

——真正的轻松阅读

透彻的人生智慧 精辟的妙语点评

潘文年 高黛云◎编著

一分钟

中国帝王



趣味小品



安徽文艺出版社

一分钟 中国帝王 趣味小品

潘文年 高黛云◎编著



 安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

一分钟中国帝王趣味小品/潘文年、高黛玉编著. —
合肥:安徽文艺出版社,2006.12

ISBN 7-5396-2832-4

I. 一... II. 潘... III. 高... IV. 帝王—生平事
迹—中国—古代—通俗读物 IV. K827=2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 126857 号

一分钟中国帝王趣味小品 潘文年 高黛玉 编著

责任编辑:凌敏

出 版:安徽文艺出版社(合肥市金寨路381号)

邮政编码:230063

网 址:www.awpub.com

发 行:安徽文艺出版社发行科

印 刷:合肥晓星印刷有限责任公司

开 本:850×1168 1/32

印 张:5.125

字 数:150,000

印 数:5000

版 次:2006年12月第1版 2006年12月第1次印刷

标准书号:ISBN 7-5396-2832-4

定 价:12.00 元

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

报仇雪耻	形成定制/001
心存仁慈	网开三面/003
为博一笑	烽火戏侯/005
无视规劝	被囚饿死/007
国君比富	以人为宝/009
仁义行师	迂腐至极/011
醉酒遭劫	返国夺权/013
遭唾不耻	气度非凡/015
塞翁失马	焉知非福/017
莫名其妙	痛失美人/019
宽容待人	楚庄绝缨/021
千金买马	筑台招贤/023
自命不凡	玩鼎自毙/025

一分钟中国帝王趣怪小品

目录

玩物丧志	好鹤亡国/027
无情无意	轻亲重权/029
言而无信	悔恨终身/031
错信画师	悔失昭君/033
外戚夺权	计谋当先/035
皇帝明智	赏罚分明/037
君王一梦	引出名寺/039
一言丧命	绝无仅有/041
为得皇权	厕所议事/043
轻信奸言	不敢登高/045
严明纪律	断发服众/047
两次逃命	乐不思蜀/049
老奸巨猾	称病谋变/051
少年睿智	巧妙答题/053

一分钟中国帝王趣怪小品

酒后戏言	惨遭杀身/055
勤俭朴素	不爱财物/057
铁面无私	吏治清明/059
一心向佛	开凿石窟/061
哭吊比干	求贤若渴/063
少年皇帝	杀人取乐/065
菩萨皇帝	迷恋出家/067
受臣欺压	称“朕”挨骂/069
忍得一时	方得一世/071
风流天子	亡国殃民/073

目 录

乘船游玩	赐柳姓杨/075
求贤纳士	虚怀受谏/077
怯懦多病	退位求全/079
溺爱女儿	反遭毒手/081
性格刚烈	晚年怕猫/083
盛年风流	晚年凄凉/085
宽宏大量	明了事理/087
严父慈爱	教女知礼/089
着眼细节	从小做起/091
演戏得意	却挨耳光/093
诈死杀子	引以为“惭”/095
甘当儿皇	留千古骂/097
风流才子	为爱痴狂/099
密制家法	良心救赎/101
心胸狭窄	猜疑成性/103

天降祥瑞	皇帝迷信/105
生性多疑	家破人亡/107
不满垂帘	沉默抗议/109
轻信逼供	错废皇后/111
无知昏君	爱好逢迎/113
信用无赖	消极应战/115
胆小惧内	忤逆不孝/117
崇尚武力	统一蒙古/119
乱中即位	在位半天/121
为做回报	以弟为子/123
技比鲁班	手艺精巧/125
其母神梦	乱世崛起/127
忌讳真容	怒杀画师/129
迷信风水	后世成迷/131

一分钟中国帝王趣味小品

目 录

残忍暴戾	怒杀前臣/133
太监瞒天	终得皇子/135
自封官爵	荒唐至极/137
慈母严厉	责子罚跪/139
贪玩成性	宠信佞臣/141
遇害受惊	不理朝政/143
赐死妃嫔	景山自缢/145
勇敢作战	巧取叛徒/147
既争权势	又顾大局/149
失误一次	寺院得名/151
戏待纪昀	君臣情深/153
可言之君	感动上天/155
顽童皇帝	宫廷嬉戏/157

一分钟中国帝王趣味小品

报仇雪耻 形成定制

大约在公元前 21 世纪,大禹的儿子启用武力夺取了政权,废除了“禅让制”,建立了我国历史上第一个奴隶制国家——夏。

启有六个儿子,由长子太康继承了父位。但由于太康迷恋打猎而使他人有机可乘,都城斟寻(今河南登封西北)被有穷氏后羿攻占。国家失去后,太康迁移到别处,但仍维持着夏的国号。太康死后,按照当时的世袭制,由他的弟弟仲康为帝。仲康死前,立相为帝。

后羿夺取了夏太康的都城,做了首领。但他宠信一个叫寒浞的奸人。寒浞心怀野心,背着后羿暗中发展自己的势力。他见机行事,等到自己的势力发展到很强大的时候,就杀了后羿,当上了首领。

寒浞做了首领后得知太康的侄子相还活着,并还维持着夏的国号,十分恼火。立即派儿子浇带兵去捉拿相,将相杀害。相的妻子后缙聪明机智,最后得以逃脱,回到有仍氏老家。当时后缙已怀有相的遗腹子,她历经很多苦难回到老家,生下一个儿子,她为子取名少康。

少康和母亲生活在外祖父的家里,整天放牧玩耍,童年过得无忧无虑。少康开始懂事的时候,后缙开始给他讲述他的身世,讲述他的父亲是如何惨死在敌人的手中。少康从那时开始就立下了志向,立志要报仇雪恨,要从寒浞手中夺回父辈的大好江山。不料,寒浞又知道了相的儿子还活着的事实,就立即派兵攻打有仍氏,想就此除掉少康,以防后患。少康为了逃命投奔到有虞氏避难,有虞氏首领友好地接待了他,并十分巧妙地保护他躲过了寒浞的捕杀,后来还将女儿嫁给他,并给他一块封地。



形成定制



少康就这样在有虞氏的地盘上安定下来,于是他又开始构想怎样为父报仇。他积极地招收亲夏的人民,又重用亲夏的遗臣。少康还派人潜入寒浞的统治区域做间谍,积极地搜集那边的情报,探听机密。

少康忍辱负重,经过二十多年的发展,力量变得强大起来。有了充分准备的少康,厚积薄发,他公开打出夏的旗号,凭借亲夏乡亲民众和夏朝遗臣的支持,出兵讨伐寒浞。由于寒浞统治黑暗,凶狠残暴,民心涣散。战争刚开始,胜负就已经见分晓。最后,寒浞父子被杀,少康终于完成了自己多年的心愿,恢复了夏王朝。

至此,由夏启建立的“家天下”的世袭制度,经过了上百年的动乱和斗争,终于在少康统治时才算最后确立起来。这段故事,后来被世人称为“少康中兴”。而这其中的奥妙就在于少康的忍辱负重与卧薪尝胆的勇气与坚持。

心存仁慈 网开三面

汤，又称成汤，因为是商的开国者，又称为商汤。古书上说“汤有七名”，包括了汤、成汤、武汤、商汤等，在金文中又为“成唐”，指的都是这位心怀怜悯、达济天下的君主。传说中，汤的相貌奇伟，说汤“丰下锐上”，“倨身而扬声，长九尺”，指汤的面部成三角形，身高大约两米左右。

虽然许多人因为汤的长相惧怕他，但他心地却很善良。他是首领，有着尊贵的身份，却平易近人，与人为善，甚至怜悯要被捕杀的动物，这是难能可贵的。

其中最出名的是一个叫做“网开三面”的故事。传说汤在做君主的时候，十分关心百姓的生活，常到民间巡视，体察民众疾苦，像我们今天所说的“微服私访”。有一天，汤想看看百姓春耕的情况如何，就带领着几个大臣去城郊的农田。路上经过一片树林，树木在发芽，一派生机勃勃。奇怪的是林子里十分寂静，看不见有鸟兽奔走。细心的汤立刻询问身边的大臣，大臣们四处查看后，禀报说：“王啊，这是百姓捕猎所为。您要是不信，我们领您去看看。”话音刚落，就看见在很大一片树林里，东南西北四面都挂着细细的捕兽网。有个猎人跪在一旁向神灵祷告，希望多多地捉到森林里的鸟兽：“凡是天上飞的，林子里奔跑的，都快快进到我的网中。”汤听到后大惊失色，指着一旁一堆已经被捕的鸟兽说：“难道这些还不够你今天的收成吗？”猎人并没有认出自己的大王，只当他是养尊处优的官员，揶揄说：“你又何必多事呢？我家上有父母要赡养，下有小儿嗷嗷待哺，我不多捕些，他们不就挨饿吗？”汤听后并不恼火，晓之以理地劝说：“你有家人





要养活,知道要善待他们,那么动物也有自己的父母子女,你将它们全部捉走,岂不是要它们也忍受妻离子散的痛苦?”猎人似乎有些动摇,汤又不紧不慢地诱之以利:“现在是春季,正是动物们繁殖、养育幼儿的时候,你这样做不就等于将它们赶尽杀绝,不是太残忍了吗?难道你想明年什么都捕不到吗?”猎人低头想了想,觉得汤说得有道理,就听从了汤的建议,拆掉了三面,只留下东面的一张网。汤见猎人听从自己的话,还放掉了有幼崽的猎物,十分高兴,一并替他改了祷告词:“想从左边过的就从左边过,想从右边过的就从右边过,上下都可以过得去,老弱病残都不要过来,有了幼崽的快快跑开。我只捉那些不听话、专门钻进我网中的。”

事情传扬出去,众诸侯纷纷说汤是心存仁慈、品德高尚的君子,不但肯平心静气地和猎人讲道理,还可怜那些幼小的动物。一时间归顺成风,周边的小部落纷纷归附商部,最多一次竟达到三十六个。

作为一位名传千古的君主,真正能取胜的是个人的品德。不仅胸怀大志,励精图治,更要有心怀天下、切实关心民众疾苦的仁爱之心。

为博一笑 烽火戏侯

公元前 781 年,西周的创建者姬发的子孙姬宫涅登基,成为西周的最后一个统治者,人称周幽王。姬宫涅昏庸无道,生性残暴。他残酷地压制百姓的言论,曾经派人站在大道中央,听来往行人的谈话,一旦听到对自己不利的,或是有损他名誉的,立即逮捕。用炮烙或是断手割舌等严酷的刑罚来惩治百姓,即使有大臣劝阻,他也是一意孤行。后来有人用一句“防民之口,胜于防川”来讥讽姬宫涅的昏庸。

不仅用残暴的刑罚,姬宫涅还是个好色之徒。后宫佳丽三千已不能令他满足,还在民间广纳秀女,终于,一位名叫褒姒的美女来到姬宫涅的身边。褒姒生得美如天仙,只是自小在民间长大,素衣素服,自由惯了,来到皇宫,怎么都高兴不起来。无论姬宫涅赏赐她什么宝贝,对她如何好,讨她欢心,美人褒姒都不肯笑一笑。

姬宫涅决心无论用什么办法,都要褒姒开口笑。于是,他下命令,有办法让娘娘笑的人,一律赏赐黄金千两。

朝廷里有个大奸臣,名叫虢石父,他专善阿谀奉承,拍马溜须。他向姬宫涅献一计,说:“大王何不带娘娘到骊山(今陕西临潼)玩玩?白天打猎,晚上点燃烟火,到时候,长城上烽火连天,火光四射。那么壮观的景象,娘娘看了一定高兴。”众所周知,长城是战争防御工事,烽火是用于军事警报的信号,狼烟四起,国家一定是最危难的时刻,国君的诸侯王们必须尽快赶来帮助国君。如果没有到危害国家的地步,没有十万火急的情





况，狼烟不可以随便点。姬宫涅为了博褒姒一笑，想也没想就同意了虢石父的饕主意。

这天晚上，他带着褒姒登上骊山，不顾士兵和大臣的阻拦，下令点燃烽火。顿时，浓烟腾空，火光闪耀。一站传一站，每座烽火台都亮了起来，很快，火光蔓延成一条卧于黑夜的巨龙。各地的诸侯见到烟火，无不以为国都有变，立即统率兵马，击鼓吹号、风驰电掣地赶来。两个时辰后，山下已经车水马龙，旌旗飞扬，人声鼎沸，好不热闹。褒姒不知道为什么会这样，正在诧异的时候，姬宫涅讨好地凑过去说：“这叫‘烽火戏诸侯’，这样做，完全是为了让你开心啊！”褒姒没想到国王竟会开这么大的玩笑，觉得君王太昏庸，禁不住冷笑一声。这一声冷笑，竟让姬宫涅觉得十分开心，认为这招终于逗乐了自己的美人，为此，他重重地赏赐虢石父，两人商议下次还用这招。

不久，褒姒生子伯服，姬宫涅决定废原先的申王后和太子姬宜臼，改立褒姒为王后，立伯服为太子。申王后的父亲申侯作为势力最大的诸侯，看到女儿和外孙被欺负，勃然大怒，联合西方少数民族犬戎，共击姬宫涅。姬宫涅举烽火告急，像狼来了的故事一样，大家不再相信他了。姬宫涅死在敌人的乱刀之下，这一年是公元前 771 年，西周至此灭亡。

烽火戏诸侯，只为博美人一笑。如此不分轻重，不识大体的人，又怎么能够得到大家的支持呢？死在敌人乱刀之下是他必然的命运。

无视规劝 被困饿死

齐桓公小白，年轻时就名扬各国。由于他尊王攘夷，举贤任能，重用管仲，公元前 685 年成为齐国国君，是“春秋五霸”中第一“霸主”。齐桓公在治理国家上能力很强，但是在处理家事上却心有余而力不足。在他统治期间管仲当国，外能御敌，内治家乱，但是到了后期管仲一死，这位一代霸主就心有余而力不足，难以控制局势。

齐桓公统治期间娶了九个夫人，生了十几个儿子，其中有五个儿子为争夺太子的地位，结党营私、争权夺利。他有个妹妹叫哀姜，嫁给鲁庄公，但是她不守妇道，与小叔庆父私通，后来被姜小白知道后召回国，觉得妹妹有辱国体，最后忍痛赐死。

管仲于公元前 645 年去世，临终时要求一定再见齐桓公一面。齐桓公也十分悲痛即将失去一个治国良相，便急切地去看望管仲。管仲说：“臣以后不能再为大王出谋划策了，但臣走得不放心，朝中、他国都有人虎视眈眈，大王日后定当时时小心，不可一日放松警惕。一定不可将易牙、开方、竖刁重用。他等三人心术不正，不可委以重任。”齐桓公没过多久就忘记了管仲临终遗言，管仲尸骨未寒齐桓公就让这三个人担任起各个要职，没过多久那三人就权倾朝野。公元前 644 年，乘齐桓公重病缠身期间，易牙、竖刁发动叛国政变，将他囚禁起来。后来又把宫人全部赶出去，宫门禁闭，没有手谕谁都不能进出。并且又筑建起了三余丈的高墙，只在墙脚下留了一个小洞，用来监视齐桓公被囚禁起来后的情况，以折磨他为乐。





齐桓公被囚禁后，呼天不灵，叫地不应，饥寒交迫，虽不甘心就这样死去，却也没有半点智谋，此时此刻往日一些在他面前阿谀奉承的人全都不见了踪影。有一天，一个平时不受他宠信的妃妾，突然翻墙而入来看齐桓公。她已经决定离开，但觉得受到过恩典，应该来和大王告别。齐桓公看到有人来看他，求生的本能让他对这位平时不受宠信的妃妾说：“你既然可以进来，能不能给本王弄到吃的，本王已经很久没有进过食了，我不甘心就此赴死，如果你能救本王一命，他日本王定当加倍相报。”这个妃妾含泪说道：“大王能东山再起当然是好，但是外面重重防卫，别说是吃的，妾身能不能安全出去都还是未知数，只求离去时和大王告别，以报大王往日之恩。”齐桓公一脸茫然地问道：“这是为什么呢？”侍妾如实地告诉他：“易牙和竖刁等三人已经把宫里人全部赶出，把宫门堵得死死，禁止一切人出入。”齐桓公这时想起管仲临终前和他所说过的一些话，后悔莫及，当时管仲已不能多言，拼着最后一口气进言，那番话一定出自肺腑，可惜被抛诸脑后。齐桓公对天长叹：“管仲乃圣人，圣人的远见早早地告知于我，我却还是走到了这一步！我死了还有什么脸面去见他？”说完大呼一声：“天要亡我！”以衣襟遮面，气急攻心，当场毙命。

一代霸主就这样含恨死在囚室中，死后他的大臣和几个儿子争权夺利，互相残杀，国事不闻不问，什么祖训、律法都视为无物。竟无人记得还有齐桓公这个人，忘记他已经死去，也没人提起为他操办丧事埋葬尸骨。既而后来腐烂发臭，谁也没多说一句话。尸体在宫中放了两个多月，无人过问。直到后来他的一个儿子姜无诡当上国君后，觉得父亲也曾勤政爱民，管仲丞相活着的时候，父亲也是雄霸一时，死后这样的下场，无人厚葬，无人戴孝，于心不忍，便将他的尸骨埋葬了。

不知齐桓公泉下见到管仲丞相心中是何滋味。千里之堤，溃于蚁穴。铸成的大错都是从最初不经意的一步开始的。如果他当时铭记了管仲给他的忠告，又怎么会沦为阶下囚，落得饿死囚室的下场。

国君比富 以人为宝

齐国是春秋五霸中最早称王的一个国家。它地处山东,东靠大海,盐铁贸易发达。齐桓公作为五霸之首,更是以善于用人而为世人称道。也许这是祖传,齐国的开国之主齐威王田因齐也是因为他的爱才而留名后世。

齐国刚建国的时候,魏也建国不久。当时,两国的开国君主关系很好,你来我往,相互拜会,有时还会相约一起打猎或饮酒。一天,魏惠王来到齐国做客,田因齐看春色融融,建议一起到郊外打猎。在郊外的猎场上,齐威王推托身体不适,让手下的一个无名门客陪魏惠王打猎,自己在场边观看。一天下来,魏惠王玩得十分尽兴。一看战果,魏惠王傻了眼,自己的都是一些鸟,或是野兔;而那个陪伴的门客捕到的全是野猪和鹿之类的大动物。门客将猎物呈送给齐威王,齐威王笑哈哈地对魏惠王说:“不才,我不费力气,得到的比你还多些。”

魏惠王有些恼火,但又不好发作。在回齐国大都的路上,满腹嫉妒的魏惠王突然问田因齐道:“不知贵国可有稀世珍宝?可否拿出供在下一开眼界?”田因齐遗憾地摇着头说:“没有。”魏惠王有些不相信,并炫耀地说:“怎么可能呢?像我们魏这样土地狭窄、人口稀疏的国家都会找到十二颗直径达一寸的大珍珠,即使是白昼,光芒依然可以照耀前后十二辆车。相信齐国必定可以找到比这更稀奇的宝物吧?”

田因齐听了,不禁一笑,说道:“我国倒是有不少的宝贝。只是不是你说的那种。”“宝贝嘛,还能有多大的区别?”魏惠王怀疑地问道:“什么不一样?”田因齐点着头说:“第一件宝贝是个叫檀子的臣子。他品德高尚,骁





勇善战，十分忠诚。我若是派他镇守南城，南边的楚国就不敢向北侵扰；西边泗水（今山东中部）上的十二个诸侯因为尊敬檀子的品德而来朝拜。第二个宝贝是个叫盼子的臣子，他善用计谋，派他守高唐（今山东高唐），防止敌人渡过黄河，楚国从此不敢到东边的黄河里捕鱼。还有个臣子叫彤夫，他施行德政，使辖地里的百姓安居乐业。当他调任徐州（今山东枣庄睢城）时，由于难舍他的德政，当地人纷纷在城门处摆放香案，拜祭祖先，随着彤夫调任的路线迁徙的人家竟多达七百多户。还有个臣子叫种首，他博学多识，通晓事理，善于雄辩。我派他治理盗贼，不到三个月，晚间京城里夜不闭户，路不拾遗。这些人忠心耿耿地辅佐我治国安邦，他们高尚品德的光辉犹如珍珠，光芒可以照亮黑夜，还可以照射到千里以外，更可以照亮人心。人才，才是真正的无价之宝啊。”

田因齐对自己国家的名臣如数家珍。看得出，他不仅器重他们，更为国家人才济济感到骄傲和自豪。他是将人才比做宝贝，甚至比宝贝的价值还高。魏惠王听后，自惭形秽，觉得自己比对方差了好大的等级，脸上火辣辣的，无心再攀比下去，无精打采地回国了。

应该永远记得田因齐的那句话——人才，才是真正的无价之宝。不仅照亮黑夜，照亮人心，而且照亮国家的前程。

仁义行师 迂腐至极

在中国的传统文化中,从孔子的“仁爱”到孟子的“仁政”,“仁”字成为精髓。“义”字更是人与人之间的行为准则,君子常自诩不做无义或是悖义之事。今天,我们依然提倡“仁义”,但要讲场合。如果在刀剑无眼的战场上,还满口“仁义道德”,那和宋襄公就没有什么区别了。

宋襄公,姓子,名兹父,是个荒唐又迂腐可笑的国君。他自己鱼肉百姓,却喜欢教育臣子们要仁义;即使要门客出去杀人,还说办的是仁义之事。更可笑的是每次带兵打仗,宋襄公都要亲笔书写一面大旗,书上“仁义”二字,再命人用漂亮的金线绣上花纹,走在队伍最前。他标榜“仁义”治军,提倡所谓“君主作战”,即君主和士兵一起打仗。一面大旗放在队伍最前,不仅不利于观察敌人,反而更可能暴露自己,部下叫苦不迭。许多人说:“战争就是杀戮,而国君一心讲‘仁义’,不知他的‘仁义’在哪里?如果真的仁义,就不要打仗了啊。”宋襄公不这么认为,在他看来,打仗也是仁义的举动,而且要用仁义的方法来打。

一天,宋、楚约定交战。天明时,楚军准备渡过泓水,调动部队。宋襄公之子,大将目夷说:“敌众我寡,我们应在楚军没有完全渡过时出击。”子兹父瞪了儿子一眼,指着大旗说:“你没看见‘仁义’二字吗?我堂堂宋军,仁义之师,哪有乘人家渡河时出击的道理?”

目夷听了,哑口无言,只得带领部队在河边等待敌人过河。两个时辰以后,楚军渡过泓水,看见自己的敌人在河边等着自己,并不开战,甚是奇怪。想到宋襄公的“仁义”,暗笑不已。在楚军忙着排兵布阵时,目夷又请

