

萌牙书系
MENG YA · SERIES

冬安居 / 著

永远是什么意思

博士硕士学士，文采爱略竟展；
男生女生先生，校园春色斑斓。

文匯出版社

萌芽书系
MENGYA · SERIES

冬安居 / 著

永远是什么意义

文匯出版社

图书在版编目(CIP)数据

永远是什么意思 / 冬安居著. —上海: 文汇出版社, 2007.5
ISBN 978-7-80741-175-8

I. 永... II. 冬... III. 长篇小说 - 中国 - 当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 039423 号

永远是什么意思

著 者 / 冬安居

责任编辑 / 朱耀华

特约编辑 / 朱来扣

装帧设计 / 张志全

插 图 / 王 洁

出版发行 / **文汇出版社**

上海市威海路 755 号

(邮政编码 200041)

经销 / 全国新华书店

印刷装订 / 江苏启东市人民印刷有限公司

版次 / 2007 年 5 月第 1 版

印次 / 2007 年 5 月第 1 次印刷

开本 / 890 × 1240 1/32

字数 / 175 千

印张 / 9.5

印数 / 1-10000

ISBN 978-7-80741-175-8

定价 / 20.00 元

冬安居 女，湖南人，1975年生。从本科读到博士，文史哲学位各拿了一个。曾做过记者。现任教于北京某大学。

我把他拉近，柔柔地抱住，柔柔地说：“借用一下。”“什么？”他脸上露出智商60的人常有的表情。我懒得说话，直接把头靠在借来的肩膀上，然后就什么都知道了。

《萌芽书系》总序

赵长天

萌芽杂志创刊五十年了，培养青年作家始终是这本杂志的宗旨之一。二十多年前，我的第一本小说集《外延形象》就是作为“萌芽丛书”之一种，由萌芽编辑部编辑、重庆出版社出版的。那是在哈华同志当主编的时候。后来曹阳继任主编，依然曹随萧规，继续编辑“萌芽丛书”。出书，是青年作者继发表单篇作品之后在创作上的又一个新台阶，对青年作者的成长至关重要。但是后来，由于社会发生了变化，出版业进一步市场化，编辑出版“萌芽丛书”也就被迫中断了。

近年来，萌芽杂志终于走出低谷，重新恢复了在大中学生中

的权威地位，成为一个知名的文学品牌。新作者只要在《萌芽》连续发表作品，或者获得“新概念作文大赛”一等奖，立刻崭露头角，受到年轻读者的欢迎，也会受到社会的广泛重视。为了让一些确有才华的年轻人更集中更全面地展示他们的文学成果，也为了让年轻的读者们读到更好的他们喜欢的书，我们决定恢复过去的传统，为年轻作者编辑出书。

从2004年开始，我们加大了书籍编辑的力量，并将除了《新概念作文大赛获奖作品选》之外的书籍一并纳入《萌芽书系》。《萌芽书系》将大体包括三种类型的图书：一是优秀作品的合集，包括《萌芽》精选本；二是作者个人作品集；三是长篇小说和长篇纪实。我们的编辑方针是好中选优，兼容并蓄，鼓励各种不同风格的作品。我们会精心做好选题和编辑工作并选择优秀出版社作为合作伙伴。现《萌芽书系》已出版五十种，取得了不俗的销售业绩，成为图书市场的一个知名的品牌。我们会珍惜自己的品牌。希望青年朋友们喜欢《萌芽书系》，也欢迎你们提出宝贵意见。

目 录

1	老婆们及其老公	
	花花草草各相宜.....	001
	一树寒梅幽梦影.....	011
	生病是福幻作真.....	019
2	不打不相识	
	默然寒生惊慈母.....	025
	从此相牵三生世.....	032
	如晦相随好再来.....	030
3	妾发初覆额	
	城西两小无嫌猜.....	044
	席间自有喜与忧.....	049
	最是无情孩童心.....	060
4	前生今世	
	笑嚼红茸唾檀郎.....	067
	缘继前生寒梅雪.....	080
	情深不足他人道.....	086
5	远冰手稿	
	快乐门内快乐夜.....	093
	有女初成有所怀.....	100
	当时年少春衫薄.....	106
	少年心事混无定.....	116
	冷面铁血铸未来.....	126

6 新人新生活

不是冤家不聚头.....	134
他年此日应惆怅.....	142
肥马轻裘美儿郎.....	153

7 永远的故事

托心杜鹃忆惘然.....	162
梅开一度不是春.....	171
秋夜如水心如寂.....	179
当时只道是寻常.....	186

8 轻铸一生恨

取次花丛懒回顾.....	194
秋月春风等闲度.....	200
红颜终老不成恨.....	206
人去屋寂悔孟浪.....	210

9 流云星散时

从此欢笑逐浪行.....	222
几生修得到梅花.....	231
各得其所商与参.....	243
毕竟树倒猢猻散.....	252

10 十年两茫茫

流年暗换人渐老.....	262
夜雨春韭热中肠.....	269
半生憔悴一黄昏.....	277
再见江南梦亦逝.....	284

作者自述

老婆们及其老公

花花草草各相宜

当我的老婆们一个个都有了自己的老公，开始幸福甜蜜的准婚姻生活时，我开始感觉到——没什么感觉。

正室阿草是个不学无术的家伙，简单而快乐的单细胞动物，最小的生活琐事也能给她带来纯粹的快乐和满足，除了一点：她常因我三妻四妾、左拥右抱的风流做派感到委屈，认为自己除了好吃以外，实在没什么缺点，想不明白我为什么还不能全心全意对她。她把《世上只有妈妈好》的歌词改成“做大老婆的女人是根草，老公投进别人的怀抱，我的幸福哪里找”，唱得哀怨凄美无比，胜过《长门赋》。可我觉得她除了好吃以外，实在没什么优点，想不明白我为什么要全心全意对她。

阿花喜欢自称“花姑娘”，而且很乐意做我的小老婆，常常



0
0
7

恬不知耻地宣称：女人就应该做小老婆，因为只有小老婆才得宠，才有真正的爱情，而大老婆有的只是名分和家庭。真的女人应该是爱的动物，不是家庭动物。她的前提和逻辑推理好像都没什么问题，可是得出的结论总是大大出人意料之外，大概学法律、做律师的，就应该有这种颠三倒四、让人晕菜的专业能力。除了长得有点抱歉，不那么惊艳外，她的气质也确实像做小老婆的，会撒娇、能来事，又受得委屈、能吃苦，最擅长的是脏话和国骂。

阿草准备嫁的是个大黑眼镜框，外号博士。博士块头巨大，除了几绺少白头外，他包括牙齿在内的全身都发黑，能吃能睡能干活，据说睡着了不但打呼噜而且流口水，粗看是那种特四肢发达、头脑简单的糟贱鬼。矮个子的白嫩草把大黑块博士带到众人面前，正式宣布亮相时，那真叫一个对比强烈、反差巨大。一刹那屋里倒了两个，没倒的那个吐了。如果套用柳如是和钱谦益打情骂俏的话，博士爱草的“白者面，黑者发”，草爱博士的“白者发，黑者面”。

当然以貌取人是不对的，博士绝不是那种上不得台面的腌臢下作东西，而是文科基地班的头号种子选手，可供天下所有学文科的学子盲目崇拜，简称文盲。

比方说，他认得很多正常人闻所未闻、见所未见的字，像“丌”、“元”、“𠂇”、“𠂈”什么的。还有的字，要是我们写，那叫没写完，博士写了，就是字，比如“𠂉”、“𠂊”、“𠂋”、“𠂌”之类。中学学古文还记得不？古人——当然是有名的古人——文

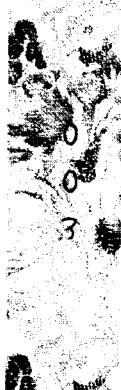
章写错了字，那不是错别字，叫通假字。古人写错字不要扣分，今人不认得这个错字倒要扣分。这就是大人物和我侪平凡人等的区别，也是博士和阿草们的区别。

我们入校时，关于博士的这一类传说典故就如雷贯耳，都说神了。据说他《康熙字典》能从头读到尾；他的绝密日记和情书写好了就大摊在桌子上，一准没事——他是用甲骨文写的；老师上课每讲一句就看看他，他点头，老师就放心地往下讲，他要是没反应，老师就胆战心惊不敢出声了。有一次老师解释一个古字，他似听非听地摇头，老师就换一个训诂，他又摇头，再换一个，还是摇头。换来换去，他一个劲地摇头，老师冷汗潺潺化做怒火熊熊，心虚过分转为气急败坏，忍无可忍大喝一声：“你有完没完？”博士诚惶诚恐站起来，毕恭毕敬道：“刚才理发了，脖子好痒。”气得老师当场吐血。

诸如此类。

也难怪，这位仁兄入校头两年不分专业，文史哲通学，后来选古籍专业，专门学认字。我们都说这是个国宝，要好生留着，以后中国强大了，洋鬼子来我国留学，中国的托福考试，听力部分全用周杰伦的歌曲，其他命题就由博士一人搞定，一定要让他们对我们博大精深的泱泱文明望而生畏、顶礼膜拜、瞠目结舌、头大如斗。

博士是爱国人士，听我们这一说高兴了，当场出了俩题，还说是小儿科的。



其一，“蚋聚于醯”的意思是：A、蚂蚁聚于糖；B、蚊子聚于醋；C、虫子聚于尸体；D、苍蝇聚于垃圾。

其二，请用古雅的文字翻译下面的句子：“小张发懒，老师骂他，他老实听着，面不改色。”标准答案是：小张僇僇然，其师譖詢之，小张恹然，其容恹。

我们都忘了这是用来考老外的，立马觉得自己都没资格当中国人了，大惊失色，五体投地，齐声叫他牛人，阿花还借题发挥，说博士是“新蜜蜂”（new bee 当然就是牛B咯）。阿草激动不已，从此对她夫君“牛博”、“新蜂”、“小蜜”地乱叫。

阿草遵从父命，学的是万金油的中文，等于没专业，所以特别崇拜知识分子，她说一看博士那身段和那副重量级的眼镜，就能联想到有分量的东西，比如人类文明、中华上下五千年什么的。

而且这妮子天生是倒贴的命，厚重的牛博喝着白开水时想到了冰淇淋，阿草立马就冲出去买了。气得阿花直骂：“我靠，不至于吧？这么夸张！像在养小白脸。”我看看窗外，心里也哀叹，要知道，这可是大冬天耶，寒不能语，舌卷入喉的。

阿花一说脏话，阿哨就皱眉。

“阿哨”这个称呼的发明权属我。这个花花太岁、纨绔子弟，头发不会不抹油，指甲不会不修剪，出门不会不照镜子，进屋不会不换鞋子。气度潇洒，谈吐温文，初看谦谦君子，再看浪荡公子，其实花花肠子，配个阿花妹子。如此花哨，所以我叫他“阿哨”，也充分表示阿花阿哨确实是一对。

阿哨听了我的命名，愉快地吹声口哨表示接受和感谢，这也是我叫他阿哨的原因之一，他的口哨在整个生命科学学院都是一绝，愉悦声能让公耗子对母猫发情，悲泣声能让正在发情的耗子和猫一齐自杀，凄厉声能让汽车相撞、飞机失事、泰坦尼克号沉没、全球卫星导航系统失灵，比超声波还厉害。

阿哨这时就哨了一声，听出来了，是那种蓄势待发的怒声。我赶紧眨阿花，算是打岔：“不懂了吧，人家草儿跟你就不同境界，知道不？男追女逃是预备，男恩女爱是开始，男吵女骂是发展，女讨好男那才是稳定。你才发展，人家已经稳定了。”

牛博得了支持，感恩戴德道：“正是，《易经》说了，你们还是亨人，我们已经是大利之人了。”

“《易经》还说这个？”阿花匪夷所思地怪叫。

亨人中果然就有人哼了一声，是阿哨。其实凭良心说，花哨也到了稳定阶段，证据就是阿花寻声发现了阿哨的存在，立马做讨好状，无限柔情地蹭过去，抹抹他的刘海，再拍拍他的脸，扮演贤淑的良家妇女：“我们晚上去泡吧，那下午干吗呢？看电影还是上网？”

废话，看电影不也是在线上看吗？这两个人在图书馆计算机房是有包间的，估计哪一天脑溢血猝死了，也就葬在那里了，边上竖一块牌子：“坚持上网到生命的最后一刻，我做到了。”

人生自古谁无死？生命不息，战斗不止，直至死而无憾，就好。对不对？

“老公，我们下午到底去哪里玩嘛？”阿花娇滴滴的一声叫，我和阿哨同时答应。大家哄然一笑，我和阿哨连忙互相客气：“你请！你请！”

阿花不太好意思了，说：“冰儿，要不你跟我们一起去玩吧。”

我豁达地大笑，笑得满脸横肉都酸痛了：“你们去，你们去，我还有事呢。”

阿花不再假惺惺了，抱着我的脑袋亲了一口，旋风般裹着阿哨消失了。

做了别人的“内人”，自然会被“外人”召之即来，呼之即去。这还是我最铁的两个老婆，都成了这副德行，别的偷鸡摸狗娶的外室就更不要说了。也难怪，都大三了，正常一点的人都已经勇敢地走出失恋痛苦的泥沼，开始第二轮伟大的爱情了，像阿花阿草这样将处女身份坚持到大三的，已经稀少如史前化石。

小板凳研究性地看看表，她的时间从来都是精确到秒的：“图书馆再过十分半就要开门了。”边说边抱起一摞书往外走。全寝室中，只有她和我同院同系。从基地班出来后，我无所事事地糊弄新闻采编，小板凳则钻研现代传媒管理，偏偏全寝室就她没有被我“收入房中”，不是同行相嫉，而是另外两个老婆反对，说人家香蕉是有“寄托”的人，身是黄色的中国身，心早已是白色的美国心，你就算再好色，也不能惹洋妞，这点民族气节的原则还是要的。再说了，她平时很少在寝室，我也没什么机会跟她提礼聘的事。

平时她都提前十五分半钟走，以每五秒钟迈一步、每一步零点五米长计算，从宿舍到图书馆要十分钟，剩下的五分半钟用来积蓄力量、平定心情、进入战斗状态，准备抢座位。不过最近外语学院有个愣头青自愿为她战斗，所以她只要多留出三十秒用来找到他，并冲他狐媚一笑就够了。

才听到这个消息时，阿花惊呼：“老天啊，小板凳又有了。”听得满屋的人都弹了起来：“有了？”搞半天是有老公不是有儿子，于是大家又都没劲了，散了各去干各的事。

如今这年月，儿子才稀罕，就算只是一个细胞也稀罕，老公不算什么，多大块头都不算什么。

这几个人一走，寝室一下子空虚起来，空气荡啊荡的，怎么也填不满房间。我记得昨天还剩了半包烟，满桌子找，终于找到了，叼在嘴里，又找打火机。

我整天都在找东西，不找东西的时候都在为找不到东西生气。

现在我在生气。

猛地发现牛博在看我。

就差那么一点没跳起来。我最受不了被人看着，又不是在动物园！虎了脸凶巴巴地问：“干什么！”

“其室也空，其心也虚。”牛博环视寝室，文绉绉地感慨，好整以暇地微笑，“算起来，你就是贞元之人。”

我一边开开关关抽屉找打火机，一边插科打诨：“什么元？

什么元都不如欧元啊，连美元都挤兑一边去了。”

那个大头白痴吃惊地张大了嘴，也不知他是真不懂还是假不懂，居然慢慢解释：“你怎么会不知道呢？易经说元亨利贞，佛教说生住坏灭，都是讲一个生成到毁灭的过程，元是刚刚开始、亨是发展、利是成就、贞元就是旧的已经过去，新的正在……”

我夹着烟的手托着腮，饶有兴趣地观赏他的两片厚嘴唇运动。人制作的琴，七根弦能调出宫商角徵羽五音，而天制作的人，两片嘴唇能发出无数声音腔调，比较起来，还是天定胜人。

那两片黑红簧片突然不动了。牛博无趣地住了嘴，无辜而受伤地瞧着我。

“接着说。”我笑吟吟地鼓励他。

牛博深深叹口气：“阿草早说了，一跟你说正经的，你就这副德行。”半晌又冒一句：“你不开心。”

“我过着妻妾成群的幸福生活，有什么不开心的？”

牛博居然冷冷回道：“女孩子不需要妻妾成群。”答得还飞快。

我被噎得差点背过气去，世界上还有如此没有幽默感的人。阿花告诉过我，法律保障，我有权保持沉默。

“其实你是贞而不元。”他叹道，“冰姐，你干吗不开始一段新感情呢？”

我倒！一个爷爷级人物叫我姐姐，这是什么世道！阿草喜欢装小，我喜欢扮老，所以阿草叫我“冰姐”。牛博以前一直保持师兄的尊严，非常正统地叫我“王远冰同学”，后来嫁给阿草，不