

手工坊 美化生活情趣DIY系列(二)

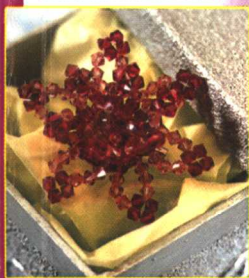
SHOUGONGFANG MEIHUA SHENGHUO QINGQU DIY XILIE (II)

串珠

CHUANZHU
HUASHI PIAN

花饰篇

阿璞 编著



湖南美术出版社

手工坊 美化生活情趣DIY系列(二)

SHOUGONGFANG MEIHUA SHENGHUO QINGQU DIY XILIE II

串珠

花饰篇

阿璞 编著

江苏工业学院图书馆
藏书章



湖南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

手工坊美化生活情趣DIY 系列(二)/阿瑛编著. —长沙:
湖南美术出版社, 2006

ISBN 978-7-5356-2586-1

I. 手... II. 阿... III. 手工艺品—制作
IV. TS973.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 157038 号

手工坊美化生活情趣DIY 系列(二)

串珠花饰篇

策 划: 越华文化

编 著: 阿 瑛

责任编辑: 范 琳 刘海珍

责任校对: 彭 进

封面设计: 张 阳

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段 622 号)

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 长沙湘诚印刷有限公司

开 本: 889 × 1194 1/32

印 张: 7.5

版 次: 2007 年 2 月第 1 版 2007 年 2 月第 1 次印刷

印 数: 1-6000 册

书 号: ISBN 978-7-5356-2586-1

定 价: 38.40元(共三册)

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮 编: 410016

网 址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market@arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题,
请与印刷厂联系调换。

前言

晶莹剔透的水晶，彩色缤纷的珠子……串珠的玩意不但方兴未艾，现在在各地更是掀起了一阵串珠的热潮。通过穿制不同的饰物及摆设，生活中不禁泛起一点点暖意的情趣。

这是一本立体串珠花艺和饰品制作书，目的是教授读者一些简易串珠的技巧，以及其中的变化和窍门。

只要花上小小的心思，利用各种不同的珠子，参照书中的讲解，便可制作出精美的饰物及摆设。真诚地希望这本书能带给大家一些帮助，让我们一起分享串珠的乐趣吧！

目录

Contents

前言

花艺篇



制作基础.....1

单环圈小花.....10

玛格丽特.....13

康乃馨.....16

双环圈小花.....19

小玫瑰.....22

迷你向日葵.....25

桃花盆栽.....28

小百合花盆栽.....31

郁金香小画框.....34

葡萄盆栽.....36

年橘.....39



小玫瑰盆栽·····41

四季花艺·····43



饰品篇

制作基础·····51

玫瑰襟针·····55

百合花襟针·····58

饰品套装·····61

车轮花链·····64

提子匙扣·····66

花灯·····68

紫晶耳钉·····71

花耳钉·····72

花形别针·····74

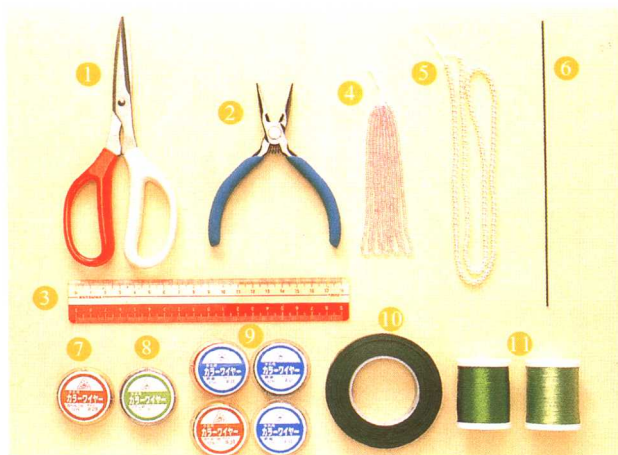


花艺篇

制作基础

首先，我们来学习串珠花艺的基础做法，只要熟悉各课程的基本步骤，就能做出独树一帜的作品。

串珠花艺的必备材料和工具



- ① 剪刀
- ② 尖嘴钳
- ③ 直尺
- ④ 圆形小串珠 (1.9mm)
- ⑤ 高级彩色珍珠 (4mm)
- ⑥ 造花用的铁丝 (20号·裸丝)
- ⑦ 铁丝 (28号·金色)
- ⑧ 铁丝 (30号·银色)
- ⑨ 铁丝 (31号·金色、银色、绿色、红色)

⑩ 纸胶带 (绿色、褐色)

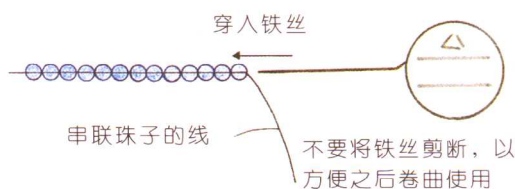
⑪ 螺旋线 (绿色、浅绿色)

使用串珠的方法

● 拆开线装珠子方法

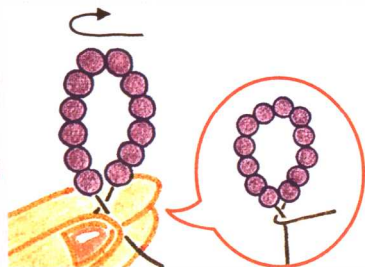


● 串联珠子的方法

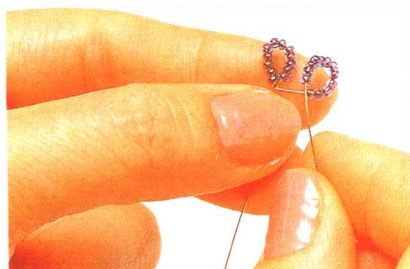


制作环圈 I

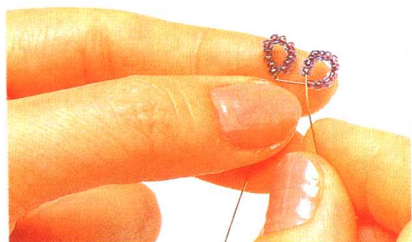
A 单环圈的花



①将铁丝穿过约10cm的串珠，先以左手握住铁丝的一端，右手则在12粒串珠成环处握紧后，在底部转半圈固定。



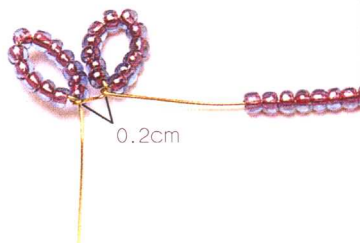
②制作第二个环圈。在第一个环圈的底部保留约0.2cm，同步步骤①制作12粒串珠为一环的环圈，再以顺时针方向继续做下一个。



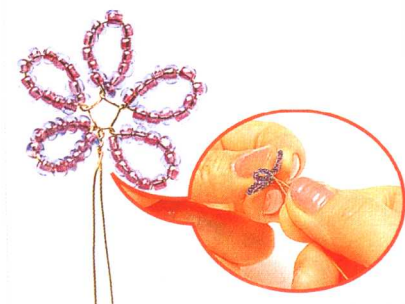
④重复“做一环，转半圈”的要领，制作5个以12粒串珠成一环的环圈，每个环圈之间以0.2cm为间隔。随后在两端铁丝的底部约10cm处，将铁丝剪断。

■单环圈

“单环圈”是制作串珠花艺中最基础的做法。在这一节中，我们将学到三种环圈的制作方法。

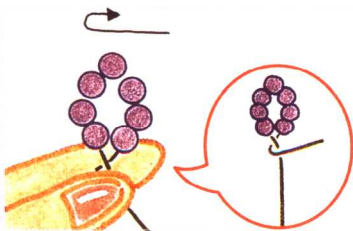


③第二个环圈同步步骤①，抓紧底部处转半圈。“做一环，转半圈”是制作单环圈的基本要领。

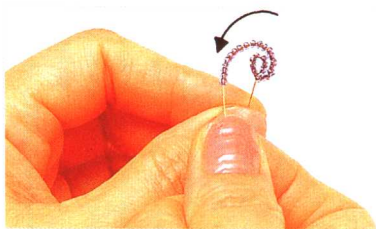


⑤将两端铁丝绕紧转绕3~4次，再将花瓣向上立起来，并修饰调整花的形状，手的动作如图所示。请注意，扭转铁丝是本做法的制作重点。

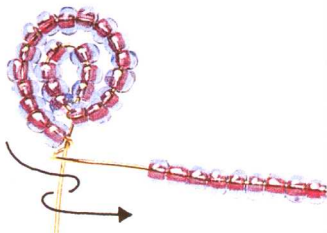
B 双环圈的花



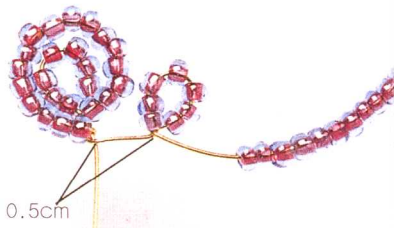
①将铁丝穿过约15cm的串珠，并依单环圈的基本要领（参照A之①），制作7粒串珠为一环的环圈。



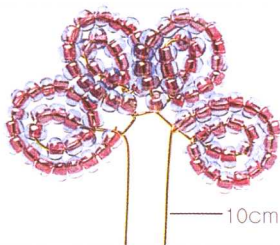
②完成步骤①的环圈后，加上数粒珠子，再将铁丝往上绕第2层环圈，并用右手将铁丝往下拉，这是要领。



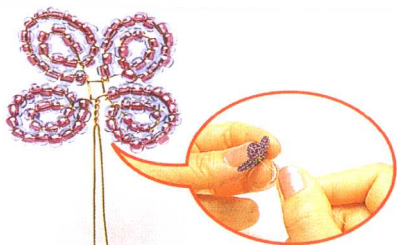
③第二圈的珠子数请根据与第一圈之间的疏密度来调整数量。将铁丝如箭头所示环绕，环圈的底部要绕紧在铁丝上。



④第一个环圈的底部保留约0.5cm的间隔，同步骤①以7粒珠子串珠为一环后转半圈，再做第二个环圈。

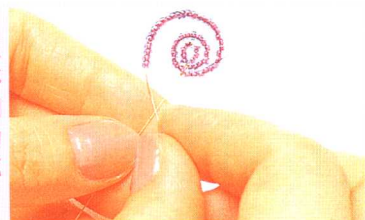


⑤重复步骤①~④，制作4个双环圈，再将铁丝的两端保留约10cm后剪断。

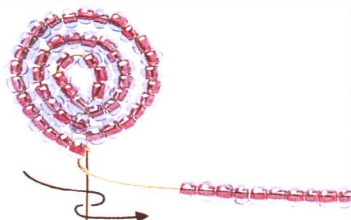


⑥将花瓣往上立起，并修饰调整花的形状，再将两端的铁丝转3~4次。手的动作如图所示。

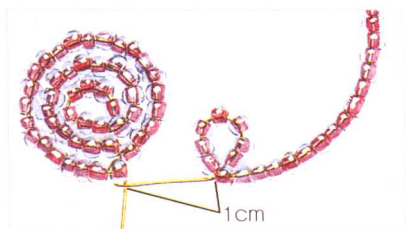
C 三环圈的花



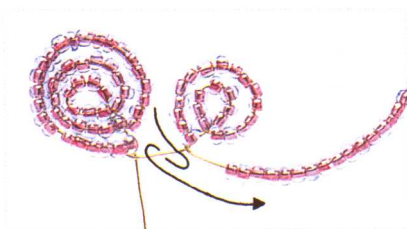
①将铁丝穿过约35cm的串珠，并做出以7粒串珠为第一圈的双环圈，再将铁丝自底部环绕第三圈。



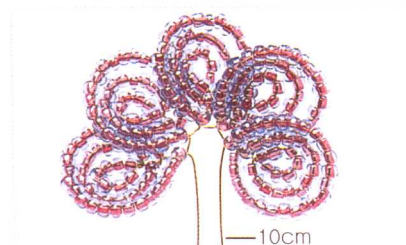
②每片花瓣的珠子间不要有松串现象，每圈珠子的数量可自行调整。铁丝依箭头方向缠绕，环圈底部的铁丝须绕紧。



③距第一个环圈底部的1cm处，以7粒串珠为一环，先转半圈，再开始制作第二个环圈。



④制作第二个环圈的第三圈时，请依箭头方向，将铁丝缠绕完成。第三个环圈同步骤①、②。

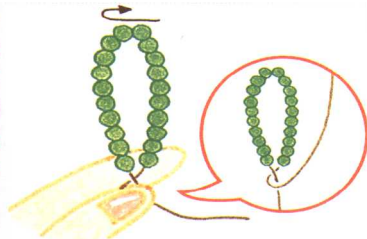


⑤重复步骤①~④，制作5个三环圈。如图所示，5个环圈自左依序重叠，并将两端铁丝保留约10cm后剪断。



⑥将花瓣立起，并修饰调整成花的形状，再将两端的铁丝扭转3~4次。手的动作如图所示。

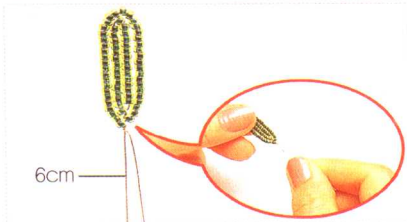
D 双环圈的叶



①将铁丝穿进约10cm的串珠。同B的步骤①，依照“做一环，转半圈”的要领，制作一个4cm长的串珠单环圈。



②完成第一个环圈后，再绕第二个环圈，并用右手将铁丝往下拉。



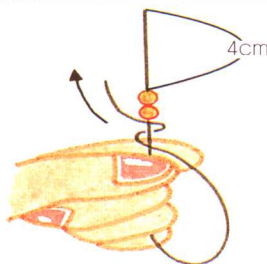
③将两端铁丝保留约6cm后剪断，再将铁丝扭转2~3次。

—重点提示—

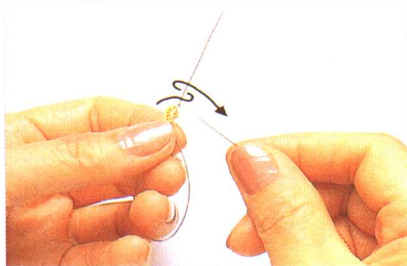
不想浪费铁丝的方法
使用铁丝时，请勿事先剪断，应等到各部位制作完成时，再剪断。

制作环圈 II

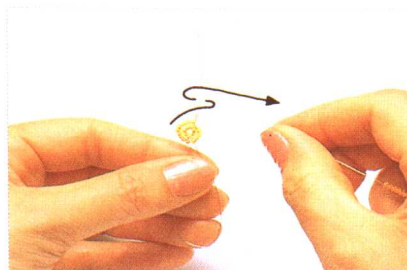
A 花蕊



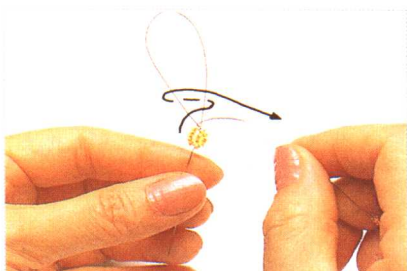
①制作第1列：将铁丝穿进约5cm的串珠，前端的铁丝往上，并保留4cm的距离，先穿上2粒珠子，再将剩余的铁丝夹在无名指和小指之间做成环圈后，照箭头方向缠绕。



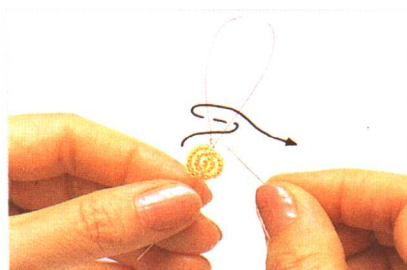
②制作第2列：在第1列左侧的铁丝上加进5粒珠子，使其并列于左侧；并在第一列串珠上，将铁丝照箭头方向缠绕。



③制作第4列：上下颠倒拿（即环圈铁丝在下），并加进珠子数量，使其不会松弛。铁丝则依照箭头方向缠绕。



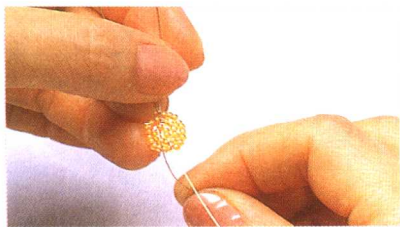
④制作第3列：在第1列右侧的铁丝上加进5粒珠子并列其旁后，上下颠倒拿（即环圈铁丝在上），其余铁丝照箭头方向缠绕。



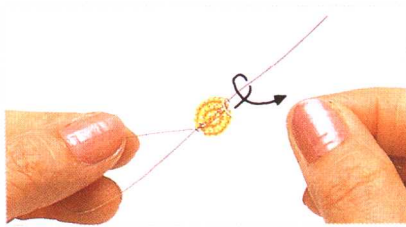
⑤制作第5列：同步骤④，加进珠子，并列于第3列旁，并调整珠子数量，使其不会松弛。再上下颠倒（即环圈铁丝在上），将铁丝依箭头方向缠绕。

■并列的做法

“并列的做法”重点是学习在花蕊及叶子串珠好的第一列周围，继续以串珠做成第二列，第三列并列在其旁边，同时学习连结固定的方法。



⑥第5列做好后，转到背面（即环圈铁丝在上），将铁丝往下拉。



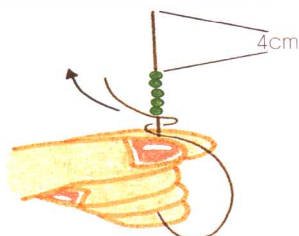
⑦再一次上下颠倒拿（即环圈铁丝往下），并保持背面朝上，再将铁丝如图缠绕于前端铁丝上。

—重点提示—

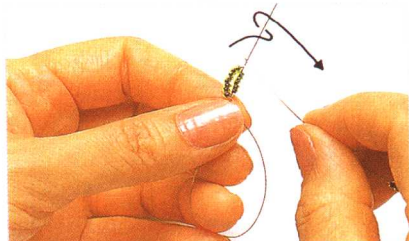
增加制作速度的方法
当各部位皆使用相同的珠子数时，可事先串好全部所需的珠子数量，如此就能一次迅速做完。

⑧将环绕铁丝从中剪断，并修饰调整形状后即完成。

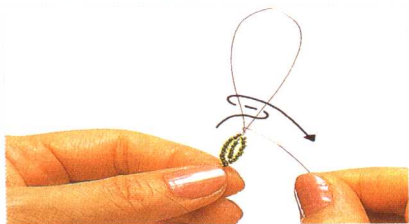
B 叶 · 花 瓣



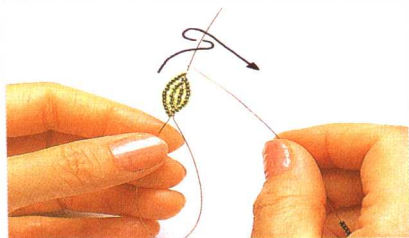
①制作第1列：将铁丝穿过长约25cm的串珠。铁丝的一端朝上，并保留4cm的距离，先串上5粒珠子，再将剩余的铁丝夹在无名指和小指之间做个环圈，将铁丝依箭头方向缠绕。



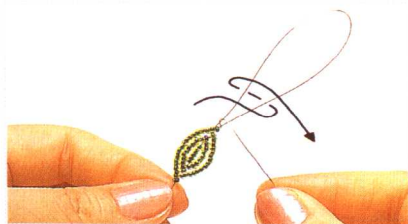
②制作第2列：在第1列左侧铁丝上，穿入珠子并列其旁边，随后依箭头方向，将铁丝缠绕于第一列串珠的稍上方处。



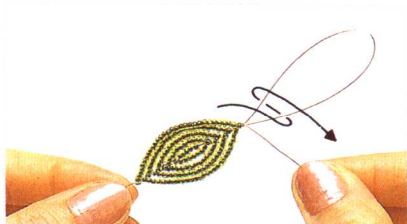
③制作第3列：在第1列右侧铁丝上，穿入珠子并列其旁边，再上下颠倒（环圈铁丝朝上），将铁丝依箭头方向缠绕。



④制作第4列：上下颠倒后（即环圈铁丝在下），穿上珠子并列于第2列旁，并调整串珠数量使其呈尖圆形。再将铁丝依箭头方向缠绕。



⑤制作第5列：穿上珠子后并列于第3列旁，再上下颠倒（即环圈铁丝在上）。并调整串珠数量使其呈尖圆形，然后将铁丝依箭头方向缠绕。



⑥同步步骤③和④，环圈铁丝向下时制作第6、第8列；环圈铁丝向上时制作第7、第9列。



⑦将环圈铁丝于中间剪断，并将叶的前端铁丝保留0.5cm后剪断。

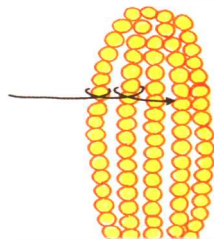


⑧将步骤⑦的0.5cm铁丝折入叶子背面，并修饰整片叶子的形状即可。

C 连结 固定 法



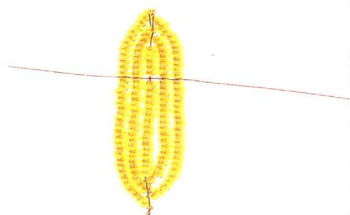
①当花瓣及叶子太过松弛时，则须连结固定。如图所示在花瓣或叶子背面的1/3处，从最外一圈左侧开始连结。



②利用回针缝的连结要领，将铁丝一列一列地从背面绕到正面连结，使每列之间不会太松弛。



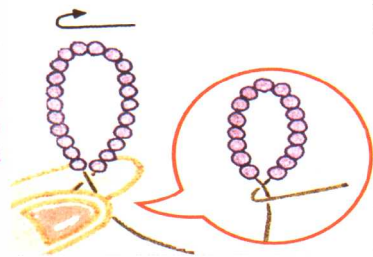
③尽可能以横线方向一一连结，第3列做法同步步骤②的回针缝要领。



④全列完成连结。将两端多余的铁丝剪掉后即完成。

制作环圈 III

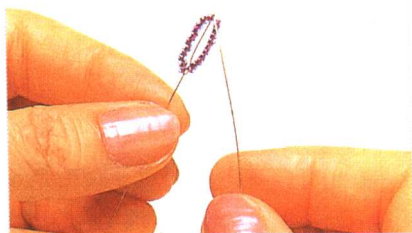
A 交叉单串珠



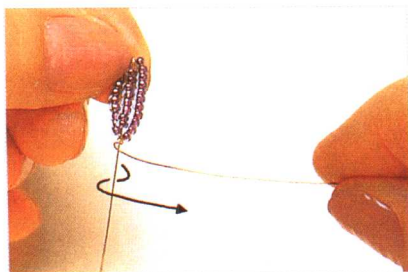
①将铁丝事先穿进约35cm的串珠，制作一个3cm串珠后再把铁丝扭转半圈。

■交叉做法

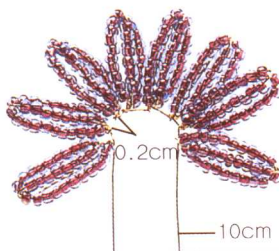
“交叉做法”即将串上数粒珠子的铁丝插进单环圈里，做成多片花瓣的造型。



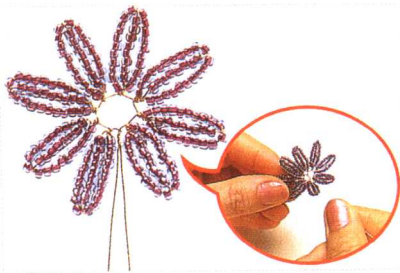
②将铁丝自环圈背面往上拉到环圈顶点后交叉，再往下拉，注意背面铁丝不串珠子。



③将步骤②往下拉的铁丝穿上珠子，并放入单环圈的正中间，再调整珠子的数量，将铁丝依箭头方向缠绕。

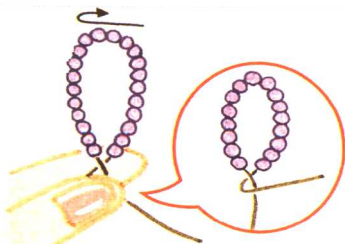


④重复步骤①~③，制作8个单串珠子插进的环圈。每个环圈之间相距0.2cm，两端的长度保留10cm后剪断。

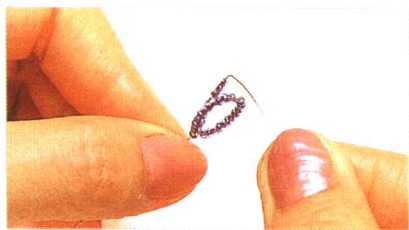


⑤修饰调整花形，将花瓣向上折弯，并扭紧两端铁丝3~4次。手的动作如图所示。

B
交叉
双串
珠



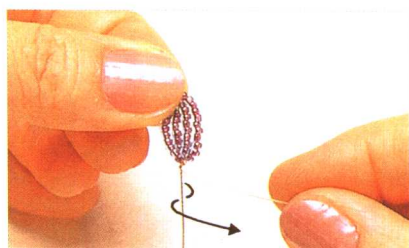
①将铁丝事先穿进60cm的串珠。制作一个3cm串珠的单环圈后，将铁丝扭转半圈。



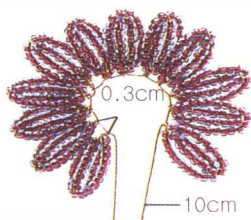
②将铁丝自环圈背面往上拉，并穿上数粒珠子，放入环圈中间偏左侧后，调整串珠数量，然后将铁丝拉到环圈顶点交叉后往下拉。



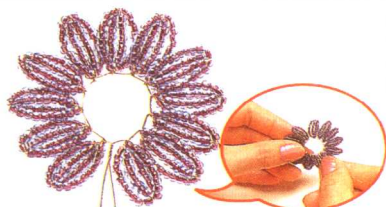
③在往下拉的铁丝上穿上数粒珠子，但须穿入环圈顶点。



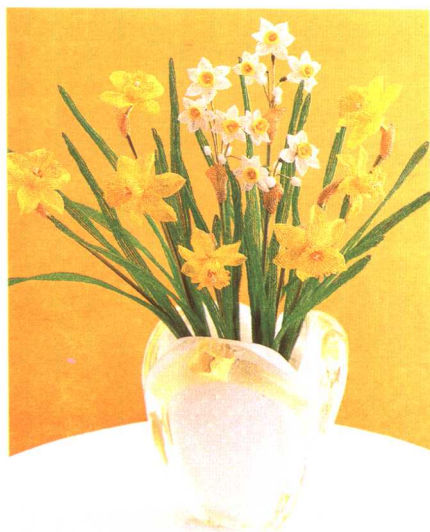
④将穿好珠子的铁丝摆进环圈中间偏右侧，并调整串珠数量，再将铁丝于环圈底部依箭头方向缠绕。



⑤重复步骤①~④，制作12个双串珠子插进的环圈，每个环圈以约0.3cm为间隔。两端铁丝的长度保留约10cm后剪断。



⑥修饰调整花形，将花瓣向上折弯并将两端铁丝扭紧3~4次。手的动作如图所示。



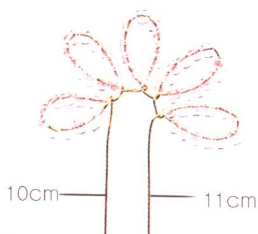


单环圈小花

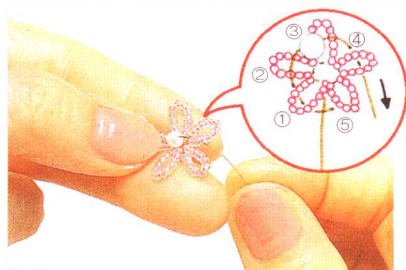
本作品是采用最基本的串珠花艺制作方法并利用“单环圈”的方法来制作的，完成愈多朵小花，愈能插饰出百花争妍的景象。

制作方法

各部分的做法



①制作5个以12粒珠子为一环的单环圈。一端铁丝保留10cm距离，另一端铁丝则保留11cm的距离。



②将末端铁丝在①和②环圈之间，由后面拉到前面，并穿进一粒珍珠当花蕊，再调整修饰花的形状。将铁丝自③和④环圈之间拉到后面。

花萼



④将铁丝穿进长约5cm的串珠，制作5个以7粒珠子为一环的单环圈，并将环圈底部的铁丝扭紧。两端铁丝各保留10cm后剪断。

材料

圆形小串珠：

266号(粉红色)

约8.5cm × 8条 = 约68cm

K23(蓝色)

约8.5cm × 8条 = 约68cm

145号(浅绿色)

约13cm × 8条 = 约104cm

146号(绿色)

约13cm × 8条 = 约104cm

K202(白色 · 4m/m)

1个 × 16条 = 16

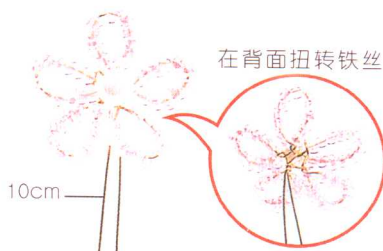
副材料：

铁丝 H506 (28号 · 金色)

其他：

纸胶带(绿色)

螺旋线(绿色)



③在花蕊的背面将两端铁丝扭转3~4次，并修饰调整花的形状后即完成。

叶子



⑤制作一个8cm长串珠的长条形单环圈后，扭转底部铁丝，并将两端铁丝保留6cm距离后剪断。依此做法制作两片叶子。