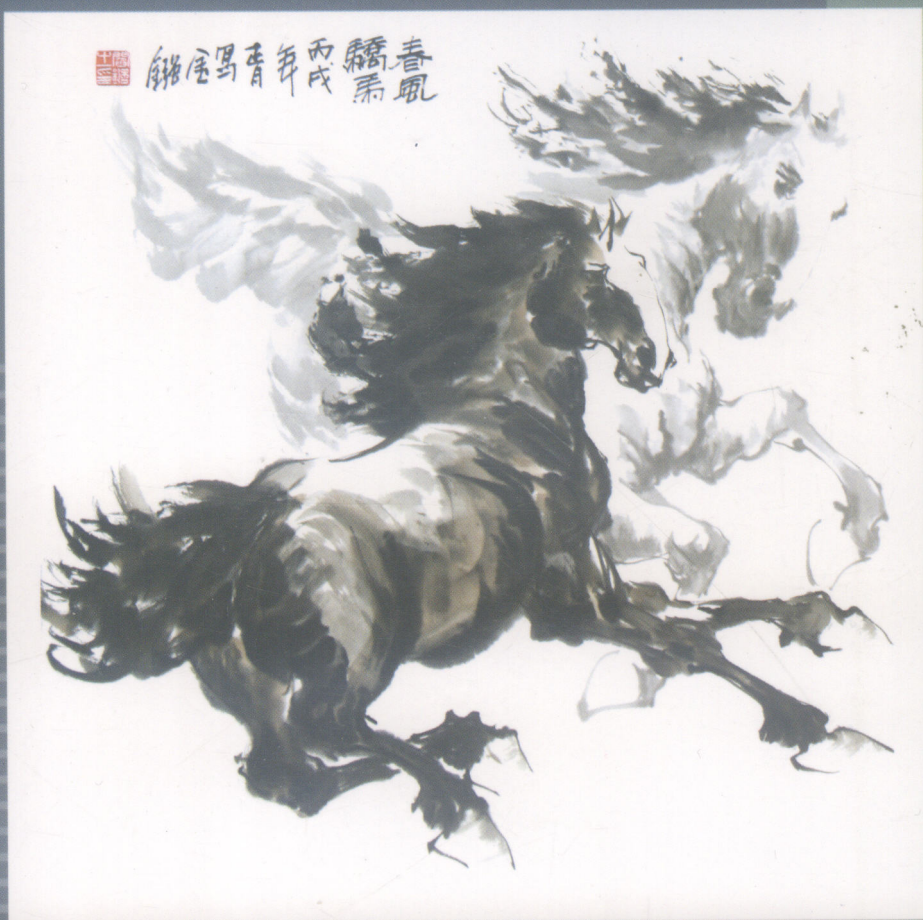


閻金祥畫集

楊曉陽題



閻金祥 著



陕西人民美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

阎金祥画集 / 阎金祥绘. — 西安: 陕西人民美术出版社, 2007. 1

ISBN 978-7-5368-2115-6

I. 阎... II. 阎... III. 中国画—作品集—中国—现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第003493号

陕西人民美术出版社出版发行

新华书店经销 陕西新世纪印刷厂印刷

889×1240毫米 16开本 1.75印张

2007年1月第1版 2007年1月第1次印刷

印数: 1-1000册

ISBN 978-7-5368-2115-6

定价: 18.00元



阎金祥(署名金镗)一九四七年生，陕西省商南人，七三年西安美术学院学习，陕西省美术家协会会员。陕西书画院商洛分院副院长，美术师，陕西省侨联委员，商洛市政协常委，商洛市博物馆副馆长。作品在国内外多次获奖，并在国内外报刊、杂志发表，还被海内外个人、团体收藏。

责任编辑：邱晓宇

设计制作：创龙设计工作室



和刘文西院长在一起

序

金襴乃我早岁知交，疏阔日久，今夏惠然来访，虽彼此相视各已两鬓星星，而一夕畅谈，恍犹昨昔。又示我以画，皆其近年所作，承韩蓝田、梅行思之余绪，有马驴、鸡鸭之属，巨轴短幀，俱为可观。

金襴画马，难辨赤骥、黑骢、白骆、黄驃，但见墨沈淋漓，翁翳满纸，或不免失之于形似，却自有其逾辉超光、腾雾绝地的一段豪快之气。又有细雨春郊，踏莎骄行，或作斜阳古道，嘶风独立者，则轩豁峻爽，略如其人。

日月忽忽，已无复腾踏之想，所以我更喜爱金襴笔下的驴和鸡。他画驴，有憨态；他画鸡，有闲趣。或呼伴游嬉，或引雏觅食，皆跃跃然富生意。因其善写山野田舍风物，故尤能动人以长林丰草的情思。看过他的画，我就跟他说想在他的家乡置一块地，盖两间房，与他比邻而居，虽为戏言，然心实向往之。

金襴现任商洛博物馆副馆长，公务之暇，寄情绘事，居然积画盈篋。他说过两年退休后，当专念于斯，以为静摄颐养之道。此是雅人深致，未可与逐利之徒言也。

自惭稻粱为谋，笔砚久违，就画论画，何敢妄赞一词。故人见顾，乃聊辍数语，以志因缘。

党晨

丙戌新秋于长安
城之南隅

党晨：西安联合大学艺术学院院长
日本京都造型艺术大学客座教授



鸡雏图（和刘保申教授合作）



行止无愧天地 / 1360mmx680mm



天马行空 / 680mmx680mm



春风骄马 / 680mmx680mm



追风逐云 / 680mmx680mm



天马行空 / 680mmx680mm



窃窃私语 / 680mmx680mm



三驴图 / 680mmx680mm



雄风 / 680mmx680mm



八駿雄風
丙戌年
寫於
廣州
金山
下
錦雲





八骏雄风 / 1800mmx680mm