

A TOURIST GUIDE TO DALI

大理导游



大理伊甸园

——南诏风情岛



联系人: 李源 0872 - 2166646

南诏风情岛简介

南诏风情岛系由大理经济开发总公司投资新建的一处旅游胜地，被列为全省二十五个精品旅游项目之一。该岛位于苍洱国家级风景名胜区的黄金地段——洱源县双廊乡境内。该建设项目浓缩了大理数千年的文化底蕴，尽显南诏、大理两朝六百年的皇都风采。

岛上风光旖旎，海天一色，风月无边；千年古榕枝繁叶茂，幽穴古洞盘曲交错；岛屿四围渚清沙白，苍洱百里壮景尽收眼底，可谓“山同人朗，水与情长”。为了展示南诏文化艺术的博大精深与迷人魅力，发掘和弘扬大理积淀丰厚的优秀文化遗产，以雕塑特有的艺术语言，第一次向世人展示了云南的创世神话。岛上由沙壹母群雕码头、海景别墅、云南福星——阿嵯耶观音广场、南诏避暑行宫、白族本主文化艺术广场、海滩综合娱乐园、太湖石景群落及渔家傲别墅等八大景观组成，与别具特色的园林艺术融为一体，使人在亲近大自然的过程中寻回那份极其珍贵的——原始的真与朴拙的美。



大理导游

大理州文联 编撰



图书在版编目 (C I P) 数据

大理导游/大理州文联编撰. —昆明: 云南人民出版社, 1999.10 (2006. 10 重印)

ISBN 7 - 222 - 02807 - 2

I. 大... II. 大... III. 旅游指南 - 大理白族自治州 IV. K928.974.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 124762 号

责任编辑 沈正德

封面设计 方世雄

大理导游

大理州文联 编撰

云南人民出版社出版发行

(昆明市环城西路 609 号)

邮编: 650034

云南新华印刷一厂

印装

云南省新华书店经销

云南新华彩印厂

开本: 850 × 1168 1/32 印张: 8.625 插页: 24 字数: 200 千字

1999 年 8 月第 1 版

2006 年 11 月第 1 次印刷

印数: 17000 - 19000 册

ISBN 7 - 222 - 02807 - 2/Z · 317

定价: 22.00 元

顾策主副文字编辑

问划编主编辑摄影

张金康
字国顺
尹明举
张乃光
杨圭臬
廖惠群
方世雄
杨嘉尧
李维江
马 鹏
林 海
杨光明

李映德
张如旺

施立卓
杨泽文
王仲宽

杨振华
卢世钦
赵守值
郭 锋
宾川县旅游局

施作模
王仲宽
柴启文
施立卓

序

李映德

大理，自古以来就是个举世瞩目的旅游观光胜地。13世纪末，意大利威尼斯人马可波罗在他神秘的欧亚大陆旅行中就已经涉足大理地区，并在其被称为“世界一大奇书”的《马可波罗游记》中用两个篇章记述了这里的山川物产、风俗民情。我国明代著名的大旅行家徐霞客遍历大半个中国之名山大川，而在大理留连的时间却长达半年之久，描述大理的日记几乎占了他整部《徐霞客游记》的六分之一。当今世界，旅游作为人们的时尚消费、陶冶情操的高雅生活，一天天蓬勃兴起，大理便理所当然地受到青睐，成为国内外旅游者优先选择的一条旅游热线。

近年来，伴随着交通、通讯、能源等基础设施和经济社会环境的迅速改善，大理与世界的距离正日益缩短，与国际逐步接轨的旅游业似朝阳般升起，势将成为自治州国民经济中最具活力、最有希望的新兴支柱产业。而在旅游业的软件建设上，培养一支高素质的导游队伍至关重要。这是因为，大理的旅游内涵和外延都十分丰富：悠久的历史文化、优美的自然风光和多彩的民族风情互相交融，构成了美丽、丰富、神奇的各种自然景观和人文景

观。搞好导游，既需要导游人员对大理的多娇江山、壮丽景色、秀美风光有如数家珍般之熟知，更需要他们从历史、文化、宗教、民俗等方面对大理有深入的了解。虽然，过去多年编辑出版介绍大理的书刊为数不少，但多半为文人、墨客抒情之作，难得有一本与旅游线路景点配套，内容客观翔实，便于导游人员掌握、使用的书籍。为此，编撰一本能够满足不同层次的旅游者需求的导游读本便被提上了议事日程，同时将编撰任务赋予了大理州文联，并拨出相应之经费作保证。

州文联领受任务后，组织了一班得力的编撰人员，他们首先对当前导游解说的现状作了调查研究，统一了写作要求：一是本书定位为导游读本，是一本提供导游员学习和掌握、可以灵活运用的工作手册；二是能满足不同层次游客的需求，对景点介绍包括历史渊源、自然特色、口碑传说、观赏价值以及相关知识等，做到深入浅出，使之具有兼容性、可读性、知识性、趣味性，便于导游员针对不同层次游客提出的问题作出相应的解释；三是行文风格努力做到规范化、通俗化、口语化，以写实的手法展开，力避散文化的抒情描写和学术化的生涩考证，语言力求准确、流畅、生动，能够产生共鸣，耐人寻味。围绕这些精神，编撰者们揽山川灵气于笔端，倾满腔深情于素笺，勤耕半载，披改数次，用自己的心血、智慧和汗水，优质高效地完成了这个册子的编撰工作，并付梓成书，可喜可贺！

这本书，以国家级的大理风景名胜区、大理历史文化名城、苍山洱海自然保护区为主，突出新近推出的九条二三日旅游线路，对在中外都具有一定知名度和影响力的80个景点作了简洁明快的介绍，涉其境，揽其胜，再读其书，听导游介绍，便将悠远、神奇的大理与令人向往和陶醉的大理融为一体，顿生“远近高低各不同，只缘身在此山中”之感。从这个

意义上讲，它又不仅是一本工具书，而且是认识大理之窗口，走进大理之桥梁。其特点是：

内容准确，史料翔实。编撰者通过对多个景点的实地调查，史料查证和对流行说法的分析筛选，去伪存真，去芜存菁，做到考之有据，言之成理。克服了以往导游解说中经常发生的似是而非，穿凿附会，以讹传讹，乃至互相抵牾的各种毛病。

观点新颖，特色鲜明。为适应大理旅游从山水自然观光为主型向民族文化旅游结合型的转变，从全书布局到每个景点的介绍，都突出了民族历史文化的内涵，而且较多地吸收了近几年学术研究方面的新成果，对大理各民族文化现象的认识有了进一步的深化，有一定的学术品位，更符合客观实际。

符合体例，专业性强。本书主体部分为景点介绍，各自独立成篇，并列了“概述”、“话题”和“附录”三个部分：“概述”解决的是景点所涉及的历史、自然、民族、物产等方面纵向的整合，使认识更为系统化。“话题”解决的是对不同景点都常常涉及到的事物的专门介绍，便于读者认识上的融会贯通；“附录”则是提供一些常用年表和同一类事物的概览，便于翻阅查寻，更适合导游专业的需求。

总之，本书编撰的内容和所具有的特色，使它不但是一本较好的导游读本，同时亦可以作为一本乡土教材供更广泛的读者阅读参考。当然，本书难免还存在这样那样的问题，有待于在实践中不断修订和完善。从篇幅内容之角度来看，只撰写了目前已经公布的旅游线路的景点，并非全州所有景点的全面介绍，因而它只能算是首卷，希望以后继续编撰出版，把大理州更多更美的景点推荐给更多的人。

受编撰者之托，将本书编撰意图和成书情况作以上介绍，是为序。

目 录

概述

地理概貌·····	1
历史沿革·····	3
民族状况·····	6
物产资源·····	8

话题

南方丝绸之路和茶马古道·····	10
“大理”的由来·····	13
“文献名邦”与文献楼·····	14
大观楼长联与大理历史·····	16
百二山河·····	19
《天龙八部》中的大理历史人物·····	21
白族·····	24
白族本主·····	28
白族的民居建筑·····	31
白族民间表演艺术·····	34
白族三道茶·····	41
大理洞经古乐·····	43
弥渡花灯·····	45
大理的古塔·····	47

大鹏金翅鸟	49
阿嵯耶观音	51
南诏大理国写本佛经	54
风花雪月	56
鸟吊山与鸟道雄关	59

景点

苍洱景区

苍山	62
洱海	65
大理古城	67
大理州博物馆	72
洱海公园	74
金梭岛	76
崇圣寺三塔	78
日本诗僧塔	82
喜洲	84
蝴蝶泉	89
玉儿岛（南诏风情岛）	92
小普陀	94
太和城遗址和南诏德化碑	96
观音塘	99
珠海乐园	101
罗荃半岛与天镜阁	103
元世祖平云南碑	105
三月街街场	108
苍山神祠	110

苍山索道·····	112
玉带云游路·····	113
苍山顶（电视差转台）·····	115
苍山洗马潭·····	117
中和寺·····	119
凤眼洞·····	121
苍山七龙女池·····	123
清碧溪·····	126
感通寺和担当和尚舍利塔·····	128
无为寺·····	131
杜文秀墓·····	133
下关·····	135
将军洞·····	139
洱河公园·····	141
天宝公园·····	143
民族广场·····	146
蛇骨塔·····	148
圣源寺·观音阁·神都·····	149
周城白族村寨·····	153
海舌·····	156
上关花公园·····	158
花甸坝·····	160
 其他景区	
沙坪街和渔塘会·····	162
双廊·····	164
天生营·····	166

洱源西湖	167
洱源东湖	169
弥苴河漂流	170
下山口	172
茈碧湖	174
九气台	176
鸡足山	178
祝圣寺	181
金顶寺	184
华首门	186
迦叶殿	188
慧灯庵	190
玉龙瀑布	191
牟尼庵	193
空心村	195
五华庵	197
佛塔寺	198
石钟山石窟	200
狮子关	205
宝相寺和石宝山歌会	208
海云居	211
巍宝山	213
老君殿	216
长春洞	218
巡山殿	220
龙潭殿	222
玉皇阁	224

灵官殿·····	225
斗母阁·····	226
巍山古城·····	227
南诏铁柱·····	230
水目山·····	233
鹤庆云鹤楼·····	235
鹤庆新华村·····	238
鹤庆黄龙潭·····	240
漾濞石门关·····	242

附录

南诏世系纪年表·····	244
大长和国世系纪年表·····	245
大天兴国和大义宁国纪年表·····	245
大理国世系纪年表·····	246
大理州主要民族节日一览表·····	248
大理州重点文物保护单位一览表·····	250
大理州旅游星级饭店(宾馆)及涉外定点饭店 一览表·····	253
大理风光二日游及州内其他最新旅游线路·····	259
后记·····	262

地 理 概 貌

大理白族自治州位于云南省西北部，地处东经 $98^{\circ}52'$ ~ $101^{\circ}03'$ ，北纬 $24^{\circ}40'$ ~ $26^{\circ}42'$ 之间，东连楚雄彝族自治州，南与思茅、临沧地区毗邻，西接保山地区和怒江傈僳族自治州，北界丽江地区。自治州成立于 1956 年 11 月 22 日，现辖大理市、漾濞彝族自治县、祥云县、宾川县、弥渡县、南涧彝族自治县、巍山彝族回族自治县、永平县、云龙县、洱源县、剑川县、鹤庆县 12 县市。自治州首府设在大理市下关镇，距省会昆明 377 公里，是滇缅和滇藏两条公路以及广大铁路的交汇点。从昆明至大理市，航空、铁路和公路俱全，大理成为云南省西部的交通枢纽。

大理州东西从发源于祥云县的金沙江支流鱼泡江到流经云龙县边境的怒江，宽 215 公里；南北由南涧县境内的澜沧江景云桥到鹤庆县的辛屯乡，长 220 公里；地形略近菱形，轮廓酷似一个紧握的拳头。总面积为 29 459 平方公里，仅次于思茅、曲靖、红河、文山，居全省第 5 位，居全国 30 个民族自治州的第 18 位。

大理州在云南高原与滇西横断山地的结合部，交接点恰在自治州腹地苍山和洱海之间。云南高原通常指的是滇东、滇中波浪起伏的高原地带，属云贵高原的西部；滇西横断山地是川、藏两省区境内的横断山地向南延伸的部分，由云岭、怒山、高黎贡山等山脉组成，这些山脉均呈北南走向。大理州境内的老君山和点苍山就是云岭的重要山脉。大理州的位置由于处在高原和山地的结合部，因而地形地貌有着多样性和复杂

性。这里的地势西北高，东南低，具有高原盆地和横断山脉纵谷混合的地貌。洱海东部与南部的弧形山脊是金沙江、澜沧江与红河三大水系的分水岭。北面剑川县境内的雪邦山海拔4 295.3米，是州内最高峰；西面云龙县境内怒江边的红旗坝，海拔为742米，是州内海拔最低点。

大理州山地面积占总面积的90%以上，但在山地之间散布着当地人称之为“坝子”的盆地。全州共有大小坝子108个，其中面积1.5平方公里以上的坝子有18个。坝子里有洱海、茈碧湖、西湖、剑湖等著名的高原湖泊。

由于适中的地理位置和复杂的地形地貌，形成了大理州特有的气候。大理州属亚热带高原型南季风气候，主要特征是：一、年温差小，日温差大。大理海拔高，光质透明度大，年日照时间为1 500~2 730小时，太阳辐射强，形成年温差小、日温差大，以及气温受云雨的影响大的气候特征，故有“四季如春，一雨成冬”的谚语。二、雨量适中，干湿季分明。每年11月到次年4月为干季，5月至10月为湿季，年平均降水量1 000毫米左右。三、气候垂直变化显著。这里有“一山分四季，上下不同天”的民谚。明代杨升庵咏山茶花时有“绿叶红英斗雪开”的诗句，说的就是严冬时点苍山顶经夏不消的雪与山下大理茶花盛开的对照。

历史沿革

由于特殊的地理位置和优越的自然条件，大理作为“南方丝路”（蜀身毒古道）上的明珠，早已进入人类文明时代。

从本世纪40年代以来苍山洱海、宾川白羊村和剑川海门口遗址的重要考古发掘，证实了早在4 000年以前，大理地区就有人类居住，并已从新石器时期向铜石并用时期迈进。原始居民在湖边山脚缓坡半穴而居，从事狩猎、捕鱼，以及种植水稻和饲养家畜。学者认为，剑川海门口是云南文明的起点。

秦汉之际，大理与内地的交往由于蜀身毒古道而极为密切。博望侯张骞西域归来后关于这条通道的报告，引发了汉武帝经营西南边疆的雄心。西汉元封二年（公元前109年）汉朝在这里设置了隶属益州郡的叶榆、云南、邪龙、比苏、嶺唐、不韦等县。

唐初，洱海周围出现了蒙嶲、越析、浪穹、邓赕、施浪和蒙舍等六个“诏”（部落）。六诏中蒙舍诏居南，故称南诏。公元738年，蒙舍诏在唐王朝的支持下，征服了其他五诏，统一了洱海地区，迁都太和城。南诏逐渐扩大势力范围，在强盛时期，其疆域北抵大渡河，南到越北，西接印、缅边境，东达贵州北部和广西西部。南诏从第一世王细奴逻到末代王舜化贞共有13主，于公元897年被权臣郑买嗣所灭。公元902年，郑氏号称“大长和国”。927年剑南节度使杨干贞又灭“大长和国”扶持清平官赵善政立“大天兴国”。10个月后杨又废赵善政，自立“大义宁国”。南诏历史共247年。南诏时，地方行政建置设十赕、六节度和二都督区，其中十赕为统治中心，均

在大理州境内。

公元 937 年，通海节度使段思平把持地方势力，挥戈推翻了大义宁国，建立起大理国政权。公元 1253 年，蒙古忽必烈率军从青藏高原南下，跨革囊渡过金沙江，攻占大理城，大理国最后的国王段兴智被俘，大理国瓦解。大理国经历了 317 年，22 个国王，其辖境与南诏极盛时大致相当，大理州境内的行政建制大致沿用南诏时期，仍是大理国的统治中心。

大理国灭亡后，元朝于至元十一年（公元 1274 年）派赛典赤·赡思丁为云南平章政事（相当于省长），建立云南行省，云南的政治中心由洱海边的大理转移到了昆明。公元 1276 年，赛典赤把原来的万户府、千户所、百户所改建为路、府、州、县。至此，“云南”正式成为行省级区划的名称。现在大理州的辖境当时分属于大理路、鹤庆路、云龙甸平民府和威楚路。

明洪武十五年（公元 1382 年），明军攻破大理城，改路为府，在大理地区设置大理、鹤庆、蒙化三府。现今的永平、南涧两县则分属永昌府和楚雄府。

清顺治十六年（公元 1659 年），吴三桂率清兵入云南。但严格地说，清朝最终控制云南全省是在吴三桂死后的康熙 20 年（公元 1681 年）。这之前，云南政区基本沿袭明制，以后亦只有小的变更。清朝，大理地区各县分属于大理府、丽江府、永昌府和蒙化直隶厅。大理府为迤西道治所，云南提督驻地。

公元 1911 年，昆明“重九起义”后，云南成立军政府，1913 年改迤西道为滇西道，后为腾越道。1929 年，废除道制，实行省县两级制，大理地区设置了祥云、弥渡、宾川、凤仪、蒙化、大理、永平、云龙、漾濞、邓川、洱源、剑川、鹤庆 13 县。

公元 1950 年 2 月 1 日，大理专员公署成立。大理专区辖