。





心灵感悟

xin ling gan wu

爬得太高容易摔疼,在宽阔的路上行走未必都走向广阔。一个简单的心愿往往从低微处萌生,起源于最根本的需求,然而却有着恒久的动力。

其实任何事都是这样,姿态放低一些,起点矮一些,让短期的目标容易实现,才更能激发出信心。实现了一个小目标,再制订下一个小目标,这样下去,我们不知不觉便会走上通向成功的大道。





一步改变一生

蒋光宇

那一天风和日丽，黄土高原一个偏僻的小山村里突然开进一辆漂亮的轿车。这对成年累月也听不见机器声的小山村来说，可是一件新鲜事儿。村里的人几乎都走出了家门，围在轿车的周围，想看看究竟会发生什么事情。

在从车上走下的几个人中，有一个留着短发、身穿灰夹克的中年男子，他问大家：“你们想不想去拍电影？谁想拍电影就站出来报个名。”

虽然每个村民都看过电影，但对怎么拍电影却知之甚少，到哪儿去拍？怎么拍？好多村民都向周围的人询问或自言自语。

那个中年男子一连问了几遍，村民们就是没有人搭腔。这时，一个十几岁的小女孩向前迈出一步，站了出来：“我想去拍。”小女孩长得并不很漂亮：单眼皮儿，小眼睛，脸蛋红扑扑的，透出一股山里孩子特有的倔强和淳朴。

“你会唱歌吗？”中年男子问。

“会！”女孩子大大方方地回答。

“那你现在就唱一个给我们听听。”

“唱就唱。”女孩子毫无惧色，一边唱还一边跳了起来，“我们的祖





国是花园，花园里花朵真鲜艳……”

村民们大笑，因为她的歌唱得实在不怎么好听，不但跑了调，而且唱到一半时还忘了词儿。

没想到中年男子却用手一指，斩钉截铁地说：“好，就是你了！”

这个中年男子，就是大名鼎鼎的电影导演张艺谋，而那个勇敢地向前迈进一步的女孩子，就是在电影《一个都不能少》中担纲女主角的魏敏芝。

虽然魏敏芝只向前迈出了一步，却改变了自己的一生。她的名字很快就传遍大江南北、长城内外。

时间过得真快，一晃就是几年。昨天我看电视，在中央台的一个文艺节目中又见到了魏敏芝，她已经是个亭亭玉立的大姑娘了，还上了大学。而当年那些没向前迈进一步的小伙伴，依旧生活在那个偏僻的小山村。主持人请她讲述了拍电影前后的巨大变化，讲述了成为“名人”前后的种种感受……

我一边看电视一边想，机遇总是偏爱有勇气的人，幸运总是关照有勇气的人。卢斯说：“勇气是一架梯子，其他美德全靠它爬上去。”丘吉尔也说：“勇气很有理由被当作人类德行之首，因为这种德行保证了所有其余的德行。”看来，一个成功者和失败者的区别，往往不在于视野的宽窄、能力的大小、经验的多少，而在于能不能在关键时刻有勇气向前迈进一步。



心灵感悟

xin ling gan wu

也许你并没有想过“理想”这样遥远、高不可攀的词；也许你已经

