

民间秘藏碑帖系列

契兰堂

契兰堂法帖

【卷二】

詹福寿 编

江西美术出版社

责任编辑／朱金字

／丘 玮

／何如珍

装帧设计／冯德良

电脑制作／邓秋苹

／夏亚伟

ISBN 7-80749-024-1



9 787807 490241 >

ISBN 7-80749-024-1

定价：98.00 元（全套）

契兰堂法帖

【卷二】

詹福寿 编

江西美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

契兰堂法帖. 2 / 詹福寿编. —南昌: 江西美术出版社, 2006.12

(民间秘藏碑帖系列)

ISBN 7-80749-024-1

I 契... II 詹... III 汉字—碑帖—中国—古代
IV. J 292.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 153329 号

契兰堂法帖. 2

编 者 / 詹福寿

出 版 / 江西美术出版社

地 址 / 南昌市子安路 66 号江美大厦

电 话 / 0791-6565509

邮 编 / 330025

网 址: www.jxfinearts.com

电子邮件: jxms@jxfinearts.com

发 行 / 新华书店

制 版 / 江西省江美数码科技有限公司

印 刷 / 江西青年报社印刷厂

开 本 / 889mm × 1194mm 1/16

印 张 / 3.5

版 次 / 2006 年 12 月第 1 版

印 次 / 2006 年 12 月第 1 次印刷

印 数 / 3000

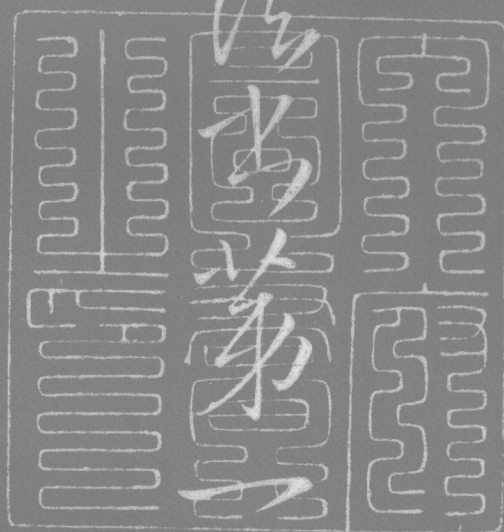
ISBN 7-80749-024-1

定 价 / 98.00 元 (全套)

契蘭堂藏帖卷二



又車



政

宣

無

業

子

子

契蘭堂藏

黃庭經

上有黃庭下有關元前有幽關後有命門門嘔吸廬外出
入丹田審能行之可長存黃庭中人衣朱衣關門壯齋
蓋兩扉幽關俠之高魏、丹田之中精氣微玉池清水上
生肥靈根堅固志不衰中池有士服赤朱橫下三寸神所居
中外相距重閉之神廬之中務脩治一靡氣管受精符
急固子精以自持宅中有士常衣絳子能見之可不病橫
理長尺約其上子能守之可無恙呼翕廬間以自償保守
兒堅身受慶方寸之中謹蓋藏精神還歸老復壯俠

以幽關流下竟養子玉樹杖可扶至道不煩不旁迂
靈臺通天臨中野方寸之中至關下玉房之中神門戶
既是公子教我者明堂四達法海負真人子丹當我前
三關之間精氣深子欲不死脩崑崙絳宮重樓十二級
宮室之中五采集赤神之子中池立下有長城二谷邑長
生要眇房中急棄捐搖俗專子精寸田尺宅可治生繫
子長流心安寧觀志流神三竒靈閑暇無事脩太平
常存玉房視明達時念大倉不飢渴役使六丁神女
謁開子精路可長活正室之中神所居洗心自治無敢

汙厯觀五藏視節度六府脩治潔如素虛無自然道
之故物有自然事不煩垂拱無為心自安體虛無之居
在廉閒寂莫曠然口不言恬惓無為遊德園積精香
潔玉女存作道憂柔身獨居扶養性命守虛無恬惓
無為何思慮羽翼以成正扶疏長生久視乃飛去五行
叅差同根節三五合氣要本一誰與共之升日月抱珠
懷玉和子室子自有之持無失即欲不死藏金室出月
入曰是吾道天七地三回相守升降五行一合九玉石落是
吾寶子自有之何不守心曉根蒂養華采服天順地

合藏精七日之奇吾連相舍崑崙之性不迷誤九源之
山何亭々中有真人可使令藏以紫宮丹城樓佚以日月
如明珠萬歲照々非有期外本三陽物自來內養三神
可長生魂欲上天魄入淵還魂反魄道自然旋璣懸珠
環無端玉石戶金齋身兒堅載地一天迫乾坤象以四
時未如丹前仰後卑各異門送以還丹與一象象龜引
氣致靈根中有真人巾金巾負甲持符開七門此非枝
葉實是根晝夜思之可長存仙人道士非可神積精所
致和專仁人皆食穀與五味獨食大和陰陽氣故能不

死天相既心為國主五藏王受意動靜氣得行道自守
我精神光晝日照、夜自守渴自得飲飢自飽經歷六
府藏卯酉轉陽之陰藏於九常能行之不知老肝之
為氣調且長羅列五藏生三光上合三焦道飲嚮採我
神魂魄在中央隨臍上下知肥香立於懸壺通神明
伏於老門候天道近在於身還自守精神上下開分
理通利天地長生草七孔已通不知老還坐陰陽天門
候陰陽下于寵喉通神明過華蓋下清且涼入清冷
淦見吾形其成還丹可長生下育華蓋動見精立於明

堂臨丹田將使諸神開命門通利天道至靈根陰陽
列帝如流星肺之為氣三焦起上服伏天門候故道關
離天地存童子調利精華調髮齒顏色潤澤不復白
下于龍喉何落々諸神皆會相求索下有絳宮紫華
色隱在華蓋通六合專守諸神轉相呼觀我諸神辟
除耶其成還歸與大家至於胃管通虛無閉塞命門
如玉都壽專萬歲將有餘脾中之神舍中宮上伏命
門合明堂通利六府調五行金木水火土為王日月列宿
張陰陽二神相得下玉英五藏為主腎竅尊伏於大陰

藏其形出入二竅舍黃庭呼吸爐間見吾形強我筋骨
血脉盛恍惚不見過清靈恬惓無欲遂得生還於七
門飲大淵道我一靡過清靈問我仙道與竒方頭載
白素距丹田沐浴華池生靈根被髮行之可長存壽
相得開命門五味皆至開善氣還常能行之可長生

永和十二年五月廿四日五山陰縣寫

黃庭經世以賴上本為貴予舊有之乙未春就
館毘陵遂佚去至今悵不能已然賴上本用
筆峭勁而乏逆氣疑是率更手摹此本渾
穆騫秀神氣獨全趙子固謂黃庭類絲觀
此益信昔人以碧落仙人目黃庭但攤節乘
麟有貴真氣象與草衣木食者迥別此
不可不辨耳康成益夏汪由敦書



樂毅論

世人多以樂毅不時拔莒即墨
論之

夫求古賢之意宜以大者遠者先之必迂迴
而難通然後已焉可也今樂氏之趣或者其
未盡乎而多劣之是使前賢失指於將來
不亦惜哉觀樂生遺燕惠王書其殆庶乎
機合乎道以終始者與其喻昭王曰伊尹放

大甲而不疑大甲受放而不怨是存大業於
至公而以天下為心者也夫欲極道之量務以
天下為心者必致其主於盛隆合其趣於先
王苟君臣同符斯大業定矣于斯時也樂生
之志千載一遇也亦將行千載一隆之道豈其
局蹟當時止於無并而已哉夫無并者非
樂生之所屑彊燕而廢道又非樂生之所求
也不屑苟得則心無近事不求小成斯意無

天下者也則舉齊之事所以運其機而動四海也夫討齊以明燕主之義此兵不與於為利矣圍城而害不加於百姓此仁心著於遐邇矣舉國不謀其功除暴不以威力此至德全於天下矣邁全德以率列國則幾於湯武之事矣樂生方恢大綱以縱二城牧民明信以待其弊使即墨莒人願仇其上顛釋干戈賴我猶親善守之智無所之施然則求

仁得仁即墨大夫之義也江窮則從微子適
周之道也開彌廣之路以待田單之徒長容
善之風以申齊士之志使夫忠者遂節通者
義著昭之東海屬之華裔我澤如春下應
如草道光宇宙賢者託心鄰國傾慕四海
延頸思戴燕主仰望風聲二城必從則王業
隆矣雖淹留於兩邑乃致速於天下不幸
之變世所不面敗於垂成時運固然若乃逼