

英语整体学习法

倪丽华 著



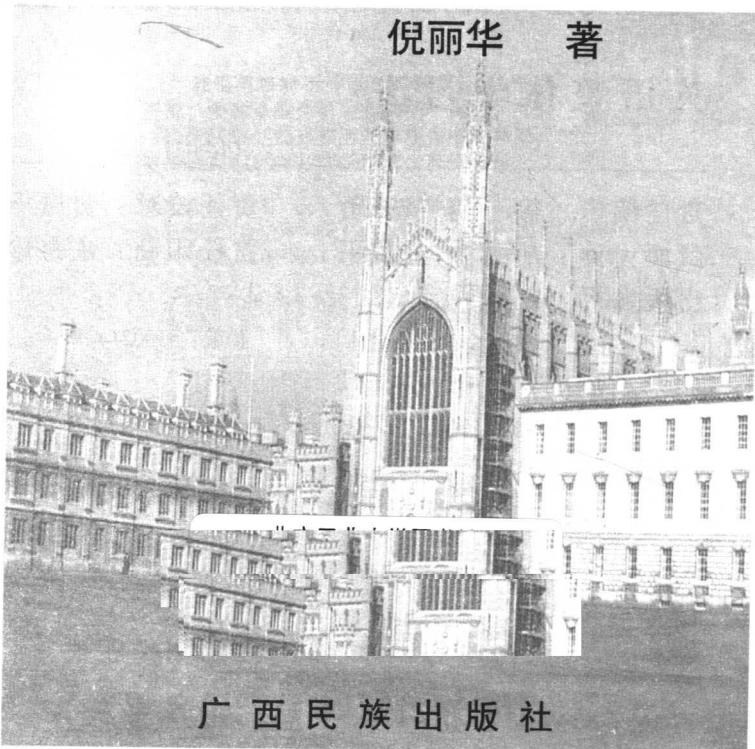
广西民族出版社

H319.3/49

2004

英语整体学习法

倪丽华 著



图书在版编目 (CIP) 数据

英语整体学习法 / 倪丽华著, —南宁: 广西民族出版社, 2004.3

ISBN 7-5363-4719-7

I. 英... II. 倪... III. 英语—学习方法

IV. H319.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 015722 号

英语整体学习法

倪丽华 著

责任编辑：徐 美 宾伟贤

责任校对：贾凤华

封面设计：胡丽珊 张利平

责任印制：余秀珍

出版发行：广西民族出版社

(地址：南宁市桂春路 3 号 邮编：530021)

印 刷：广州市悦彩印刷有限公司

开 本：850*1168 1/32

印 张：11

字 数：230 千

版 次：2004 年 4 月第 1 版

印 次：2004 年 4 月第 1 次印刷

印 数：1—2000 册

ISBN 7-5363-4719-7/G•1794 定价：16.00 元

如有印装质量问题 请与本社调换

前 言

一、 “整体学习法”的基本定义

整体学习 逐层递进
学会学习 体验成功

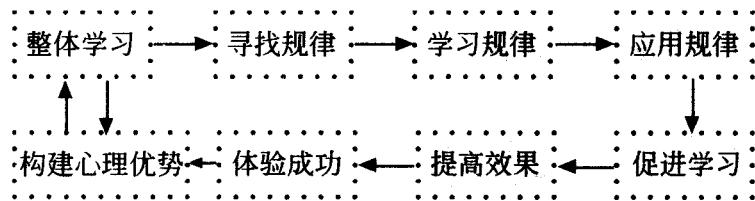
二、“整体学习法”的由来

学习、吸收、实验、发展、创新

三、“整体学习法”的原理

通过构建科学的知识板块、建立系统的知识网络变无序为有序，再通过理序、用序使学生能科学地利用语言学的规律来解决学习中的实际问题，从而大面积地提高外语教学质量。

四、“整体学习法”的示意图



五、“整体学习法”的指导思想

面向全体学生
培养学生的成就感

六、“整体学习法”的教育目标和目的

整体学习法以素质教育为核心，以学生的发展为立足点，以培养学生能力、教给学生科学的学习方法为教育目标，以师生都能感受成功、使教与学各有所成为最终目的。

七、“整体学习法”的特点

整体学习法既注重知识又注重规律；既注重教法又倡导学法；既注重语言内容，又注重呈现语言内容的形式和手段；既追求优异的成绩，更看重学习者实际应用语言的能力。

八、“整体学习法”的优势

较好地解决了学外语记忆难的问题

较好地解决了缺少语境交际难的问题

较好地解决了费时多收效低的问题

九、“整体学习法”的策略

1. 从总体到个体
2. 从无序到有序
3. 从一般到特殊
4. 坚持输入量大于输出量
5. 坚持学生先学教师后教
6. 坚持人人有参与的机会
7. 坚持人人有成功的体验

十、“整体学习法”的操作模式

整体感知

反复再现

逐层递进

逐步升华

十一、“整体学习法”的课堂教学方法

启发式

引导式



激励式

自主式

互动式

十二、“整体学习法”十六字的关系

整体学习是关键

循环递进是保障

学会学习是目的

体验成功是核心

十三、“整体学习法”的效果

1. 用此法通过一个暑假的学习，我帮助两个从未学过英语的小学生学完了上海小学教材应掌握的内容，两个学生入校后英语成绩都在班上名列前茅。

2. 用这种方法我曾使一个三流的实验班创下全市一流的中考成绩。

3. 在我做教研员期间，我亲身实践，亲自实验，带领全市的外语教师进行了大规模的“整体学习法”的实验，使当时我市的外语成绩平均提高40多分。

4. 我曾带领河北省霸州市的外语教师进行了大规模的“整体学习法”实验，用一年的时间使当地的外语成绩平均提高了20多分，用他们教研员的话讲“将一块外语沙漠变成了绿洲”。

5. 我曾用这种方法带领一个高一班级47天完成了一学期的课程，期末考试成绩由原来的倒数第13名一跃跨到正数第二名。

6. 我曾用此法带领高一的学生一年学完两年的课程，期末



考试成绩超过在校高二学生平均分5分。

7. 我曾用此种方法帮助和指导了河北省三河市高三外语复习工作，使该校2000年英语高考成绩创下历史新高，在全地区名列前茅。

8. 我用这种方法给全国许多的外语教师，学校领导，初、高中学生上过示范课，受到了一致的好评。

尽管“整体学习法”源于实践，又经过了大量的实践检验，但它仍然存在着许多的不足和有待改进及完善的地方。因为世上原本就没有十全十美的事物。就学习而言，难有一种适合于任何环境、任何学习者的方法。**事实上，教与学都无定法，但贵在有法，巧在用法，成在得法。**

我把自己多年来的实践经验写出来，一是为了感谢张思中、胡春洞等培养和指导过我的导师们，二是为了感谢上海市虹口区教育局和师大一附中各位领导，三是为了感谢所有在我教改之路给予过我大力支持和帮助的教研员和师生朋友们，没有导师的培养、没有各级领导的支持、没有广大师生的肯定和通力合作，就没有我品尝丰收果实的今天。

在此，我也特别感谢《疯狂英语》出品人邓良平先生，在他的鼓励、支持和帮助下，我才得以出版这本书。

第一章 整体学习语音

第一步 利用母语学习英语音素	(2)
一、元音音素	(3)
二、辅音音素	(3)
第二步 利用48个音素学习英语字母	(7)
第三步 学习英语字母的读音规则	(9)
一、开音节	(9)
二、闭音节	(9)
三、“R”音节及其读音	(11)
四、辅音字母及某些字母组合的读音规则	(11)
五、音节和重音	(16)

第二章 英语口语整体训练

第一阶段 学习积累阶段	(20)
一、学习和模仿俩俩对话	(20)
二、模仿小情景对话	(31)
第二阶段 反复实践阶段	(34)
一、表演俩俩对话和情景对话	(34)
二、快速应答式	(34)
三、快速口译式	(35)
四、转述信息式	(35)
五、整合信息式	(35)
六、见行叙意式	(36)
七、主题会话式	(36)



第三阶段 创造性应用语言阶段	(38)
一、创造性应用英语的意义	(39)
二、用英语创造性表演的形式	(49)

第三章 整体学习词汇

第一节 整体学习词汇的意义	(67)
第二节 整体学习词汇的方法	(71)
一、通过读音记忆单词	(71)
二、通过句子记忆单词	(84)
三、按词性记忆单词	(90)
四、通过对话、语篇、音像巩固和记忆词汇	(93)
五、整体学习词汇的几点注意事项	(105)
第三节 学校整体学习词汇操作法	(108)
一、整体学习词汇的教学原则	(113)
二、整体学习词汇的教育原则	(116)
三、整体学习词汇之后的巩固工作	(119)

第四章 整体学习语法

第一节 整体学习英语语法	(138)
一、词法	(139)
二、句法	(149)
三、时态	(154)
四、语态	(155)
第二节 整体学习语法教学技巧	(156)
一、寓乐于学，引发兴趣	(156)

二、开发智力，网络思维	(166)
三、化难为易，巧学语法	(172)

第五章 整体学习语篇

第一节 课文整体学习“六步法”.....(181)

一、预习	(181)
二、复习	(189)
三、导入	(190)
四、理解	(195)
五、记忆	(199)
六、应用	(203)

第二节 整体学习语篇的“三个结合”.....(206)

一、精读与泛读相结合	(207)
二、阅读与朗读相结合	(215)
三、通读与翻译、背诵相结合	(216)

第三节 开展中学英语阅读的方法.....(220)

一、把握三个学习原则	(220)
二、做好五个方面工作	(223)

第六章 整体复习五步法

一、整体复习词汇	(228)
二、整体复习语法	(230)
三、语篇整体训练	(234)
四、自测	(251)
五、演练	(253)



第七章 学会学习

一、培养良好的学习习惯	(256)
二、学会实践和参与	(259)
三、学会亲自动手做	(262)
四、广泛阅读大量背诵	(268)
五、学习和掌握科学的记忆方法	(271)
六、学会专注	(283)
七、学会持之以恒	(284)
八、学会做人	(290)

第八章 体验成功

一、充分开展英语表演活动，满足学生的表现欲	(299)
二、明确目标，细化任务，量化评估标准.....	(302)
三、充分信任学生，发挥学生的主体作用.....	(304)
四、化难为易，执简驭繁	(306)
五、因材施教，分层递进	(307)
六、极早开展课外阅读，创造体验成功的契机.....	(314)
七、加大学习容量，提高难度系数.....	(317)
八、素质教育与应试能力都要抓	(318)
九、鼓励学习，奖励学习	(320)
十、帮助学生体验成功	(321)





第一章 整体学习语音

语言，作为交流思想的工具，总是包括口头和书面两种语言形式。在口语中如果读音不准就会造成表情达意上的错误，很难与人交流。从掌握书面文字角度看，学好语音也是十分重要的。语音是语言的物质外壳，词的识记有赖于词的语音形象，词的正确拼写离不开词的正确读音，语句的读音熟练又是文字阅读速度的基础。因此，英语学习的入门阶段一定要学好语音，夯实语言学习的基础，拿到打开外语大门的金钥匙。

无论是教者还是学者，都应清楚地意识到，语音是学习英语的第一道重要关口，学生的语音质量直接影响着学生的整个学习过程。如果刚一开始学习英语，就能打下一个扎实的语音基础，学生的整个学习就会轻松顺利。如果起步就没有过好语音关，势必会给日后的学习造成层层障碍。因此说，学好语音、尽早地掌握拼读规则是英语教与学的首要任务。

在现实学习中，一些学生见词生畏，提笔写错，开口“短路”，这往往就是语音不好所致。要学习语言，必须要认字；要认字，必须学习单词的正确拼读，即掌握整个读音系统。只有发音准确，才能记忆准确和扎实；也只有发音准确，才能扎实实地学好外语。

在语音学习中，有这样几个重要的学习内容：字母、音素、音标、读音规则、正确的朗读技巧。

字母是组成单词的最小单位，英语中有“a, b, c……”等26个字母(其中有5个元音字母，21个辅音字母)。

音素是指字母在单词中的读音。英语共有元音、辅音音素



48个(其中元音音素20个，辅音音素28个)。

音标是音素的书面符号，如seem一词，有4个字母，“s，e，e，m”，但只有3个音素，即/si:m/。

在英语中字母≠音素。音素是音，音标是符号。

所谓读音规则是指字母及字母组合在单词中的发音规律。

在英语语言学中，语音的地位看上去远不如词汇、语法、语篇那么重要，但在实际学习中，小小的语音往往却制约着一个人的语言发展潜力，直接影响着一个人后天的语言学习进程。那么如何才能又快又好地突破语音关，拿到学习外语的金钥匙？我个人的做法是：先从英语的48个音素学起，通过所学的音素来学习英文字母的发音，这样可以确保字母发音的科学性和准确性。当音素、字母都学会的时候，就要解决读音规则的问题，也就是说帮助学生掌握英语字母及字母组合的读音规律，使学生能早日运用规律正确地学习和记忆词汇。我的具体做法是：

第一步 利用母语学习英语音素

一般的英语初学者在学习英语时，基本已经掌握了汉语拼音。在这种情况下，借助汉语拼音学习48个英语音素是一个比较行之有效的方法。因为这种方法是利用学习者头脑中已有的知识，来认知和学习未知现象，也就是利用母语的正迁移来促进英语语言的学习。做得好，一堂课就能完成几堂课才能完成的任务。

我们先通过书面形式来看英语的48个音素，按照发音要领，英语音素可分为：



一、元音音素

1. 前元音：/i:/ /ɪ/ /e/ /æ/

前元音的发音特点是舌尖抵住下龈由/i:/发到/æ/音，牙床、口形逐渐开大，其宽度最小约为一小指，最大时不超过两指。

2. 中元音：/ə:/ /ə/ /ʌ/

发中元音时，舌的中部向下压。

3. 后元音：/ɑ:/ /ɔ/ /ɔ:/ /u/ /u:/

发后元音时，舌的后部往下压。

4. 双元音：/eɪ/ /aɪ/ /ɔɪ/ /əʊ/ /ai/ /iə/ /ɛə/ /uə/

双元音音素是由单音素组成，发音时前长后短，前重后轻。

5. 长元音：/a:/ /i:/ /u:/ /ɔ:/ /ə:/

单元音音素后面带“：“，表明该音是长元音。

二、辅音音素

按发音要领，辅音音素可分为：

1. 爆破音：/p/ /b/ /t/ /d/ /k/ /g/

2. 摩擦音：/f/ /v/ /s/ /z/ /ʃ/ /ʒ/ /θ/ /ð/ /r/ /h/

3. 破擦音：/tr/ /dr/ /tʃ/ /dʒ/ /ts/ /dz/

4. 鼻辅音：/m/ /n/ /ŋ/

5. 舌边音：/l/

6. 半元音：/w/ /j/





英 语 整 体 学 习 法

辅音又分为清辅音(发音时声带不振动)和浊辅音(发音时声带震动)。

清辅音: /p/ /t/ /k/ /f/ /s/ /ʃ/ /h/ /θ/ /tr/ /ts/ /tʃ/

浊辅音: /b/ /d/ /g/ /v/ /z/ /ʒ/ /dz/ /dʒ/ /dr/ /w/ /j/ /l/ /m/ /n/ /ŋ/ /r/ /ð/

除了按发音排列外, 我们还可以用对称法, 将48个英语音素重新排列, 请看下表:

20	3	5	20
p b	m	w	ə: ʌ
t d	n	j	ɪ i ei ai ɔɪ
k g	ŋ	l	u: u əʊ au
f v		h	e æ
s z		r	ɔ: ɔ
ʃ ʒ			ə: ə ɪə ɛə
θ ð			ən əŋ
ts dz			
tʃ dʒ			
tr dr			

先发汉语 p, b, t, d, k, g, 然后去掉韵母, 即发出/p/ /b/ /t/ /d/ /k/ /g/ 这六个音。

发 /f/ 和 /v/ 时, 牙齿咬到下唇, 先摆好发汉语拼音 f, v 的口型, 去掉韵母, 声带振动, 向外用力出气, 即发出/f/ /v/ 两个音。

在发 /s/ 和 /z/ 的音的时候, 先发汉语“撕”的音, 去掉韵母, 即发出英语的 /s/ 的音; 之后声带一振动, 用力向外送气即又发出 /z/ 的音。





在发 /ʃ/ /ʒ/ 两个音的时候，先发汉语“湿”的音，再去掉韵母，即发出 /ʃ/ 的音；然后声带振动，努力向外送气，即发出 /ʒ/ 的音。

在发 /θ/ /ð/ 的音的时候，先将舌头伸出来，用牙齿咬上舌头，之后发 /s/ 的音，即会发出 /θ/ 的音；然后，声带振动，向外送气流，就会发出 /ð/ 的音。

在发 /ts/ 和 /dz/ 两个音时，先发汉语“次”的音，去掉韵母即发出英语的 /ts/ 音；然后声带振动，就可发出 /dz/ 的音。

在发英语 /tʃ/ /dʒ/ 两个音时，先发汉语“吃”的音，之后去掉韵母，就发出英语的 /tʃ/ 音；然后声带再震动，即发出 /dʒ/ 的音。

在发 /tr/ 和 /dr/ 的音时，先发汉语“戳”的音，去掉韵母即发出 /tr/ 的音；然后，声带一振动，就发出 /dr/ 的音。

再比如，在学 /m/ /n/ /ŋ/ 这三个音时，我这样教学生：先说“妈妈，奶奶”，再去掉韵母，然后说“eng”，即很容易发出这三个音。

/w/ /j/ /l/ /h/ /r/ 五个辅音较难记，我就教学生一个顺口溜：“我也乐呵喏”，通过谐音法帮助学生联想和记忆这五个音素。

在学习20个元音时，我先教学生说唱 /ɑ:/ /i:/ /u:/ /e:/ /ɔ:/ /ə:/，学生会说以后，我再告诉他们去掉“：“，发其短音，就学会了短音音素。借助发 /e/ 的口型，张大嘴巴，即发出 /æ/ 的音，接着我用找朋友，配对子的办法再引出双元音，如 /e/-/i/ → /ei/， /ɔ/-/i/ → /ɔi/，然后告诉学生双元音是由单元音组成，将两个音素的名字都读出来，前重后轻即可。特别要提醒学生，双元音有口型的变化。

这样一道课就可以学习完48个音素和简单的拼读要领。



英语整体学习法

通过利用汉语拼音的正迁移来学习英语音素，很容易就能学会英语中的大部分音素。

基本学会48个英语音素后，接下来要马上做拼音练习。拼音练习不能太难，因为这个时候，学习者刚刚对英语音素有了一个初步的认识，还没有达到十分熟练的程度，所以，还不适合开展较有难度的语音练习。这个时候的语音练习最好是围绕着英语字母来进行，这样就可以实现通过音素学习字母，再通过字母的学习来巩固和加深英语音素在学习者脑海中的印象，为将来正确地拼读和拼写单词打下一个坚实的基础。

学习了英语音素的正确发音后，学习者很容易就能读出以下的26个英文字母的正确读音：

/ei/ /bi:/ /si:/ /di:/ /i:/ /ef/ /dʒi:/ /eɪf/ /ai/
/dʒeɪ/ /keɪ/ /eɪ/ /em/ /en/ /əʊ/ /pi:/ /kju:/ /a:/
/es/ /tɪ/ /ju:/ /vi:/ /'dʌblju:/ /eks/ /wai/ /zed/

值得一提的是，以上学习语音音素的办法，纯属是土法，从语言与语音学角度看，缺乏科学性和严谨性，但土法往往解决大问题。经过大量实践证明，用这种土法学音素，学得快，且省力，很受学生的欢迎。但是，不管是学生还是成人，学习英语语音的最佳途径还是多听原版录音。只有学习标准的英、美人士的发音，才能习得正确的语音、语调；只有通过听音模仿和大量实践，才能掌握正确的发音要领。我介绍上面的土方法，只是希望能帮助初学者尽快领略英语发音的初步要领，初步学会英语音素的基本读音，为日后听音模仿做好铺垫。

正确语音的获得主要靠模仿，靠多听、多说。通过多听才可以感知正确的读音形象，通过多说才能把语音形象巩固下来。正如人们常讲的那样，语言是学出来的，不是教出来的。

