



杨光诗词

杨光 著

选编

楊光詩詞選編

楊光

著



中国农业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

杨光诗词选编/杨光著. —北京: 中国农业出版社, 2007. 1

ISBN 978-7-109-11403-6

I. 杨... II. 杨... III. 诗词—作品集—中国—当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 002927 号

中国农业出版社出版
(北京市朝阳区农展馆北路 2 号)
(邮政编码 100026)

责任编辑 同 芹 潘金妹

北京通州皇家印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行
2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月北京第 1 次印刷

开本: 850mm×1168mm 1/32 印张: 6.75

字数: 150 千字 印数: 1--3 000 册

定价: 13.60 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)



作者简介

自1952年毕业于北京药科学校后即调北京市卫生局从事中医药研究及药政工作，曾任药政科员、科长、处长。1992年退休后主要从事社会学术活动，曾任中国药学会及中国中医药学会理事，中国癌症研究基金会专家委员。现任中国老教授协会医药专业委员会副理事长，北京中医药学会副会长，北京中药职工中专学校、杏林中药培训学校校长，北京老医药卫生工作者协会理事，药学委员会主任、香港国际中医药学院特聘教授、香港国际传统医药学研究会特邀研究员理事，联合国工业发展组织中国投资和技术促进处绿色产业专家委员等职务。



杨光同志原名增汾（1966年改用现名）。其先严为清末秀才，古典文学功底深厚，执教私塾多年，因热爱我国传统医学，遂钻研岐黄之术而弃教从医。增汾因家学渊源，幼年即诵读古文启蒙书及四书，当时只知背诵不甚理解，但却给其以后研读古文医药学典籍、写作论文和诗词奠定了一定的基础。

夫芸芸众生多与草木同灰，而能名传后世者，均有立功、立德、立言之绩。然无其位而德难显，无其权而功弗为。不少硕学之士，因无机遇而与权位无缘，常藉词章以自遣，卒成一代名流，高山仰止。增汾敏而好学，自学成才，学有专长，勤奋敬业，业绩丰硕，深受医药界同行的赞扬，在北京市卫生局连续从事药政工作40余年。位不显、权不大，但身系首善之区千万人的用药安全有效和身体健康，其责任之重可想而知。因居其位能恪尽职守，其功立焉，功立而德自显。其又酷爱诗词，撰写论文，编纂《北京卫生志》“药政篇”，复办学课徒，虽非刻意作惊人警世之语，其言自立矣。

简略条述于次：

首论立功。增汾幼年失怙，家道中落，备受苦其心志，劳其肌肤，空乏其身之磨难，但剑锋源于磨砺，梅香来自苦寒，终能摆却逆境，脱颖而出，成为同侪中的佼佼者，凭其才智与勤奋，历任北京市卫生局药政科员、科长和处长等职。1979年被卫生部派赴英、美、瑞士及瑞典等国进行药政考察；曾为我国第一部《药品管理法》起草执笔者之一，并多次参与药政系列法规的制订与修改，从而使我国药品产、销、用有法可依，有章可循，人民用药安全有效有法律保障，可谓功莫大焉。

1980年为贯彻药政法规和发展医药事业的需要，冲破重重阻力，会同几位老中医药学专家创办全国第一所中药在职职工中专学校，20多年来，培养了中药人才3600多人，现大多是各医药单位的中坚，兹乃百年树人之功也。

随着人们生活水平的提高，国人对西洋参的需求逐年增加，仅自美国和加拿大的年进口量已高达千吨以上，每年都要耗费大量外汇。在增汾的倡导和亲自参与下，在怀柔、密云、昌平等区县引种西洋参，历时数年，终获成功，经专家鉴定证明其效价与舶来品等同，卫生部颁发了全国第一个批准文号。并参与主编《中

国西洋参》专著（人民卫生出版社出版发行）。系统总结论述了西洋参栽培、成分检测、药理、药效以及临床应用等经验，从而结束了我国临床需要的西洋参全部依赖进口的历史。

再如建议恢复麋鹿角药用及对银杏叶进行考证研究发表了数篇论文，先后在马来西亚和香港国际医药学术大会上发表，均获得国际学术奖（详见马秀骅专访报进诗词），其丰功伟绩当可见之。

再论立德。增汾为人光明正大，刚直不阿，严己宽人，淡泊名利，忠于党、忠于药学事业，甚至在遭受误解时，对党仍忠贞不渝；对老人恪尽孝道，对老伴患难与共；对子女言传身教，克绍箕裘。综观其利国益民之功，其德自明矣。

增汾酷爱诗词，自1949年以来，举凡国家大事，科研成果，亲友喜庆聚会，人生感悟以及旅足的名胜古迹，多随手以诗词记之，虽不暇字斟句酌，因厚积而薄发，故均能朗朗上口且不乏可圈可点掷地有声之句。一位药学行政干部，对古典文学能如此爱好，且能臻此水平考，洵属难能。今当其诗词续集付印之时，无不令人欢欣鼓舞。虽非为传世，但当代和后人读后，定可从中受到启迪，其言已立矣。

余与作者为1950年时药科学校的老同学，



在校时均为同学会委员，因而接触频仍。50多年来，一度经历人妖颠倒是非淆，门可罗雀车马稀之时，仍不间断来往，互勉互励，可谓患难与共、情逾手足。我羨其才思敏捷，诗如泉涌，尤敬其人品，蒙其不弃嘱为作序，感愧不能已，又不忍拂其意，故不揣浅陋，简述如上，恐不及真实之什一。不敢言序。

政协北京市东城区第6～8届委员 张子荣
制剂工程师，原东城药材技校副校长

甲申孟夏谨识

为中药事业献真情

《中年保健》杂志原主编：马秀骅

专访报道（摘录）代序

去年初冬的一天，我如约来到杨光寓所采访。走进古色古香的客厅，首先进入视野的是名书法家赵朴初、启功、郭献瑞等先生赠送的墨宝；书柜里的藏书，多宝格上的工艺品，种类繁多，琳琅满目；阳台上多种花木郁郁葱葱……凡此种种，显示出主人的品位和爱好。

杨光教授爽朗健谈以及敏捷的思维和充沛的精力，不像是年过七旬的老人。

来采访之前，曾拜读过杨光教授发表的学术论文，所以一开口就向杨光教授请教：“您对麋鹿角为什么有那么大的兴趣？”杨光笑着回答：“那是在1954年一次参加整理中成药配方时发现，原清宫秘方的‘北麋安坤赞育丸’所用的麋鹿角，因无药源而被迫改用了马鹿角。1980年去英国考察时，我国驻英国大使馆的一位文化参赞谈话中得知，英国朋友要送还中国麋鹿……回国后查阅了有关资料，又对许多问



题做了研究和考证。杨光饶有风趣地诉说：麋鹿原是我国独有的鹿类动物的一种，据文献记载：其角似鹿，头似马，蹄似牛，尾似驴，故有“四不像”之称，又叫“麈”（音“主”）。相传姜子牙的坐骑就是此种动物。汉代《神农本草经》和唐代孙思邈《千金方》中记述了“麋鹿角善补阴”的药用价值。古用麋鹿角的药方有110个，其中有以麋鹿角和梅花鹿角各半制成的“二至丸”。因麋鹿冬至脱角；梅花鹿夏至脱角，故名“二至丸”，为调和阴阳之意。

元、明、清时代为便于皇家狩猎，在北京东南郊古漯河床沼泽地（称南海子）圈养麋鹿。明、清时繁育麋鹿近300头。1900年，“八国联军”入侵，麋鹿尽遭杀掠，部分被掠夺到欧美动物园中展示，称“大卫鹿”，从此以后，这种珍奇的动物在中国竟然绝迹。据《清实录》记述，清代乾隆皇帝曾写《麋鹿解》，全文镌刻在一只麋鹿角上。他把麋鹿和驯鹿（又称驼鹿）混为一谈。此后，各种书刊和词典对麋鹿的解释就陷入了以讹传讹之中。这些讹传的错误在于麋鹿的尾巴本像驴尾，而他却写“身似驴”。其实，驯鹿的背像骆驼。对此讹传的历史错误，杨光认为应正本清原，加以诠释纠正。而今，北京南郊重建的“北京麋鹿苑”先后已繁育了500多头麋鹿，部分转到江苏大丰已繁育700余

头。我国已繁育发展共增至两千余头。又问杨光：“这里说的和上面讲的有联系么？”杨光回答：“当然有。”20世纪中叶英国贝福特公爵为拯救这种濒危的珍奇动物，花重金从欧洲几个国家购买了18只麋鹿（是从我国被劫去的麋鹿后代）运到英国伦敦郊区乌邦寺庄园湿地环境圈养繁殖，几十年中繁育了数百头。英国朋友遵照贝福特公爵的遗愿于1985年，两次赠给我国40头，使麋鹿得以回归故里。因而才有了北京南郊的麋鹿苑的重建。

话题转到银杏。问遗：“为什么对银杏要重新评价呢？”杨光说：宋代以前，称此树为“枰”，宋代称银杏树、白果树。因它的鲜果形似杏，剥去外皮果肉的果核，色如白银，故有银杏、白果之名。再剥去果核的壳，果仁头部色黄如金，僧道称“仙果”，又称“金果”，故学名定为“金果”。远在1.5亿年前就有这种植物，它有很强生命力，地球几经巨变，仍保持其生态特征，唯亚洲中国独存。日本广岛有由中国引种的白果树，广岛遭受原子弹轰炸时，地面所有的植物金道毁灭，唯有银杏树几年后奇迹般地复生。经研究，银杏树确有抗辐射能力。

瑞典博物学家林奈将银杏树定为独科独属的植物，拉丁学名为“Ginkgo”，是源于梵文佛



经中称金果的译音名。银杏树有的树龄长达三千年，故有“长寿树”美称。又因此树是雌雄异株，故又名“夫妻树”。银杏果和叶都可入药，民间常将其果仁以水浸泡，蒸煮，用来补肺强身。李时珍在《本草纲目》中称银杏“熟食益人，温肺益气，定咳喘……”。1969年，根据民间有银杏叶治疗老年心血管病合并慢性支气管炎，以银杏叶加工制成片剂的验方，1969年11月报经北京市科委列为科研项目，故命名为“69·11”片，用以治疗老年心血管病及气管炎、哮喘病的科研。临床试用后，虽有一定疗效，但发现有心率加快的不良反应。经研究分析，其主要有效成分为黄酮、萜内酯。后来，中药研究人员进一步对其毒理、药理、药效学等作深入研究，发现其不良反应是由于其所含成分之一的银杏酸，是一种强致敏物，可引起不良反应。这时，欧美等国先后从中国大量购买银杏叶或浸膏，制成几种剂型，其质量标准将银杏酸含量定为百万分之五以下，向中国推销。于是杨光和中国的药学专家们奋起直追，经过7年研究改进制药工艺，上海中药研究所率先研制成功。将银杏酸含量降到百万分之五以下，成为国际质量最好的、治疗心脑血管病安全有效的良药之一。

接着和杨光谈起晚年生活。杨光于1992年

退休后，仍然勤奋于中药事业，经常撰写论文，并在药学院校讲课，一讲就是三四个小时。他有如此旺盛的精力，除了注意足够的睡眠时间、合理的膳食、适当的运动之外，最主要的是他有一个良好的心态，还有和睦的家庭、和谐的人际关系等。

杨光喜好诗词，常以诗词形式记事、记景、抒怀等，反映出他的思想境界，令人敬佩。



自序

1930年余出生于中医药世家，家族中多人从事中医药工作。家严是清末秀才，教过私塾，后学中医而成为一位儒医。曾在奉天营口、北平、通州悬壶济世四十年。我自幼受家族人影响并遵家严教导，在小、中学时，一方面学习官定的统一课程，同时又学习四书五经，并读《医学三字经》、《药性赋》、《四百味汤头歌诀》等启蒙医药古文书籍。后拜师学艺学习中医药经典著述。1952年加入共青团，1956年加入中国共产党。



1952年我从北京药科学校毕业调北京市卫生局从事药政工作，1965年前的十余年主管中药业务，为提高工作能力，曾通过多种途径与方式进修和钻研中医药学术，系统阅读历代医药著述。1960年参加北京电视大学历史、文学系，历时四年多阅读《史记》、《资治通鉴》、唐诗、宋词以及指定的多种历史和古典文学著作。

基于上述的历史渊源与经历，因而更增加了我对古文诗词的爱好和兴趣，加之我经常需要起草总结、计划、简报、法规文稿，尤其是我从事整理北京中药历史经验，考证和撰编中药材真伪优劣、饮片炮炙、中成药配制等资料十余年，迫使我不得不针对工作遇到的问题学习中医药古文和文学写作的有关知识。

鉴于古体诗词的文字概括性强、寓意深刻、引经据典、比喻生动、用词精炼，练习写诗词，可对自己的思想、文学修养、陶冶情操，树立正确人生观、世界观，提高文学素质以及撰写应用文稿等均大有裨益。故从五十年代初就陆续练习写作诗词、至 1997 年四十余年间曾写了三百余首。因未刻意保存，多已散失，部分因政治原因于 1976 年，已付之一炬。当时收集剩余的 200 首，其中有些写景的、记事的、抒怀的，自感尚有点内涵和诗意，经过断断续续地两年多时间收集、整理，有的做了部分修改，按时间顺序选出 115 首，汇编成册，定名为《杨光诗词选编》。在亲友们建议鼓励下编印成册，作为历史见证。

虽觉水平低，谬误不少，然而基本上可涵盖了我的 40 年来大部作品，反映出我在不同历史阶段的处境与思想，愿将此集赠送给亲朋挚友。

留念，敬请指教斧正。

人活一世不应虚度，应有所作为。刚过丁丑牛年，我赞扬牛的奉献精神，吃的是青草，奉献的是力气或奶水。贡献多于索取。人的一生首先应讲对社会、对人民奉献，为此就应努力加强政治思想、道德品质、文化艺术、科学技术等素质修养，学习各种有用的知识和本领，做到春蚕吐丝尽，甘为蜡烛照光明。除敌人外，宁可人负我，我决不负人。当然人生旅途不可能总是一帆风顺，甚至被人误解而受到这样或那样的不公正待遇，需要正确对待，要严于律己，宽以待人。我绝非完人，存在不少缺点与错误，酸甜苦辣都尝过，正如我的诗词所说“沧桑已变历史了”。人的一生，名利全是身外之物，我愿以此为人生信条和座右铭，经常自勉自律，继续奋斗，奉献我的余生！

这本诗集之所以能够如愿付样印出，得益于好友鼎力相助，谨致衷心感谢！

杨光

1998年1月10日



续编再版说明

余于1950—1998年间，先后随手写了一些所谓诗词楹联，纯属逢场作戏即兴记事之作，对诗词规范的格律、对仗较少推敲，聊以自娱而已。1999年热心的朋友代为付印成册，分赠给亲朋挚友，非为传世，盖可从中管窥几十年来我的学习与工作概况，不意竟然受到不少亲友们的青睐，并怂恿我能续编再版，盛情难却，因而有此续编之诞生。

近几年又陆续写了百余首，从中选出约57首，共编169序号，实际为175首，并对前编的错别字、句作了推敲修改，仍按时间顺序合编成册，名为《杨光诗词选编》。

人生坎坷，顺逆交替，拙笔纪实，非敢附庸风雅，仅供亲友闲暇时浏览笑谈而已。如蒙赐教，将不胜感激之至。

本《选编》于脱稿前承蒙老友马秀骅、张子荣两位兄长指导并为之写序，尤其得到挚友张铁峰同志帮助出版，谨致衷心谢忱。

杨光谨识

2004年12月