

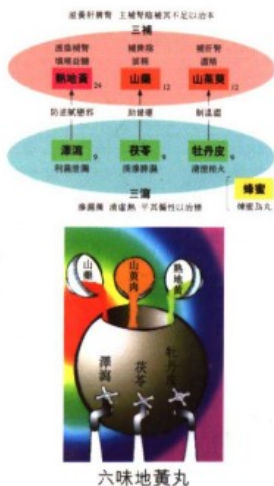
趙中振主編

萬里機構 · 萬里書店出版

本書以圖表為框架，通過精練的語言，鮮明的色彩，突出了中藥方劑學的重點，讀者可以明晰易辨藥物與療效的關係。書中所選100首方劑，是中醫院校學生必須掌握的重中之重，也為中醫執業考試的重點內容。

百方圖解

本書的創意來自香港浸會大學中醫藥學院的師生，開以圖文方式詮釋方劑學的先河。利用活潑生動的插圖，進行方解，深入淺出，一目瞭然。通過類比法、聯想法以加強記憶。詼諧幽默的速記口訣，使人過目不忘。書中在對方劑學內容進行說明的同時，還補充了中醫基礎、中藥、中醫診斷等相關學科內容，便於讀者全面理解，融會貫通。



百方圖解



9

789621

423757

\$ 98.0



聯合出版集團

港幣H.K.\$98.00

新台幣NT\$460



百方圖解



趙中振 主編

萬里機構 · 萬里書店出版

作者名單

主編：

趙中振

副主編：

徐建謙(構思) 莫 京(內容) 鍾偉揚(製作)

構思組人員：

徐建謙 陳練泉 李小萍 劉蘋迴 林昶文

內容組人員：

莫 京 王錦文 彭俊生 林 冰 葉翠碧 張露茵 黎碧玉 林庭濤

製作組人員：

鍾偉揚 陳練泉 黃子明 李小萍 梁祐光 唐得榮 黃韵婷 房偉略

編輯組人員：

王米渠 蘇惠英 呂雅婷 譚子勁 黃韵姿 黃韵婷 林瑩莉 文寶美 葉天茵 黃嘉梁
陳佩思 梁秋容 謝佩兒 梁鎮泉 宋 越 胡雅妮 顧 青 陳瑋琦 張文軍 曾映文

出版助理：

老榮璋

百方圖解

主 編

趙中振

責任編輯

何健莊

插圖(後期加工)

陳焯嘉

出版者

萬里機構·萬里書店

香港鯉魚涌英皇道1065號東達中心1305室

電話：2564 7511 傳真：2565 5539

網址：<http://www.wanlibk.com>

發行者

香港聯合書刊物流有限公司

香港新界大埔汀麗路36號中華商務印刷大廈3字樓

電話：2150 2100 傳真：2407 3062

電郵：info@suplogistics.com.hk

承印者

新豐柯式製本有限公司

出版日期

二〇〇七年八月第一次印刷

版權所有·不准翻印

ISBN 978-962-14-2375-7

Published in Hong Kong

前言

我從小喜歡看連環畫（俗稱“小人書”）。生動的畫面，精闢的語言，使我在學齡前便有幸完成了中國古典名著的入門課程。這種潛移默化的影響反映在我授課的講義中。我以為，大家現在常用的電腦軟件PowerPoint與小人書有着異曲同工之妙。

以中醫方劑學教學筆記為基礎，我同香港浸會大學第一期中醫專業同學共同創作的《百方圖解》繁體版2001年在香港面市後，引起了熱烈反響。此後2002年由亞洲醫藥出版社再版，2003年由人民衛生出版社發行簡體版，2005年由中華書局出版英文版。

《百方圖解》作為教學參考書，經歷了一次次教學實踐的檢驗。同學們普遍反映，使用這本深入淺出的參考書，有助執簡馭繁，收到事半功倍的學習效果。與此同時，我們收到了不少熱心讀者的來信與網上評估，其中有執業考試的應試者，有全日制、兼讀課程的在讀中醫藥學員，也有從事中醫藥研究、教育的學人和西學中人員。我們還收到了來自海外從事中醫藥教育的學人，來函評價《百方圖解》：“為在國際上普及中醫藥知識提供了一種嶄新的學習和思維模式，可以使不懂中文的外國讀者一窺中醫藥學寶庫。”

從讀者關切的話語中，與幾個版本的發行情況，我們深切感到了社會對《百方圖解》這一創新之作的肯定。中醫藥要向世界傳播，教材應當多元化，以滿足各種層次、不同文化背景讀者的需求。

借此《百方圖解》繁體新版付梓之際，我謹代表本書的全體作者，向本書的熱心讀者致意，歡迎朋友們多予賜教，以使本書內容不斷完善。

《百方圖解》為《百藥圖解》的姊妹篇，繁體版新版在插圖上更為生動，文字上更為精煉，速記口訣上更為流暢。感謝萬里機構對作者多年來的支持。

趙中振

2007年5月

於香港浸會大學中醫藥學院

序 言

在學習中醫藥學的過程中，理解不易，記憶尤艱。面對中醫藥學深奧的理論、浩瀚的古籍、生澀的文句，初學者常常望而卻步。

本書參照中華人民共和國教育部制定的中醫綜合科目考試大綱，選取了100首基本方，以圖表為框架，以畫明文，以文配表，加以解析，故名為《百方圖解》。在對方劑學自身內容說明的同時，還補充了中醫基礎，中藥、中醫診斷等相關學科的內容，以助舉一反三，融會貫通。

一目了然，過目不忘，是《百方圖解》所追求的效果。全書力求通過精煉的語言、生動的畫面、鮮明的色彩，突出方劑學的重點，使藥物與療效的關係明晰易辨。書中運用了類比法、歌訣法、聯想法（包括廣東話速記方法），學生們的實踐證明，這些方法有着穿針引線，綴珠成鏈的作用，對於強化記憶頗有裨益。

本書的主要參與者，為香港歷史上接受中醫本科學位課程教育的第一代大學生。他們對中醫事業的執着追求與慧睿幽默已經在一幅幅充滿創意的作品之中展現了出來。

中醫藥要走向世界，教育應當先行。使不同文化背景的人更容易地接觸中醫、了解中醫，是新世紀的新課題。在以圖文並茂的方式普及中醫藥知識方面，本書作了一次初步的嘗試，旨在拋磚引玉。望眾多專家、讀者不吝賜教。

本書編撰過程中，得到了香港浸會大學中醫藥學院全體師生及教學發展中心的大力支持，謹此一併鳴謝。

趙中振

2000年12月

香港浸會大學中醫藥學院

編寫說明

1. 本書以普通高等教育中醫藥類規劃教材《方劑學》〈上海科學技術出版社，1995年〉為基礎，編輯創作完成的。
2. 本書的100首正方，是參照中華人民共和國教育部制定的中醫綜合科目考試大綱方劑學（高等教育出版社，2000年7月）所指定的內容選定的。附表中的87首方劑，是參考該大綱中一般掌握的方劑內容決定的。
3. 本書中章節的劃分，參照《方劑學》教材，以便讀者對照參考。
4. 每章開始部分均列有簡單介紹，包括該類方劑的定義、分類與注意點。
5. 每首方劑的內容，包括出處、名釋、方解示意圖、功用、主治、診治要點……此外，每篇均配有一幅漫畫予以形象的說明。
6. 書中藥名，以《中華人民共和國藥典》2000年版正名為準。除個別藥物外，藥物劑量均核算為公制，以克為單位。
7. 書中對重點方劑進行了比較說明，如六味地黃系列比較表、承氣三方比較表等。
8. 主要章節後均以表格方式加以小結，內容包括方劑分類、組成藥物、功用、主治、診治要點……在備註項下，記述作者對該方的心得評註。
9. 主要章節後，設置了檢索表。這是一項新嘗試，目的在於提綱挈領，輔助複習。
10. 書中方歌，是以清代汪昂《湯頭歌訣》的內容為基礎，加以適當修訂、補充。
11. 廣東話速記，試圖通過談諧幽默的話語使讀者過目不忘。
12. 普通話速記，主要參考了劉子民主編的《湯頭趣記圖釋》（北京科學技術出版社，1992年），劉學文、湯慶祥主編的《方劑精解及趣味記憶》（遼寧科學技術出版社，1998年），本書作者加以適當修訂、補充。
13. 本書附漢字筆劃及中文拼音索引。

方解示意圖圖例

本書各方均按藥物的功能及其相互作用設計出不同的方解圖，概括了教材中冗長的文字內容，突出重點，方便學習及複習。

線框及底色 (表示藥物在方中的角色)



紅底：君藥



橙底：臣藥



綠底：佐藥



黃底：使藥



紅底黃線框：君藥兼使藥



橙底黃線框：臣藥兼使藥



綠底單黃線框：佐藥兼使藥



無框之藥：不分君臣佐使

箭頭 (表示藥物之間的相互作用)

————→ 單向箭頭：某藥輔助或制約某藥

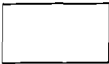
←————→ 雙向箭頭：藥物相配或相須的作用

————→
 ↗ 箭頭同指一處：藥物共有的作用或共治某證

其他

() 圓角括弧：其中藥物為調製時需附加之藥，不是方中主要的組成部分。

 線框右上角：藥物加工方法。

 線框右下角：藥量，除個別藥物另有注明外，均以公制“克”(g)為單位。

此外，方解圖左下角或有附注，表示該方需要注意之處或與其他相類方之比較。表中斜體字，為煎藥時加入的藥物；下有橫線者，代表君藥。

目 錄

- 3 前言
- 4 序言
- 5 編寫說明
- 6 方解示意圖圖例

緒論

14 第一章 方劑與治法

- 14 第一節 方劑與治法的關係
- 15 第二節 常用治法

16 第二章 方劑的分類

17 第三章 方劑的組成

- 17 第一節 組方原則
- 18 第二節 組成變化

19 第四章 劑型

21 第五章 煎藥法與服藥法

- 21 第一節 煎藥法

- 22 第二節 服藥法

- 23 附1 劑量單位

- 24 附2 疾病與飲食

- 25 附3 藥物與飲食

方劑

26 第六章 解表劑

- 27 麻黃湯
- 28 桂枝湯
- 29 小青龍湯
- 30 新加香薷飲
- 31 銀翹散
- 32 桑菊飲
- 33 麻杏甘石湯
- 34 再造散
- 35 解表劑診斷尋方
- 36 解表劑小結

38 第七章 瀉下劑

- 39 大承氣湯

40 承氣三方比較表

41 溫脾湯

42 麻子仁丸

43 五仁丸

44 新加黃龍湯

45 瀉下劑診斷尋方

46 瀉下劑小結

48 第八章 和解劑

49 小柴胡湯

50 四逆散

51 逍遙散

52 半夏瀉心湯

53 大柴胡湯

54 和解劑診斷尋方

55 和解劑小結

57 第九章 清熱劑

58 白虎湯

59 清營湯

60 犀角地黃湯

61 普濟消毒飲

62 龍膽瀉肝湯

63 左金丸

64 瀉黃散

65 清胃散

66 瀉白散

67 芍藥湯

68 白頭翁湯

69 六一散

70 清暑益氣湯

71 青蒿鱉甲湯

72 清熱劑診斷尋方

73 清熱劑小結

77 第十章 溫裏劑

78 理中丸

79 小建中湯

80 大建中湯

81 吳茱萸湯

- 82 四逆湯
- 83 回陽救急湯
- 84 當歸四逆湯
- 85 溫裏劑診斷尋方
- 86 溫裏劑小結

88 第十一章 補益劑

- 89 四君子湯
- 90 參苓白朮散
- 91 補中益氣湯
- 92 玉屏風散
- 93 生脈散
- 94 四物湯
- 95 五大補益名方比較表
- 96 歸脾湯
- 97 當歸補血湯
- 98 六味地黃丸
- 99 六味地黃系列方比較表
- 100 左歸丸
- 101 炙甘草湯

- 102 一貫煎
- 103 腎氣丸
- 104 右歸丸
- 105 地黃飲子
- 106 補益劑診斷尋方
- 108 補益劑小結

114 第十二章 固澀劑

- 115 牡蠣散
- 116 九仙散
- 117 四神丸
- 118 金鎖固精丸
- 119 桑螵蛸散
- 120 固衝湯
- 121 固澀劑診斷尋方
- 122 固澀劑小結

124 第十三章 安神劑

- 125 朱砂安神丸
- 126 天王補心丹

- 127 酸棗仁湯
128 甘麥大棗湯
129 安神劑診斷尋方
130 安神劑小結

131 第十四章 開竅劑

- 132 安宮牛黃丸
133 涼開“三寶”比較表
134 蘇合香丸
135 開竅劑診斷尋方
136 開竅劑小結

138 第十五章 理氣劑

- 139 越鞠丸
140 半夏厚樸湯
141 天台烏藥散
142 蘇子降氣湯
143 定喘湯
144 旋覆代赭湯
145 理氣劑診斷尋方

- 146 理氣劑小結

149 第十六章 理血劑

- 150 血府逐瘀湯
151 王清任逐瘀五方比較表
152 補陽還五湯
153 桃核承氣湯
154 失笑散
155 十灰散
156 小蓳飲子
157 理血劑診斷尋方
158 理血劑小結

161 第十七章 治風劑

- 162 川芎茶調散
163 大秦朮湯
164 羚角鉤藤湯
165 鎮肝熄風湯
166 天麻鉤藤飲
167 治風劑診斷尋方

168 治風劑小結

171 第十八章 治燥劑

172 杏蘇散

173 養陰清肺湯

174 麥門冬湯

175 治燥劑診斷尋方

176 治燥劑小結

177 第十九章 祛濕劑

178 藿香正氣散

179 平胃散

180 茵陳蒿湯

181 八正散

182 五苓散

183 豬苓湯

184 苓桂朮甘湯

185 真武湯

186 實脾散

187 祛濕劑診斷尋方

188 祛濕劑小結

191 第二十章 祛痰劑

192 二陳湯

193 溫膽湯

194 祛痰劑診斷尋方

195 祛痰劑小結

196 第二十一章 消食劑

197 保和丸

198 消食劑診斷尋方

199 消食劑小結

200 第二十二章 驅蟲劑

201 烏梅丸

202 第二十三章 湧吐劑

203 瓜蒂散

204 驅蟲劑及湧吐劑小結

205 附錄 方劑中文筆劃索引

緒論

方劑學是研究治法與方劑配伍規律及臨床應用的一門學科，是中醫基礎課程之一。

方劑是由藥物組成的，是在辨證審因、決定治法之後，選擇適宜的藥物，按照組方原則，酌定用量、用法，妥善配伍而成。

方劑是在歷代醫藥學家廣泛實踐基礎上逐漸發展成熟的。中國古代方書十分豐富，代表性著作有：

《五十二病方》是最早記載方劑的醫書。

《黃帝內經》載方13首，已總結出有關辨證、治則、治法、組方原則等，為方劑學的形成與發展奠定了理論基礎。

張仲景的《傷寒雜病論》融理、法、方、藥於一體。載方314首，組織嚴謹、用藥精當，療效卓著，被後世譽為“方書之祖”。

孫思邈集唐以前醫藥文獻，結合個人經驗編撰《備急千金要方》載方5,300餘，《千金翼方》載方2,000餘，囊括眾家，高出前輩。

《太平惠民和劑局方》是宋代官府藥局的成藥配方範本，後頒行全國，是中國歷史上第一部由政府編製的成藥藥典。

明代朱棣編撰的《普濟方》廣搜博採，載方61,739首，是明以前方書的總集，也是我國現存最大的一部古代方書。

新中國成立以後，眾多醫家研製了不少有效方劑，對民間單方、驗方進行了大量的發掘和整理，編寫出系統的方劑學教材和專著。常用的有效方劑已經被收入《中華人民共和國藥典》（一部）。

學習方劑學重點在深刻理解每首方的組成原理、掌握方劑的配伍規律及其配伍變化，熟悉其功用、主治以及臨床應用。

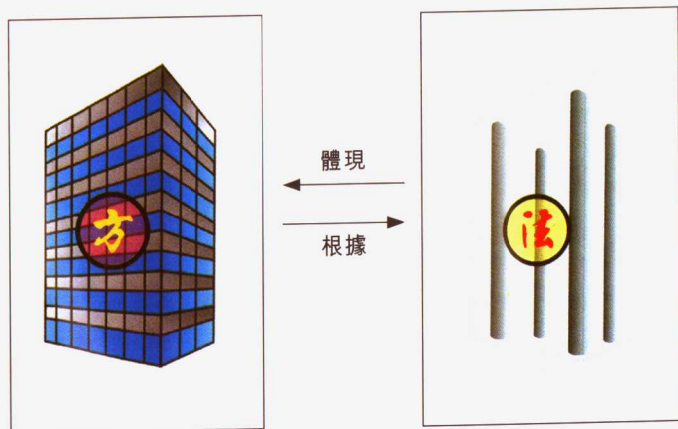
方劑與治法

第一節 方劑與治法的關係

理、法、方、藥是中醫辨證論治的全部過程。

中醫治病首先是“辨證”，即根據疾病所表現的證候，分析，辨明疾病目前所處階段的病因、病機、病性、病位等，然後才能“論治”。

“論治”是在辨證清楚的基礎上，對該病確定適當的治療方法，又在治法的指導下選用適宜的藥物組成方劑。



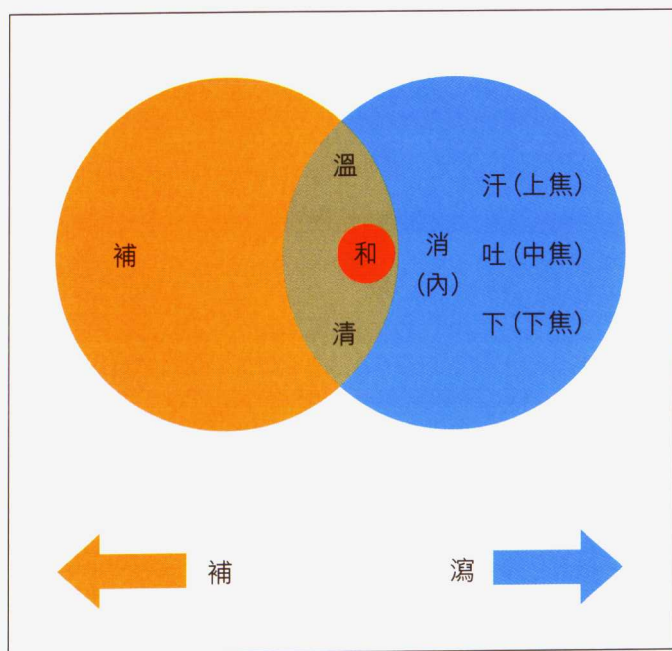
“方從法出”

“法隨證立”

“方即是法”

第二節 常用治法

歷代醫家在長期的醫療實踐中，總結出很多治療方法，應用於複雜多變的各種疾病。清代程鍾齡將眾多方法概括為“八法”，即汗、吐、下、和、溫、清、消、補。



—— 中醫八法 ——

汗：發汗解表	溫：溫陽祛寒
吐：通關吐邪	清：清涼泄熱
下：攻下結閉	消：消堅消積
和：和解諸氣	補：補益虛弱