

英语课堂教学活动指南丛书 01

帮助学生 说英语

凤凰出版传媒集团 译林出版社

Helping Students to Speak

外方主编 Paul Seligson

中方主编 林立

副主编 汪晓阳

Paul Seligson 著



英语课堂教学活动指南丛书 01

外方主编 / Paul Seligson

中方主编 / 林立

副主编 / 汪晓阳

[英] Paul Seligson / 著

李冬云 / 译

帮助学生说英语

Helping Students to Speak

凤凰出版传媒集团
译林出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

帮助学生说英语 / (英) 塞利格松 (Seligson, P.) 著;
李冬云译, —南京: 译林出版社, 2007.9
(英语课堂教学活动指南丛书)
ISBN 978-7-5447-0336-9

I. 帮… II. ①塞…②李… III. 英语—听说教学—中小
学—教学参考资料 IV. G633.413

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第115798号

Copyright © Paul Seligson 1997
© Richmond Publishing[™]
Chinese Edition Copyright © Yilin Press 2007
All Rights Reserved.

本系列图书由英国Richmond Publishing出版公司授权译林出版社在中华人民共和国境内
(不包括中国香港、澳门特别行政区和中国台湾地区) 独家出版发行。
登记号 图字: 10-2007-170 号

“英语课堂教学活动指南”丛书由北京行走出版咨询有限公司策划。

版权所有, 翻印必究!

书 名	帮助学生说英语
作 者	Paul Seligson
封面设计	侯海屏
排 版	张倩雯
责任编辑	唐晓萌
特约编辑	裴凤敬
出版发行	凤凰出版传媒集团 译林出版社 (南京湖南路47号 210009)
电子信箱	yilin@yilin.com
网 址	http://www.yilin.com
集团网址	凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn
印 刷	扬中市印刷有限公司
开 本	787 × 1092 1/16
印 张	7.25
版 次	2007年9月第1版 2007年9月第1次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5447-0336-9
定 价	14.50元

译林版图书若有印装错误可向承印厂调换

英语语言教学实用技巧丛书

英语课堂教学活动指南丛书

顾问 (按姓氏汉语拼音排序)

程晓堂

北京师范大学外国语言文学学院 院长 教授
国家英语课程标准研制专家组 核心成员

龚亚夫

中国教育学会外语教学专业委员会 理事长
国家英语课程标准研制专家组 核心成员

刘道义

教育部课程教材研究所 研究员
人民教育出版社 原副总编辑

刘兆义

外语特级教师
国家英语课程标准研制专家组 核心成员

王 蔷

北京师范大学外语教育与教师教育研究所 所长 教授
国家英语课程标准研制专家组 核心成员

总策划 赵东泓



英语课堂教学活动指南丛书

《帮助学生说英语》Paul Seligson

《教儿童学英语》Genevieve Roth

《帮助学生自主学英语》Ricky Lowes & Francesca Target

《英语课堂教学评价活动》Andy Baxter

《分层次英语教学》Julie Tice

《小学英语教学活动》Amanda Cant & Wendy Superfine

英语语言教学实用技巧丛书

《语法教学实用技巧》David Nunan

《儿童英语教学实用技巧》Caroline T. Linse

《口语教学实用技巧》Kathleen M. Bailey

《听力教学实用技巧》Marc Helgesen & Steven Brown

《英语语言教学理论与实践》David Nunan

《阅读教学实用技巧》Neil Anderson

《教学评价实用技巧》Geoff Brindley

丛书序

外语课程的改革可以分为三个层面：一是宏观的、战略性的计划，如确定教学理念与设计课程目标、评价目标等；二是策略性层面（Candlin, 1984），即根据不同的地区差异与教学条件设计不同的教学实施大纲，其中包括对教学内容进行选择与排序，选择适当的材料，以及根据不同的教学需求采用适当的教学方法和教师培训等；最后是操作层面（Markee, 1997），即教师与学习者如何根据班级的学生实际情况进行日常教学的活动，包括材料的补充与选择。

可以说，自外语新课程实施以来，课程的教育教学理念、课程目标、教学材料等的确与以前的大纲有所不同，但是，教学方法、教学资源、教师职业发展等方方面面策略性层面与操作层面的变化却没有人们期待的那么明显。课程改革的理念和原则，经过几年的宣传和培训，虽然已经广为人知，但如何在教学实践中全面落实这些理念与原则，成为各级教育行政部门和外语教师面临的大问题。我个人认为，在课程实施中，最困难的还不是教师教育教学理念的转变，而是各级教育部门、教师培训者，包括相关的教育出版部门在课程策略性层面、操作层面上多为一线教师想一想，他们在课程实施中最缺乏什么。一线教师是真正在比赛场地上奔跑的核心队员（key players）。他们需要什么样的营养和技能？他们需要什么样的技术支持？

当然，有关教育学的理论培训与读本是需要。但是，教师们可能更需要的是比较方便、实用的教学资源；是稍加修改，甚至不用修改就可以用于教学活动的各种各样的辅助资料。教师们何尝不想采用更有效的教学方法？他们何尝不想使学生更喜欢学习？但是，巧妇难为无米之炊，如果没有方便的资料，有几个教师能凭空自己编写适当的、地道的外语辅助材料，设计语言得体、情境真实的活动内容？作为一名英语教材编写者，我深知教学活动材料设计的困难。这些困难不仅是理论水平上的，还有跨文化交际知识、学生心理状况、课堂教学过程的掌控，以及时间、精力、条件和创造力等诸多其他方面的因素。

人们也越来越清楚地认识到，教学的成功与否绝不是仅仅靠什么这个教学法、那个教学法可以决定的。教学涉及的问题太复杂了，时间、学习环境、家庭环境、师资、接触语言的频度、心理定位、动机、态度、个人的不同学习风格等等，都可能影响教学效果。而其中一个重要的因素，就是教学材料的资源。“英语课堂教学活动指南丛书”和“英语语言教学实用技巧丛书”正是这样内容丰富、实用的外语课堂教学资源库。它们呈现了当今英语教学的许多核心话题，涵盖了教学分析、教学技能、教学方法等外语教师需要重点关注的方面。其贯穿始终的特点是实用，易于操作。相信这两套丛书定会受到教师们的欢迎，因为它们不仅有助于教学的发展，更会有助于教师的专业发展。教师的专业发展不仅有助于解决目前的资源短缺，而且还“授之以渔”，使教师个人的能力得以提升，从而使全国中小学英语教师水平上升到一个新的档次。



2007年7月

策划人语

外语课程改革自实施以来,我国基础外语教育领域发生了许多深刻的变化,影响到教学理念、教学方法、教学资源、教师职业发展等方方面面。这些变化都以前所未有的程度和速度改变着外语教学的现状,可以说是新中国成立后外语教育领域革命性的大变革。

面对这场大变革,相信每位外语教师都在以各种方式思考并参与。课程改革的理念和原则,经过几年的宣传和培训,已经深入人心。但如何在教学工作中全面落实这些理念与原则,成为外语教师面临的大问题。理论和实践相结合,从来都不是一件一蹴而就的事情,需要实践者反复思考、摸索。何况,在我国多年来形成的应试教育的情形毕竟对教师教学思想和实践的干扰与束缚根深蒂固。这就要求广大外语教育研究者和实践者努力探索出一条适合当前教学实际的创新之路。“英语课堂教学活动指南丛书”的出版就是这样的一种探索。

“英语课堂教学活动指南丛书”是一个内容丰富实用的外语课堂教学活动资源库。它的编写宗旨是给外语教师提供有效的教学资源,帮助其形成自己的教学模式,并以研究教学为乐事。

“英语课堂教学活动指南丛书”虽然是为中小学英语教师编写的,但是也适用于其他外语语种的教师、成人外语培训教师、希望从事外语教学工作的大学生和外语教师培训者。书中所有的课堂活动都是为水平较低的学生(从初学者到中低水平者)而设计的,因为这些学生在中小学中占多数。然而,大部分活动都可以轻而易举地改编成较高水平的学生可用的活动。

除了正文部分,“英语课堂教学活动指南丛书”的每一本还包括:

- 可复印活动页。这些内容可直接用于课堂教学(有些需要稍做修改),其中有的是供整个学年使用的,例如:评价记录表、项目计划表等。
- 教学技能培养任务。这些任务旨在使书中涉及的教学方法更具操作性,使教师对所读内容进行反思教学,帮助教师在课堂中尝试新的方法。
- 术语。该丛书的主要原则之一是使用便捷。作者尽量避免使用行话或费解的专业术语。对于不可避免的术语,作者会在书后的术语表中进行解释。

真诚希望“英语课堂教学活动指南丛书”的出版能为广大外语教师的教学工作助一臂之力。

目 录

前 言	学生为什么不说英语?	1
第一章	什么是“说英语”?	4
第二章	处理一些常见问题	7
第三章	激发学生说英语的兴趣	13
第四章	如何对学生说英语	19
第五章	口头呈现语言	26
第六章	教师指导下的口头操练	34
第七章	双人组和多人组操练	40
第八章	有效的双人组和多人组活动	46
第九章	使学生熟悉双人组和多人组活动	57
第十章	有控制的准确性练习活动	62
第十一章	信息沟活动	69
第十二章	较自由的流利性练习活动	74
第十三章	口头家庭作业	82
第十四章	口语评价	89
结束语	展望未来	92
附录一	可复印活动页	93
附录二	术语表	106
附录三	拓展性阅读书目	107

上面各章标题和下表可帮助你找到与说英语有关的问题的参考答案:

问题	参见
学生吵吵闹闹, 我控制不了课堂	第 8 页
学生说英语时出现的错误太多	第11页
学生不愿说英语	第三章和第八章
我在探索一些充分利用课本上的对话的方法	第41页
我无法和学生进行双人活动或小组活动	第八章
在双人活动中, 学生不听对方说	第52页
我想自己设计一些口语活动	第十一章
我需要一些简单的方法测试学生的口语能力	第十四章

学生为什么不说英语？

我永远忘不了12岁时的那次经历。我有一个学期不在英国，在巴黎郊外的一所学校学习，我妈妈的表亲是那里的教师。回到英国后的第一节法语课，我们都像往常一样轮流大声朗读。渐渐轮到我了，教室里非常安静，大家充满期待，等着听我的新“口音”。我难为情极了，脸涨得通红，压力使我几乎哭出来，真希望自己马上从人间蒸发。那一段课文似乎很长，但我还是强迫自己慢慢读完，不过刚刚萌发的学法语的积极性在顷刻间消失得无影无踪。尽管我能说得很好，但我再也不想对任何人说法语了。显然那种“学习环境”并没有帮助我学会说法语，结果适得其反！

像我一样，本书的大多数读者都在学校里学过一种或多种外语。然而，很可能只有一小部分真正学会了说，很少有人敢说自已通过五年或更长时间的学习能够说得很好。下面引用的是一些学生过去或最近说过的话，是关于他们的语言学习经历的。

我们不怎么说。说的主要是纯理论方面的内容，非常枯燥乏味。

我们学的都是一些语法规则和与生活无关的单词。直到我去了英国，不得不开口说英语时，它才真正成为了一种语言。就是在那时我学会了说英语。

开始上学以来，我在语言学习方面一直不行。

老师一直给我高分，但我不知道为什么——我什么都不会说。

起初我喜欢学，但是后来我们换了一位新老师，我不喜欢他，他也不喜欢我。从那以后我就不喜欢学了。

我真的很喜欢学习语言，而且学得很好。我们有口语考试，但这些考试并不可怕，因为我们的老师很好。

我非常害羞、拘谨，讨厌说外语，特别是在朋友们都在听我说的時候。

任务

暂停一下，问自己（或你身边的同事）：

1. 你在学校读书时外语学得怎么样？你学会说很多词和句子了吗？你学的那些东西当时或现在有用吗？
2. 为什么你没有学会说得更好一些？
3. 你什么时候真正开始说得流利的？什么因素促使你在外语学习上取得成功？

现在请看下表，在你的答案旁边的第一个方框上打勾（√），并加上其他可能相关的答案。

你在学校的经历是下面哪些因素造成的？

教学大纲、教学方法、课堂、考试忽视了口语技能。

☐ ☐

学的东西似乎与你的生活无关。

☐ ☐

你只学了一些语法规则或正式的语言规则。

☐ ☐

你只学了词汇，而不是句子或交际技能。

☐ ☐

课堂没有激发你的学习兴趣。

☐ ☐

无论课内还是课外，你从来没有说的机会。

☐ ☐

你对一位或多位老师不太满意。

☐ ☐

你的课本很糟糕。

☐ ☐

每周的课时太少。

☐ ☐

班里的学生太多。

☐ ☐

你觉得很难为情，因此不和同样处于青春期的同伴说外语。

☐ ☐

你喜欢这个科目，知道它很重要，而且也想学。

☐ ☐

你学了很多东西，足以通过考试。

☐ ☐

你有说这种语言的朋友，所以你想学。

☐ ☐

你一直认为自己不善于学习语言。

☐ ☐

其他原因（是什么？）_____

☐ ☐

顺便提一句，对于读本书的非本族语国家的教师，倒数第二点几乎不适用。很多人说他们现在或过去学不好语言，但是实际上，每个人都能在适宜的环境里学会一门外语。

任务

现在想像你是自己所教班级里一名普通的学生。

- 从他/她的角度看你的课堂，并填这张表，在答案旁边的第二个方框上打勾（√）或画叉（×）。
- 你认为20年后他/她谈到在学校学习英语的经历时会说什么？

如果你想像中的学生的大多数答案是否定的，尤其是当他的答案和你的答案非常相似时，很不幸，那就意味着从你毕业之后，教育就没有取得什么大的改进。

再看看你想像中的学生的答案。对于你勾出的那些消极的方面，你能改进吗？在第一个任务第三个问题的答案中，促使你的口语变得流利起来的那些因素能在你的教室里重现吗？

本书旨在针对如何克服第一个任务中的消极方面，并帮助学生在你的课堂上学会说英语提出一些建议。将来能够把英语说得流利的学生会很少，但是：

- 他们很可能比现在说得更多。
- 他们真正学会的东西很容易使他们感到快乐而自信。

本书介绍了很多简单、实用的活动，这些活动可以用来丰富你的教学方式，促使你帮助学生在课堂上多说英语，并且希望你也能帮助他们在课外也多说一点儿。这些活动易于组织，而且可以根据具体情况调整，希望至少有一些活动对你来说比较新颖、实用。

第一章

什么是“说英语”？

教师和学生都有必要弄清楚什么是“说英语”。如果你问中学生“Can you speak English?”, 大多数会说“No.”, 有的甚至会说“No, I can't.”或者“Only a little.”实际上这是互相矛盾的, 他们的意思是“是的, 我明白你的意思。但是我不能像母语是英语的人那样说英语”, 或者“我不能自如地用英语表达自己的思想”。尽管如此, 他们显然理解并且会说一些英语。他们应该说“是的, 但是我只学了一点点英语”或者“我练习得还不够”等等。

这一点至关重要。由于你的工作是一名教师, 学生在学校或别的地方努力学习, 从而能够完成以前做不到的事情。我们应该站在积极的而不是消极的角度去看目前的成绩。我们有各种不同的方法帮助学生提高英语水平, 并让他们了解自己的进步。

1 向学生讲明我们的教学目标

如果学生在规定的时间内达到了我们提出的所有要求, 并且通过了考试, 他们应该会提高学习的积极性, 然而许多学生并没有这样。在每个学年结束时, 学生要学会什么、能做什么、说什么, 你和他们都知道吗? 他们知道为什么你如此强调或者不强调“说”吗?

我们需要:

- 明确我们的课程目标, 如: 通过经常用母语解释和反复说明。
- 在新学年开始时, 向他们说明应该了解的核心内容而不让学生猜测。落后或旷课的学生有什么办法赶上功课?
- 最理想的情况是: 每节课都有一个明确的目标, 每一次都告诉学生他们要学什么。

2 制定切实可行的目标

在中学阶段, 制定要像母语是英语的人那样说英语的目标是不现实的, 但是很多学生并没有意识到这一点。绝大多数教师都不是来自英语国家, 他们说的英语并非“完美无缺”(不管“完美无缺”是什么意思!), 因此无论如何这样的目标是不可能的。比如说, 实际上我们没有哪一个人能在说其他语言时不带外国腔。然而, 这些非母语国家的教师却能够使用英语、说英语。他们和学生拥有同一种母语, 因此他们也是学生在很多方面长期作为目标模仿的最佳对象。

无论教师的英语水平如何, 学生都应该知道:

- 他们将来能够说什么、做什么。
- 教师期望他们达到什么水平。

以便:

- 能够理出先后顺序, 为自己制定切实可行的目标。
- 体验目标实现时的满足感。

你的学生是这样吗？

能够知道自己每年学了什么、还有什么要学，特别有助于那些基础薄弱的学生提高成绩。要这样做，一种方法就是尽早并且经常向学生解释清楚教学大纲的要求。很多教师都忘记这一点，但如果不这样做，学生怎么知道教师期望他们学会什么或他们如何进步呢？

我总是给我的学生一张类似附录一第93页的清单。在课堂上，比如在中学一年级时，我带着学生从头到尾看一遍，告诉他们这就是他们要学会理解、会说和能回答的内容，能否尽最大努力学好这些内容由他们决定。每一个“/”代表一个或几个空缺的单词，学生要记住这些单词。尽管他们通常会把这些问题完整地写在另一张纸上，但在课堂上我们一直用梗概提示（skeleton prompts）鼓励学生记住这些语句。我们经常进行清单上的双人活动，方法是：

- 一个学生看着那张清单，提问同伴。
- 或者把清单剪开做成卡片，面朝下放在桌上或者装入信封。学生轮流抽出一张卡片，提问同伴。

尽管基础薄弱的学生最后还要在家里练习，但至少他们清楚地知道要学什么、做什么。

我还告诉学生这将是口语考试（oral exam）的内容。（阅读第十四章）如果他们能回答所有的问题，就能通过这门课程的考试。这就使学生：

- 更容易弄清楚他们要知道什么。
- 更有可能努力学。

认真看一遍课本或教学大纲的要求，并为每一个班级列出一份类似的清单，对你来说并非难事。

3 确保学生知道他们取得了很大进步

对于个人和班级的学习动机来说，逐步注入成就感必不可少。随着学生英语知识的增加，记住这些知识也要付出更多的努力，他们的进步就变得更加难以衡量。随着学习难度的增加和青春期的思想混乱，很多在初学阶段英语学得很好，可能对英语很有兴趣的学生常常失去学习积极性。因此，我们要花大量的时间和精力来保持学生的学习热情，并需要经常重新激发他们的学习积极性。

除了选择适合学生年龄、符合他们兴趣的材料和主题外，还要：

- 安排一些既符合他们水平又有具体成果的任务和活动，这样学生就会看到他们能用英语做什么。（阅读第十章）
- 抓住一切机会表扬和鼓励学生。

即使学生只是读对了一个单词，也要告诉他们活动进行得很好。一个又一个学期过得很快，我们很容易忽视教学的这个方面。我们要强调进步，要提醒他们：与一年前相比，他们取得多么大的进步，懂得了多少东西。

4 给学生提供标准，让他们评价自己的表现

例如，我们应该：

- 进行连续性评价（continuous assessment），并告诉他们分数。（见第89页）
- 给学生提供一张简单的对照表，列出他们可以完成的任务，让他们在能做的事情旁边做上记号，并进行监控（如果他们做不到，要便于修改）。这可能是一份可复印的清单，上面列出了一年的任务，就像下面这两张表：

1 关于词群（lexical groups）

In English, I can say:

the numbers _____ the alphabet _____ the days _____
 the months _____ the colours _____ the body _____
 10 animals _____ 15 verbs _____ 20 adjectives _____

2 关于功能（functions）

In English, I can:

describe myself _____ describe my room _____
 describe my best friend _____ describe my family _____
 go to a café _____ go shopping _____

或者，学生也可以在你的指导下自己列一个对照表，把它写在词汇学习簿的后面。学生学了两三个新的词群或功能之后，帮助他们把这些词补充到表中。

你也可以在每个期末把课本的语言项目作为可以在旁边做标记的对照表（必要的话翻译成母语），这样学生就知道他们每年能做什么、还有什么没做。不管在什么情况下，我们的目标都应该是让学生为他们所知道的感到高兴，而不是为他们所不知道的感到沮丧，尽量给予学生积极的反馈。（见第55页）

任务

回答下面的第1题至第5题。如果你的答案超过三个“否”，也许你应该根据上面的一些建议改变这种局面。

1. 你知道自己期望学生在每个学年结束时能够说什么吗？
2. 他们知道吗？他们的父母知道吗？
3. 你的期望现实吗？
4. 学生有方法衡量自己在口语方面的进步吗？
5. 你经常表扬和鼓励学生在口语方面做出的努力吗？

第二章

处理一些常见问题

本章反思教师在组织双人组和多人组活动时遇到的主要问题，并提出了一些解决办法。

“我的学生人数太多，无法进行双人组或多人组活动。”

从某种意义上说，这一整本书都是回答这个问题的。在人数较多的大班里，不组织双人组和多人组活动，学生无法得到足够的练习机会学英语，而且你也无法单独帮助他们。当然，班级规模越小，就越容易组织活动。但是，在大班里始终不组织小组活动就意味着放弃了这种有效地教学生学英语的方法。

没有轻而易举的解决办法。每种特殊情况都有其自身特有的限制条件，但是很多教师都不愿意使用这种方法，因为：

- 他们尝试过，但“失败”了。
- 他们从未真正了解如何开始。
- 他们不敢尝试有悖常规的事物。

本书旨在向你展示如何使用这些方法（在世界各地已为许多教师使用，有的教师教的班级甚至有60人，学生无法离开座位四处走动），而且让你相信这样做是值得的。（见第46页）

本书还会为你提供很多方法和建议，使你能够成功完成活动。（阅读第七章~第九章）你能使用这些活动吗？

“在我班里，学生的能力参差不齐。”

这种论点实际上是赞成而不是反对组织双人组或多人组活动。事实上，传统的教学方法使你把所有学生都放在同一个水平上进行教学，然而实际情况并非如此。这种做法通常对基础薄弱的学生来说是不公平的。但是，不这样做的话，你怎么解决这个问题？你怎样才能给予他们所需要的单独帮助？

双人组活动可以使我们的课堂更加个性化，以便：

- 让每个学生都有说的机会。
- 使教师有机会监控、倾听、观察、思考、低语，并且了解学生能做什么，不能做什么，从而把更多时间花在那些需要额外帮助的学生身上。

这样，确实使在水平参差不齐的班级进行教学不再困难重重，因为我们能够更容易地进行个性化教学，满足不同学生的需要。把重点放在说的方面，并不能解决学生能力参差不齐的问题，但它可能会帮助那些在阅读和写作方面较弱的学生做得更好！

“每次我让学生进行小组活动，

很多教师都不确定什么时候使用母语，或者是否要使用母语。第19页有一张列表，说明在课堂上使用母语合理而且实用。只要像其他资源

他们就说母语而
不说英语。”

一样尽量少用、慎用，母语是一种宝贵的资源。最理想的情况是，我们从不需要使用母语。随着英语水平的提高，母语的使用逐步减少。如果你对此还有所怀疑，那么设想一下：如果明天你的班上来了两名学生，他们不懂你们的母语，你要用英语组织所有课堂活动，那么你的教学将会变得多么低效！总的原则是：要求学生尽可能多地使用英语，但是在使用母语能够促使课堂活动顺利进行的前提下允许学生使用母语。

“我的学生一直
吵吵闹闹。”

进行语言教学时，学生在课堂上吵闹是不可避免的。他们总是过于兴奋，通常这是成功的一种标志。教师的工作就是使这种吵闹有益于学习。

一个关键因素就是避免教师自身引起的混乱，如因为指令不清楚或者准备不充分而引起混乱。教师要制定活动的常规程序，做到无须告诉，学生就知道要做什么，例如：迅速而安静地组成双人组或多人组。除非学生迅速组成新的小组，否则他们的注意力就会分散，吵闹声就会大起来，教师当然也会因此而感到头疼。（见第53页）

控制学生吵闹实际上就是要让学生习惯于在一起说英语时压低声音。这需要自我约束，而自我约束则需要培养和练习。除了那些不轻易暴露自己思想的学生之外，通常几乎所有的学生都需要接受训练，才能学会压低声音。提醒他们：只有他们的同伴而不是全班同学需要听到他们的声音。即便如此，还是有一些学生的声音就是比其他学生大，那就和他们平心静气地谈一谈。吵闹只有和纪律问题同时出现时才能成为一个较大的问题（见下文），下面有两个简单的方法可以选择：

让学生选择

- 组织一个简单的双人组活动，当学生吵吵闹闹时，说：“Sorry, you're too noisy. We have to do something else.”然后停止活动，让他们做一些比较传统的、最好是非常乏味的事情。
- 几分钟后，说：“This is boring, isn't it? Would you prefer to go back to (the other activity)?”假如他们回答“Yes”，要求他们这次一定要安静一点。如果在几次警告之后他们还不能压低吵闹声，那么就再次停止活动，重新进行乏味的练习。

我发现大多数学生懂得把声音压低一会儿。那些愿意学说英语的学生会对那些不愿意学说英语的学生造成一种趋同的心理压力，使他们为了整个班级而遵守纪律。这种活动显然要做几次或至少在学生过分兴奋的时候威胁他们要这么做，但是如果我们为了让学生学会相互合作，这种活动的确有效。

起草一份“合同”来制定明确的行为准则

- 用母语让学生说出他们想要你教什么，把它变成一连串承诺详细地写在黑板上：“I'll prepare my lessons, choose interesting topics which you like, teach you as well as I can, try to involve you all, be fair, mark the homework, do some songs,”等等。
- 然后问学生：“What will you do for me?”引出课堂“守则”，如“‘We'll come on time, do our homework’”，但更重要的是：“We'll try not to make too much noise. We'll speak in English when we can.”等等，把重点放在上面提到的那些具体问题上面。如果你够精明，可以让他们做出你想要的承诺！
- 帮助他们翻译出来，把它变成一个“联合声明”。郑重其事地在上面积名，并要求他们也在上面签名。
- 此后如果在本学期内他们“违反”了协议，拿出合同给他们看（如果你没有履行你的承诺，他们也可以这样做）。这种成年人的做法会取得很好的效果。

（参见本丛书《分层次英语教学活动》一书）

“我想多进行一些说的活动，但学生就是不配合。”

上面提到的很多论述也适用于纪律方面。如果绝大多数学生都不愿配合，也许最好的办法就是放弃那节课，重新使用比较传统的教学方法。如上所述，尝试通过选择“遵守纪律做有趣的活动”还是“不遵守纪律做乏味的活动”这种方式训练他们。如果我们能使大多数学生站在我们一边，那么就有可能让他们去说服余下的少数人“一起玩”，或者至少不扰乱课堂。

然而，即使“最好的”教师在教大班、处于青春期的孩子时也会遇到问题。学生在其他科目中的表现、个性、情绪、上课的时间都会影响他们在课堂上的行为。有时候学生就是想引起他人的注意才在课堂上捣乱，并没有别的原因。在课堂上练习交际技能时，总是会出现问题。我们的工作就是引导学生把用在这些不良行为上的精力用到课堂活动上。

任务

为了解决纪律问题，我们要找出原因。它们是由学生、学习环境还是教师引起的呢？为了弄清楚你是否是引起问题的一种因素，回答下面的第1题~第6题。

1. 对学生来说，你的教学内容和教学风格有趣吗？或者他们觉得乏味吗？
2. 你的学生知道在课堂上什么行为是可以接受的，什么是不被接受的吗？或者有明确的“课堂守则”吗？“课堂守则”包括什么内容？学生能说出这些“守则”吗？
3. 对于那些不守纪律的学生（如迟到、不做家庭作业、吵吵闹闹和惹事生非的学生），你处理的方式确实始终如一吗？每