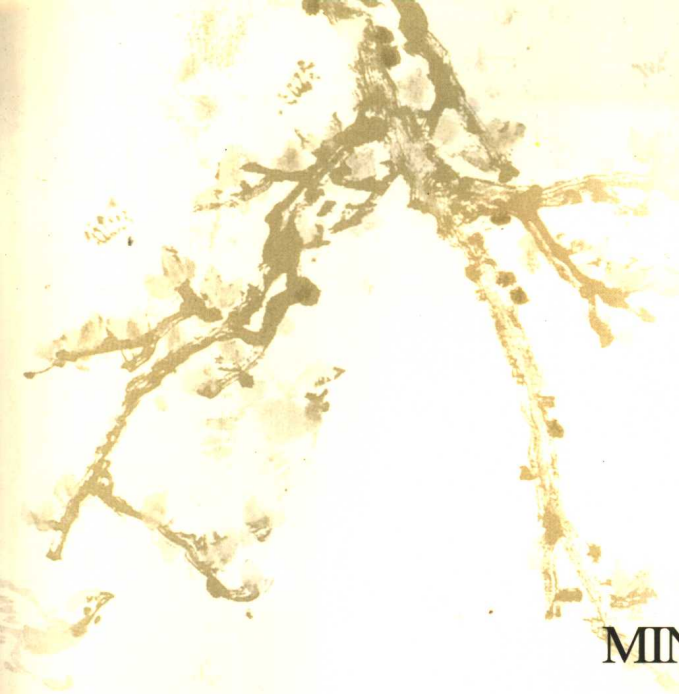




名师颂

MINGSHISONG

XIANG DIYIJIE GUOJIAJI
JIAOXUE MINGSHIJIANG HUODEZHE ZHIJING

向第一届国家级教学名师奖获得者致敬

教育部 高等教育司
《中国高等教育》编辑部

组编

(第一卷)

 教育科学出版社

Educational Science Publishing House



名师颂

教育部高等教育司
《中国高等教育》编辑部 组编

(第一卷)

教育科学出版社
· 北 京 ·

责任编辑 李正堂
版式设计 尹明好
责任校对 张 珍
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

名师颂——记第一届高等学校教学名师奖获得者/教育部高等教育司,《中国高等教育》编辑部组编. —北京:教育科学出版社, 2007. 6
ISBN 978-7-5041-3748-7

I. 名… II. ①教…②中… III. 高等学校—教师—生平事迹—中国 IV. K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 056286 号

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号
邮 编 100101
传 真 010-64891796

市场部电话 010-64989009
编辑部电话 010-64989445
网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店
印 刷 北京中科印刷有限公司
开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16
印 张 34.25
字 数 620 千
定 价 50.00 元

版 次 2007 年 6 月第 1 版
印 次 2007 年 6 月第 1 次印刷
印 数 1-5000 册

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

《名师颂》编辑委员会

- 顾问：吴启迪（教育部副部长）
- 主任委员：张尧学（教育部高等教育司司长）
陈浩（《中国高等教育》总编辑）
- 副主任委员：杨志坚（教育部高等教育司副司长）
刘桔（教育部高等教育司副司长）
陈晓光（《中国高等教育》副总编辑）
- 委员：康凯（教育部高等教育司办公室主任）
宋毅（教育部高等教育司综合处处长）
朱洪涛（教育部高等教育司评估处处长）
李晓明（教育部高等教育司教学条件处处长）
刘英（教育部高等教育司远程与继续教育处处长）
范唯（教育部高等教育司高职高专处处长）
刘向虹（教育部高等教育司文科处处长）
吴燕（教育部高等教育司财经政法处处长）
李茂国（教育部高等教育司理工处处长）
王启明（教育部高等教育司农林医处处长）
孙丽为（教育部高等教育司实验室处处长）
李智（教育部高等教育司综合处调研员）
张庆国（教育部高等教育司综合处副处长）
马海泉（《中国高等教育》编辑部一编室主任）
徐越（《中国高等教育》编辑部二编室主任）

- 主编：陈浩
- 副主编：陈晓光 宋毅 徐越
- 编辑：李石纯 卢丽君 孙纬君 吴绍芬
杨亚辉 韩廷斌 郑骊君 张洪志



序

周济

世纪之交，我国高等教育发展气势恢宏，改革波澜壮阔，发展和改革实现了历史性跨越。面向现代化、面向世界、面向未来，我国高等教育已经站在新的历史起点上。

新世纪新阶段，我们必须深刻认识高等教育肩负的历史使命，全面贯彻落实科学发展观，切实把工作重点放在提高质量上。质量是大学的生命，创新是大学的灵魂。提高质量是经济社会发展对高等教育提出的迫切要求，也是高等教育持续协调健康发展的内在要求。提高质量最根本的任务就是要提高人才培养质量。今后一个时期，我们必须把提高人才培养质量摆到更加突出的战略地位，作为高等教育发展的核心目标，作为高等教育创新的主要追求。

教育大计，教师为本。没有高素质的教师队伍，就不会有高水平高质量的教育；没有一流的教师，就不可能有一流的大学；提高高等教育质量的决定性因素是大学教师。必须把教师队伍建设放在学校工作“重中之重”的位置，全心全意地依靠人民教师队伍，坚定不移地建设人民教师队伍，才能落实提高高等教育质量的历史使命，才能办好让人民满意的高等教育。

怎样建设高素质高水平的教师队伍？特别是，怎样在我们当今的国情下建设高素质高水平的教师队伍？这是一个光荣而艰巨的历史性任务，我们必须面对这个任务，必须完成这个任务。教师队伍建设是一个巨大的系统工程，涉及工作的方方面面，其中一个重要的方面就是：表彰先进，树立楷模，引导广大教师人人上进、个个争优，激励广大教师的积极性、主动性、创造性。我国高等教育教师队伍是一支很好的队伍，是一支忠诚于党和人民的教育事业的队伍，是一支特别能战斗的队伍。获得全国“高等学校教学名师奖”的教师，就是全国高校百万教师的杰出代表。在他们的身上，凝结着人民教师的光荣品质。他们“学为人师，行为世范”，在教书育人的岗位上，呕心沥血，潜心教学，引领教改，开拓创新，在平凡的工作岗位上做出了不平凡的业绩。作为尊重人才、尊重教师和加强教师队伍建设的重要措施之一，教育部设立“高等学校教学名师奖”，其目的还在于营造一个更加“注重质量，注重教学，注重教师”的良好氛围。

教师是学生成人成才的指导者和引路人，教师在提高人才培养质量、提高高等教育

教学质量中肩负着崇高的使命和神圣的责任。我们希望也相信高等学校的广大教师，都能全心全意、聚精会神地为国家和人民培养优秀人才，都能努力做到：热爱教育，热爱教学；精心教育，精心教学；创新教育，创新教学。

作为人民教师，首先要热爱教育事业，具体来说就是要热爱学生，热爱教学，做好人才培养工作。党和人民把培养下一代这个无比崇高而神圣的职责交给了我们，我们就要以最大的努力，帮助学生全面发展。我们讲要办人民满意的教育，把孩子教育好，使每一个学生都能够成人成才，就是最大的“让人民满意”。教师要无愧于“人类灵魂的工程师”的称号，必须热爱教育和教学，真正对学生极端热忱，对工作极端负责任。

爱和责任是师德的灵魂。没有爱就没有教育，没有责任就办不好教育。教学是一门科学，也是一门艺术，只有尽心尽力、精益求精，才能把教学工作做好。

实践证明，只有兼具“人格魅力”和“学识魅力”的教师才能成为学生终身铭记的名师。随着科学技术的突飞猛进和社会的深刻变化，高校教学工作也处于深刻的变革中，要把教学工作做得更好，就需要教师不断学习，提高学识，增长才干；同时要在尊重教育教学规律的前提下，积极改革，勇于和善于创新，以创新促进教育教学质量的进一步提升。今天我们讲教育教学创新，应强调三个方面：一是提倡所有教师都应参与科研，包括教育教学研究，通过科研不断提高自身的学识和水平；二是提倡教学方法创新，要更多地运用现代教育技术来改进教学方法，丰富教学手段，激发受教育者的学习主动性、创造性；三是人才培养模式、课程体系、教学内容方面的创新，这是更为重要的，也绝对离不开广大教师充满激情的创造性工作。

我们应该对广大教师的奉献精神和创造性劳动充满敬意和感激，对在教书育人实践中涌现出来的优秀教师进行大力表彰和宣传，激励更多的教师努力成为优秀的人民教师。《名师颂》一书对国家表彰的“高等学校教学名师奖”获得者的先进事迹、师德风范、教改经验、崇高精神进行集中展示，对于进一步加强教师队伍建设，提高教育质量，无疑是件很有意义的好事。《名师颂》的出版，实为全国高校广大教师，特别是中青年教师提供了潜心育人、精心教学的学习榜样。相信有机会读到该书的教师，定能从中获益，得到启迪。



执著于三尺讲台 “修饰”出人生华章

——记首届名师奖获得者、北京大学教授陆俭明 刘 静 / 1

唯借丘风传远声

——记首届名师奖获得者、北京大学教授丘维声 李星野 肖 桃 洪 宸 / 7

近代物理实验王国里的跋涉者

——记首届名师奖获得者、北京大学教授吴思诚 商 伟 / 12

忘我追求 光耀后昆

——记首届名师奖获得者、北京大学教授祝学光 刘君扬 / 18

全方位打造魅力课堂

——记首届名师奖获得者、中国人民大学教授方福前 郭 燕 张增龙 / 23

责任高于一切 成就源于耕耘

——记首届名师奖获得者、清华大学教授范钦珊 刘冬梅 / 29

在认真与责任之间尽师道

——记首届名师奖获得者、清华大学教授李砚祖 刘冬梅 / 34

一片丹心为学子

——记首届名师奖获得者、清华大学教授申永胜 周襄楠 / 40

为学生构造生物学的兴趣课堂

——记首届名师奖获得者、清华大学教授吴庆余 周襄楠 / 45

甘为人师 慎为人师

——记首届名师奖获得者、清华大学教授袁驷 顾淑霞 / 49

做教师是一生最快乐的事

——记首届名师奖获得者、北京航空航天大学教授王琪 贾爱平 / 54





活到老 学到老 教书育人到老

——记首届名师奖获得者、北京理工大学教授梅凤翔

..... 马少鹏 水小平 许 欣 / 59

三尺讲台谱写精彩人生

——记首届名师奖获得者、北京科技大学教授余永宁 李 伟 刘泽平 / 65

今生无悔做教师 自把功名写春花

——记首届名师奖获得者、北京化工大学教授张常群 孟文庆 / 70

讲台即舞台

——记首届名师奖获得者、中国农业大学教授刘庆昌 何志勇 / 76

心理学讲坛上的科研尖兵

——记首届名师奖获得者、北京师范大学教授舒华 李 勉 / 82

华彩智慧 淡泊人生

——记首届名师奖获得者、中央财经大学教授李健 刘 星 / 87

三尺讲台谱华章

——记首届名师奖获得者、中央民族大学教授金炳镐 赵 鹏 / 93

教书像演一台戏

——记首届名师奖获得者、南开大学教授顾沛 张伟涛 / 98

追求卓越闪光辉

——记首届名师奖获得者、南开大学教授朱光磊 薄晓岭 / 103

第一个爬梯子的人

——记首届名师奖获得者、天津大学教授王其亨 靳 莹 / 110

书写重彩的“人生”

——记首届名师奖获得者、河北北方学院教授张静 孟悌清 / 116

此生无悔做教师

——记首届名师奖获得者、内蒙古大学教授曹之江 徐 静 / 120

辛勤耕耘 哺育桃李

——记首届名师奖获得者、辽宁大学教授林木西 苗恩生 王 冠 张 洋 / 124

不教学生 何称教授

——记首届名师奖获得者、大连理工大学教授高占先 张平媛 / 130

事业是我的生命

——记首届名师奖获得者、辽宁工程技术大学教授王永岩 孙海瑞 / 135

琢玉人生 谱写外语教育新华章

——记首届名师奖获得者、大连外国语学院教授孙玉华 闻 君 / 140

坚守在大学讲台上

——记首届名师奖获得者、吉林大学教授宋天佑 何 卓 毛润杰 / 146

追求教学的最高境界

——记首届名师奖获得者、吉林大学教授孙正聿 晓 雯 宁 佳 / 152

做有尊严的学者和有良知的教师

——记首届名师奖获得者、吉林大学教授姚建宗 秦 抒 杜迈南 / 158

巾帼名师花真美

——记首届名师奖获得者、延边大学教授蔡美花 郑凤霞 / 164

活力融汇政治理论课堂

——记首届名师奖获得者、东北师范大学教授田克勤 白立新 王丹彤 / 169

更无柳絮因风起 唯有葵花向日倾

——记首届名师奖获得者、黑龙江大学教授邓军 卢 燕 / 174

问渠哪得清如许 为有源头活水来

——记首届名师奖获得者、黑龙江大学教授刘敬圻 李婷婷 / 180

春风桃李寄平生

——记首届名师奖获得者、哈尔滨工业大学教授蔡惟铮 刘培香 / 186

将名字深刻在学生心中

——记首届名师奖获得者、哈尔滨工业大学教授张少实 刘瑞峰 刘裴湘 / 191

杏林春秋展宏志 滋兰树蕙育良材

——记首届名师奖获得者、黑龙江中医药大学教授段富津
..... 李 冀 康广盛 赵桂新 / 196



桃李不言 下自成蹊

——记首届名师奖获得者、哈尔滨师范大学教授张锦池 吴井泉 / 203

用诚心换得学生的爱戴

——记首届名师奖获得者、复旦大学教授陈纪修 周 霄 / 207

消磨绚烂 独步秋风

——记首届名师奖获得者、复旦大学教授陆谷孙 周 霄 / 212

把教学也打造成精品

——记首届名师奖获得者、上海交通大学教授洪嘉振 于冰心 / 217

忧患增人慧 艰难玉汝成

——记首届名师奖获得者、上海交通大学教授郑树棠 洪 璐 徐 衍 / 223

桃李天下 科研卓越

——记首届名师奖获得者、上海理工大学教授华泽钊 苏金发 叶 磊 / 227

执著的智者

——记首届名师奖获得者、上海财经大学教授陈信元 钱潇隽 严 颖 / 233

孵化蝶群

——记首届名师奖获得者、上海音乐学院教授俞丽拿 喻家琪 / 239

风范

——记首届名师奖获得者、南京大学教授范从来 罗 静 / 244

播种思想的园丁

——记首届名师奖获得者、南京大学教授卢德馨 孙江林 李钟梅 / 252

细微之处见真心

——记首届名师奖获得者、南京大学教授王守仁 朱晓华 / 257

立足讲台 奉献无悔人生

——记首届名师奖获得者、南京航空航天大学教授胡寿松 佟雅因 王 新 / 262

大爱无边

——记首届名师奖获得者、中国矿业大学教授于洪珍 方跃平 章毛平 / 267

如铁坚实 如银淡雅

——记首届名师奖获得者、中国矿业大学教授曾勇 方跃平 / 272

教学无止境 追求美人生

——记首届名师奖获得者、河海大学教授赵振兴 欧阳春林 李 义 / 278

誓做一尊守望“国粹”的“不倒翁”

——记首届名师奖获得者、南京中医药大学教授杨进 薛洪江 / 283

做一名受学生欢迎的教师

——记首届名师奖获得者、南京师范大学教授朱晓进 许志强 / 288

学术先锋 育人楷模

——记首届名师奖获得者、浙江大学教授林正炎 马妍妍 / 293

学无止境 教无止境

——记首届名师奖获得者、浙江大学教授吴秀明 张 洁 / 298

心中有学生 教室就比天还大

——记首届名师奖获得者、中国科学技术大学教授陈国良 胡胜友 / 303

执迷不悔索真知

——记首届名师奖获得者、北京航空航天大学教授李尚志 连存磊 / 308

漫长的师范情缘 勤奋的学者风范

——记首届名师奖获得者、安徽师范大学教授余恕诚 吴尚华 / 313

给学生鞠躬的化学名师

——记首届名师奖获得者、厦门大学教授郭祥群 王瑛慧 李 静 / 319

高师音乐教育的辛勤耕耘者

——记首届名师奖获得者、福建师范大学教授王耀华 王 州 / 325

学高为师 德高为范

——记首届名师奖获得者、江西财经大学教授胡援成 文 和 / 329

哥德巴赫猜想的追梦人

——记首届名师奖获得者、山东大学教授刘建亚 徐长平 / 334

勇猛精进 不断拼搏

——记首届名师奖获得者、中国海洋大学教授张正斌

..... 陈 鹏 郭香莲 赵新安 刘邦华 / 339





一代名师桃李芬芳 学界英豪著作等身

——记首届名师奖获得者、山东师范大学教授朱德发 孙景浩 王洪禹 / 344

跃马争春绘壮图 春风化雨育桃李

——记首届名师奖获得者、烟台大学教授房绍坤 张国平 段志国 / 350

热爱教学 精心教学 创新教学

——记首届名师奖获得者、郑州大学教授李梦如 张承凤 / 355

红烛映银发 丹心育英才

——记首届名师奖获得者、武汉大学教授石云霞 陈博雷 / 359

追新求真 儒雅之师

——记首届名师奖获得者、武汉大学教授汪存信 王三礼 袁文魁 / 364

收获最甜最美的果实

——记首届名师奖获得者、武汉大学教授姚端正 杨欣欣 / 370

知行合一助教改 授人以渔为育人

——记首届名师奖获得者、华中科技大学教授龚非力 薛 曙 李 森 / 375

为了建立大学基础物理教学新体系

——记首届名师奖获得者、华中科技大学教授李元杰 周姗姗 / 379

做有“磁力”的师者

——记首届名师奖获得者、华中农业大学教授郑用琰 王景刚 范敬群 / 383

勤勤恳恳教书 兢兢业业育人

——记首届名师奖获得者、华中师范大学教授刘连寿
..... 刘中兴 张高峰 许 滢 / 387

爱与学问同辉

——记首届名师奖获得者、中南财经政法大学教授万后芬 周苏展 温 习 / 392

丹心育桃李 妙手谱春秋

——记首届名师奖获得者、中南大学教授蔡自兴 李广川 / 397

仰之弥高 钻之弥坚

——记首届名师奖获得者、中南大学教授文继舫 刘 璞 / 402

以德治学 以德育人 以德垂范

——记首届名师奖获得者、湖南科技大学教授杨鹏程 赵中源 袁新洁 / 407

严谨治学五十载 教书育人风云路

——记首届名师奖获得者、中山大学教授邓东皋 郭岸喆 詹莹莹 / 412

平凡岗位成就的非凡业绩

——记首届名师奖获得者、中山大学教授王金发 莫有勇 / 417

人民予我者多 吾之事献却微

——记首届名师奖获得者、暨南大学教授王声湧 卢丽君 / 422

育才可乐乐无涯

——记首届名师奖获得者、华南理工大学教授秦秀白 张 健 杨和文 / 427

胸怀丘壑 无私奉献

——记首届名师奖获得者、广州中医药大学教授陈群 林雪娟 / 432

且行且歌为人师

——记首届名师奖获得者、南京大学教授桑新民 曹 旻 / 437

漫漫窥渊路 上下求索人

——记首届名师奖获得者、西南大学教授黄希庭 伍玉松 / 442

快乐最大是育人

——记首届名师奖获得者、西南交通大学教授吴鹿鸣 田 红 / 449

厚德载物 收获春光

——记首届名师奖获得者、电子科技大学教授彭启琮 张 娜 崔 鹏 / 455

师贵育人 人贵笃学

——记首届名师奖获得者、成都中医药大学教授万德光 严 梅 / 460

一枝一叶总关情

——记首届名师奖获得者、广州大学教授曹广福 于莉莉 肖 湘 / 465

修身立德 启智求真

——记首届名师奖获得者、四川大学教授欧阳钦 刘 雁 / 469

永不疲倦的领跑者

——记首届名师奖获得者、西北大学教授史启祯 熊晓芬 / 474





于平凡中品味崇高

——记首届名师奖获得者、西安交通大学教授冯博琴 彭碧仙 / 479

五十载教坛铸辉煌

——记首届名师奖获得者、西安交通大学教授马知恩 郭辽原 / 485

铁肩担起千秋业

——记首届名师奖获得者、西安交通大学教授陶文铨 赵 力 / 491

居高声自远

——记首届名师奖获得者、西安电子科技大学教授梁昌洪 秦 明 张建周 / 496

为黄土树碑 为时代立言

——记首届名师奖获得者、西安美术学院教授刘文西 张小琴 饶俊丽 / 503

给本科生上课的老先生

——记首届名师奖获得者、兰州大学教授钱伯初 黄剑华 雷 媛 常 虹 / 509

红烛照亮红肩章

——记首届名师奖获得者、中国人民解放军国防科学技术大学教授邹逢兴
..... 王握文 刘少华 钱亚辉 / 514

爱心满怀为哪般 春风无涯桃李知

——记首届名师奖获得者、中国人民解放军海军工程大学教授康颖
..... 刘海洋 刘迎军 熊 峰 / 518

高擎旗帜的前行者

——记首届名师奖获得者、中国人民解放军第二炮兵工程学院教授朱松山
..... 刘明松 李兵峰 / 524

教育部关于表彰第一届高等学校教学名师奖获得者的决定 / 530

后 记 / 533

执著于三尺讲台 “修饰”出人生华章

——记首届名师奖获得者、北京大学教授陆俭明

● 刘 静



在大师辈出、文人风骨长存的北大中文系，有这么一位老先生：

他，一点一滴地指导着一生珍爱的学生们，从大一的通选课到研究生的专业课，乐此不疲地介绍语言知识、传递人生道理；

他，一字一句地斟酌着现代汉语的每一个说法，试图从浩繁而多变的语言现象里总结出修饰字句的规律，并进而总结出规律背后的规律；

他，一心一意地耕耘在自己钟爱的语言学领域里，这种溢于言表的爱，通过他的一言一行感染着每一个接近他的人。

他，就是已届古稀仍然奉献在讲坛、执著于教员生涯的陆俭明教授。

为师风范：接过朱德熙先生的教鞭

“虽然在心里将他的形象刻画了千万遍，但第一次看见他走上讲台，还是感到一阵惊喜。70岁的老人，腰板挺直，精神饱满，用他那高八度的嗓音大声说着——求知，千万不要怕丢面子，要学会‘脸皮厚’，多求教。”2003级中文系的一位学生这样形容陆俭明给她留下的第一印象。

名师颂



清癯瘦削、精神抖擞；走起路来，脚下如有风助。这便是陆俭明给记者的第一印象。话匣子一经打开，他那高亢洪亮的声音便立刻会让你感觉到，让人为之一振的表象背后，一定有着坚定不移的精神支撑。也许同中文系大多数老师一样，这是盛唐气象、魏晋风骨浸染的结果。

“作为教师为学生好好上课，是理所当然的事情。”陆俭明告诉记者，对于名师奖的获得，这是“一个教员应尽的责任，没有什么大不了的”。1960年从北大中文系一毕业就登上讲台的陆俭明，做了将近半个世纪的教员，在他骨子里，“做好教员工作”一直都是中文系的传统。“在我读本科的时候，给我们上课的都是国内相关领域里的顶尖大师。文学方面有游国恩、林庚、吴组缃、王瑶，语言方面有王力、魏建功、高名凯、袁家骅、朱德熙、林焘等。”他认为，北大中文系一直以来秉承的“教授开课”的传统特别有意义，教授们在学术、学风、为人上的一言一行，对刚进入大学的本科生都有着极大的影响。

的确，朱德熙等老先生们给了陆俭明许许多多潜移默化的影响——包括治学的严谨、为人的质朴，甚至包括授课的技巧。“朱先生讲语法课，条理清晰、举例翔实，又不失风趣，听来是一种艺术的享受。我曾经向他请教诀窍，他嘿嘿一笑，‘哪里有什么诀窍？’之后，他停顿了一下，说道，‘不过，有一点很重要，要多从学生的角度考虑。’”大学毕业后一直跟从朱德熙先生在现代汉语教研室从事教学、科研的陆俭明认为，正是这一句话，让他时刻谨记、受用终生。

在陆俭明的脑子里，永远萦绕这样几个问题——怎样讲，能让学生听得更明白？怎样练，能让学生更容易掌握？什么样的教学模式可以让学生在学会理论、方法之后能更为熟练地应用？这些精益求精的精神成了陆俭明教学生涯永远的求索。正是这种求索让他不断地革新着教学方法，努力地完善着教学效果。在接过朱德熙先生的教鞭讲授“现代汉语”、“现代汉语语法研究”、“语法分析”等课程之后，陆俭明一步步赢得了“颇有朱德熙风范”的赞誉。

讲坛心经：化枯燥的理论为愉快的探索

“他思维敏捷而视角新颖，知识渊博而孜孜以求，讲课精彩而朴实无华，技高一筹而谦虚谨慎，工作量大而一丝不苟，教给我很多知识的同时，也教给了我做人的道理。”2004级研究生王定明对陆俭明的评价让所有上过陆老师课的人都颇有同感。

正是如此，陆俭明的课赢得了许许多多显赫的荣誉——1996年，由他牵头申请的《现代汉语》教材荣获原国家教委教材一等奖；1997年，由他牵头申请的“现代汉语系列化课程的建设与实践”教学成果荣获国家级教学成果一等奖；2003年，由他主持的主干基础课程“现代汉语”被评为国家级精品课程。他还于2002年获得该年度北京大学教学优秀奖，2003年获得第一届全国高等学校教学名师奖……

这些成果的获得，都是他在语言教学实践当中孜孜以求的结果。“毕业留校后刚开始教课，虽也准备得很认真，但思想负担不大，但是那时候实际上只是在‘贩卖老师

教给的东西’。后来，教的时间越长，越觉得难，越觉得里面的问题不少，需要认真地探讨。”

拿学生作业中的错误当研究对象

“教学与科研从来就是不可分的。”陆俭明还一直坚持认为，做教学比作科研要更有意义。因为，教学会使你永远跟一批又一批充满着青春活力、代表着时代发展趋势的年轻人在一起。一方面，年轻人的活力会感染自己，不会使自己变得老气横秋；另一方面，学生总有提不完的问题，这些都迫使自己去思考，就连学生作业中反映出来的问题、生活中出现的一些错误的语言使用，也都颇有价值，陆俭明认为，所有这些都会成为研究上的切入点。

无论是“现代汉语”、还是“现代汉语语法研究”、“汉语和汉语研究”等，陆俭明所开的每一门课程，“一定要多做练习”都是基本的指导思路。一般情况下，每门课程都会有至少4次练习，“现代汉语”课练习最多时在一学期内竟然要学生做了二十几次练习。

陆俭明每周3—4门课程，选他课的人又相当多，算起来，批改练习的数量绝对不小。然而，翻开学生的作业本，每一道出错的题目旁边都会有陆俭明亲自修改指导的评语。“只有你自己批改，你才能从中得到反馈——知道你所教的哪些内容他们掌握了，哪些没有，以便以此为依据来修改自己的教学方案。更重要的是，你还能从学生不正确或不准确的答案中获得启发与灵感，而学生错误的语言使用也往往能成为语法研究、思考的起点。”

“我们去吃餐厅”、“今天我吃勺园7号楼食堂”、“喝他昨天买的杯子”……这些让我们听来忍俊不禁的句子就出自留学生的练习和言谈话语。陆俭明说：“你看，你教给他们说，‘吃食堂’后面的‘食堂’是处所宾语，意思是在食堂吃，‘吃大碗’后面的‘大碗’是工具宾语，意思是用大碗吃。学完以后，他们就举一反三造出了上面这些病句。按老师教的思路，似乎没有错啊，但为什么有的时候说得通，有的时候却说不过去了呢？这里面的现象就颇值得研究。”

在学生作业中，小到一个错别字的纠正，大到文章的思路观点布局，陆俭明都会认真给出意见。红色评语的字里行间，表露出的是耐心与细致，而没有表露出来的，则是对学生责之切切的爱意。

“他喜欢与学生交流、设身处地地为学生着想。”这是记者采访中反复听到的评价。每一门课刚开始的时候，陆俭明都会留下自己的E-mail地址，这一点都不奇怪，但是他还要求学生们在发给他E-mail的时候，留下自己的电话号码，因为在电话里容易把作业中出现的问题说得更清楚一些，而且比较节省时间。

“父亲的父亲的父亲”引出教学革新

课堂上的陆俭明，严肃而不失慈祥。他时而露出孩童般纯净的笑，时而又表现出不

名师
颂