

以铜为鉴，可以正衣冠；以古为鉴，可以知兴替；以人为鉴，可以明得失。

——唐太宗 李世民

读史有学问 全集

汇集历史智慧 采撷文化精髓 鉴古通今 鉴成戒败

培根有句尽人皆知的名言：“读史使人明智。”

毛泽东当年也有一句最高指示：“历史的经验值得注意。”

然而，怎么读史？如何汲取历史经验？这是一个很难把握的问题。我们应该从历史中吸取经验教训，把理解历史当作把握人生的一把钥匙。人的活动是有意识的、自觉的。读史就是人类思考自己过去的活动，从而更好地认识自己，并自觉把握人生的现在和将来。

彭鑫 © 编著

中国民航出版社

中国民航出版社

彭鑫◎编著

A traditional Chinese inkstone and brush are positioned on the left side of the cover. The inkstone is dark and rectangular with a circular well, and the brush has a dark handle and light-colored bristles.

读史有学问全集

汇集历史智慧 采撷文化精髓 鉴古通今 鉴成戒败

图书在版编目 (CIP) 数据

读史有学问全集/彭鑫编著. —北京: 中国民航出版社,
2007.6

ISBN 978-7-80110-786-2

I. 读…

II. 彭…

III. 中国-历史-通俗读物

IV. K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 063671 号

责任编辑: 朱义强 马 瑞

读史有学问全集

彭鑫 编著

出版	中国民航出版社
社址	北京市朝阳区光熙门北里甲 31 号楼 (100028)
发行	中国民航出版社
电话	(010) 64212103
印刷	三河市君旺印装厂
开本	787 × 960 1/16
印张	27
字数	442 千字
版次	2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月第 1 次印刷

书号	ISBN 978-7-80110-786-2/Z·246
定价	39.80 元



前言

古人云：“以铜为鉴，可以正衣冠；以古为鉴，可以知兴替；以卜为鉴，可以明得失。”历史就像一面镜子，映出古今多少兴亡事。历史，这座蕴藏着丰富资源的宝藏，等待着我们去挖掘，去开采。他山之石，可以攻玉；前车之鉴，后事之师，学习历史，就是学习智慧，学习谋略。

中国历史悠久，文化灿烂，可谓应有尽有。既有温情脉脉的经典著作，如《论语》、《孟子》，也有不讲任何感情、惟功利是求的经典。《孙子兵法》就是这样一部只有冰冷的理性，只讲铁血法则的著作。

中国的智慧定型于春秋战国时期，这也是中国智慧中的道与术定型的时期，从那时开始，就决定了中国智谋型文化的特征。在这一时期，出现一大批文化巨人，并形成了“百家争鸣”的局面。纵观上述的主要学派，我们会发现，尽管各学派之间有很大的差别，有的地方甚至针锋相对，但有一点是共同的，那就是这些学派都非常关心政治，有的学派甚至其思想的出发点和终结点都在政治上。

两汉的智慧事典为后世提供了可仿效的范例，是经万口流传而又永不过时的智慧经典。纵观两汉智慧的特点，主要体现在这样两个方面：一是英雄与时势的关系，一是书生与政治的关系。应该说，这两个问题是中国智慧的根本问题，解决了这两个问题，其他问题便迎刃而解了。

实际上，对中国的智慧、谋略、政治有影响的学派有十几家，但影响最大的主要是儒、道、法三家。中国的智慧和政治虽然常常呈现出纷纭复杂的状态，但万变不离其宗，只要掌握了这三家的思想精髓，对中国的智慧就会有深刻的认识。

应该说，中国的智慧首先是道而不是术，即，术只是道的表现形式，是道的





实现方式,道则是术的根本,是术的决定因素。只要掌握了道,术就会无师自通,就会自然而然地显现出来。无论是儒家、道家,还是法家、兵家,他们都是正大光明的“阳谋”学派。他们都有一个共同的特点,那就是内谋谋圣,外谋谋智,都要求首先提高自己的道德境界,加强自己的人格修养,然后才是智慧谋略。如果颠倒了这一关系,那就无论如何也弄不懂中国的智慧。

五千年的文明史孕育了我们无限丰富的智慧,那应是我们取之不尽用之不竭的宝藏,我们绝不应该对其有任何亵渎的举动。对于我们来讲,那些历史的陈迹也许首先显现出了权术的一面,但实际上,传统智慧绝不仅仅是一种权术,它在本质上是一种至为深刻的文化。只有当我们用自己的生命来体味这种文化,整个身心都浸透了这种文化时,才能自然而然地达到内谋谋圣,外谋谋智的境界,才能成为圣智兼备的谋略家。

因此,中国的智慧是学不来的,要用生命来体味!只有熔铸了自己的整个情感与生命,才能得到中国智慧活的灵魂,“人世难逢开口笑,上疆场彼此弯弓月”,血腥的战乱也许暂时过去了,但人生的“战争”却永远不会停止。因此,历史,尤其是中国的历史,对于每一个中国人来说,永远都不会失去意义。





目 录

第一篇 认识帝王开国之道

“天时、地利、人和”被认为是决定事情成败的三大主要因素。对中国古代历朝帝王来说也许太笼统,但这些能成大事者的共同特征有如下几条:一是有远大的理想和坚韧的毅力;二是有超出常人的卓越见识;三是有识人、用人之术;四是有容人之量、纳才之德。

- | | |
|---------------------|----|
| 1. 书生焉能成君王 | 2 |
| 2. 假戏真做得王权 | 7 |
| 3. “柔道”开国与治国 | 11 |
| 4. 万世英主是这样造就的 | 15 |
| 5. 得谋臣者得天下 | 20 |
| 6. 韩信为何不成王 | 26 |
| 7. 草民也能得天下 | 30 |

第二篇 分析君王固权之术

创业易,守成难。千百年来,这似乎成为人们的至理名言。对个人的小家而言尚且如此,对掌控一个国家的帝王来说,更是贴切。一般人只知帝王开国更多的是用勇气、才智,甚至是机会,但不知道固权就要靠性格、谋略、机会,甚至是运气。开国之时短暂,固权之路漫长。固权之术的确是一门值得深思慎取的大学问。





1. 国家存亡的预兆	38
2. “杯酒释兵权”的固权之道	42
3. 唐玄宗的英明	47
4. 太平用礼,乱世用刑	50
5. 由明君到昏君的演变	56
6. 治国为政的精义	60
7. 利用暴力固权的手段	65
8. 一代少年天子的智谋	70
9. “和亲”的真正内幕	76

第三篇 纵观为臣治乱成败的得失

身为臣子者不能不参与政治,这就使得臣子的文化理想常常与政治的现实产生了一系列的矛盾,如何处理好这些矛盾,的确是治乱成败的关键所在。得之为遵从帝王的意愿,失之为一力推行臣子本身的意见。翻开中国历史,失败的臣子、得势的臣子,无不在这一范畴。其中的滋味,只有当事者明。留给后人的是莫大的经验和教训的学问。

1. 宋初明相	84
2. 一朝权在手的刘瑾	89
3. 张居正的起起落落	95
4. 一位政治家的结局	98
5. 千古明相	104
6. 挟天子以令诸侯的奸臣	110
7. 君臣之间的游戏	113
8. 官者,谋之有道	117





第四篇 洞察官场为臣的经典

“功成、名遂、身退、天地之道。”老子的话道出了中国人的性格。作为人臣，在官场上多信奉“功成身退”，在战场上讲究“穷寇勿追”，在商场上则讲究“见好就收”，可谓深得中庸之道。反之，则会导致死无葬身之地的结局。

1. 官场上的“不倒翁”——张全义	124
2. 只知谋国，不知谋身的霍光	128
3. 不能善始善终的晁错	135
4. 贵有独具慧眼	140
5. 魏忠贤也想“流芳百世”	142
6. “大汉奸”袁崇焕的下场	148
7. 陈平的谋身之道	157
8. 李善长以功始而以罪终	161
9. 至忠至勤的能相	164

第五篇 谄熟文人通权达变的学问

翻开中国古代历史看一看，究竟哪一类人最会通达权变？答案无一例外：文人。究竟哪类人最有骨气？恐怕也是文人最为准确，特别是当其涉身于政治之时。因此我们可以说，没有中国古代文人，就没有中国传统文化。

1. 书生与政治	170
2. 文人的骨头最硬	175
3. 如何才能长治久安	181
4. 诸葛亮的悲剧	184
5. 背信弃义的张仪	186
6. 以礼治国的书生	188



7. 善于讽谏的东方朔 191
8. 成功者的榜样 195

第六篇 参悟历史上的义士

不忠不孝者而获得成功的,大有人在。这样的人一不是正人君子,二不是忠烈之士。我们透过历史可以看到,有不择手段成为帝王者,有不惜身家性命揽权的宦官,当然也有奉忠义为终生信条的义士。每当国家有难,民族处于危亡之时,人们总会想起他们。义士表现了传统中国文化中最高尚的品德。

1. 舍子救主的召穆公 202
2. 义士之侠义 205
3. 千古义士鲁仲连 211
4. 义中圣人关羽 215
5. 大义灭亲的明臣 218
6. 因义而死的三杰士 220
7. 范滂自投罗网 222
8. 魏晋名士 225

第七篇 清楚仁者无敌的力量

儒家的智谋是一种所向披靡的智谋,它从人的道德深处出发,以改变人的品德行为来改变社会,这就是儒家所倡导的“内圣外王”。孔子曾经说过:当君子犯错误的时候,人们都能见到,而当他改正错误的时候,人们又都要仰视。这就是君子对待自己错误的坦荡态度。这样有品德的人才称得上是君子。

1. 宋襄公的“仁义”之师 230
2. 政治与道德的关系 234
3. 感情与礼法 236



4. 儒家的智谋	239	目
5. 用“五德”治国治军	244	录
6. 女人的德行	247	
7. “善变”的道德	251	
8. 儒将王守仁	259	

第八篇 解读使用人才的智慧

古人云：杀鸡焉用宰牛刀。意思是说大材小用。大材小用最多是人才的浪费，但小材大用就危险了，小则身败名裂，大则危及国家从而祸害百姓。量才录用，是为君之道；会办事，是为臣之道。只要领导者严守这一法则，属下也能做好他们自己应该做的事情。古往今来，成大事者无不遵守此道。

1. 如何选用人才	266
2. 人才的作用	268
3. 从“鸡鸣狗盗”说起	271
4. 识人用人的关键	276
5. 李世民的人才策略	279
6. 人才，如何考察出来？	283
7. 空想家与实干家	289
8. 智者千虑，必有一失	293

第九篇 博览传统文化的精髓

博学古今破万卷诗书，饱览儒、释、道经纶，乘华夏民族之浩然正气，聚祖国优秀传统文化之瑰宝，广纳中国文化之精髓。“稟天地之浩气，学华夏之精英。达生灵之龙骧，立诚信之善根。历万劫而不惑，学博览而精深。变古释而启驱，通造化而无邪。开大觉而初醒，悟真常而不著。得大德之自在，获智慧之正果。”



1. 观天卜地	298
2. 《周易》预测	303
3. 葬礼的文化意蕴	306
4. 方士与方术	310
5. 深刻的儒家	316
6. 智慧的佛家	319
7. 聪明的道家	323

第十篇 了解皇权之下的女人

权力是一种威力巨大的东西,特别是在皇权至上的封建时期,谁拥有了权力谁就拥有了一切。所以,历代的后妃们就在帝王们的身后演绎着一个个传奇。作为皇帝的女人,她们当然有享用不尽的荣华富贵,而处在权力的核心层,难免会和权力产生千丝万缕的联系,有着数不清的爱恨纠葛,因此才有那么多形形色色的后宫人物。

1. 历史上最专权凶狠的皇后	328
2. 千古恶风	333
3. 政治斗争中失败的女人	337
4. 天生的泼妇皇后	342
5. 权力背后的太平公主	346
6. 一笑倾城的杨贵妃	352

第十一篇 细数巾帼不让须眉的机智

毋庸置疑,中国的宫廷历来是男性的舞台,却往往出现女人专权的场面。她们在与男人,更多时间是男人,抢夺皇权时所表现出来的谋略、胆识、心机手段,我们没有理由说她们是深情、痴心、温顺的女人,但她们的的确确是女人,是巾帼不让须眉的女人。



1. 历史上惟一的女皇	360	目
2. 铁马红颜萧太后	364	录
3. 仁心厚德的大脚皇后	370	
4. 最接近完美的后宫之主	376	
5. 拯救大清的女人	381	
6. 历史上的千古罪后	386	

第十二篇 阅读平民在历史上的地位

在中国传统文化中,得以流传下来的人物无非是帝王、将相、英雄,无爵位的平民百姓在历史的长河之中所占比例何其渺小!的确,他们一日三餐,日出而作,日落而息,从生到死,没有显赫的功绩值得记载。但他们毕竟在历史的年轮中占有一席之地。

1. 未得封侯的李广	392
2. 王昭君出塞	398
3. 离间计中的貂蝉	400
4. 从奴隶到皇帝	403
5. 西施与美人计	412
6. 美男潘岳	417
7. 为贞节而死的女人	419



【第一篇】

认识帝王开国之道

『天时、地利、人和』被认为是决定事情成败的三大主要因素，对中国古代历朝帝王来说也许太笼统。但这些能成大事者的共同特征有如下几条：一是有远大的理想和坚韧的毅力；二是有超出常人的卓越见识；三是有识人、用人之术；四是宽容人之量、纳才之德。



1. 书生焉能成君王

作为帝王,特别是开国帝王,所具备的条件是谋略、胆识、心机,甚至是不择手段。而书生的特征是“仁者乐山,智者乐水。”所以,书生只能摇旗呐喊,不能成为开国皇帝,只能为完善道德而做潜移默化的工作,不能直接发号施令,这就是书生的品格和本色。然而,在中国历史上,却偏偏出了一位书生皇帝。

【事典】

西汉与东汉之间,隔了一个短短的朝代,这就是历时 18 年的王莽新朝。新朝的王莽,就是一位中国历史上惟一一位书生皇帝。

汉哀帝即位之初,正是王氏外戚专权、独揽朝纲的时候。汉哀帝要夺回军政大权,就必须削弱王氏的权力。汉哀帝用自己的外戚丁氏代替王氏外戚,夺回了朝权。但他只给了丁氏尊贵的地位,并不交给他们实权。后来,他罢免了大司马丁明,由董贤代之。傀儡董贤当大司马,实际上等于全部权力都掌握在汉哀帝自己的手中。汉哀帝得以暂时实现了他的君主高度集权。他尊崇董贤,就可以压制和控制朝野的各派势力,震慑皇族贵戚,使他们不敢与王权抗衡。



王莽

汉哀帝提倡节俭,很大程度上掩盖和缓和了社会贫富分化的矛盾,但不能解决实质的问题。实际上,社会矛盾愈演愈烈。他重用董贤,看似夺回了大权,实则,王莽的势力不久就东山再起。汉哀帝下诏时还限定了田宅和奴婢的数



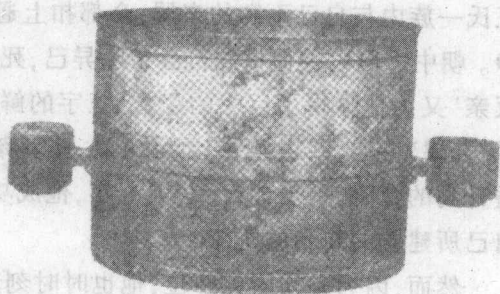
量,触动了大地主的利益,势必会遭到反对,他的设想流于破产。汉哀帝的措施,实际上已经无法挽救岌岌可危的汉王朝的封建统治,刘氏天下已摇摇欲坠。

王莽原是汉元帝的皇后王政君的侄儿,在汉成帝、汉平帝时都任大司马,总揽大权,风光无限。他把女儿嫁给汉平帝为后,更是以国丈这无与伦比的尊贵身份掌控朝纲,权可倾国。王莽的权势和地位已经是位极人臣,且皇帝又是自己的亲女婿,可他却残忍地杀死了汉平帝。

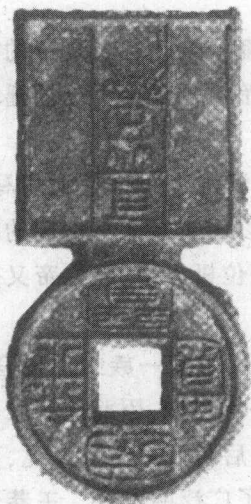
王莽的姑母名叫王政君,登上汉元帝皇后的宝座后,娘家一族封爵授官,显贵无比。王莽的父亲早逝,没有能受到皇恩,分得个一官半职,因此他们家仍旧生活贫困。但是王莽却胸怀大志,并不跟那些受到皇后封授的亲友攀比,而是洁身自好,苦读诗书,结交名士,很有远见,因此受到了广泛的赞誉。王莽还小心地伺候自己的贵族亲属,颇受他们的青睐。当时朝中的大司马大将军王凤就是他的伯父。王凤病重时,王莽比亲生儿子还要细致周到地服侍他,这让王凤很感动,临终前托付汉成帝和王皇后,授王莽一官半职。

于是,王莽从黄门郎做起,开始步入仕途。不久他就因为表现突出而升为射声校尉。他经常做一些沽名钓誉、哗众取宠的事,把自己伪装成一个爵位越尊贵、节操越谦逊的圣人的形象。在众人的盛赞下,他被荣封为新都侯,晋官骑都尉光禄大夫侍中,在年仅 30 岁的时候,就成为朝廷重臣。公元前 8 年,王莽更是击败了姑表兄淳于长,成为大将军。汉成帝死后无子,就立了侄儿刘欣即位,即是汉哀帝。汉哀帝即位后一个月,就尊奉自己的亲祖母傅昭仪为太皇太后,母亲丁氏为皇太后,追封傅、丁两族的已故亲属。一时间傅、丁两族显赫无比,荣耀至极。傅、丁两姓新的外戚与把持朝政已 26 年的外戚王氏一族产生了尖锐的矛盾。汉哀帝为维持政局的稳定,命令王莽让出大司马之位给丁氏,王莽无奈只好辞职。

后来,汉哀帝着手开始削夺王氏的爵位,把王氏权贵纷纷赶下台。傅、丁两家封侯受赏,跋扈不已。王莽此刻深刻地体会到什么是人走茶也凉的滋味,他认识到了权力的宝贵,等待时机,以图东山再起。



新莽嘉量



陶范与铜钱

公元前1年,汉哀帝驾崩,汉平帝即位,平帝的皇后就是王莽的亲生女儿。平帝年幼,王莽从此得以掌握了朝政大权。他还怕有其他人来争夺自己手中的权力,就卑鄙地用计排挤了平帝的母亲卫氏一族,不许平帝的亲生母亲和小皇帝见面,也不让卫氏族人到京城来。他的大儿子王宇很担心汉平帝长大后怨恨王莽造成自己骨肉分离,从而迁怒于王氏一族,甚至要王氏后代遭受灭门之祸,一直为此而忧心忡忡。可他知道,父亲是无论如何也不会听从自己的劝说。为了避免日后的灾祸,他想出了一条“妙计”,但他却绝对没有想到,这条“妙计”一出,就搞掉了自己的性命。

为了这件事,王宇找到了自己的老师吴章和妻子的哥哥吕宽商议计策。吴章知道王莽迷信鬼神,就出主意说,把狗血洒在王家的大门上,让他感到害怕,吴章再去借机说天神之意是让王莽迎接汉平帝的母亲卫姬入京,还政于卫氏一族。王宇也认为这个办法行得通,就让吕宽赶快去办理。于是这三个人分头行动,吕宽趁着夜黑人静的时候,把狗血淋在王莽府门上,随后慌慌张张地就跑开了。不料王莽的门吏竟然看见了他,还认出这黑影是吕宽,就禀告了王莽。王莽听说此事,连夜审问吕宽,吕宽又供出了王宇。

王莽面对自己的亲儿子王宇,气得眉毛倒竖。他呵斥王宇,问是谁指使的,谁是主谋。王宇战战兢兢地供出了老师吴章。他以为父亲这一次大发雷霆,一定会重重处罚自己的。可他万万也没想到,王莽问完话后,什么也没再说,只是冷冷地跟他说:“你自杀谢罪吧!”说完就走开了。王宇实在想不到父亲竟然如此绝情。逼着儿子自杀后,王莽又杀掉了吴章。然后,他决定一不做二不休,又将屠刀伸向了卫氏一族,杀尽了除平帝的亲生母亲以外的所有卫氏亲族,还把王氏一族内与自己不和的亲属,全都扣上通谋卫氏作乱的罪名,杀了个干干净净。朝中大臣也被他借此机会铲除异己,死掉了许多人。这一次,王莽的“大义灭亲”又为他赢得了巨大的荣誉,王宇的鲜血让他荣膺了“宰衡”的称号,得到了“九锡”待遇,荣耀显贵,无可比拟。王莽踏着两个儿子的鲜血,一步步登上日益升高的台阶,平步青云。公元8年,他成功地篡夺了刘氏的汉室江山,坐上了自己所建立的新朝的龙椅。

然而,因为是靠阴谋夺位,他也时时刻刻提防着别人篡夺他的宝座。王莽



共有4个儿子,王宇、王获被他逼死后,另外一个儿子被吓疯了,他只好封仅剩的一个儿子王临为皇太子。王莽连续诛杀了两个儿子,妻子为此而哭瞎了双眼,王莽就让王临来侍奉母亲。王莽的妻子有个侍女叫原碧,曾经与王莽私通,这时王临来到后宫时,也和原碧勾搭在一起。日子久了,王临害怕自己的丑事被父亲知道,就和妻子密谋杀掉王莽篡位。可是在他还没来得及行动前,王莽就发觉了这件事,废掉了王临的皇太子之位,并把他撵出京师。第二年,皇后病危,王临写信给母亲,说皇上对子孙太苛刻,大哥、二哥都是30岁时被父亲逼着自杀了,不知道自己今年也已经30岁了,能否保得住这条性命。正巧这时王莽来探视病危的皇后,见到了这封信,顿时震怒异常。皇后一死,他就拷问原碧,问出了她和王临私通的事。王莽怕家丑外扬,竟把参与审问的官吏一同处决,并勒令王临自杀,王妻也被逼自尽。

为了皇位,王莽不惜杀死了自己的三个儿子,充分暴露了他性格中恶毒残忍的本性。连亲生儿子都可以杀了,还有什么是他不能做的呢?为了权力而不择手段,这样的人在历史上也不是没有。但像王莽这样杀子杀婿的,倒真是不多见。

王莽即位做了皇帝以后,面临着西汉末年一片衰败混乱的政治局面。为了挽回败局,王莽实行了一系列的改革措施。王莽首先改革了官制,将传说的上古官制拿来和汉朝官制结合,就成了新朝的官制。关于土地改革,王莽参照了夏商周的井田制,颁布“王田令”,即将天下土地改称为“王田”,同时禁止土地的买卖。如果一家人中男丁不满8人,但土地超过了900亩,就要将多余土地交给国家,再分给本族人耕种。以前没有土地

的家庭则依照一夫一妻100亩的标准分配。违背法令的人将被流放。流放在封建社会是仅次于死刑的一种刑罚,流放后还要服劳役,以后也不准再返回家乡。为了防止奴婢的增多,影响国家劳动力的减少,还颁布了“私属令”,将奴婢改称为“私属禁止买卖,违令者也是流放”。另外,国家还将盐、铁、酒收回专卖,国家垄断铸钱,国家管理山林水泽,并收山泽税等等。他还先后改革币制,有四次之多,可是每改一次,都使人民更加贫困不堪。



玉辟邪