



# 最新图解

主编 王意成

# 木本花卉栽培指南

凤凰出版传媒集团  
江苏科学技术出版社



# 最新图解 木本花卉栽培指南

主编 王意成

编写人员 王意成 刘树珍 王翔 姚欣梅 王泳 范芳



凤凰出版传媒集团  
江苏科学技术出版社



## 图书在版编目 (CIP) 数据

最新图解木本花卉栽培指南/王意成主编. —南京:江  
苏科学技术出版社,2007.2

ISBN 978-7-5345-5410-0

I. 最... II. 王... III. 木本植物: 花卉-观赏园  
艺-图解 IV. S685-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 019301 号

## 最新图解木本花卉栽培指南

---

主 编 王意成

责任编辑 邓海云

责任校对 苏 科

责任监制 张瑞云

---

出版发行 江苏科学技术出版社(南京市湖南路 47 号,邮编:210009)

网 址 <http://www.pspress.cn>

集团地址 凤凰出版传媒集团(南京市中央路 165 号,邮编:210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

照 排 南京水晶山制版有限公司

印 刷 江苏新华印刷厂

---

开 本 880mm×1 240mm 1/32 印 张 6

版 次 2007 年 2 月第 1 版 印 次 2007 年 2 月第 1 次印刷

---

标准书号 ISBN 978-7-5345-5410-0

定 价 27.00 元

---

图书如有印装质量问题,可随时向我社出版科调换。

## 前 言

木本花卉种类丰富，在我国古典园林中，与亭台楼阁相配置，形成多姿多彩、变化无穷的意境美，达到“一步一景”的极妙效果。在现代园林中，采用群植或条植，最能塑造出群体美和气势宏伟的自然生态景观，让人们天天生活在大自然的怀抱之中，享受着绿色的熏陶。不少盆栽木本花卉已成为人见人爱的年宵花，用它装饰居室或馈赠亲友，不仅增添人们的生活情趣，还能起到传情达意的目的。总之，木本花卉不仅可以陶冶性情，培养高尚情操，而且可以调节生活环境，改造有限的绿色空间，使自己更贴近于大自然。

为了帮助花卉爱好者选好心爱的木本花卉，本书精选了 90 种木本花卉，包括有乔木植物 25 种，灌木植物 65 种。其中既有花市中常见的种类和品种，又有最新上市的新种类、新品种。

为了能让买回家的木本花卉生长健壮，早日开花，给你带来激情和喜悦，本书对每一种木本花卉均较详细记述了它们的生态特性、繁殖技巧、栽培要点、病虫防治等内容，并配有精美彩图和实用图解。

由于掌握信息有限，书中有不当或错误之处，敬请读者批评指正。

作者

2007 年 1 月

# 目录

## 一、木本花卉的栽培基础

- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| 1 木本花卉的换盆技巧 / 2 | 4 木本花卉的盆钵和土壤选择 / 8 |
| 2 如何给木本花卉浇水 / 4 | 5 木本花卉的修剪整枝 / 10   |
| 3 如何给木本花卉施肥 / 6 | 6 木本花卉的繁殖技巧 / 12   |

## 二、乔木植物的栽培技巧



鸡爪槭 / 18



米 兰 / 20



合 欢 / 22



香 樟 / 24



柳 杉 / 26



珙 桐 / 28



紫 薇 / 30



鹅掌楸 / 32



玉 兰 / 34



广玉兰 / 36



白 兰 花 / 40



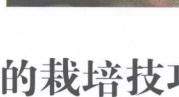
梭 罗 树 / 41



桂 花 / 42



五 针 松 / 44



罗 汉 松 / 46



梅 花 / 48



桃 花 / 52



樱 花 / 56

## 三、灌木植物的栽培技巧



黄 蝉 / 64



紫 珠 / 73



紫 金 牛 / 66

夏 蜡 梅 / 74

佛 肚 竹 / 68

山 茶 花 / 76

三 角 花 / 70

茶 梅 / 82



凌 霄 / 84  
紫 荆 / 86  
贴梗海棠 / 88



溲 疏 / 91  
蜡 梅 / 92  
佛 手 / 94  
龙吐珠 / 96  
瑞 香 / 98



红花曼陀罗 / 100  
老鸦柿 / 101  
结 香 / 102  
狗牙花 / 103  
白鹃梅 / 104  
栀子花 / 105  
金 橘 / 106  
倒挂金钟 / 108



气球花 / 111  
长阶花 / 112  
木芙蓉 / 114  
扶 桑 / 116  
八仙花 / 119  
枸 骨 / 122  
龙船花 / 124  
迎春花 / 126  
茉 莉 / 127  
棣 棠 / 128  
猬 实 / 129  
马缨丹 / 130  
金叶女贞 / 132



贯叶忍冬 / 133  
櫟 木 / 134  
辛 夷 / 136  
粉红飘香藤 / 138  
宝莲花 / 139  
马拉巴野牡丹 / 140  
紫 竹 / 141  
南天竹 / 142  
夹竹桃 / 144  
金苞花 / 146  
牡 丹 / 148  
智利爱神木 / 152  
菩提花 / 154  
火 棘 / 156  
云锦杜鹃 / 158  
杂种杜鹃 / 162  
比利时杜鹃 / 165  
毛 鹈 / 168  
月 季 / 170  
六月雪 / 174  
茵 苾 / 175  
麻叶绣线菊 / 176  
紫丁香 / 178  
绣球花 / 180  
琼 花 / 182  
蝴蝶戏珠花 / 184  
锦带花 / 186  
紫 藤 / 187



# 一、木本花卉的栽培基础



木本花卉又称观赏花木，是包括乔木和灌木在内的木本观赏植物的总称。木本植物通常是城市绿化、园林造景、庭园美化和居室绿饰方面的骨干素材。按在园林景观中的用途，常分为园景树、庭荫树、行道树、花灌木、绿篱和盆栽花木等。按植物学性状，可分为针叶树类、阔叶树类和竹类。按观赏部位，可分为观花植物、观果植物、色叶植物和观茎植物等。

# 1 木本花卉的换盆技巧



换盆是木本花卉最常用的栽培措施之一，就是把花卉从一个盆中移到另一个盆中，同时更换部分土壤。如果换盆进行得顺当，就会对花卉的生长起到良好的效果，使花卉生长得更茂盛、更健壮、更美观。

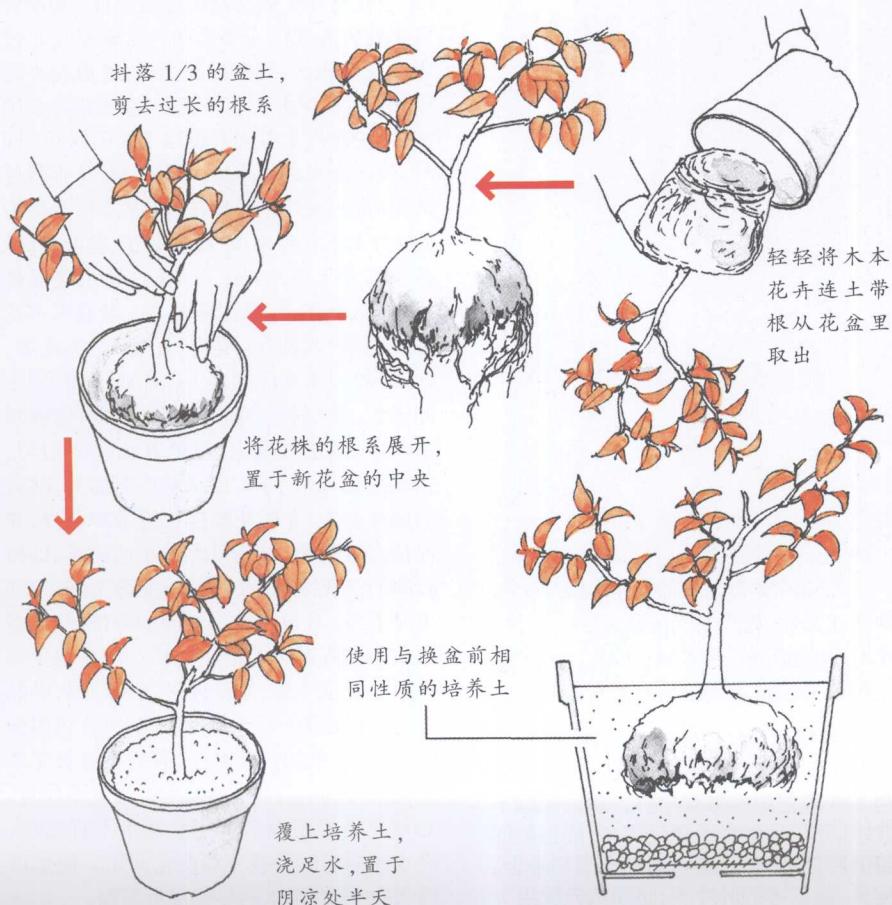
首先是盆栽土壤的准备，由于盆栽所用土壤有限，除必要的营养物质以外，土壤的物理性要好，花卉才能达到正常生长和发育。如山茶花、杜鹃等木本花卉，用40%酸性腐叶土、40%培养土和20%粗沙。一般的花灌木如贴梗海棠、牡丹、梅花、月季等，可用肥沃、疏松的培养土。

换盆前必须将盆钵准备好，更换的盆子只需稍大于原来的容器，太大或太小都会影响植株地上部分的生长。使用陶质新盆需要浸泡，若用旧盆必须清洗消毒。换盆时间掌握在花后或萌芽前进行。具体操作：将盆子朝下倒出土团，若有盘根现象，小心整理露在外侧的根，并剪去腐败的根系和剥下部分宿土，但不可损伤外延的新根。同时，盆钵底孔盖上碎瓦片，再放上一层土壤，然后将植株居中放下，每添加一层基质后，用拇指轻压，使新土与根团紧密结合，栽好后将盆钵在桌上轻敲几下，使土壤更为紧密。浇水后置放

遮阴处恢复，并经常向叶面喷雾，以防萎凋。

换盆的时间：从花卉的生长发育来看，换盆的最佳时间是在植物刚刚开始生长的时候，即萌芽前或开花后进行。米兰、龙吐珠、扶桑、白兰花、月季等，都在早春2月底至3月换盆。另外，早春或春季开花的梅花、桃花、山茶花、杜鹃等，可在花后换盆。换盆的年限，木本花卉如米兰、紫金牛、山茶花、贴梗海棠、白兰花、杜鹃、紫藤等，每2~3年换盆1次。但那些生长较快或根系发达的木本花卉如月季、红花曼陀罗、倒挂金钟、扶桑、八仙花、龙船花、茉莉、桃花等，则每年换盆1次。

### 木本花卉的换盆技巧



## 2 如何给木本花卉浇水

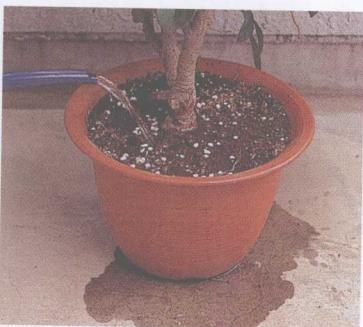


▲叶片喷水 盆花长时间放在室内，易蒙上灰尘，使叶片脏污。所以，最好每个月2~3次把花盆拿到户外，从顶部向下浇水。不仅能使枝叶清洁秀美，而且能促进叶片内部气孔畅通，有利于植物呼吸。另外，瑞香等的叶片大，必须拭去灰尘。

水分是植物生长发育不可缺少的物质，也是植物生命活动的必需条件。初学者常把花卉养死的主要原因，常常是浇水过多或盆内积水，导致根部受损，造成花卉萎蔫死亡。在浇水这个环节上，多数花卉必须掌握在2次浇水中间有段稍干燥的时间。同时，每次浇水必须浇透。另有一些花卉暂处休眠阶段，应严格控制浇水，保持稍干燥为好。对木本花卉来说，如山茶花、杜鹃等，春季以7~10天浇水1次，用无钙质水浇灌最好。进入夏季，气温逐渐升高，盆栽木本花卉如扶桑、八仙花、茉莉、石榴、三角花等，如发现2~3厘米深的盆土已出现干燥，则立即浇水。要保持土壤湿润，隔半月将盆钵浸泡水中，浸透后取出，保证盆土湿度均匀。秋季气温开始下降，日温差逐渐加大，盆栽的倒挂金钟、龙船花和桂花等木本花卉，要保持土壤湿润。并向叶面喷水或喷雾，保持较高的空气湿度。冬季气温明显下降，空气更显干燥。在没有加温设施的条件下，大多数木本花卉基本上停止生长，但盆栽土壤也不能完全干燥，如果此时盆土过湿，必然引起烂根现象。对干燥的室内环境，可以向叶面喷水，增加空气湿度，有益于延长冬季开花植株的欣赏期。如果室温高低不稳定，必须严格控制浇水，一般浇水不宜过多，浇水间隔时间要视室温变化而定，浇水以晴天中午为宜，水温尽量接近室温。



▲表层土完全干透的花盆 如果盆中栽植的是草本花卉,表明已经完全枯萎,如果是木本花卉,反而能防止徒长



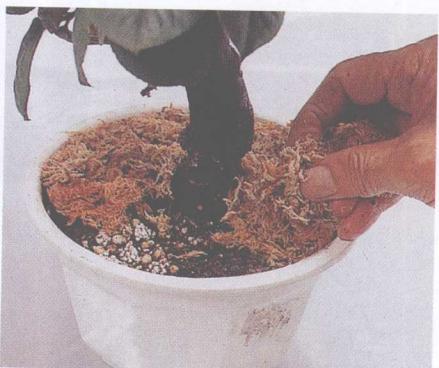
▲浇水直到盆底渗出 水一定要一次性浇透,这是关键



▲用喷壶喷雾水 植物也会从叶片、枝干吸收水分。雾水同时能增加空气湿度



▲家中无人时的防干法(一) 休假时会几天或 10 多天不在家,这时有必要采取措施防止盆土干燥。把花盆置于铺有沙子或小石子的托盘里,能补充 3~4 天的水分



▲家中无人时的防干法(二) 在盆土表层覆盖含水的水苔,能保持盆土 4~5 天不干燥

### 3 如何给木本花卉施肥



市场上各种各样的成品花肥

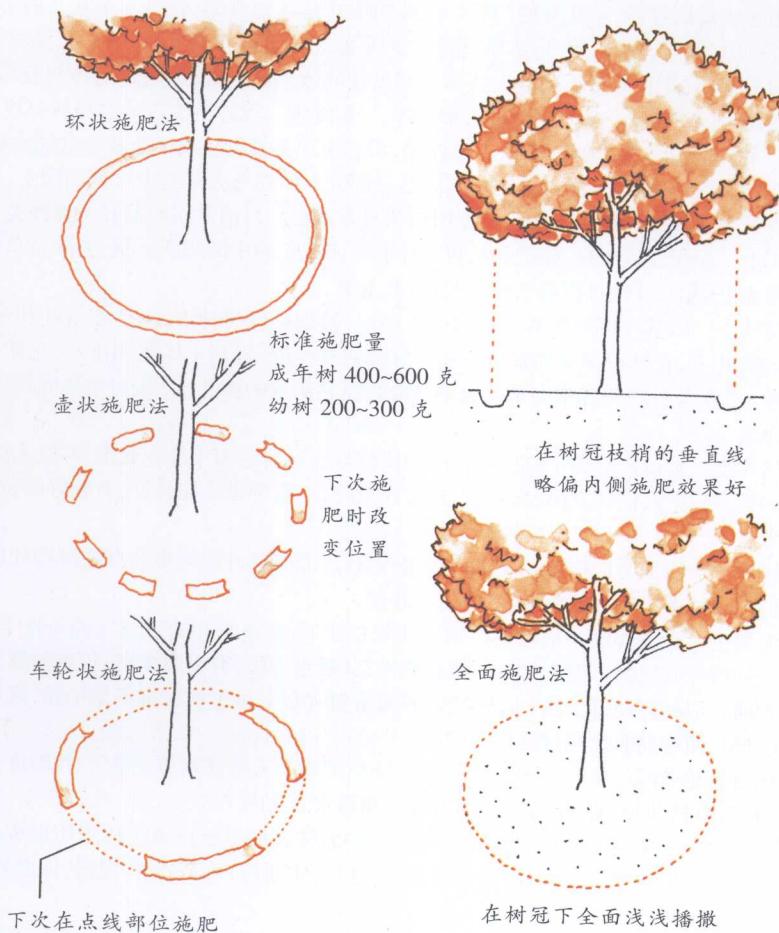
木本花卉和其他花卉一样,需要能量才能生长发育。但不同种类、年龄,生长发育阶段的不同以及季节变化,其对肥料的要求有所差异。如喜肥的有桃花,中肥的有月季、八仙花,少肥的有杜鹃、山茶花。为此,施肥时必须分别对待。一般情况是春、秋季多施,夏、冬季少施或不施。

春季施肥,如杜鹃、山茶花等用21-7-7酸性肥。贴梗海棠、牡丹、桃花等用30-8-8园林专用缓释肥。若是刚换盆的花卉,则等一个半月或两个月后再施肥。秋季施肥,如龙船花用21-7-7酸性肥。但秋季天气转凉时,施肥的间隙可拉长,使生长速度减慢,提高植株的抗寒能力。

如今,随着花卉产业化的进程,花卉肥料已广泛采用最佳的氮、磷、钾配制,并出现了不少专用肥料。如15-30-15高磷肥,适用于八仙花、金橘、佛手等。20-8-20四季用高硝酸钾肥,适用于月季、龙吐珠等。28-14-14高氮肥,适用于三角花、红花曼陀罗、扶桑等。21-7-7杜鹃专用肥(又称酸性肥)适用于杜鹃、龙船花、山茶花、栀子花等。

为了让家庭养花更加方便,市场上出现了不少使用十分简便的肥料形式,有粉状的、有颗粒状的、有棒式的,只要施入或插入盆土中或喷洒叶面,很快被花卉吸收利用,其肥效可持续几个月。

### 庭院中木本花卉的施肥方法



# 4 木本花卉的盆钵和土壤选择

花盆或栽培容器,是花卉的“家”。盆钵的形式是多种多样,栽培木本花卉的多数用深盆,常见有陶质、瓷质、紫砂、木质、塑料、金属等,形状也是多种多样。总之,要求坚固、匀称和美观,对花卉的生长和室内装饰起到极佳的效果。同时,选用的盆钵与栽培的花卉要平稳、协调,如红花曼陀罗、金橘、紫藤等,一般来说,盆钵的深度应是植株高度的1/4或1/3。花卉与盆钵要平衡、和谐、有整体感,切忌出现头重脚轻或小苗栽大盆的现象。

如今,木本花卉盆栽的土壤主要来源是一部分人到郊外去采挖山土或田园土。另外,则来自配制的栽培基质或直接购买专用的花卉营养土。目前常用的盆栽土壤种类有:

**园土** 是指经过改良、施肥和精耕细作的菜园或花园中的肥沃土壤,去除杂草根、碎石子和无虫卵的,并经过打碎、过筛的微酸性土壤。

**腐叶土** 以落叶阔叶树林下的腐叶土最好,特别是栎树林下,由枯枝落叶和根腐烂而成的腐叶土,它具有丰富的腐殖质和良好的物理性能,有利于保肥和排水,土质疏松、偏酸性。其次是针叶树和常绿阔叶树下的叶片腐熟而成的腐叶土。也可集落叶堆积发酵腐熟而成。

**培养土** 常以一层青草、枯叶、打碎的树枝与一层普通园土堆积起来,并浇入腐熟饼肥或鸡粪、猪粪等,让其发酵、腐熟后,再打碎过筛,一般理化性能良好,有较好的持水、排水能力。

**树皮屑** 通常为松树皮和硬木树皮,新鲜树皮需碾碎并经堆集和淋洗解毒处理后使用,具有疏松、透气性好的特点,但保水性较差。

**泥炭土** 为古代湖沼地带的植物被埋藏在地下,在淹水和缺少空气的条件下,分解不完全的特殊有机物。泥炭呈酸性或微酸性,其吸水力强,有机质丰富,较难分解。

**木屑** 取材方便,没有病虫传染源,较易分解、沉积,过于致密则不易干燥,保水和通气性较好。使用前必须经过堆积发酵。

**蛭石** 是硅酸盐材料在800~1 100℃下加热形成的云母状物质。通气、孔隙度大和持水能力强,但长期使用,容易致密、影响通气和排水效果。

**珍珠岩** 是天然的铝硅化合物,用粉碎的岩浆岩加热至1 000℃以上所形成的膨胀材料,是封闭的多孔性结构。材料较轻,通气良好,质地均一,不分解,保湿,保肥较差,易浮于水上。

**沙** 主要是直径2~3毫米的沙粒,呈中性,沙不含任何营养物质,具有通气和透水作用。

目前,在园艺商店中已有木本花卉专用营养土出售,如杜鹃营养土、山茶花营养土等,为人们养花带来极大的方便。



木制盆钵



瓷质盆钵



紫砂盆钵



木制盆钵

▼园土



▼沙



▼泥炭土



▼未过筛的泥炭土



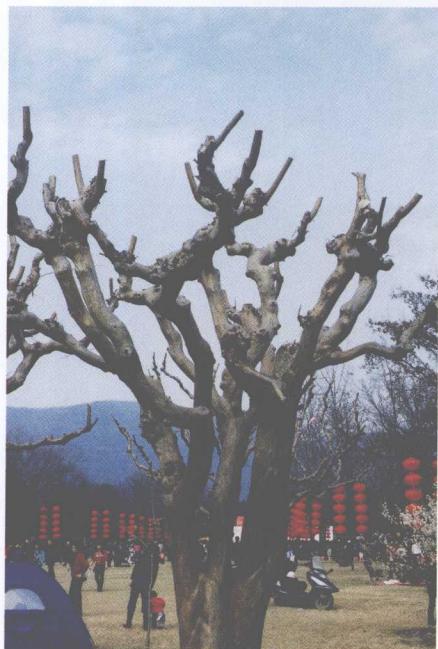
▼捣碎的纤维泥炭



▼腐叶土



# 5 木本花卉的修剪整枝



修剪后的紫薇

修剪是通过去除或剪截部分枝条、叶片，以达到株形更加美观，促进植物生长，使其更新复壮。也包括去除残花败叶的过程。修剪的具体内容包括修枝、更新复壮、重剪、除叶、短截和摘心等。

**修枝** 主要目的是保持树形外观整齐。一般来说，着重修剪重叠的小枝、不规则的叉枝、多余的内膛枝、柔弱枝、枯枝和病虫枝等。剪口要平整，不留茬桩。常用于杜鹃、月季、桃花、梅花、贴梗海棠、蜡梅、山茶花等观赏花木。常在花后或落叶后进行。

**更新复壮** 通过剪除老枝、病枝和残损枝等，以促进新枝生长，达到更新的目的。常用于花灌木如三角花、夹竹桃、龙船花、石榴、佛手、木槿等。

**重剪** 剪除所有新枝和嫩枝，只保留主干主枝，力求植株呈丛生状。一般当年生枝开花的种类都用重剪，如紫薇、倒挂金钟、红花曼陀罗、扶桑、木芙蓉等。修剪应在花后进行，离茎干基部以上5厘米处剪去所有枝条。

**短截** 是修剪中最厉害的措施，要剪除整个植株或离主干基部10~20厘米处，以促

使植株主干的基部或根部萌发新枝。常用于植株过高，居室中难于存放或植株生长势极度衰弱，通过短截措施，以便焕发生机。适用于三角花等藤本植物。

**摘心** 主要通过摘心，促使多分枝，多形成花蕾、多开花，使株形更紧凑。适用于倒挂金钟等。

**除叶** 常用于盆景的管理，为了延缓植株生长，保持植株叶片细小美观。在5~6月间将植株上所有叶片剪除，经几个星期后，重新萌芽长出新叶。适用于枫树、榕树等盆景。

同时，在修剪过程中，去除残花败叶也十分重要，又称“疏剪”。摘除残花，不仅美化了植株，还有利于新花枝的形成，如杜鹃、倒挂金钟、栀子花等。另外，去除枯叶、死叶，有条件的清洗叶片，不仅美化了植株外观，预防害虫侵袭，而且有益于植株健康生长。

