

● 华 业◎编著 ●

四川人

的安逸生活

- ◆ 在世俗与大雅中游弋的卓越智慧
阅读生活中的四川人 洞悉其复杂的脾性
剖析四川人的群体性格 借鉴其精彩的人生
- ◆ 有民俗学家得出结论：四川人虽处内陆，骨子里却与地中海沿岸城市人群的特点极为相似：喜欢大家族式群居生活，好热闹、新鲜、刺激的东西，热情奔放，自由散漫，知足常乐……

四川人

的安逸生活

- ◆ 在世俗与大雅中游弋的卓越智慧
阅读生活中的四川人 洞悉其复杂的脾性
剖析四川人的群体性格 借鉴其精彩的人生
- ◆ 有民俗学家得出结论，四川人虽处内陆，骨子里却与地中海沿岸城市人群的特点极为相似：喜欢大家族式群居生活，好热闹、新鲜、刺激的东西，热情奔放，自由散漫，知足常乐……

图书在版编目(CIP)数据

四川人的安逸生活/华业编著. —北京: 中国电影出版社, 2007. 5

ISBN 978-7-106-02757-5

I. 四... II. 华... III. 社会生活—研究—四川省 IV. D677.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 047091 号

责任编辑:纵华跃 张宁

责任印制:卢晓波

四川人的安逸生活

华业 编著

出版发行 中国电影出版社(北京北三环东路 22 号)邮编 100013

电话:64296657(总编室) 64216278(发行部) 64296742(邮购部)

经 销 新华书店

印 刷 三河市华晨印务有限公司

版 次 2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月第 1 次印刷

规 格 开本/700×960 毫米 1/16

印张/16 插页/0 字数/250 千字

印 数 1-5000 册

书 号 ISBN 978-7-106-02757-5/D·0009

定 价 25.00 元

}

四川人

的安逸生活

上海人的市民精神

温州人的经商智慧

广东人的生意谋略

► 四川人的安逸生活

浙江人的创新思路

湖北人的性情剖析

湖南人的性格读解

河南人的生存之道

责任编辑：纵华跃 张宁

策 划：李丹 华业

封面设计：九龄工作室

前言

前不久，某周刊在网上做了一个“四川人是天下的盐”的特别报道与调查。把四川人概括为“天下的盐”真是极为恰当。《马太福音》中基督对他的门徒说：“你们要做世上的盐。”这个盐，是一种很重的担当和责任。

四川是一个盆地，是一个只适合当后方，不合作市场，不作战场的地方。这就是上帝要让它凹下去的原因。

环境与文化有没有关联，有怎样的关联？一直一来，学者们都在这条路上苦苦探寻。最后，还是法国启蒙哲学家孟德斯鸠，在名著《论法的精神》一书中说，“气候王国才是一切王国的第一位。”他认为不同气候会对各民族的生理、心理、气质、宗教信仰甚至政治制度，产生决定性影响。虽然学界对这种地理环境决定论的说法颇有微辞，可是，“一方水土养一方人”，固然也多少道出了某种真相。无论在历史还是现实中，“四川”已不仅仅是一个区域的名词，它呈现出一种完全不同于中原的时空观——遥远、神秘、丰富、自成一体、充满诱惑。

有民俗学家得出结论，四川人（当然也包括重庆人）虽处内陆，骨子里却与地中海沿岸城市人群的特点极为相似：喜欢大家族式群居生活，好热闹、新鲜、刺激的东西，热情奔放，自由散漫，知足常乐……

事实上，四川人的特性很复杂，很难以一言蔽之。生活在这个盆地的四川人，与很多中国人一样，经过几千年的民族融合，已很难讲出自己的来源。四川人的念头，认为自己是四川人，所以才是中国人。四川人其实是一

四川人

的安逸生活

个移民概念，从生物学来看，民族融合之后，民族的生命力更强，像美国人，乃是全世界各民族融合而成。这也是四川人吃苦耐劳的生理基础。

诗人何其芳在上个世纪苦苦呼喊《成都啊，让我把你摇醒》，但四川人会，急啥子，让我再睡几分钟。你等他醒了，几十万川军就心甘情愿地出川上阵。四川人并不是默默无闻的，试看当今文化界、娱乐界乃至企业界，哪里没有四川人的身影。

四川人也为生存奔忙，但他们也懂得享受生活。他们有一种在挣钱和生活之间求平衡的心态。他们会搬张小板凳，泡碗青瓷茶碗装的浓茶，悠闲地晒着太阳，摆着龙门阵。作家林文询说：“成都人就生活在龙门阵，犹如他们大半辈子都浸泡在浓茶中一样。他们的文化滋养、历史知识乃至人情世故、生活经验等等，很多都是得益于这些源远流长无所不包的生动活泼风味无穷的龙门阵。”因此，人们总是习惯用“世俗”来形容四川人。世俗，学问是很大的，作家阿城说：“世俗里‘世’，实在是大；世俗之大里的‘俗’又是花样百出。”四川人就是永远活的那么精彩，那么有滋味。

今天，让我们走近四川人，让我们了解你身边的四川人，读懂他们那波澜不惊，淡定自若的人生吧！

目
录

第一章 巴山蜀水孕育的四川人 (1)

四川人生活在四川盆地,四川盆地养育并塑造了四川人的性格。

四川人创造了巴蜀文化,巴蜀文化反过来又影响了四川人的风俗习惯和地域国民精神。

一方水土养一方人,要想了解这方人的特性,我们就需要来看看这方水土。

1. 巴蜀地域特点 (2)
2. 巴蜀黄历 (5)
3. “四川人”祖先的演化足迹 (8)
4. 杂糅的四川人——四次大移民 (10)
5. 九天开出一成都 (13)

第二章 “袍哥人家决不拉稀摆带”——四川人的处世哲学 (15)

四川人处世哲学其实是十分简单的,只要他觉得你是值得交的朋友,就会对你关爱有加。但是如果你爱搞小动作,阴倒搞,那么,对不起,四川人也不是好欺负的。四川人对人、对事都自然洒脱,决不拖泥带水,这就是“袍哥人家决不拉稀摆带”。

1. “袍哥”式的四川人 (16)
2. 善于自嘲——四川人的幽默 (19)

CONTENTS

3. 善于忍耐的四川人	(22)
4. 万事和为贵的四川人	(26)
5. 有点“假打”的四川人	(29)
6. 精明的四川人	(32)
7. 性格爽快的四川人	(35)
8. 宽容开放的四川人	(37)
第三章 四川人活得好“安逸”	(41)
四川人的活法,一言以蔽之曰:安逸。在中国大地,还有什么地方的人,能活得有四川人这般潇洒、惬意呢?大凡提起四川人,人们想到的就是泡茶馆、打麻将和摆龙门阵,无一不是和休闲、娱乐挂上钩。对于四川人来说,日子是水,自己是鱼,游着走就是了。于是,四川人形成了自己的快乐哲学——俗到底。	
1. 散打评书,四川人的草根快乐	(42)
2. 浸泡在盖碗茶里的光阴	(45)
3. “堆长城”的乐趣	(48)
4. 工作慢节奏	(51)
5. 请客吃饭	(54)
6. 四川人的川酒情结	(56)
7. 在街上打望青春	(59)
8. 赶花会	(61)
9. 边走边看	(64)
第四章 下里巴人的阳春白雪	(67)

都说四川人“俗”,放眼过去皆是“俗文化”。殊不知,在如此世俗的环境中,竟诞生了如此之多的才子佳人。四川历代以来,人才辈出,诸如大辞赋家司马相如、扬雄,史学家范缜、范祖禹,音乐家段安节、雷威,画家黄筌,医药家唐慎微等等,层出不穷。至于诗人词客,更印证“天下诗人多入蜀”的名言。这时,

谁还能说“世俗的文化”播不出“雅文化”的种子。

1. 自古文人多人蜀	(68)
2. 文翁兴学,开蜀学风气之先	(72)
3. 李白——大才子的性情	(75)
4. 万里桥边女校书——薛涛	(78)
5. 一门三父子,都是大文豪	(82)
6. 蜀中才子李调元	(86)
7. “麻辣鬼才”魏明伦	(89)
第五章 打好经商“攻防战”——四川人的经商理念	(93)

有“天府之国”美誉之称的四川,有着其他地方无可比拟的资源优势和人才优势。不愠不火的气候条件造就了四川商人温和勤俭的个性。因此,四川人做起生意来,也不愿冒太大的风险,常常是立足于本省,而不愿主动出击。尽管失去了一些商机,但精明的四川商人还是找到了一条适合自己的经商理念。

1. 讲究诚信,和川人做生意放心	(94)
2. 注重防守,不冒无畏的风险	(97)
3. 敢闯敢冒,一出夔门天地宽	(101)
4. 坚持自己的眼光	(105)
5. 赚女人腰包里的钱	(107)
6. 紧紧把握潮流趋势	(110)
7. 注重关系网,靠人际带来财富	(113)
8. 能说会道,四川商人的绝对优势	(116)
9. 四川商人成功的典范——刘永好	(119)
第六章 四川妹子有点辣	(127)

每一座城市当然都有女人,四川妹子肯定是四川的特色。四川妹子是泡菜养大的,是回锅肉喂大的,是一代代移民优选出来的,是都江堰的水养育大的。四川妹子摆的永远是龙门阵;这

CONTENTS

龙门阵摆到天边都是麻婆豆腐和夫妻肺片的味道。四川妹子的味道正是又麻又辣,离了这种味道就不是四川的辣妹子了。

1. “辣”妹子火辣辣 (128)
2. 满城尽带“女人香” (131)
3. 美女“扮嫩”有理 (133)
4. 精明能干的四川女人 (136)
5. 腹有诗书气自华 (139)
6. 当美女遇上美食 (142)
7. 四川美女的“小资情调” (145)
8. 美女之城探源 (148)
9. 美女经济时代 (150)

第七章 “水煮”四川好男人 (153)

四川男人是杯盖碗茶,而且是青花瓷碗茶,不张不扬,不愠不火,不疾不徐,喜怒哀乐随袅袅茶香慢慢蒸发。俗话说:一方水土养育一方人。既然四川能养育出漂亮的四川妹子,当然也能造就出优秀的四川男人。四川男人又好似著名川菜“水煮鱼”,麻辣鲜香味味俱全,让女人吃着有味,闻着特香。

1. 耙耳朵——四川男人的代名词 (154)
2. 四川男人的细腻 (157)
3. 四川男人的宽容大度 (160)
4. 四川男人的幽默 (162)
5. “出得厅堂,入得厨房”的烹调好手 (165)
6. 闲散也是种气质 (167)
7. 四川男人懂情调 (170)
8. 恋家的四川男人 (173)

第八章 巴人蜀人一家亲——重庆人与四川人 (175)

蜀文化造就了四川人,巴文化造就了重庆人。

蜀文化与巴文化不能分家,四川人与重庆人在文化血缘上有割不断的联系。因此,谈论四川人,不能不提到重庆人,因为他们曾经是“四川人”。

1. 成都重庆双城记	(176)
2. “热辣”重庆人	(179)
3. 重庆崽儿砣子硬	(183)
4. “我的野蛮女友”——重庆美眉	(187)
5. 四川人 VS 重庆人	(193)
第九章 四川新族群	(197)

在这个个性极度张扬的年代,四川人也在不断地进步。四川新族群的出现是对传统文化的挑战,也是四川人精神面貌的一种体现。当然,其中有积极的因子,也有昙花一现的时代弃儿。四川人懂得取其精华,去其糟粕,就能走得更远。

1. 快闪族	(198)
2. 牙尖帮	(201)
3. 口水秀	(205)
4. 职业耍家	(207)
5. 职业写手	(209)
6. 四川娱记	(212)
第十章 点击“四川人”的十大关键词	(215)

四川还有什么?四川值得一题的东西实在是太多太多,四川人是一个说不清、道不完的话题。为了全面地解读四川人这个群体,下面罗列了四川人最值得关注的“十大关键词”。相信你会更加了解这群有滋有味的四川人。

1. “超女”	(216)
2. 球迷	(219)
3. 方言	(221)



目
录

CONTENTS

4. 龙门阵 (225)
5. 麻辣烫 (228)
6. 冷啖杯 (231)
7. 小吃 (233)
8. 情歌 (236)
9. 扎堆堆 (240)
10. 变脸 (243)

四川人

的安逸生活

第一章

巴山蜀水孕育的四川人

四川人生活在四川盆地，四川盆地养育并塑造了四川人的性格。

四川人创造了巴蜀文化，巴蜀文化反过来又影响了四川人的风俗习惯和地域国民精神。

一方水土养一方人，要想了解这方人的特性，我们就需要先来看看这方水土。



1. 巴蜀地域特点

位于中国西南部的巴蜀文化区，是指以四川盆地为中心，兼及周边地区而风俗略同的地区，它的腹心地区大致与今日四川省和重庆市的区域相当。

从世界地图上，我们可以看到一个有趣的现象：巴蜀位于东亚大陆腹地的“两河流域”——黄河与长江之间，而与巴蜀同纬度的西亚的美索不达米亚则位于西亚“两河流域”之间的肥沃新月地带，还有同纬度的北非尼罗河谷，它们都有相似的地理条件：土地肥沃，水源充足，物产丰富，都是人类古代文明的生长区。

四川盆地，古称“广都之野”，适宜于亚热带常绿阔叶林生长，这里自古即是山清水秀，葱茏绿郁，夏无酷暑，冬无严寒，适于农耕的美丽富饶之地，故有“天府之国”的美称。

巴蜀地形复杂多样，含盆地、平原、丘陵、山地、高原、高山诸种类型，大致可划分为东西两部分。

东部盆地四面环山，冬季寒潮不易入侵，夏季焚风现象显著，具有冬暖、夏热、春旱，无霜期长，雨量充沛，湿度大，云雾多，日照少，秋季多绵雨的特点。“西蜀天漏”就是形容盆地多雨的特征。重庆市因云雾多而被称为“雾城”。西部高原地形复杂，海拔悬殊，因而气候变化很大，有多种类型，具有干雨季分明、日照充足的特点。

巴蜀东部和西部不同的地形和气候，带来这里生物圈内的兼容性和多样性，其植物种类比整个欧洲还多，是珍稀动植物的宝库。资源植物

约有 4000 多种，其中珍贵的有古老的珙桐、连香树和水青树，有水杉、银杉、冷杉、云杉、银杏等高大乔木，有古老的铁树——苏铁，有各种杜鹃和花楸，不同时令开不同颜色的山花，烂漫幽香。还有箭竹、水竹、方竹、筴竹等 40 多种竹类灌木层，是珍贵动物大熊猫生活的“粮仓”。

巴蜀地区蕴藏着极为丰富的野生植物，其中单是中草药就有约 4000 种，川贝、虫草、川连、川芎、天麻、巴豆、巴戟天、蜀椒等药材更是驰誉中外，在全世界的中药市场上，“川广药材”有着重要的地位。

巴蜀动物资源十分丰富，有脊椎动物 1100 多种，占全国总数的 40% 以上，列入国家保护范畴的珍稀动物有 55 种。其中包括举世闻名的大熊猫、金丝猴、扭角羚等。扭角羚是森林、灌丛和草甸之间的游民，角似羚羊但扭曲似牛，头似马但嘴有羊胡须，肩似驼但尾似鹿，被美国著名动物学家夏勒命名为“六不像”。优越独特的生态环境为巴蜀农业文明和城市文明的兴起创造了十分有利的条件。至今，巴蜀还受着这样优越的自然条件和生产条件的恩惠。

在巴蜀地区，不仅由于环境的多样化和兼容性带来山林竹木、瓜果药材、北粟南稻、桑蚕漆蜡等，更重要的是促成了巴蜀人巧思勤作、不畏艰险、勇于开拓、兼收并蓄等传统的形成。

一方面，盆地四周有高山屏障，自成一个地理单元，古称“四塞之国”，历史上“蜀道难，难于上青天”，使它的文化面貌具有显著的地方性，即古人所谓“人情物态，别是一方”。另一方面，由于盆地的地理位置正处于我国西部高原和东部平原的过渡地带，处于北方的黄河流域和南方的长江流域的交汇地带，这种东与西、南与北的交汇位置，又促成了巴蜀先民很早以来就致力于突破群山封锁、开拓对外交流的奋斗，使得巴蜀文化虽不可避免地具有农业文明的封闭性和静态性，但它又明显地具有对外努力开拓的开放性。只要跨出盆地，东出三峡，便与楚文化的孕育地江汉平原山水相通；北越秦岭、大巴山，便与秦陇文化

的中心关中之地岭谷相连；走近西北，则与横断山脉的“藏彝走廊”路途相接。

所以，司马迁说：“栈道千里，无所不通。”四川先民们以世世代代的努力突破了四周山地的阻隔，打通了若干条对外通道，促成了与四方的交通和经济文化的交流，形成四川人善于兼容和开放的明显特点。