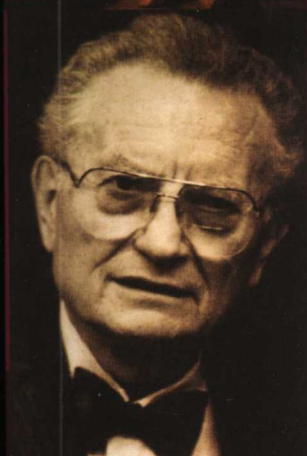


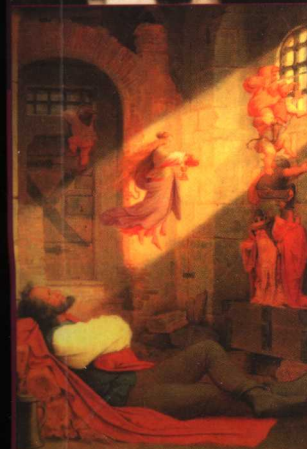


100 CLASSICS ONE NEEDS
TO READ IN HIS LIFE

人一生要读的 100部 名著

刘琳 阳柳平 主编

中国和平出版社



图书在版编目(CIP)数据

人一生要读的 100 部名著 / 刘琳, 阳柳平主编.

—北京: 中国和平出版社, 2006.5

(彩色读书之旅)

ISBN 7-80201-397-6

I. 人… II. ①刘…②阳… III. 推荐书目—世界

IV. Z835

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 042444 号

人一生要读的 100 部名著

主 编: 刘 琳 阳柳平

责任编辑: 杨 光

版式设计: 唐文广

图文制作: 韩立强

设计总监: 李庆伟

出版发行 中国和平出版社
社 址 北京市西城区鼓楼西大街 154 号
邮 政 编 码 100009
发 行 部 (010) 84026161 84026019
网 址 www.hpbook.com
经 销 新华书店
印 刷 三河市华新科达彩色印刷有限公司
开 本 680mm × 1020mm 1/16
印 张 26
字 数 423 千字
版 次 2006 年 6 月第 1 版
印 次 2006 年 6 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-80201-397-6/G · 272
定 价 48.00 元

版权所有 侵犯必究

(本书如有印装质量问题, 请与我社发行部联系退换)

100 人一生要读的 100部名著

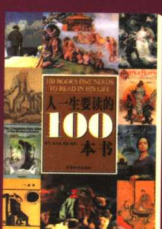
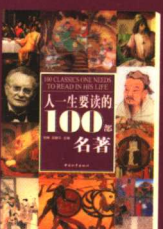
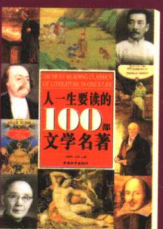
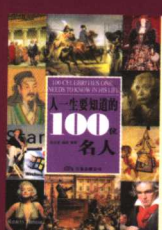
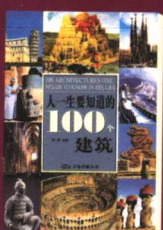
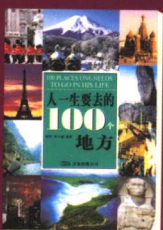
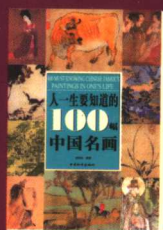
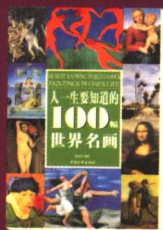
100 CLASSICS
ONE NEEDS TO
READ IN HIS LIFE

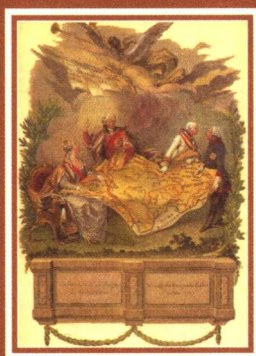
|| 内容提要 ||

名著是整个人类智慧的结晶，具有深刻的思想内涵和永恒的艺术魅力，是每个人一生中都不应错过的精神驿站。阅读名著可以给人以智慧的启迪，可以提高一个人的修养，从而为走向成功的人生打下坚实的基础。本书精选了中外历史上流传最广、影响最大的100部名著，通过“必读理由”、“作者简介”、“背景介绍”、“内容提要”、“作品简评”、“阅读指导”、“名家汇评”、“名言佳句”、“延伸阅读”等栏目帮助读者多角度解读名著，为深入阅读提供指导。同时，书中配入了600余幅契合文意的精美图片，通过与版式设计的有机结合，为读者打造出一个立体的、彩色的、极具文化和艺术魅力的阅读空间，使读者在提高阅读效率的同时，获得更多的审美享受、想象空间和文化熏陶。

彩色读书之旅

一生读书计划





傷寒論卷第一

仲景全書第一

漢 張仲景述

晉 王叔和撰次

宋 林億校正

明 趙開美校刻

沈琳全校

平脈法第二

辨脈法第一

問曰脈有陰陽何謂也答曰凡脈大浮數動滑此名陽也脈沈澁弱弦微此名陰也凡陰病見陽脈者生陽病見陰脈者死



100 CLASSICS ONE
NEEDS TO READ IN HIS LIFE

人一生要读的
100部
名著

刘琳 阳柳平 / 主编

中国和平出版社



前言

Preface

正如培根所说：“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑修辞学使人善辩……”名著是整个人类智慧的结晶，具有巨大的思想和艺术魅力，是每个人一生中都不应错过的精神驿站。阅读名著可以给人以智慧的启迪，可以提高一个人的修养，从而为走向成功的人生打下坚实的基础。鉴此，我们组织编写了这本《人一生要读的100部名著》，帮助读者在较短的时间内轻松掌握中外名著，并为深入阅读提供指导。

本书分为“中国卷”和“外国卷”两部分，收录了中外名著各50部，内容涵盖了历史、哲学、艺术、自然科学、心理学、教育学、政治经济学等多个领域。这些经典，有的影响了一个时代，有的甚至对某个学科的发展起了决定性作用。

为了帮助读者提高阅读效率，全书采用图文结合的编排形式，深入浅出的文字配以600余幅精美图片，力图为读者打造一个立体的、彩色的、极具文化魅力的阅读空间。同时通过必读理由、作者简介、背景介绍、内容提要、作品简评、阅读指导、名家汇评、名言佳句、延伸阅读等专栏，从不同的角度和层面剖析作品，全方位地解读名著：“必读理由”简述名著的成就和影响；“作者简介”介绍作家的生平经历、主要作品及其创作成就；“背景介绍”讲述名著的写作时代、社会背景等；“内容提要”对作品的主要内容进行提纲挈领的勾画；“作品简评”简要评价名著的地位及影响；“阅读指导”对名著提出指导性的阅读建议；“名家汇评”收集名家对名著的独到见解；“名言佳句”摘录名著中历经时间的考验沉淀下来的不朽词句；“延伸阅读”介绍与该部名著内容相似的优秀作品。这些栏目由点及面，或纵向深入，或横向延伸，帮助读者在短时间内把握名著的精髓，领略名著的风采。

科学简明的体例、丰富精美的图片、极具艺术美感的版式设计，多种视觉要素有机结合，不仅使读者直观地领略每部作品的神韵，而且还能深入感受作品同社会文化、艺术的内在联系，在全方位接近大师、深层次品读名著的同时，获得更多的审美享受、想象空间和文化熏陶。

No.1 / “纪言述事之祖” 尚书	12
No.2 / “医学之宗” 黄帝内经	16
No.3 / “古今语怪之祖” 山海经	20
No.4 / “推天道以明人事之书” 周易	24
No.5 / 中国哲学发展的重要源头之一 道德经	28
No.6 / 世界古代第一兵书 孙子兵法	32
No.7 / “五经之管辖，六艺之吼吟” 论语	38
No.8 / 中国史学叙事传统的开山之作 左传	42
No.9 / 中国最早的国别体史书 国语	46
No.10 / “文辞之最、行人辞命之极” 战国策	50
No.11 / 游逍遥、达齐物的智慧结晶 庄子	54
No.12 / 先秦诸子百家集大成者 荀子	58
No.13 / 法家学说集大成者 韩非子	62
No.14 / 中国逻辑学的代表作 墨子	66
No.15 / 儒学“内圣”走向的开启者 孟子	70
No.16 / 诸子百家思想的总结 吕氏春秋	74
No.17 / 中国古代数学名著 九章算术	78
No.18 / 两汉道家之渊府 淮南子	82
No.19 / “史家之绝唱，无韵之离骚” 史记	86
No.20 / 中国第一部纪传体断代史 汉书	90
No.21 / “简而且周，疏而不漏” 后汉书	94
No.22 / 中国哲学划时代的著作 论衡	98
No.23 / 中国第一部字典 说文解字	102
No.24 / 中医“众方之祖” 伤寒杂病论	106
No.25 / 叙事可信、文笔优雅的断代史 三国志	110

读书是最好的学习。追随伟大人物的思想，
是最有趣味的一门科学。

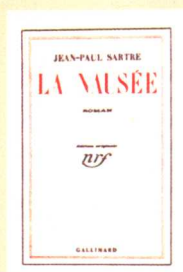


No.26	/ 道教丹学之宗 抱朴子	114
No.27	/ 禅宗理论的基石 金刚经	118
No.28	/ 中国北朝散文的瑰宝 洛阳伽蓝记	122
No.29	/ 中国古代历史地理名著 水经注	126
No.30	/ 世界上最早最系统的农业科学名著 齐民要术	130
No.31	/ 中国最早的蒙学读物 千字文	134
No.32	/ 古今家训之祖 颜氏家训	138
No.33	/ 中西交流最重要的历史地理文献 大唐西域记	142
No.34	/ 初唐政治的重要文献 贞观政要	146
No.35	/ “巍巍堂堂，百代之师” 千金方	150
No.36	/ 中国禅宗精神的精髓 坛经	154
No.37	/ “鉴前世之兴衰，考当今之得失” 资治通鉴	158
No.38	/ “中国科学史上的坐标” 梦溪笔谈	162
No.39	/ 中国儿童的启蒙识字书 百家姓	166
No.40	/ 使用最广的蒙学读物 三字经	170
No.41	/ “南宋说部之首” 容斋随笔	174
No.42	/ “东方医学巨典” 本草纲目	178
No.43	/ 为人处事之典，企业经营之书 菜根谭	182
No.44	/ “17世纪早期的重要工程技术著作” 天工开物	186
No.45	/ 17世纪的中国农业百科全书 农政全书	190
No.46	/ “世间真文字、大文字、奇文字” 徐霞客游记	194
No.47	/ 中国思想启蒙的先驱 日知录	198
No.48	/ 末世圣贤的肺腑之言 曾国藩家书	202
No.49	/ “师夷长技以制夷” 海国图志	206
No.50	/ 汇集兵家奇谋方略之兵书 三十六计	210

“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人深刻，
伦理学使人庄重，逻辑修辞学使人善辩……”

外国卷

No.51 / 第一部世界通史 希腊波斯战争史	214
No.52 / 开创了狭隘政治军事史的创作体例 伯罗奔尼撒战争史	218
No.53 / “当时文化的最高代表” 理想国	222
No.54 / 美学的奠基之作 文艺对话集	226
No.55 / 世界第一部哲学教科书 形而上学	230
No.56 / 政治学独立的标志 政治学	234
No.57 / 世界第一部系统探讨伦理问题的专著 尼各马可伦理学	238
No.58 / 科学史上的《圣经》 几何原本	242
No.59 / 文学与史学的典范作品 高卢战记	246
No.60 / 古罗马史学的代表作 编年史	250
No.61 / 宇宙地心体系的提出标志 天文学大成	254
No.62 / 讲述罗马内战的文化丰碑 罗马史	258
No.63 / 世界民法典结构的基础 法学阶梯	262
No.64 / 神学体系的建立者 神学大全	266
No.65 / 东西交流的桥梁 马可·波罗游记	270
No.66 / 驾驭与统治的教科书 君主论	274
No.67 / 空想社会主义思想体系的奠基之作 乌托邦	278
No.68 / 自然科学的“独立宣言” 天体运行论	282
No.69 / 欧洲近代哲理散文经典 蒙田随笔	286
No.70 / 开经验唯物主义先河 新工具	290
No.71 / 近代教育体系的框架 大教学论	294
No.72 / 理性主义形而上学体系的代表作品 伦理学	298
No.73 / 王权者必为专制 利维坦	302
No.74 / 近代科学的奠基之作 自然哲学的数学原理	306
No.75 / 影响世界历史进程的书 政府论	310



No.76	/ 理性和自由的法典 论法的精神	314
No.77	/ 人类历史上第一部百科词书 百科全书	318
No.78	/ 民主思想史的里程碑 社会契约论	322
No.79	/ “自然教育论”的集中阐释 爱弥尔	326
No.80	/ 刑法和刑罚理论的奠基石 论犯罪与刑罚	330
No.81	/ 西方经济学的“圣经” 国民财富的性质和原因的研究	334
No.82	/ 人口理论的第一部系统著作 人口原理	338
No.83	/ 资产阶级的第一部民法典 拿破仑法典	342
No.84	/ 西方近代军事理论的经典之作 战争论	346
No.85	/ 资产阶级美学的高峰 美学	350
No.86	/ 进化论确立的标志 物种起源	354
No.87	/ 马克思主义的精髓所在 资本论	358
No.88	/ 第一部原始社会发展史 古代社会	362
No.89	/ “重估美的价值” 悲剧的诞生	366
No.90	/ “第五福音书” 查拉斯图拉如是说	370
No.91	/ 社会学理论的开山之作 社会学原理	374
No.92	/ 奥地利学派边际价值论奠基之作 国家经济学原理	378
No.93	/ 精神分析学派的奠基之作 梦的解析	382
No.94	/ 引起“学术史上30年战争”的作品 新教伦理与资本主义精神	386
No.95	/ 科学管理的新篇章 科学管理原理	390
No.96	/ 图文并茂的通史名著 世界史纲	394
No.97	/ “现代西方经济崛起的原动力” 就业、利息和货币理论	398
No.98	/ 文化形态史书的集大成之作 历史研究	402
No.99	/ 西方经济学经典教科书 经济学	406
No.100	/ “存在主义”的奠基之作 存在与虚无	410



中国卷



老子道經篇目

老子

道經卷上

河上公章句第一

道可道

體道第一

非

常

道

非

道

非

道

可

道

可

道

可

道

可

化

出

於

始

無

名

天

地

之

始

無

名

天

地

〔必读理由〕

我国现存最早的史书

儒家“六经”之一

研究我国奴隶社会概况的重要文献

一部远古的政治论文集

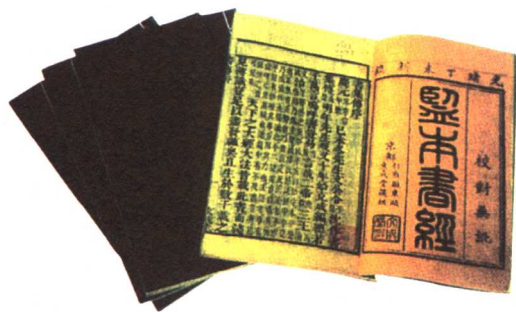
“纪言述事之祖”

尚书

——春秋早期

◎作者简介

《尚书》是由谁编写的呢？历来有不同的说法，但司马迁和班固都认为是孔子编写的。孔子是中国古代文化承上启下的集大成者，他生活的年代是礼、乐废弛，《诗》、《书》佚失的春秋末期。所以他周游列国之后回到鲁国，把晚年的精力都花在编订《诗》、《书》、《礼》、《易》、《乐》、《春秋》



《尚书》书影

六经上面，还为《尚书》写了序。《尚书》有今文和古文之别，今文《尚书》是汉代伏生所授，在汉代有欧阳氏、大小夏侯氏三家传授。东晋末年，又有梅赜献出的古文《尚书》，综合起来，便形成了今天流行的《尚书》本子。但据清代阎若璩、惠栋等人考证，确认古文《尚书》为伪本。不过其中仍保留了原已散佚的今文《尚书》，因而仍有一定的史料价值。

◎内容提要

《尚书》即上古之书，是儒家经典《六经》之一，故又称为《书经》，也简称《书》。它是我国现存最早的一部史书，其体裁属史料选辑，它的内容主要是商、周二代的政府档案，如政府报告、公告、誓词、命令之类，因而可以说