



阳光丛书 第二辑

王俊康

研究专集



内 蒙 古 师 范 大 学
编
中国少数民族作家研究中心

中央民族大学出版社

王
俊
杰

研究者

王俊杰
中国科学院植物研究所
植物多样性与生物地理学
研究组组长



阳光丛书 第二辑

王後廉研究专集

内蒙古师范大学 编
中国少数民族作家研究中心



中央民族大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

王俊康研究专集/内蒙古师范大学中国少数民族作家研究中心编.—北京：中央民族大学出版社，2007.3
(阳光丛书. 第二辑)
ISBN 978-7-81108-315-6
I. 王… II. 内… III. ①王俊康—文学研究
②王俊康—人物研究 IV. I207.912 K825.6
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 023751 号

阳光丛书(第二辑)王俊康研究专集

编 者 内蒙古师范大学中国少数民族作家研究中心
责任编辑 邓小飞 黄修义
出版者 中央民族大学出版社
北京市海淀区中关村南大街 27 号 邮编：100081
电话：68472815(发行部) 传真：68932751(发行部)
68932218(总编室) 68932447(办公室)
发行者 全国各地新华书店
印刷者 北京宏伟双华印刷有限公司
开 本 880×1230(毫米) 1/32 印张：19.625
字 数 390 千字
版 次 2007 年 3 月第 1 版 2007 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-81108-315-6
定 价 90.00 元

版权所有 翻印必究



王俊康



在中国作家协会第七次全国代表大会少数民族招待会上（2006年11月12日 北京饭店）
金炳华(右一)(中国作家协会党组书记、常务副主席)
铁凝(左一)(中国作家协会主席)

摄影：袁维彦



在中国作家协会第七次全国代表大会少数民族招待会上（2006年11月12日 北京饭店）
吉狄马加(中)(青海省副省长、中国作家协会原党组成员、书记处书记、少数民族文学创作委员会主任)

特·赛音巴雅尔(右)(蒙古族著名作家、文学史家，现为内蒙古师范大学中国少数民族作家研究中心主任)

摄影：袁维彦



高洪波(左)(中国作家协会党组成员、副主席、书记处书记、儿童文学创作委员会主任)



在中国驻美国洛杉矶领事馆和副领事邓英(右)合影



1997年春节慰问著名作家欧阳山(左)



在广州作家书画展览会上(王俊康书对联)(廖红球画竹)

张莲(左一) 廖红球(左二)(广东省作家协会党组书记、专职副主席)

杨羽仪(右一)(广东省作家协会原副主席、散文创作委员会主任)



出席中国作家协会第七次
全国代表大会
(2006年11月)



出席中国作家协会第七次全国代表大会
陈俊年(左)(广东新闻出版局局长)



与上海市少数民族联合会交流并赠《王俊康文集》(2005年)



出席中国作家协会第七次全国代表大会
陈志红(左)(南方日报 文体新闻中心主任)



参加儿童诗社成立大会并赠著作 (2004年10月)



在研讨会后儿童文学作家合影
左起：陈子典 王俊康 杨楠 张怀存 曾应枫 陈庆祥
(2004年11月19日广东 汕头)



秦牧紫风作品欣赏会上和文学少年在一起合影
紫风(右二)(秦牧创作研究会会长) 王俊康(中)(秦牧创作研究会副会长)
(2002年3月23日广州)



与新疆儿童一起



在藏民家里跳舞 (1999年)



我的家人
(2003年10月18日广州)



与我的姐妹一起 (2004年8月28日 广州)



与我的家人一起 (2005年)



在孔子雕像前



在陆游雕像前



在李白雕像前



在杜甫雕像前

序

特·赛音巴雅尔

去年9月15日前，内蒙古师范大学中国少数民族作家研究中心（以下简称“中心”）编辑出版了4位著名少数民族作家的研究专集——《阳光丛书》第一辑。它既是去年9月15日“中心”正式成立揭牌仪式、举办中国少数民族作家作品展和少数民族文学研讨会的献礼项目，又是“中心”成立后的首批研究成果。《阳光丛书》第一辑出版发行之后，深受广大读者、少数民族作家和少数民族文学研究专家的欢迎，他们纷纷来信、来电话与“中心”联系，购买这套研究专集，有的少数民族作家还要求我们为他们编辑出版研究专集。今天与广大读者见面的《阳光丛书》第二辑就是我们“中心”为他们编辑出版的研究专集。

《阳光丛书》第二辑共包括3位少数民族作家的研究专集：一是中国社会科学院民族文学研究所研究员、《格萨尔》研究专家、博士生导师、藏族著名作家降边嘉措的研究专集；二是广东省作家协会主席团成员、儿童文学创作委员会主任、广州市民



族团结进步协会会长、回族著名作家王俊康的研究专集；三是中国作家协会全国委员、《民族文学》杂志社主编、土家族著名女作家叶梅的研究专集。他（她）们在各自的文学创作上都取得了显著的成就，经过他们本人和“中心”精心编选，收录在《专集》里的文章都是专家学者们对他们和他们的代表作品的评价，或他们谈自己文学创作的经验、教训和认识，这些文章既肯定了成功的一面，又指出了不足之处，同时也提出了希望。这些文章，不仅对他们本人有好处，而且对其他作家，对广大读者和文学爱好者也大有裨益，读后肯定得到很多知识，受到启发、鼓舞和力量。

去年《阳光丛书》第一辑出版时，内蒙古师范大学校长（现为校党委书记）、博士生导师陈中永教授给写了序，今年我又请他写序时，他说太忙，实在没时间。这种情况下，只能我自己写了。那么，我写什么？

我觉得还是回顾过去、展望未来较好。

我在内蒙古师范大学创意建立“中心”，建设中国少数民族文学馆（以下简称“文学馆”），从筹建到现在，始终得到了中宣部、中国作协、国家民委、内蒙古自治区党委和政府有关领导的关心和支持；

得到了全国各地少数民族作家们的拥护和赞扬。特别是我的母校——内蒙古师范大学的党政领导和全体师生给我做坚强后盾。所以，工作比较顺利，成果也比较显著，都能看得见，摸得着。但是，我也遇到了很多困难和问题，有时甚至超过了我的承受能力。不过，我这个人从青年时代起非常赞赏俄罗斯伟大的作家列夫·托尔斯泰的一句名言：“人生不是一种享乐，而是一桩十分沉重的工作。”我现在做的这项工作，虽然有很多困难，觉得十分沉重，但我还是很轻松，很充实，很愉快。因为这是一项很有意义的工作。我从自己的人生经历中也悟出了一条道理：“人生不是一次长假，而是一次长跑。”要跑长跑，需要耐力、使劲和坚持（冲刺），同时也需要同志们的关心、支持和欢呼（加油）！

今年，我们“中心”除了编辑出版这套《阳光丛书》第二辑外，为了提高、健全、完善“中心”工作，还卓有成效地做了很多工作：给 400 多位少数民族作家寄发了著作、手稿、书信、实物、照片以及有关资料《珍藏证书》，得到了他们的好评；继续与全国各省、市、自治区的少数民族作家联系，又收集到 300 多位少数民族作家的著作、手稿、书信、实物、照片以及有关资料；3月，为了纪念赫哲族著



名作家乌·白辛逝世 40 周年，与哈尔滨市文联、中央民族大学出版社在哈尔滨联合召开了《乌·白辛文集》出版座谈会，在社会上产生很大影响；10月，翻译出版了原全国人大常委会副委员长布赫同志《诗集》的蒙古文版，为此中国作协和国家民委在北京专门召开了出版座谈会，中国作协党组书记金炳华同志到会祝贺，并发表重要讲话；“中心”还为编辑出版《中国少数民族文学大词典》（约 300 万字）做了收集资料、起草编写提纲等很多准备工作；更令人高兴的是，筹建“文学馆”工作取得了很大进展，内蒙古师范大学党政联席会议已做出决定建中国少数民族文学馆，而且明年开春就动工，举行奠基仪式。建筑地点在内蒙古师范大学盛乐校区，占地面积 100 亩，建筑面积 5500 平方米（一个少数民族 100 平方米，55 个少数民族共 5500 平方米）。建花园式的，既有民族风格，又有时代特征。吉林省朝鲜族诗人南永前知道这些事后，对我说：“中宣部、中国作协、国家民委对‘中心’对‘文学馆’这样关心、重视和支持，我们少数民族文学工作者自己也应该争气呀”，并与其他朝鲜族诗人、作家研究决定：为了解决“中心”的经费不足问题，朝鲜族诗人、抗联战士金学铁塑像的雕塑经费，他

们自己想办法解决。我们“中心”给他们提供塑像的大小、尺寸就行。哈萨克族作家艾克拜尔·米吉提知道这些情况后也表示，哈萨克族已故著名作家唐加里克·卓勒德塑像的雕塑经费，他负责解决，我们“中心”给他提供塑像的大小、尺寸就行。这就是同志们对我的关心、支持和欢呼（加油）。这样感人的例子太多了……

2006年12月8日写于北京