



狼牙山五壮士

狼牙山五壮士

原著 黑 土
改编 朱 维 钊
绘画 李 天心

上海人民美術出版社





狼牙山五壮士

原著：黑 土

改编：朱维钊

绘画：李天心

责任编辑：陆 颖 赵 麟

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 1.12

2007年7月第1版 2007年7月第1次印刷

印数：0001—4000

ISBN 978-7-5322-5297-8

定价：98.00元(全7册)

ISBN 978-7-5322-5297-8



9 787532 252978 >

【内容提要】 抗日战争时期,八路军某连六班的五个战士为了掩护主力转移,坚守狼牙山牵制敌人。他们消灭大量敌人以后,弹尽被围,最后英勇地跳下了悬崖。

本书上海人民美术出版社 1959 年 12 月第 1 版

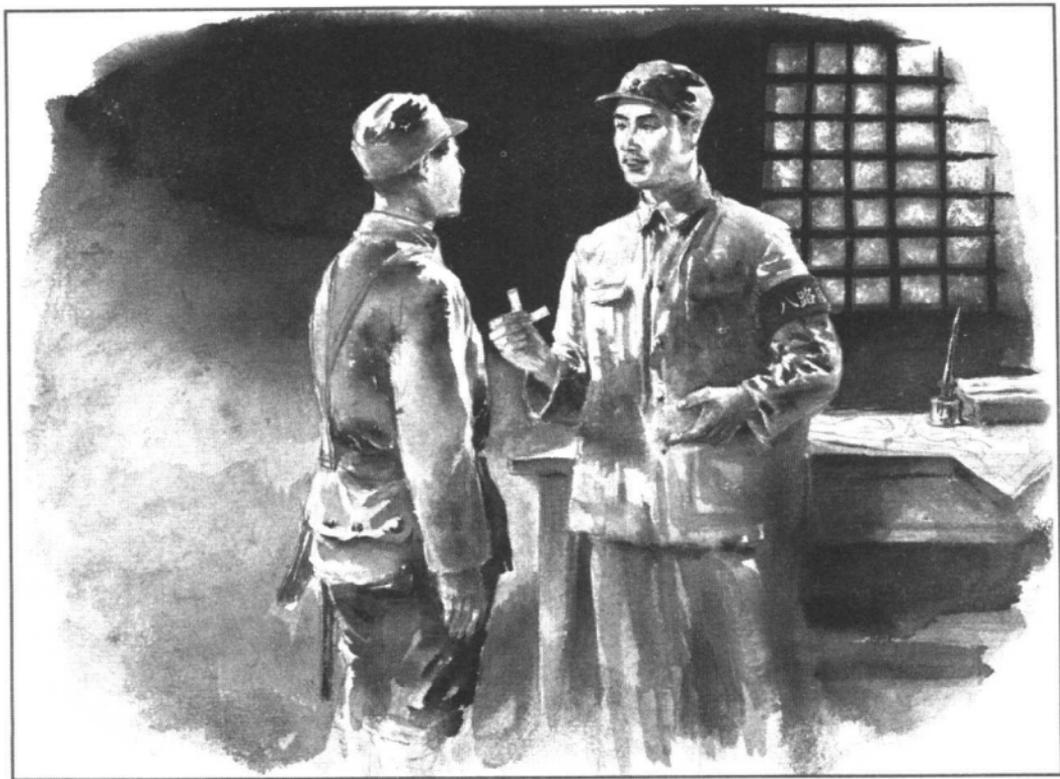
1
一九四一年九月，日本侵略者调集重兵，对晋察冀边区进行毁灭性『大扫荡』。八路军针锋相对，与敌军周旋，瞅准机会便打击敌人。



九月二十五日，鬼子出动了三千五百人马，气势汹汹地向易县西南的狼牙山地区围过来。前头的鬼子扛着『膏药旗』，队尾的军官骑着大洋马督战，妄想把当地的八路军一网打尽。



当天中午，八路军邱团长交给通讯员小刘一封信，让他立即送往七连。



小刘赶到七连，将信交给了七连长。战士们认为这一定是上面命令他们往前走，打大仗。谁知连长拆开信一看，却是命令部队立刻转回狼牙山下。连长马上集合队伍向狼牙山出发。



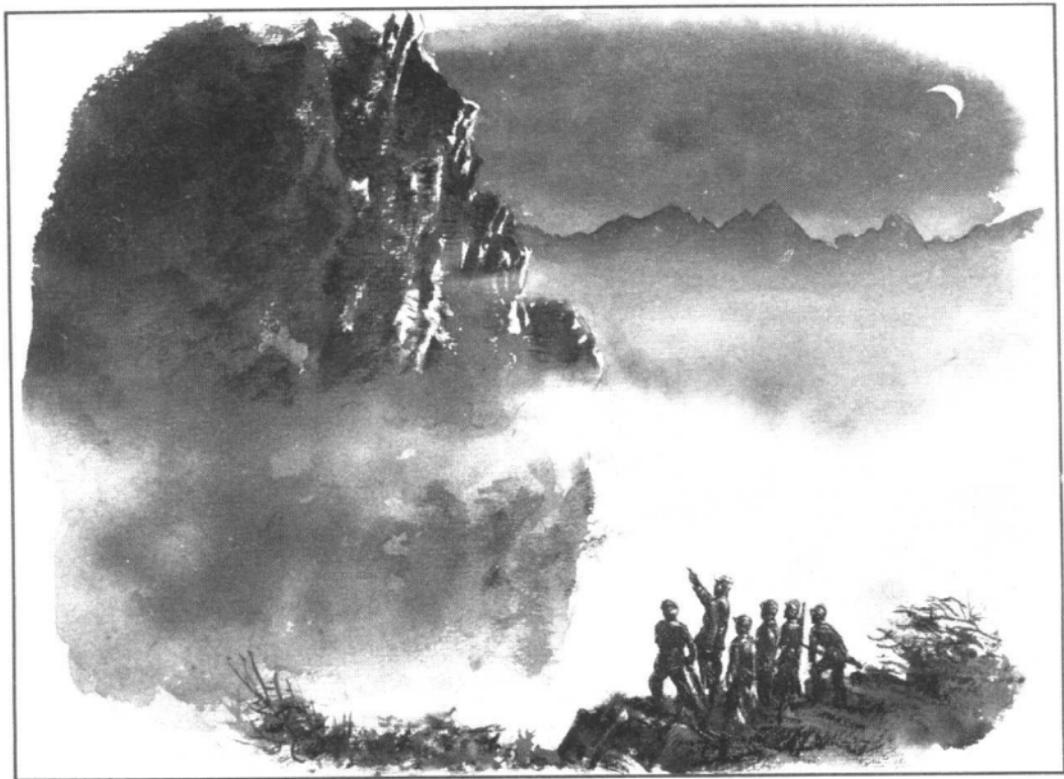
六班班长马保林带着战士葛振林、宋学义、胡福才、胡德林走在队伍后头，大家情绪不高。越过南伊水河的时候，大个子葛振林哭了，因为这是往后撤，谁也不愿意把土地丢给敌人糟蹋啊！



天黑时，七连赶到团部。团长亲自给六班下达命令：『你们的任务，是掩护团主力秘密转移，在明天十二点前，要坚决守住棋盘陀，挡住敌人。』



团长领着大家察看阵地，只见山峰高插云霄，形势十分险峻。最后，团长又叮嘱六班：『同志们！你们要像这座大山一样，把敌人挡住！』



团长走了，棋盘陀上只剩下六班五个人，还有就是团部留下来吸引敌人的无线电天线杆了。趁着月夜，马保林命令战士们把手榴弹三个一束、两个一束地捆起来。



然后，大家把手榴弹的保险盖打开，拉出导火线，像埋地雷一样，从山脚一直埋到山腰，这样，通往棋盘陀的山路上都埋遍了手榴弹。



埋好了『地雷』，班长带着大家埋伏在『阎王鼻子』和『小鬼脸』上。这是两个很险要的地方，悬崖纵深，看上去像要掉下来似的。



天亮时，远处山下闪起了一片火光，接着便是一阵冷落的枪声。随后火光越来越大，显然是鬼子兵在杀人烧村庄。战士们愤怒地看着，牙齿咬得咯咯响。



宋学义对班长说：『这样看着他们杀人放火，心里真难受。』葛振林气得举起拳头敲打身边的崖石，胡福才和胡德林嚷着要冲下山去，可是被马保林劝住了。



忽然，胡德林隐约听到有人哭泣的声音，他把耳朵紧贴在崖石上，细心听着，是一个女人的哭声，而且越来越近了。小胡不禁喊道：『班长！老乡们逃上山来了！』

