

刘文学 主编

黄帝故里

通鉴

中州古籍出版社



新郑市历史文化研究会 编
新郑市地方史志办公室

黄帝故里通鉴

刘文学 主编



中州古籍出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

黄帝故里通鉴 / 刘文学主编. — 郑州: 中州古籍出版社, 2006.3

ISBN 7-5348-2607-1

I. 黄... II. 刘... III. ①黄帝—人物研究②新郑市—地方史—史料 IV. ① K827=1 ② K296.13

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 016080 号

责任编辑: 孙宝瑞

责任校对: 郭微酬

出版社: 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路 66 号 邮政编码: 450002)

发行单位: 新华书店

承印单位: 河南省瑞光印务股份有限公司

开 本: 210mm × 285mm 1/16

印 张: 29.75

字 数: 778 千字

印 数: 1-3000 册

版 次: 2006 年 3 月第 1 版

印 次: 2006 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN7-5348-2607-1/k·1017 定 价: 150.00 元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。



作者简介

刘文学，男，1938年生，河南省新郑市人。1963年毕业于郑州大学中文系，先后从事教育、文化工作。1982年任新郑县史志办公室副主任、总编辑。副编审。

曾任政协新郑县三至五届和新郑市一届常委、第十届郑州市人大代表。现任中国古都学会常务理事、中华炎黄文化研究会会员、河南省炎黄文化研究会理事、郑州古都学会理事、新郑市历史文化研究会副会长、新郑市炎黄文化研究会副会长。多次应邀参加全国和国际学术研讨会，发表的许多文章被中华炎黄文化研究会编《炎黄汇典》、中国古都学会编《中国古都研究》和河南省炎黄文化研究会编《炎黄颂》等丛书收录。编著有《新郑县志》（获全国优秀成果一等奖）、《黄帝故里文化》、《黄帝故里文献录》（获郑州市社科优秀成果奖）、《可爱的新郑》（获河南省史志优秀成果奖）、《华夏源》、《黄帝传说故事》、《黄帝故里故都历代文献汇典》、《子产传》、《黄帝故里通鉴》等书籍，其中《黄帝故里文献录》由著名社会学家费孝通题写书名、著名历史学家李学勤为之作《序》；《黄帝故里故都历代文献汇典》由著名历史学家张文彬、中国古都学会会长朱士光为之作《序》，中华炎黄文化研究会、中国古都学会和新郑市历史文化研究会联合出版，并为之举行学术研讨会。被收录《中国当代方志学者辞典》、《中国百科专家人物传集》。

《黄帝故里通鉴》编辑部

总 策 划：刘五一

主 任：荆勇杰

副 主 任：赵宪立 郭微酬 吉 平

主 编：刘文学

助理主编：马艳辉

编 辑：许聪敏 安丰铭 冯 瑞 张玉香

郭伟民 王明鹤 靳 录 张 闯

代新峰 郑中智 王大平 李长志

王伟民 靳宝琴 杜平安 樊战东

摄 影：韩广智 刘宏民 刘明甫

封面摄影：刘宏民

谨以此书献给——
丙戌年黄帝故里拜祖大典

《黄帝故里通鉴》编委会

- 名誉主任：赵武安 中共新郑市委书记
吴忠华 中共新郑市委副书记、新郑市人民政府市长
- 主任：谢霜云 中共新郑市委副书记
- 副主任：刘仲利 中共新郑市委副书记、纪委书记
王东亮 中共新郑市委副书记
张石礞 中共新郑市委常委、中共新郑市委统战部部长
李书峰 中共新郑市委常委、新郑市人民政府常务副市长
马国亮 中共新郑市委常委、中共新郑市委办公室主任
万永生 中共新郑市委常委、中共新郑市委宣传部部长
冯书义 新郑市人大常委会副主任
郑灏东 新郑市人民政府副市长
付桂荣 新郑市人民政府副市长
刘五一 新郑市人民政府副市长
白新治 政协新郑市委员会副主席
苏铁林 政协新郑市委员会副主席
赵国鼎 新郑市历史文化研究会副会长
赵中祥 新郑市历史文化研究会副会长
- 责任编委：刘五一 新郑市人民政府副市长
- 执行编委：荆勇杰 新郑市地方史志办公室主任
- 委员：秦成伟 郭伟斌 秦宏源 齐光辉 陈同周 赵敏祥
周宏超 王宏伟 张建周 朱玉奇



序

黄帝故里——新郑市从事历史文化研究的专家，曾编著许多研究黄帝文化方面的书籍，多有专家、大家为之作序。这些研究成果传扬各地，对人们认知黄帝，弘扬黄帝文化发挥了重要作用。现在将过去出版过的这方面的书籍进行整合、筛选，又补充许多新内容，邀我为之作序，甚感欣幸！

河南的黄帝文化，是我来河南之后，才逐渐了解的。过去只知道陕西的黄帝陵，来河南之后，我发现河南不仅是人口资源大省、农业资源大省，还是文化资源大省，特别是她的文化资源优势，是全国其他省市无法相比的，其中的黄帝文化就是一个最具特色、独具魅力的资源优势。因此，在2005年7月12日河南省文化产业发展和文化体制改革工作会议上，我提出研究和弘扬黄帝文化问题，说我们河南的文化资源非常丰厚，可惜没有很好的开发利用，陕西的黄帝陵埋葬的是黄帝的衣帽，而我们河南是黄帝的故里，却不如人家黄帝陵开发利用的好，不如陕西影响大。我说这话的目的是想引起大家的关注。不诚想，新闻媒体报道之后，新郑市历史文化研究会的刘文学先生就我的那几句话，给我发来函，说黄帝文化是中华民族最优秀的传统文化之一，黄帝故里是一项中华民族的凝聚力工程，河南开发文化资源，发展文化产业，应着力打造“根在中原”文化品牌形象。我看了他的来信很受启发，就在这封信件上给省委、省政府有关领导同志作了批示，请他们关注一下黄帝文化。9月14日，我同省市有关领导同志亲到新郑黄帝故里进行调研，感到河南打造“根在中原”文化形象的提法是有见地的。于是，我在10月1日的《中部崛起电视高端论坛》上提出河南要推出“二黄文化”，即黄帝文化和黄河文化。

我之所以提出研究、弘扬、开发“黄帝文化”，是因为黄帝文化是中华民族的根本文化。黄帝是我们河南人，他出生、建都在我们河南新郑。黄帝是中华民族缔造者。黄帝之前，在中华大地上有万国氏族部落，像满天星一样，散居各地，是黄帝统一了万国氏族部落，将他们融合成为中华民族大家庭，形成了中华民族，当时的万国氏族部落共推黄帝为共主。黄帝去世之后，其臣



左彻削木为像，建祠立庙，率领群臣祭祀黄帝。上自黄帝子孙尧、舜、禹，下迄宋元明清今，莫不尊祀黄帝为始祖。黄帝又是中华文明的奠基者。黄帝之前，裴李岗文化时期，嵩山东麓的氏族部落已进入原始农业社会，中国文明已经在这里起步。到了黄帝时代，是黄帝率领当时居住在中华大地上的各个氏族部落共同创造了中华古代文明，使中华民族进入文明时代。一个民族之根，一个文明之根，就在我们河南。因此，河南打造“根在中原”文化形象是有根据的，可以使河南成为海内外亿万炎黄子孙神心向往的地方。

现在我们中华民族正在崛起，正在实现伟大复兴，我们河南不仅要建设经济强省，还要建设文化强省。建设经济强省、文化强省，离不开先进的文化，而黄帝文化就是中华民族传统文化中的优秀文化。黄帝时代所创造的物质文明、政治文明和精神文明，已经传承 5000 多年，至今影响犹存。我们应该继承和发扬这种传统优秀文化，为我们创造社会主义先进文化提供借鉴。例如黄帝文化中国家的大一统思想，各民族的大融合思想，人民的大团结思想，社会的大和谐思想；黄帝时代的以德治国、以法治国方略以及开拓创新、厚德载物、勤劳勇敢、自强不息、节俭财物等等，都是我们建设社会主义先进文化所需要的。胡锦涛总书记提出“要坚持科学发展观，实现经济社会全面发展，以人为本，建设和谐社会”，还提出要“不断增强民族凝聚力”。而贯彻落实胡锦涛总书记的这些重要指示，大力弘扬中华民族传统优秀文化是一个非常重要的方面。黄帝文化，是中华民族的宝贵精神财富，他对于增强我们国家的综合实力，增强中华民族的凝聚力，促进中原崛起，构建和谐社会有着重要的现实意义和深远的战略意义。

新郑市历史文化研究会的专家编著的《黄帝故里通鉴》一书，比较全面地发掘和研究了黄帝文化，在这方面走在了前面，希望这部书在河南的文化建设中，能够发挥应有的作用。

徐光春



导 言

黄河中游的中原地带,是中华民族古代文明的摇篮,新郑是相传的轩辕黄帝故里,是春秋战国时期郑国、韩国的都城,是闻名遐迩的新石器时代文化遗址——裴李岗文化的发掘地。

——著名历史学家、前中华炎黄文化研究会会长周谷城《贺信》(见中华炎黄文化研究会、河南省炎黄文化研究会编《黄帝故里——新郑》,河南科技出版社,1993年9月)

黄帝的区域比较清楚,大家知道,传说他都于新郑。黄帝亦称有熊氏,新郑号称为有熊氏之墟,也就是黄帝居处的故址。这个地点刚好在中原的中央,所以黄帝可以代表中原是很清楚的。

——著名历史学家、国家夏商周断代工程首席科学家兼专家组组长、中华炎黄文化研究会副会长李学勤《古史、考古学与炎黄二帝》(见李学勤、张岂之总主编,郑杰祥主编《炎黄汇典·文论卷》,吉林文史出版社,2002年10月)

新郑是黄帝故里故都,不仅在2000年来的历史文献上得到确认,而且在当代也得到许多专家学者、古都研究者和学术权威的认同。

——历史学家、中华炎黄文化研究会常务副会长、中国古都学会名誉会长、中国文物学会会长、原国家文物局局长张文彬《深入研究黄帝故里故都历史,大力弘扬中华炎黄文化传统》(见中华炎黄文化研究会、中国古都学会、河南省炎黄文化研究会、新郑市历史文化研究会编《黄帝故里故都在新郑》,中州古籍出版社,2005年8月)

新郑位于中原的核心地区,是远古先民生息的理想之所。该地区正处于我国第一阶梯向第二阶梯台地的过渡地带,在中原处于豫东平原向豫西山地的过渡地带,坐西向东背靠嵩山,面临黄淮平原。50万年以前,这里是亚热带气候,雨量充沛,森林茂密,恐龙、大象、鸵鸟、鹿、熊等遍地。约在1至10万年以前的旧石器时期,新郑一带有先民在此生息繁衍。这一地区已发现旧石器文化遗址近百处,代表性遗址是8万年前荥阳机织洞旧石器遗址,先民们除了狩猎、采集外,已经使用打制石器,种植农作物,用火熟食。

新郑是中国古代文明的起步地。史书记载,上古时代,在嵩山东麓的新郑一带为有熊国,最早的国君为少典,又称少典氏。《辞源》说他是“古代帝王”,《路史·国名纪》说:“少典,有熊帝之开国,今郑之新郑。”当代许多史学家、炎黄文化专家认为少典,既是有熊部落的氏族名号,又是部族的首领,少典时代,在考古学上相应的是我国新石器时代早期的裴李岗文化。目前,在新郑及周围地区已发现裴李岗文化遗址百处,代表性遗址是新郑市的裴李岗遗址和舞阳市的贾湖遗址。裴李岗文化是因其首先发掘于新郑市的裴李岗村而得名。裴李岗文化时期,这里的气候温暖湿润,雨量充沛,与现在长江以南的气候特征相似。植被生态,森林仍居优势地位,主要树种有栎属、榆属、榛属、栗属等阔叶乔木,还有一些热带、亚热带气候生长的常绿栎类、八角枫属种,蕨类中的石松属等。在裴李岗文化遗址中发现有许



多梅核、酸枣核、胡桃、栎、榛子、白榆等,其他生物有枫香属、山毛榉属、水蕨属、蒿属、麻黄属、菊科属和粟属类等。野生动物主要有鱼、鳖、龟、鳄、麋、獐、貉、獾、猪、猫、兔、狗、牛、羊、鸡等。这样的自然环境和生态环境非常适合“裴李岗人”的生存和发展。最初的“裴李岗人”是以采集和渔猎为主生活,后来,主要靠这种简单的采集、渔猎已经维持不了族民生活的基本需要,于是促使人们不得不寻求新的生活来源,这样就导致了农业生产的出现。裴李岗遗址文化层考古学分为早中晚三个时期,最早碳 14 测定为 9400 年,中期为 8000 多年,晚期为 7000 年左右,出土有大量多种类型的农业生产耕作工具石铲、石斧、石耜、石铤、石刀、石凿等,还有多孔的石器加工器具;大量多形的收割工具带孔的和不带孔的锯齿镰;大量粮食加工工具石磨盘,造型多样,不拘一格;发现有较大规模的制陶遗址,出土大量的陶器壶、鼎、罐、钵、碗、勺等。其渔猎工具有尖状器、剥削器、骨鱼镖、骨簇、条形骨器等,还出现大量的聚落群、氏族墓地群、房屋、陶窑、粮食窖藏以及陶器纹饰、陶纺轮、陶羊头、陶猪头、陶人头和装饰品松绿石珠、骨簪等,尤其是贾湖遗址出土的七孔骨笛和一些龟甲契刻符号以及许多石子,学者认为这是我国发现的最早的乐器、象形文字和占卜用具。根据以上考古发掘资料,考古学家和历史学家认为,我国在 7000~9000 多年以前的裴李岗文化时期,“裴李岗人”已进入以原始农业为主的“农业革命”时代,这要比通常所说的 6000 年左右的神农氏时代发明农业,至少要早 2000 多年。而这一个时期正是我国母系氏族社会的繁荣时期。人类学家鉴定“裴李岗人”是土著的蒙古人种。裴李岗文化分为三个时期,即早期、中期和晚期,而在上百处遗址中,只有新郑的“裴李岗人”经历了 2000 多年的历史。在“裴李岗人”的生活中,凡有劳动能力的人都必须参加氏族内的生产劳动,劳动果实平均分配,人与人之间地位平等,自由、平等、博爱为氏族原则。对于裴李岗文化,考古学家李友谋、薛文灿在《裴李岗文化》一书中说:“裴李岗时期的农业是我国境内目前考古所发现的历史年代最早的农业,这对于研究我国农业的起源,以及原始农业的生产状况和发展历史,无疑都具有十分重大的意义。”考古学家张松林在他的《嵩山文化圈》一书中持有相同的观点:“嵩山周围发现的占全国裴李岗文化时代 80% 以上 7000~9000 年前的新石器时代遗址,反映出嵩山地区是我国农业起源最早,原始农业最发达的地区,也是裴李岗文化最发达的地区。”在河南的裴李岗文化时期,其东方,山东有北辛文化,相当于裴李岗文化的中晚期,距今约 7300~6300 年;其西方,陕西有老官台文化,亦相当于裴李岗文化的中晚期;其南方,湖北有背溪文化,约相当于裴李岗文化的晚期;其北方,河北有磁山文化,约相当于裴李岗文化的晚期。著名考古学家苏秉琦认为我国农业的出现是文明的起源,因此许多考古学家和史学家认为裴李岗文化是中国古代文明的起源,而这个中心地区就在今河南新郑一带。对此,考古学家赵世纲在《关于裴李岗文化若干问题的探讨》一书中说:“西亚的新月形地带和中国的嵩山东麓,好像东西并列的两座灯塔,远在一万年前,同时出现在亚洲的两翼,标志着东半球进入了‘农业革命’新时代的黎明时期。”

新郑是中华古代文明形成的核心地区。继少典氏之后,我国进入了炎黄时代。炎帝和黄帝都是五六千年前两位伟大的首领人物。春秋时的《国语·晋语四》说:“昔少典娶有蟠氏,生黄帝、炎帝。黄帝以姬水成,炎帝以姜水成,成而异德,故黄帝为姬,炎帝为姜。”《路史》、《通鉴外纪》和《云笈七签》等有类似记载。据此,史学家大都认为黄帝和炎帝是产生于少典氏族的两个子族,炎帝在先,黄帝在后。关于炎帝的生地,史家纷纭,有说他生于陕西姜水一带,有说生于湖北烈山,也有说生于河南新郑的华阳。这些说法都不无一定道理,因为神农氏炎帝史书记载有 8 代,有说是 14 代,甚至说是 70 代。随着炎帝



族的不断分裂与迁徙,这些说法都不能排除,不过有一点是应当明确的,那就是第一代炎帝,应该是产生于居住在今河南新郑一带的少典氏族。是故,晋代的《帝王世纪》曰:“炎帝神农氏,姜姓也,母曰任姒,有娇氏女登为少典妃,游华阳,有神龙首,感生炎帝。”一些史学家之所以认为最早的炎帝产生于河南新郑的华阳,不仅仅是这个“华阳”地名在历史上最早,已有 3000 多年的历史,更重要的这里是熊之有熊之国、少典氏之国。当神农氏炎帝居住在有熊国时,少典族又产生了有熊氏黄帝族。关于黄帝的生地,史书也有几说,但是古今比较一致,而且是较为合理的说法是黄帝出生或居于“轩辕之丘”。因为远古时代,人名、国名一般都是以地名因名。黄帝姓公孙,名轩辕,是因生于轩辕丘而得名。多数史学家之所以认同黄帝生于新郑的轩辕之丘,不仅是历代文献有明确记载,更重要的是来自综合分析,其中包括有熊氏之国、少典氏之国,地有确迹,代有传说,世代认同以及考古学文化等。最早记述黄帝生于轩辕丘的是战国《世本》,其后是汉《大戴礼记》、《史记·五帝本纪》,皆说:“黄帝居轩辕之丘。”晋代《帝王世纪》说轩辕丘在“有熊国,即今河南新郑”。唐宋元明清从此说。《大明一统志》、《大清一统志》、《古今图书集成》皆说:“黄帝生于轩辕之丘,轩辕丘在新郑县。”《天下名胜志》说:“新郑县城内有轩辕丘。”即今新郑市区双洎河(古洧水)、黄水河(古溱水)交汇处的高台地轩辕之丘。对此,当代著名历史学家李学勤有所考证,在《拥篲集·刘文学〈黄帝故里文献录〉序》中说:“由此足见,黄帝生于轩辕之丘,所居在新郑,渊源有自,凿然可据。”黄帝族逐渐强大起来后,因与炎帝“异德”而“相济(挤)”,故炎帝族向西迁徙到陕西的渭水一带,这就是史书上说的炎帝以姜水成,后来又分化一支,沿汉水流域到达湖北烈山一带定居,这就是史书所说“神农氏炎帝起于烈山”。这一支神农氏炎帝,最后在河南的淮阳定居,这就是史书上所说“炎帝都于陈”。黄帝族的第一代首领名轩辕,号黄帝,有史书说,黄帝传 10 世。轩辕黄帝继承少典氏君位,成为有熊国的国君。对此,《云笈七签》说:“轩辕黄帝,姓公孙,有熊国君少典之次子。少典生神农及黄帝,袭帝位,居有熊之封焉。”《路史》也有相类似的记载。战国《竹书纪年》说:“黄帝轩辕氏,元年帝即位,居有熊。”关于有熊的地望,历代史书都说是在河南新郑,而最早记述在河南新郑的是汉代《焦氏易林》,说:“黄帝,有熊国少典之子。有熊,即今河南新郑是也。”其后是晋代皇甫谧的《帝王世纪》,说:“黄帝受国于有熊,居轩辕之丘,因以为名,又以为号。有熊,今河南新郑是也。”当代著名历史学家李学勤说:“新郑作为‘有熊氏之墟’和‘少典氏之国’这一点是没有任何问题的。在我们国家的历史上,经《史记》和《史记三家注》等书记载下来,应该说,两千年左右的时间里没有人提出任何有力的证据来怀疑这一点。”近年来,有学者杜撰“有熊氏之少典族”从新郑西迁“西北黄土高原”或“陕甘交界处”是没有任何根据的。黄帝族强大起来后,先后打败炎帝族和蚩尤族,定都于有熊。关于黄帝在有熊定都,最早记述的是战国《竹书纪年》,说:“黄帝轩辕氏,元年帝即位,居有熊。”其后《汉书》、《后汉书》、《帝王世纪》、《水经注》等皆从此说。至于《史记·帝五本纪》说:“黄帝邑于涿鹿之阿。”是因黄帝与蚩尤长期战争所建临时城邑,而非建都,对此,唐代《括地志》说:“黄帝征战蚩尤,初都涿鹿,即位乃都有熊。”《御批纲鉴会编》、《御批通鉴辑览》等皆说:黄帝征战蚩尤,“帝自涿鹿还,代神农氏为天子”。河北涿鹿县的史志工作者考证之后,在新编的《涿鹿县志》中也确认黄帝成为中央天子时,在有熊国,即今河南新郑建都。炎黄时代自然环境发生了较大变化,是史前人类史上最佳的自然生态时期,属亚热带半湿润气候。这时的自然生态以灌木、草本植物和乔木为主,主要以栗属、栎属、鹅耳枥属、榆属等落叶阔叶树为主,其次是松属类,其他还有铁杉、罗汉松属、代香树属、枫香树属、大槲科和大戟科等。动物主要有龟属、鳖属、孔雀



属、黑熊、虎、猕猴、亚洲象、苏门犀、野猪、斑鹿、麂、麝、水牛、豪猪、豹猫、猪獾、狗獾、大熊猫、貉、犬科、水獭,其他狗、牛、羊、羚羊、狸、扬子鳄等。粟类、稻、高粱、大麻和莲荷已普遍种植。中原地区优良的自然生态,为族民提供了最佳的生存与发展环境。黄帝时代的考古学文化,众说纷纭,但是多数史学家和考古学家认为是中晚期仰韶文化,距今 5000 多年。在黄帝的建都地新郑及周围一带,目前已发现的仰韶文化遗址 200 多处,代表性遗址是郑州西山古城,面积约 10 万平方米,距今 5300~4800 年,这是我国目前在中原地区发现最早的古城;新郑市的唐户遗址,面积约 54 万平方米,含裴李岗、仰韶、龙山、夏、商、两周六个时代的历史文化,长达 6000~7000 年,其中仰韶文化又含早、中、晚三个时期,出土大量石器、陶器、纺轮,尤其是它的大规模、高规格的房屋建筑以及铺设的类似水泥的地面建筑等,被考古学家叹为“罕见”;大河村遗址,已经出现排房和分间套房,出土的双耳“双联壶”独具特色。仰韶时期已进入父系氏族社会,社会生产力发展水平空前提高,尤其是黄帝时代是中国历史上的大发明、大创造时代。著名考古学家、炎黄文化专家许顺湛以历史文献和中原地区仰韶时代的考古学文化相结合进行研究,在他的扛鼎和开先河之作《五帝时代研究》一书中指出“五帝时代是中华文明的初级阶段,黄帝时代是中国文明的源头”,其文明程度:一是农业生产社会化;二是手工业专门化;三是脑力劳动阶层化;四是部落酋邦化;五是礼制规范化。这种文明是由当时生活在有熊帝国疆域中各个氏族和民族共同创造的,而代表人物则是首领轩辕黄帝。因此,国学大师钱穆在《黄帝的故事》中说:“黄帝是中华文明的基石。”著名历史学家李学勤在他的著作中说黄帝是可以代表中原的,新郑处于中原的核心地区,是中华文明的发祥地。黄帝之后,帝喾高辛氏时,新郑为祝融氏封国,祝融、重、黎在此为诸侯。关于祝融氏,春秋《左传》记载:“郑,祝融之墟也。”

春秋战国时代,新郑是中原地区的政治、经济、军事和文化中心。春秋之前,夏商时代,新郑为夏都阳翟,商都亳畿内之地,商代新郑有梅国和苑国。西周时,郕国在新郑建都长达 280 多年,国都就在今新郑东北商代子国苑国的故址,即苑陵城。郕国在此建都,《史记·楚世家》、《括地志》和《通志》皆记述“郕国城在新郑县东北三十五里”,而许多史书所记“郕国城在密县东北五十里”古城寨,已被中国文明探源工程考古发掘所否定,这里根本没有西周,甚至连春秋时代的遗物也没有。春秋战国时代,郑国、韩国相继在新郑建都 500 多年。郑国初期曾称霸诸侯,韩国为七雄之一。郑韩时代政治上比较开明,经济发达,思想文化等处于领先地位。郑国在列国中最先实行土地制度改革,将普天之下莫非王土的国有“井田制”,改为私有制,实行以亩计税;在中国历史上最先将国家法律铸在铜鼎上,公之于众,实行以法治国;在国家的政治生活中,实行政治民主监督,让普通民众批评国家政策和政府官员。郑国的军事思想、青铜铸造技术、“郑风”和“郑音”等文化艺术及韩国的军事科技等在春秋战国时代都居领先地位。郑韩故城周长 20 多公里,面积 20 多平方公里,是列国中最大的都城之一,是当时中原地区最大的商业都会。郑韩故城历经 2000 多年,至今仍岿然屹立,为 1961 年国务院首批公布的国家重点文物保护单位;20 世纪中国百项考古重大发现之一。

新郑名人荟萃。上古时代,少典是新郑历史上第一位古代帝王,是中华民族始祖炎帝和黄帝的父亲(族)。轩辕黄帝是中华民族人文始祖,是中华民族的缔造者,是中华文明的奠基者。祝融氏是一位方国诸侯,被尊为灶神。彭祖为祝融之子,被尊为寿星。春秋时代,郑庄公为春秋初霸,是一位谋略家、军事家,发明创造了许多军事战略战术。宰相子皮德高望重,在他年富力强、深孚众望之时,将相位让于年轻的子产,在历史上传为佳话。郑相子产是一位政治家、思想家、改革家和外交家,史学界认为他



是我国法家和纵横家的始祖。邓析是法家、名辩家,在中国历史上第一个将法律以“竹刑”形式公开发表,是我国律师的始祖,是我国“大字报”的发明人,是农业灌溉工具“桔槔”的发明者。弦高是我国历史上第一位爱国商人,曾以 12 头牛挽救了郑国的灭亡。叔詹是一位伟大的爱国主义者,是我国“空城计”的创始者。韩国申不害为相,是法家代表人物。韩非是我国先秦法家集大成者,他的以法治国理论,不仅为秦始皇统一六国,建立我国历史上第一个中央集权制王朝提供了思想理论基础,也是我国两千多年封建统治者,实行集权统治的思想理论基础。韩非还是一位杰出的语言艺术大师,他的《韩非子》一书,是一部气势磅礴,思想深邃的哲学著作。郑国是一位水利科学家,为秦国修建的“郑国渠”,为秦国发展农业生产经济,统一六国,提供了物质基础。吕不韦是一位政治家和著名富商,他的“奇货可居”商业思想,成为我国商业经典。列御寇是著名思想家、文学家,是道家代表人物之一,他的《列子》一书闪耀着光辉的哲学思想。张良是韩国公子,是一位谋略家,“运筹帷幄,决胜千里”,辅佐刘邦创建了西汉王朝。唐代白居易是我国诗坛“三星”之一,世界文化名人,他的许多诗篇成为千古绝唱。宋代李诫是我国建筑学集大成者,是世界著名的建筑学家,他的《营造法式》是古今建筑学经典,他被尊为建筑业界的祖师。元代许衡是著名的理学家和天文学家,他所编著的《授时历》,居世界天文学先进水平,至今仍为中国人所使用。明代高拱是著名的理学家,他在安定边防、培养军事人才和官员管理等方面颇有贡献,被誉为“救时宰相”。在新郑历史上还有许多名人墓葬,主要有少典墓、郑武公墓、祭仲墓、子产墓、郑国国君陵墓群、韩国国君陵墓群;唐朝宰相裴度墓、郑居中墓;后周皇帝郭威、柴荣陵;宋代史学家、文学家欧阳修陵园,宰相吕公著墓,宰相陈尧佐、陈尧叟、陈省华墓、史称“三宰相”,军事家曾公亮墓,军事将领王德用墓,宰相王曾墓,建筑学家李诫墓,布衣诗人杨朴墓;明朝宰相高拱墓等。

新郑是我国姓氏起源的重要发源地之一。直接起源于新郑和新郑人在外地得姓者有 120 多个姓氏,而与黄帝及其后裔相关的姓氏有 200 多个,总计 350 多个姓氏。无论是直接起源或与新郑相关的姓氏,大多都是黄帝的后裔。因此,新郑是中原地区最主要的姓源之根。

新郑具有最佳的投资环境。新郑与中原最大的工商业城市省会郑州毗邻;公路、铁路、航空四通八达,尤其是航空港,在中原地区独占鳌头。具有较为丰富的农业资源,其历史文化资源在全国独领风骚。目前驻新郑高等和中等院校有 20 多所,其中高等院校 15 所。新郑是全国卫生城市、中国优秀旅游城市,具茨山是国家级森林公园。2005 年,中国城市论坛北京峰会评选新郑市是未来 5 至 10 年最具台湾投资价值的城市;爱国华人商会世界著名企业联盟、美中经贸投资总商会、全球华人名牌网等机构联合推选新郑市为“2005 年度中国特色魅力城市二百强”之一。



目 录

黄帝活动遗址	1
少典时代·裴李岗文化	4
黄帝时代·仰韶文化	6
全国重点文物保护单位·黄帝故里景区	8
全国爱国主义教育基地·始祖山黄帝文化景区	9
河南省、郑州市领导调研黄帝故里文化	10
领导名人谒黄帝	12
全国学术研讨会	19
黄帝故里拜祖	20
领导名人题词	26
序	徐光春 1
导言	1
卷一 历代典籍摘要	1
有熊氏之国	3
少典氏之国	13
轩辕丘 黄帝故里	15
黄帝故都	27
卷二 古代文献选	33
世 本	35
黄帝问道于广成子	战国·庄 周 36
黄帝将见大隗	战国·庄 周 36
大戴礼记	汉·戴 德 37
焦氏易林	汉·焦延寿 38
拾遗记	晋·王 嘉 39
金楼子	南朝·〔梁〕元帝 41
水经注·洧水	北魏·酈道元 42
旧唐书·天文志	后晋·刘 昫 43
稽古录	宋·司马光 44
古 史	宋·苏 辙 45



十七史纂古今通要	元·胡一桂	46
纲鉴会纂·卷一·三皇编	明·王世贞	48
御批历代资治纲鉴·五帝纪	明·袁了凡 赵 田	49
读史汇说·卷三·黄帝有熊氏	明·李 兆	50
纲鉴合编·五帝纪·黄帝有熊氏	明·王凤洲 袁了凡	51
顺治十六年《新郑县志》	清·冯嗣京	53
康熙三十二年《新郑县志》	清·朱廷献	54
乾隆四十一年《新郑县志》	清·黄本诚	55
纲鉴易知录	清·吴乘权	61
顺治十七年《河南通志·帝王》	清·贾汉复	65
(钦定)古今图书集成·方輿汇编·山川典·具茨山	清·蒋廷锡	66
御批历代通鉴辑览·卷之一·轩辕氏	清·傅 恒 刘统勋等	67
历代帝都考	清·郭袁恒	69
密县志·卷七·建置志·坛庙	清·景 纶	70
林则徐日记	清·林则徐	70
民国十八年《河南新志》	刘景向	71
炎黄汇典·方志卷	罗 琨	72
卷三 黄帝活动遗址与纪念古迹		75
轩辕丘		77
姬水河		77
黄帝城		77
具茨山(亦名大隗山)		77
洪 堤		78
风后顶(1997年更名为始祖山)		78
大鸿山		79
西太山		79
崆峒山		80
广成城		80
熊耳山		80
黄帝御花园		80
黄帝避暑洞		81
黄帝口		81
黄帝饮马泉		81
观兽台		81



黄帝问道广成子处	81
华胥国	81
轩辕故里祠	82
少典祠	82
少典坟	82
轩辕庙	82
轩辕宫	82
南崖宫	83
轩辕宫三皇殿	83
古禅寺	83
云岩宫(今改名轩辕黄帝宫)	83
力牧台	83
讲武山	84
摩旗山	84
卧龙台	84
轩辕门	84
摩旗穴	84
大仙山	84
黄帝三女冢	84
灵岩洞	85
崆 山	85
修德观	85
七圣庙	85
黄帝庙	86
首 山	86
七圣迷处	86
黄帝巡河洛	86
嵩 山	86
太 室	86
仓帝城	87
仓颉造字台	87
西陵氏	87
轩辕山	87
王屋山	87