

50 年磨一剑，气贯长虹，中少社聚全力打造本版教辅丛书

皇冠

HUANGGUAN

基础知识

JICHUZHISHISHOUCE

手册

中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社



CROWN



SUNNY EDUCATION





CROWN



SUNNY EDUCATION

“阳光教育” (sunny education) 是中国少年儿童出版社品牌图书——皇冠书系下的一个分支，是中少社力推的教育类精品图书。它代表着权威性、高品质、高品位，寓教于乐、以乐促学，使孩子的智力得到充分开发，能力得到充分体现，学习成绩稳步提高。“阳光教育”将快乐教育进行到底，陪伴孩子轻松学习，健康成长，迈向成功！

教育读物精品，尽在sunny education！

《皇冠基础知识手册》三大优点：

——科学系统、针对性强

以《考试大纲》对各科考查点的不同要求为指导，科学编排，将知识点进行系统划分，归纳整合，所载知识以阶梯渐进式层层推进，便于学生理解掌握。

——内容全面、多而不杂

本丛书几乎涵盖了各学科的所有知识点，对初、高中所涉及的知识点进行分类编排，体例完备，分类清晰，多而不杂，繁而不乱，条理分明，一目了然。

——工具性强、便于查阅

本丛书收录的知识点在目录中一一体现，清晰明了，是学生学习知识，了解中、高考动态，培养应试能力的最便捷的辅助工具，是教师查阅资料、进行教学活动、辅导学生的得力助手！

《皇冠基础知识手册》在手，中、高考应试无忧！

ISBN 7-5007-8360-4



9 787500 783602 >

定价：18.00 元

皇冠

HUANGGUAN

基础知识

JICHUZHISHISHOUCE

GAOZHONG

高中文言文

WENYANWEN

手册

编写：张恩伟 刘桂琴
王维红 王丽娟
王威 王玉莲
王蕾 张瑜

中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社



图书在版编目(CIP)数据

皇冠基础知识手册. 高中文言文/王维红等编著. —
北京: 中国少年儿童出版社, 2006. 11

ISBN 7-5007-8360-4

I. 皇... II. 王... III. 文言文—高中—教学参考
资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 128860 号

HUANGGUAN JICHU ZHISHI SHOUC

高中文言文

 出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

策 划: 胡 光 缪 惟 尚万春
责任编辑: 缪 惟 董 慧

美术编辑: 缪 惟
责任印务: 李书森

社 址: 北京市东四十二条 21 号

邮政编码: 100708

总 编 室: 010-64035735

传

真: 010-64012262

发行部: 010-84037667 010-64032266-8269

<http://www.ccppg.com.cn>

E-mail: zbs@ccppg.com.cn

印刷: 福州华彩印务有限公司

经销: 新华书店

开本: 787×1092 1/16

印张: 14.5

2006 年 11 月第 1 版

2006 年 11 月福州第 1 次印刷

字数: 330 千字

印数: 11000 册

ISBN 7-5007-8360-4/G · 6244

定价: 18.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。



前言

QIAN YAN

一本全面翔实、内容丰富、点面结合的基础知识工具书,对中学生来讲,无疑是有益于学习的。为了更好地帮助中学生全面系统地学习各科基础知识,掌握学习的思维方法,快速、及时地解决学习上的困难,提高学生自身素养及中、高考应试能力,我们组织编写了《皇冠基础知识手册》系列丛书。其特点如下:

❖科学系统、针对性强

本丛书在编写过程中,本着遵循教学大纲的原则,以最新中学教材为基础,以《考试大纲》对各科考查点的不同要求为指导,科学编排,将知识点进行系统划分,归纳整合,所载知识以阶梯渐进式层层推进,便于学生理解掌握。

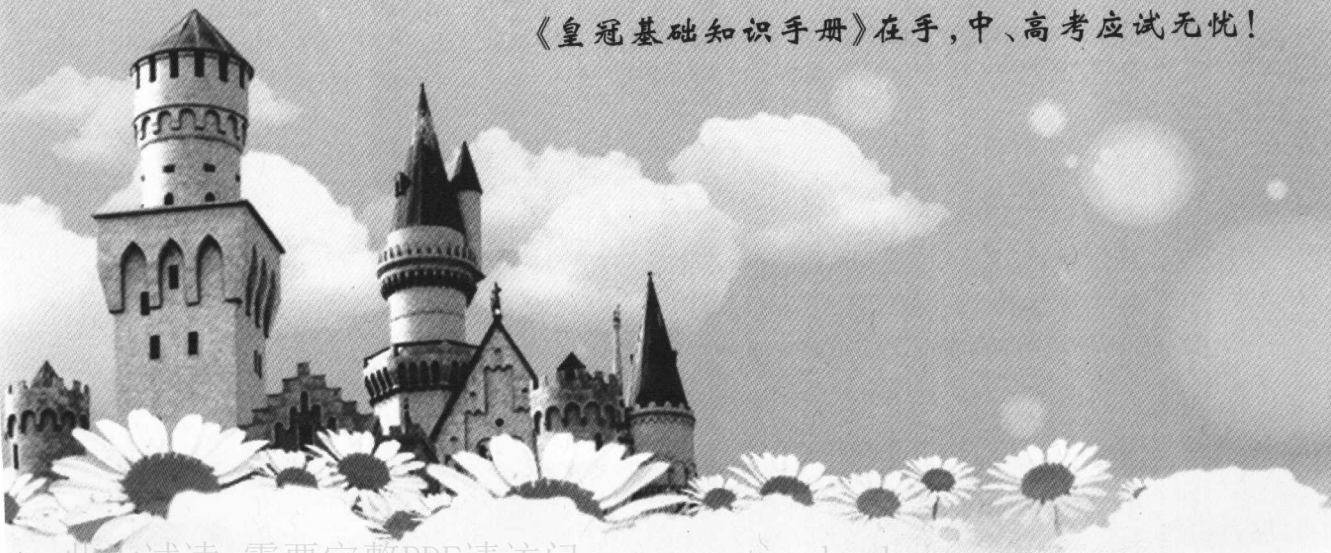
❖内容全面、多而不杂

本丛书几乎涵盖了各学科的所有知识点,对初、高中所涉及的知识点进行分类编排,体例完备,分类清晰,多而不杂,繁而不乱,条理分明,一目了然。

❖工具性强、便于查阅

本丛书作为学生学习必备的工具书,具有便于查阅的编排特点,本书收录的知识点,在目录中均一一体现,清晰明了,是学生学习知识,了解中、高考动态,培养应试能力的最便捷的辅助工具,是教师查阅资料、进行教学活动、辅导学生的得力助手!

《皇冠基础知识手册》在手,中、高考应试无忧!





目 录

MU LU

第一部分	工具书	(1)
第二部分	文字	(4)
	一、字音	(4)
	二、字形	(13)
第三部分	文言词语	(31)
	一、文言实词	(31)
	二、文言虚词	(46)
第四部分	文言句式	(56)
	一、特殊句式	(56)
	二、文言复句	(60)
第五部分	文言断句及翻译	(65)
	一、文言断句	(65)
	二、文言文的翻译	(66)
第六部分	文体常识	(68)
第七部分	古代文学常识及名句名篇	(74)
	一、文学现象	(74)
	二、历代作家作品	(80)
	三、作品并称	(91)
	四、作家并称	(91)
	五、书籍第一	(93)
	六、名句名篇	(94)
第八部分	古代文化常识	(110)
	一、天文历法	(110)
	二、地理民族	(118)
	三、宗法礼俗	(122)
	四、法律刑罚	(128)
	五、宗教传说	(130)



六、姓名称谓	(135)
七、官职科举	(138)
八、学校教师	(149)
九、戏曲音乐	(150)
十、衣食住行	(154)
十一、商贾贸易	(161)
十二、医药科技	(163)
十三、度量衡器	(165)
十四、军事兵器	(166)
第九部分 常用词	(168)
一、常用实词	(168)
二、常用虚词	(210)



第一部分

工具书

文言文知识蕴涵丰富，包括了悠久的历史文化知识。在学习文言文的过程中，你一定有许多不理解的地方，所以，我们首先将有关文言文的工具书介绍给大家。

【《说文解字》】 简称《说文》。文字学著作。我国第一部系统的字源字典。东汉许慎著，共30卷。全书以小篆为主，参证当时见到的其他古文字，用“六书”理论分析字形，解说“字形如何体现字形本义”，共收小篆9353字，籀文223字，“古文”约500个，重文1163个，将众多的文字归纳为540部，而以各部所共从之文为部首。每个字下，先释义，后解形体，不少字在解形之后又注明读音或援引例证。它是整理前代和当时学者研究成果的总结性著作，系统地阐发了文字学理论，保存了完整的小篆资料，抓住了训诂学上十分重要的本义问题。解释正确的居多，在字典编辑上首创部首统字法，一直为后世沿用。它在历史上的影响很深远，被视为文字学经典著作，今天仍是研究古汉语和古文字学的必备资料。现传《说文》是宋代徐铉校订本和徐锴校订并作简要注释《说文系传》本。

【《广韵》】 宋代陈彭年、邱雍等编。共5卷，其中平声两卷，上、去、入三声各一卷。其主要在于保留了《切韵》的语言系统，并作了合理的调整，它既是研究汉语中古语音的必备资料和研究上古音与中古音分合比较的基础，也是研究近代音与中古音对应规律的重要工具。

【《通雅》】 训诂学著作。明代方以智著，52卷。以经书、史籍的词语为主，兼及诸子、方志和小说的词语，广泛取材，进行词语解释的考证辨析，以求训诂的通达，故名《通雅》。所收词语按内容分为释诂、天文、地舆、身体等20类，每词列举前人的解释或考证，适当提出作者的判断，有疑存疑，体例比较严谨。除考证词语的古音、古义外，也重视方言、俗语。它汇集了丰富的古汉语词汇资料，对研究古代词语、探讨词语起源颇有参考价值。

【《康熙字典》】 大型字典。清代张玉书、陈廷敬等编纂，共42卷。因清帝康熙钦命编纂，故名。它在明代字典《字汇》、《正字通》基础上扩充增订而成，收字47035个，按214个部首列字，分为子、丑、寅、卯等12集。各部中单字按笔画多少排列。每字下先列历代韵书的反切，再加直音注音，然后释义，引举书证。义项排列一般先本义，后引申义及通假用法，义项之间用空格分开，下一义项用“又”字开头，引书一般以经、史、子、集为序。如该字有别音、别义，便另行注音释义。后面附有《补遗》，收录冷僻字；另列《备考》，专收有音无义或音义全无的字。所收单字多，义项多，引用资料丰富，流行很广，影响较大，是阅读古书的重要工具书。

【《古文观止》】 清康熙年间吴楚材、吴调侯编选。上起东周、下迄明末，选文222篇，分为12卷，以散文为主，兼收骈文。每篇有简要评注。选文多数为脍炙人口之作，照顾到各种艺术风格，而且繁简适中，便于阅读。

【《说文解字注》】 注释、研究《说文》的重要著作。清代段玉裁著，30卷。简称《说文注》。它全面校订原书的文字，说明原书编排的体例，指出阅读方法，并订讹正误，使读者能正确理解原书。注重词义的引申、变迁、用法。

【《助字辨略》】 清刘淇著。搜集文言虚词470多个，并兼及众多的复音词，概括为重音、助词、发语词、语已辞等30类，用正训、反训、通训、转训等六种方法进行解释，按平水韵顺序列字，分上平、下平、上声、去声、入声5卷。取材广泛，是了解古汉语虚词的有用资料。

【《佩文韵府》】 汇集辞藻、典故的类书。清张玉书等编著，共440卷。共收单字约10000个。每一字头下先要注释单字的读音和词义，然后罗列以这一单字为最后一字的词语，称为“韵藻”。词语以字数多少为序，字



数相同以经、史、集为序。每一词语下，列出有关史料或诗文文句。与这一单字相关的对仗词语，称为“对语”；抄录前人诗文中的名句，称为“摘句”。可供查考一般词典不载的词语、典故的线索。

【《**骈字类编**》】 汇集双音词语的类书。清代张廷玉等编，雍正四年编成。共240卷。分词语为天地、时令、山水、居处、人事等13门，按类编排。每门中先列单字，如天地门中有“天”“日”“月”“风”等字。每字下罗列以这一单字为上字的双音词语，每一词语下列举经、史、子、集各书中使用这一词语的文句。引书注出篇名，引诗文注明原题，举例比较完整，可供查考双音词、典故。

【《**诗词典语辞汇释**》】 近人张相著。1953年中华书局出版。书收唐、宋、金、元、明代诗、词、曲中习用特殊词语800条，将传统文字、声韵、训诂的研究与古今口语的考查相结合，采取以诗证诗、词证词、曲证曲，或三者互证的方法，解释意义与用法，所释颇多精辟之处。每条先释义，再引书证，引证之后又加说明。卷前“叙言”阐述探求词义的方法，对研究词义的门径很有启示。它是研究诗、词、曲和汉语中古、近代词语的重要工具书。

【《**古书句读释例**》】 近人杨树达著。1934年商务印书馆出版。该书从《尚书》《诗经》《左传》《史记》《汉书》等22种书籍中搜集例文160多条，分4类5章，考证前人句读的正误，说明误读的类型，分析误读的原因，指出误读的危害，从中阐述句读知识，是学习古书句读的较好的参考书。

【《**联绵字典**》】 近人符定一编。1943年京华印书局印行。收六朝以前古书中的联绵词，包括许多虚词，按部首排列，用反切注音，分条释义，引书证明。注重说明词的语音转化和书写形式的变易。又指出某些词的特殊意义，如“号咷”有欢呼义，“容貌”有衣服义等，有一定独到之处。所收词语和引用资料都十分丰富，是查考双音词的较好资料。

【《**辞通**》】 联绵词词典。近人朱起凤著。24卷。1934年开明书店出版。主要从词的音义联系解释古汉语联绵词。就各词的后一字，按平水韵一百零六韵排列。每一字条内，又将若干有音义联系而书写形式不同的词归为一组，先列常见词，注明音义，再列其他词。如“淋漓”“流离”“淋漉”等，一一广举书证，表现它们的关系。有的并加按语，指出各个词之间义同义通、音近易字、字形误写的演变。收词多，引例丰富，书末附四角号码和笔画检字，便于查寻，是了解联绵词的较好资料。

【《**古今字音对照手册**》】 丁声树编。收录常用字6000个左右，按普通话音系排列，今音按韵母分类，同韵的字依声母为序，前面标出普通话读音，后面对照列出《广韵》所代表的中古音系统。是方言调查、单韵研究和编写字、词典的重要参考书。一般读者可以用它来考查普通话字音的渊源和变化。

【《**古书虚字集释**》】 古代汉语虚词用法辞典。10卷。近人裴学海撰。1932年编成。1934年由商务印书馆出版，1954年中华书局重刊。单字按传统音韵学三十六字母次序排列，眉目清晰。解释用法一般不标明词类，多引《经传释词》《助字辨略》等书，观点陈旧，但颇为实用。此书收字繁多，内容庞杂，主要价值在于它补充和引申了《助字辨略》《经传释词》的漏略，对阅读周秦两汉的书籍很有帮助。

【《**古代汉语虚词通释**》】 古代汉语虚词词典。今人何乐士等编著。北京出版社1985年5月出版。收文言虚词549个。按汉语拼音字母顺序排列，每词均注明所属词类、用法、意义和例句，分析并描写出虚词在句子结构中的位置以及它同其他句子成分的配合关系，尽量从形式和意义相结合的角度介绍虚词特点。附录有《繁简字对照表》等四种。

【《**中华大字典**》】 我国继《康熙字典》之后收字最多的一部字典。欧阳博存等编撰。收单字4.8万个，除正文本字外，兼收大篆、古字异、讹诸体，分别加以说明；近代方言字、外来字也尽量收入。字头按部首编排，分214部，按地支顺序分12集。注音用反切和直音，并注明所属韵部；注音以《集韵》为主，兼采《广韵》，韵部以平水韵为准。释义用文言，在字头后分条排列，一般先释本义，再援引古书为证，有助于加深理解。前有《中华大字典检字表》。是我国近代一部切实合用的释书。1915年中华书局编辑出版。

【《**国语词典**》】 大型语文工具书。中国大辞典编纂处编。1937年至1945年由商务印书馆分册出版，共八册，1947年重印，为四册。收录单词、复词、成语、术语、人名、地名及冷僻字共10万余条，按注音字母音序编次。词语列在字头之下，用注音字母和“国语”罗马字注音，字头并加注直音，标明声调。释义用浅近文言



文，援引书证只举书名，不注篇目。此书字、词注音和标调准确而审慎，为一部新旧兼容的辞书。

【《辞源》】 综合性大型工具书。有旧版、新版两种，均由商务印书馆出版。旧版《辞源》是我国第一部语文兼百科的词典。1908年始编，1915年成书。初版按开本大小分甲、乙、丙、丁、戊5种出版，除甲种为线装外，每版均分上、下两册。1931年出版《辞源》续编，先单行，1939年并入正编，成为合订本，但仍分上、下两册。此书“以旧有字书、韵书、类书为基础，吸收现代词语特点，以词语为主，兼收百科，以常见为主，强调实用”，收罗甚广，内容充实，切合实用。编排上按部首排列，分214部。字用繁体，注音用《音韵阐微》的反切，释义用文言，并结合书证，重在溯源，但注书名而不注篇名，不便于查核。新版《辞源》1958年开始修订，1979年商务印书馆出版，分四册，每册前附有《难检字表》。根据与《现代汉语词典》和《辞海》分工原则，被修订为阅读古籍的工具书和古典文史研究之用的参考书，故删除了有关现代自然科学、社会科学和实用技术等的条目，而增加大量的古典条目。字仍用繁体，编排体例基本上同于旧版。注音兼有汉语拼音和注音字母，并依《广韵》标明反切、韵部和声纽。解释用现代汉语或浅近文言。引用书证标明书名和篇名。此书比旧版更为翔实，查检也更为方便。

【《辞海》】 综合性大型工具书。有旧版、新版两种。旧版由中华书局编、上海辞书出版社出版。旧版《辞海》1936年出版时分上、下两册，1947年出版时合订为一册。体例近于旧版《词源》，但收词较偏重于百科性词条。字用繁体，单字按部首编排，单字下按字数多少、笔画多少排列词语条目。注音用反切，兼用直音，标明韵部。解释用文言。引书注明篇名，以备查核。书前有《检字表》以便查检。新版《辞海》由旧版陆续修订而成。20世纪50年代起开始修订，1962年初步完成，出版《辞海·试行本》，按学科分类，分订16分册。后出版《辞海·未定稿》分上、下两册。再修订，1977年完成，仍按不同学科分类，出版“语词”（上、下两册）、“哲学”、“经济”等20个分册，又在此基础上整理加工，按部首分订上、中、下三册，1979年出版。此后，经过修订，又出版了1989年和1999年版。全书收单字和短语10万条以上。用简化字，但单字也收繁体，以便查寻。本书正文按部首法编排，单字注音用汉语拼音，比较冷僻的字加注直音，不用注音字母。解释用现代汉语。引文注明出处，便于核对。书前有《笔画检字表》，书后有《汉语拼音检字表》，注明页码，查检方便。

【《古汉语常用字字典》】 工具书。《古汉语常用字字典》编写组编。收入古汉语字3700多个（不包括异体字），双音词约2000个。按汉语拼音字母顺序排列，以简体字作字头，在字头后面的括号中标明繁体字和异体字。字头注音用汉语拼音字母和注音字母两种。释义包括本义、引申义和假借义等，分别举例说明。比较难懂的例句作了注解和串讲。书前有《汉语拼音音节索引》《部首检字表》。书后附有《难字表》，收录2600余字，只注音释义，不举例，作为正文的补充。另附有《古汉语语法简介》和《我国历代纪元表》。商务印书馆1979年9月初版。

【《汉语大字典》】 今人徐中舒主编。是一部以解释汉字的形、音、义为主要任务的大型语文工具书。此书由湖北辞书出版社和四川辞书出版社1988年至1990年出版，是目前世界上收汉字最多，单字注音释义最完备的一部工具书。此书收单字56000个，尽可能历史地、正确地、全面地反映汉字形义的发展。字形方面，于楷书单字条目下收列了能够反映形体演变关系的、有代表性的甲骨文、金文、小篆和隶书形体；字音方面，除现代注音外，还尽可能注出上古音、中古音；字义方面，义项完备，说明源流。一般辞书查不到的字，可用本书查找。

【《汉语大词典》】 大型工具书。今人罗竹风主编。共12卷，另有检字和附录一卷。所收词目仅限汉语的一般语词，约37.5万余条，5000万字。单字都以有文献例证者为限，专科词仅收已进入一般词语范围内的。注释着重从词语的历史演变过程加以全面阐述，义项齐全，释义准确。卷首有凡例、部首总表、部首排检法说明、汉语拼音方案、《广韵》韵目表、《广韵》四十一声类表、新旧字形对照举例、繁简体字对照表。上海辞书出版社1986年开始出版，后改由汉语大词典出版社出版，1994年4月出齐。



第二部分

文字

文字是记录语言的符号，汉字是用来记录汉语言文字。汉字在殷代已经形成，迄今已使用了三千多年，所以说汉字是世界上历史最悠久的文字之一。

汉字在使用的过程中，随着历史的发展和社会的进步，音、形、义都发生了不小的变化，这就使我们在学习古代汉语时产生了一定的障碍。

一、字 音

汉字是表意文字，不是表音文字，所以单从字面上看不出古今有多大变化。吕叔湘在《语言的演变》中用了个假设举例：“比如宋朝的朱熹，他曾经给《论语》作过注解，可是假如孔子正跟颜回、子路他们谈话的时候，朱熹闯了进去，保管他们在讲什么，他是一句也听不懂的。”这就形象地说明了语音的变化之大。我们读唐诗时也可以发现，“近体诗”本来是非常讲究押韵的，可是许多诗现在念起来不押韵了，有些诗按现代音来读也“平仄不调”了。再看形声字，声旁是表示字音的，可按现代的读音来看，却是不可理解的。例如，“江”的声旁是“工”，“提”的声旁是“是”，“凉”的声旁是“京”，“庞”的声旁是“龙”，等等。从以上这些例子可以看出，汉字的读音古今已经发生了很大的变化。但是，我们现代的人可以用现代的字音去读古代的书，基本上不会影响对古书文意的理解。

下面从两方面说一说古代汉字读音的情况。

(一) 多音字

多音字不仅在现代汉语中存在，在古代汉语中也同样存在。所谓多音字是指字形相同而读音不同的汉字。一个汉字，读音不同还意味着词性不同、意义不同、用法不同。所以，对文言文中的多音字我们应有所掌握，以便更好地学习文言文。

文言文中常见多音字集录

- (1) 阿：①阿爷无大儿，木兰无长兄。(读 ā)
②万民之主，不阿一人。(读 ē)
- (2) 欸：①欸秋冬之绪风。(读 āi)
②欸乃一声江水绿。(读 ǎi)
- (3) 艾：①彼采艾兮，一日不见，如三岁兮。(读 ài)
②自怨自艾。(读 yì)
- (4) 榜：①东都放榜花未开。(读 bǎng)
②齐吴榜以击汰。(读 bàng)
- (5) 暴：①屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。(读 bào)
②暴霜露，斩荆棘，以有尺寸之地。(读 pù)
- (6) 背：①背本而趋末。(读 bèi)
②背囊肩杵，奔走踏舞。(读 bēi)
- (7) 奔：①虽乘奔御风不以疾也。(读 bēn)
②得间奔真州。(读 bèn)
- (8) 辟：①举孝廉不行，连辟公府不就。(读 bì)



- ②辟病梅之馆以贮之。(读 pì)
- (9) 扁：①梦至一亭，扁曰侍康。(读 biǎn)
②明朝散发弄扁舟。(读 piān)
- (10) 便：①因利乘便，宰割天下，分裂山河。(读 biàn)
②便言多令才。(读 pián)
- (11) 参：①沛公之参乘樊哙者也。(读 cān)
②青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。(读 cēn)
③大都不过参国之一。(读 sān)
- (12) 藏：①善刀而藏之。(读 cáng)
②是造物者之无尽藏也，而吾与子之所共适。(读 zàng)
- (13) 曾：①同是天涯沦落人，相逢何必曾相识。(读 céng)
②所以动心忍性，曾益其所不能。(读 zēng)
- (14) 差：①差之毫厘，谬以千里。(读 chā)
②后虽小差，犹尚殒殒。(读 chàì)
③好差吉鸟使，封为百花王。(读 chāi)
④其岸势犬牙差互。(读 cī)
- (15) 嘲：①公卿嘲叱，唾弃如粪丸。(读 cháo)
②呕哑嘲哳难为听。(读 zhāo)
- (16) 称：①先帝称之曰能。(读 chēng)
②至七月，乃扶病入觐，奏对称旨。(读 chèn)
- (17) 乘：①三保见敌势可乘。(读 chéng)
②沛公之参乘樊哙者也。(读 shèng)
- (18) 秤：①换田契，强称了麻三秤。(读 chèng)
②你可敢教我亲自秤。(读 chēng)
- (19) 从：①乃使从者衣褐。(读 cóng)
②后还朝，求太监后，得二从子。(读 zòng)
- (20) 大：①小大之狱，虽不能察，必以情。(读 dà)
②大王：城头变换大王旗。(读 dài)
- (21) 当：①料大王士卒足以当项王乎？(读 dāng)
②古法采草药多用二月、八月，此殊未当。(读 dàng)
- (22) 道：①会天大雨，道不通。(读 dào)
②不如小决使道。(读 dǎo)
- (23) 弟：①小弟闻姊来，磨刀霍霍向猪羊。(读 dì)
②孝弟也者，其为仁之本与。(读 tì)
- (24) 眦：①诸客奔走市买，至日眦皆会。(读 dí)
②邹忌修八尺有余，而形貌眦丽。(读 yì)
- (25) 度：①试使山东之国与陈涉度长挈大。(读 duó)
②生之有时，而用之亡度。(读 dù)
- (26) 恶：①表恶其能而不能用也。(读 wù)
②士志于道而耻恶衣恶食者，未足与议也。(读 è)
③以小易大，彼恶知之？(读 wū)
- (27) 蕃：①天地变化，草木蕃。(读 fán)



- ②四国于蕃，四方于宣。(读 fān)
- (28) 分：①予分当引决。(读 fèn)
②四体不勤，五谷不分。(读 fēn)
- (29) 否：①不问可否，不问曲直。(读 fǒu)
②陟罚臧否，不宜异同。(读 pǐ)
- (30) 夫：①匹夫之有重于社稷也。(读 fū)
②夫夷以近，则游者众。(读 fú)
- (31) 父：①父子不相见，兄弟妻子离散。(读 fù)
②渔父见而问之曰。(读 fǔ)
- (32) 干：①至谷中则森然干霄。(读 gān)
②柏虽大干如臂，无不平贴石上。(读 gàn)
- (33) 膏：①焚膏油以继晷。(读 gāo)
②芄(péng)芄黎苗，阴雨膏之。(读 gào)
- (34) 更：①不可以不更也，故更之为愚溪。(读 gēng)
②莫辞更坐弹一曲，为君翻作《琵琶行》。(读 gèng)
- (35) 供：①县官日有廩稍之供。(读 gōng)
②谓言无罪过，供养卒大恩。(读 gòng)
- (36) 句：①勾践之地，南至于句无。(读 gōu)
②援之书而习其句读者，非吾所谓传其道解其惑者也。(读 jù)
- (37) 贾：①臣闻之，贾人夏则资皮，冬则资絺。(读 gǔ)
②有者半贾而卖。(读 jià)
- (38) 观：①今臣至，大王见臣列观，礼节甚倨。(读 guàn)
②臣观大王无意偿赵王城邑。(读 guān)
- (39) 号：①天高地迥，号呼靡及。(读 háo)
②以出号令。(读 hào)
- (40) 好：①青春作伴好还乡。(读 hǎo)
②暴见于王，王语暴以好乐，暴未有以对也。(读 hào)
- (41) 荷：①接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。(读 hé)
②荷天下之重任。(读 hè)
- (42) 和：①公子颜色愈和。(读 hé)
②阳春之曲，和者必寡。(读 hè)
- (43) 还：①壮士一去兮不复还。(读 huán)
②扁鹊见蔡桓公而还走。(读 xuán)
- (44) 会：①迁客骚人，多会于此。(读 huì)
②越王勾践栖于会稽之上。(读 kuài)
- (45) 几：①问君能有几多愁。(读 jǐ)
②道中迷雾冰滑，磴几不可登。(读 jī)
- (46) 稽：①妇姑不相说，则反唇相稽。(读 jī)
②孟明稽首曰：“君之惠，不以累臣衅鼓。”(读 qǐ)
- (47) 亟：①君亟定变法之虑。(读 jí)
②亟请于武公。(读 qì)
- (48) 假：①以是人多以书假余。(读 jiǎ)



- ②因求假暂归。(读 jià)
- (49) 间：①千载谁堪伯仲间。(读 jiān)
②臣诚恐见欺于王而负于赵，故令人持璧归，间至赵矣。(读 jiàn)
- (50) 监：①狱中为老监者四。(读 jiān)
②国子监。(读 jiàn)
- (51) 见：①我见相如，必辱之。(读 jiàn)
②风吹草低见牛羊。(读 xiàn)
- (52) 溅：①感时花溅泪，恨别鸟惊心。(读 jiàn)
②但闻黄河流水鸣溅溅。(读 jiān)
- (53) 渐：①年齿渐长。(读 jiàn)
②东渐入海。(读 jiān)
- (54) 将：①爷娘闻女来，出郭相扶将。(读 jiāng)
②王侯将相宁有种乎？(读 jiàng)
③将子无怒，秋以为期。(读 qiāng)
- (55) 降：①未尝稍降辞色。(读 jiàng)
②比至南郡，而琮已降。(读 xiáng)
- (56) 角：①四角垂香囊。(读 jiǎo)
②日与子弟角，无不胜。(读 jué)
- (57) 诘：①走马踏死人，街吏不也诘。(读 jié)
②诘屈聱牙。(读 jí)
- (58) 藉：①相与枕藉乎舟中，不知东方之既白。(读 jiè)
②杯盘狼藉。(读 jí)
- (59) 矜：①公以此自矜。(读 jīn)
②锄耰棘矜，非铍于钩戟长铗也。(读 qín)
- (60) 卷：①卷我屋上三重茅。(读 juǎn)
②其小枝，卷曲而不中规矩。(读 quán)
- (61) 腊：①山居而谷汲者，媵(lóu)腊而相遗以水。(读 là)
②得而腊之以为饵。(读 xī)
- (62) 乐：①独乐乐，与人乐乐，孰乐？(读 lè)
②每自比于管仲、乐毅。(读 yuè)
- (63) 累：①累官故不失州郡也。(读 lěi)
②不终岁，薄产累尽。(读 lèi)
③不以累臣衅鼓，使归就戮于秦。(读 léi)
- (64) 笼：①青丝为笼系，桂枝为笼钩。(读 lóng)
②天似穹庐，笼盖四野。(读 lǒng)
- (65) 纶：①经纶世务者，窥谷忘反。(读 lún)
②羽扇纶巾。(读 guān)
- (66) 论：①宜付有司论其刑罚。(读 lùn)
②《论语》(读 lún)
- (67) 靡：①三岁为妇，靡室劳矣。(读 mǐ)
②生之者甚少而靡之者甚多，天下财产何得不蹶？(读 mí)
- (68) 难：①一夫作难而七庙隳，身死人手，为天下笑者，何也？(读 nán)



- ②夫大国，难测也。(读 nán)
- (69) 宁：①虽鸡狗不得宁焉。(读 níng)
②宁信度，无自信也。(读 nìng)
- (70) 裨：①梁为会稽将，藉为裨将。(读 pí)
②死何裨盖，不如自行搜觅。(读 bì)
- (71) 屏：①撤屏视之。(读 píng)
②侯生乃屏人间语曰。(读 bǐng)
- (72) 仆：①众不能堪，扶而仆之。(读 pū)
②仆与足下同受非常之遇。(读 pú)
- (73) 期：①期年之后，虽欲言，无可进者。(读 jī)
②良剑期乎断，不期乎镞。 (读 qī)
- (74) 跂：①故合者不为跂，而枝者不为跂。(读 qí)
②吾尝跂而望矣。(读 qì)
- (75) 奇：①以事秦之心礼天下之奇才。(读 qí)
②舟首尾长约八分有奇。(读 jī)
- (76) 抢：①以头抢地耳。(读 qiāng)
②又夹百千求救声，曳屋许许声，抢夺声，泼水声。(读 qiǎng)
- (77) 强：①秦强而赵弱。(读 qiáng)
②太后不肯，大臣强谏。(读 qiǎng)
- (78) 屈：①不战而屈人之兵。(读 qū)
②生之有时，而用之亡度，则物力必屈。(读 jué)
- (79) 趋：①夜趋高邮，迷失道。(读 qū)
②若不趋降汉，今为虏矣。(读 cù)
- (80) 区：①然秦以区区之地，致万乘之势。(读 qū)
②《童区寄传》(读 ōu)
- (81) 曲：①其曲中规。(读 qū)
②未成曲调先有情。(读 qǔ)
- (82) 阙：①不知天上宫阙，今昔是何年。(读 què)
②必能裨补阙漏。(读 quē)
- (83) 舍：①客舍青青柳色新。(读 shè)
②舍鱼而取熊掌者也。(读 shě)
- (84) 省：①哥哥且省烦恼。(读 shěng)
②君子博学而日参省乎己。(读 xǐng)
- (85) 施：①仁义不施而攻守之势异也。(读 shī)
②早起，施从良人之所之。(读 yí)
- (86) 拾：①路不拾遗。(读 shí)
②拾级而上。(读 shè)
- (87) 数：①而公子数存之，所以不报谢者，以为小礼无所用。(读 shuò)
②数吕师孟叔侄为逆。(读 shǔ)
③此数者用兵之患也。(读 shù)
- (88) 衰：①一鼓作气，再而衰，三而竭。(读 shuāi)
②日食饮得无衰乎？(读 cuī)



- (89) 说：①触龙说赵太后。(读 shuì)
②有朋自远方来，不亦说乎？(读 yuè，通“悦”)
③为一说，便与书俱。(读 shuō)
- (90) 宿：①晋鄙嚙啗宿将，往恐不听。(读 sù)
②二十八星宿。(读 xiù)
- (91) 汤：①媵人持汤沃灌，以衾拥覆。(读 tāng)
②浩浩汤汤，横无际涯。(读 shāng)
- (92) 帖：①俯首帖耳，摇尾而乞怜。(读 tiē)
②昨夜见军帖，可汗大点兵。(读 tiě)
- (93) 为：①如今人方为刀俎，我为鱼肉。(读 wéi)
②旦日飨士卒，为击破沛公军！(读 wèi)
- (94) 校：①郑人游于乡校。(读 xiào)
②犯而不校。(读 jiào)
- (95) 邪：①辟邪说，难壬人。(读 xié)
②赵王岂以一璧之故欺秦邪？(读 yé)
- (96) 泄：①谋泄者计无功。(读 xiè)
②大隧之外，其乐也泄泄。(读 yì)
- (97) 兴：①清风徐来，水波不兴。(读 xīng)
②不兴其艺，不能乐学。(读 xìng)
- (98) 许：①塞上长城空自许。(读 xǔ)
②曳屋许许声。(象声词，读 hǔ)
- (99) 厌：①暴秦之欲无厌。(读 yàn)
②地震陇西，厌四百余家。(读 yā)
- (100) 要：①若要人不知，除非己莫为。(读 yào)
②张良出，要项伯。(读 yāo)
- (101) 遗：①小学而大遗，吾未见其明也。(读 yí)
②不是迎后人，留待作遗施，于今无会因。(读 wèi)
- (102) 迎：①迎刃而解。(读 yíng)
②人贱物亦鄙，不足迎后人。(读 yìng)
- (103) 应：①河曲智叟无以应。(读 yìng)
②多情应笑我，早生华发。(读 yīng)
- (104) 有：①是故天下有七十一圣。(读 yǒu)
②尔来二十有一年矣。(读 yòu)
- (105) 与：①我持白璧一双，欲献项王，玉斗一双，欲与亚父。(读 yǔ)
②蹇叔之子与师。(读 yù)
③而君逆寡人者，轻寡人与？(读 yú)
- (106) 张：①诚宜开张圣听。(读 zhāng)
②顷之，烟炎张天。(读 zhàng)
- (107) 朝：①朝服衣冠，窥镜。(读 zhāo)
②燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。(读 cháo)
- (108) 中：①质明，避哨竹林中。(读 zhōng)
②隐中胸怀。(读 zhòng)



- (109) 重：①重赏之下，必有勇夫。(读 zhòng)
②匀复重，纷纭。(读 chóng)
- (110) 属：①屈平属草稿未定，上官大夫见而欲夺之。(读 zhǔ)
②十三学得琵琶成，名属教坊第一部。(读 shǔ)
- (111) 著：①盖以十舰最著前。(读 zhù)
②脱我战时袍，著我旧时裳。(读 zhuó)
- (112) 传：①秦王度之，终不可强夺，遂许斋五月，舍相如广成传舍。(读 zhuàn)
②师者，所以传道受业解惑也。(读 chuán)

(二) 异读字

在古今汉字中还存在着一一种字形相同而古今读音不同的现象，这种现象包括古今音变（随着时间的推移而发生读音变化）和古今异读（古音中有的读音在现代汉语中不再读了）。

异读主要有三种情况：破音异读、通假异读、古音异读。

1. 破音异读字。由于词性改变引起的异读，前人叫做“破读”，这样的字的两个读音，一般一个是名词，一个是动词，同时二者之间又有着语义上的联系。而这些读音，在现代汉语中，一般已经不读了。如“诸侯恐惧，会盟而谋弱秦，不爱珍器重宝肥饶之地，以致天下之士，合从缔约，相与为一”（《过秦论》）中的“重”字，乃“贵重”之意，是形容词，读 zhòng；而“乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上”（《岳阳楼记》）中的“重”字，是“又”、“再一次”之意，副词，读 chóng。

文言文中常见破音异读字集录

- (1) 衣：yì 动词，穿衣服。如：五十者衣帛食肉。
- (2) 风：fèng 动词，吹风。如：风乎舞雩。
- (3) 胜：shēng 动词，禁得住。如：高处不胜寒。
- (4) 语：yù 动词，说。如：暴见于王，王语暴以好乐。
- (5) 食：sì 动词，喂。如：食马者不知其能千里而食也。
- (6) 王：wàng 动词，称王。如：然而不王者，未之有也。
- (7) 骑：jì 名词，一人一马。如：千骑卷平岗。
- (8) 冠：guàn 动词，戴帽子。如：冠者五六人。
- (9) 遗：wèi 动词，赠送。如：夫山居而谷汲者，媵腊而相遗以水。
- (10) 恶：wū 疑问代词。如：天下恶乎定？
- (11) 将：jiàng 动词，率领。如：魏王使将军晋鄙将十万众救赵。

2. 通假异读字。即若甲字通假为乙字，就读乙字（即本字）的音。如“秦伯说，与郑人盟”（《烛之武退秦师》）中的“说”通“悦”，就得读“yuè”而不读“shuō”。

文言文中常见通假异读字集录

- (1) 向：通“响”，读 xiǎng。如：砉然向然。
- (2) 乡：通“向”，读 xiàng。如：秦伯素服郊次，乡师而哭。
- (3) 详：通“佯”，读 yáng。如：行十余里，广详死。
- (4) 信：通“伸”，读 shēn。如：欲信大义于天下。
- (5) 要：通“邀”，读 yāo。如：张良出，要项伯。
- (6) 有：通“又”，读 yòu。如：尔来二十有一年矣。
- (7) 藏：通“脏”，读 zàng。如：摧藏马悲哀。
- (8) 知：通“智”，读 zhì。如：则知明而行无过矣。
- (9) 责：通“债”，读 zhài。如：于是有卖田宅，鬻子孙，以偿责者矣。
- (10) 张：通“帐”，读 zhàng。如：上留止，张饮三日。