

阅读奥林匹克 中国卷

TOWARDS OLYMPIC GAMES

【彩图版】

黄亚玲等 编著



江西美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

阅读奥林匹克. 中国卷/吴祚来主编; 黄亚玲等编著.
-南昌: 江西美术出版社, 2007. 11
ISBN 978-7-80749-304-4

I. 阅… II. ①吴…②黄… III. ①奥运会-通俗读物
②体育运动史-中国-通俗读物
IV. G811. 21-49 G812. 9-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第163104号

丛书策划: 白 明 陈 政
主 编: 吴祚来
设计总监: 白 明
整体设计: 王 徽 梁红凤
责任编辑: 李一意 邱建国
编辑助理: 王振华

图片支持: CFP

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可, 不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分。
版权所有, 侵权必究
本书法律顾问: 江西中戈律师事务所

阅读奥林匹克·中国卷

编 著 黄亚玲等
摄 影 官天一 周铁侠 赵彤杰 杨昌忠
胡 越 刘占坤 李一民 李月峰
出 版 江西美术出版社
地 址 南昌市子安路66号江美大厦
邮 编 330025
电 话 0791-6565509 (发行部)
网 址 <http://www.jxfinearts.com>
发 行 新华书店
印 刷 恒美印务 (广州) 有限公司
开 本 690mm×960mm 1/16
印 张 10
字 数 80千字
图 数 280幅
版 次 2007年11月第1版
印 次 2007年11月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-80749-304-4
定 价 26.00 元

内容简介

本书是中国体育运动的一部简史，也是中国奥运简史。

本书栩栩如生地向我们讲述了中国古代体育故事，以及体育运动背后鲜为人知的历史内幕。清政府愚昧锁国与奥运失之交臂，而中国第一个奥运运动员刘长春孤军奋战洛杉矶运动会，读来令人感叹伤感，上世纪七十年代中美乒乓外交与中国重新进入奥运会，则使我们看到中国进入文明世界行列的决心与勇气，直到许海峰手中的一声枪响，奥运历史上中国人第一次获得金牌，五星红旗升起在奥运赛场。它不仅意味着中国体育真正走向世界，成为世界体育竞技场上的主力之一，也意味着中国综合国力的强大。

本书向我们展示中国体育与奥运的历史画卷，特别是中国申奥的第一次失败与后来的成功，有伤心的泪水也有成功时的巨大喜悦。

圣火传递到中国，中华文明的火炬与来自奥林匹克山上的圣火相辉映，中国正强健地向世界展示自己的力量与美。

本书主撰为北京体育大学奥运教研室教授黄亚玲，曾有介绍奥运的专著出版。

■ 丛书策划：白 明 陈 政

■ 主 编：吴祚来

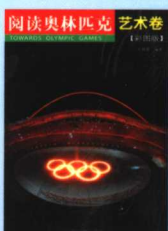
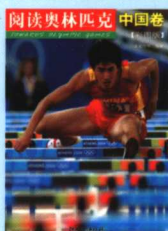
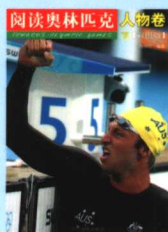
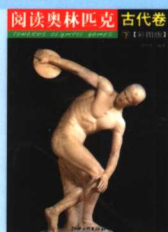
■ 艺术总监：白 明

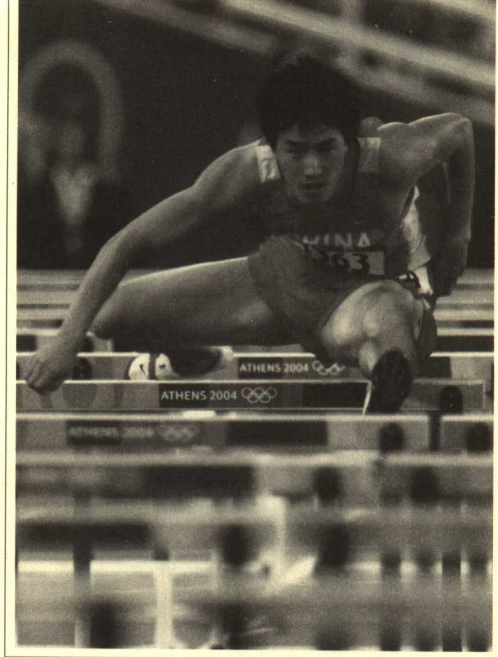
■ 整体设计：王 徽 梁红凤

■ 责任编辑：李一意 邱建国

■ 编辑助理：王振华

阅读奥林匹克丛书





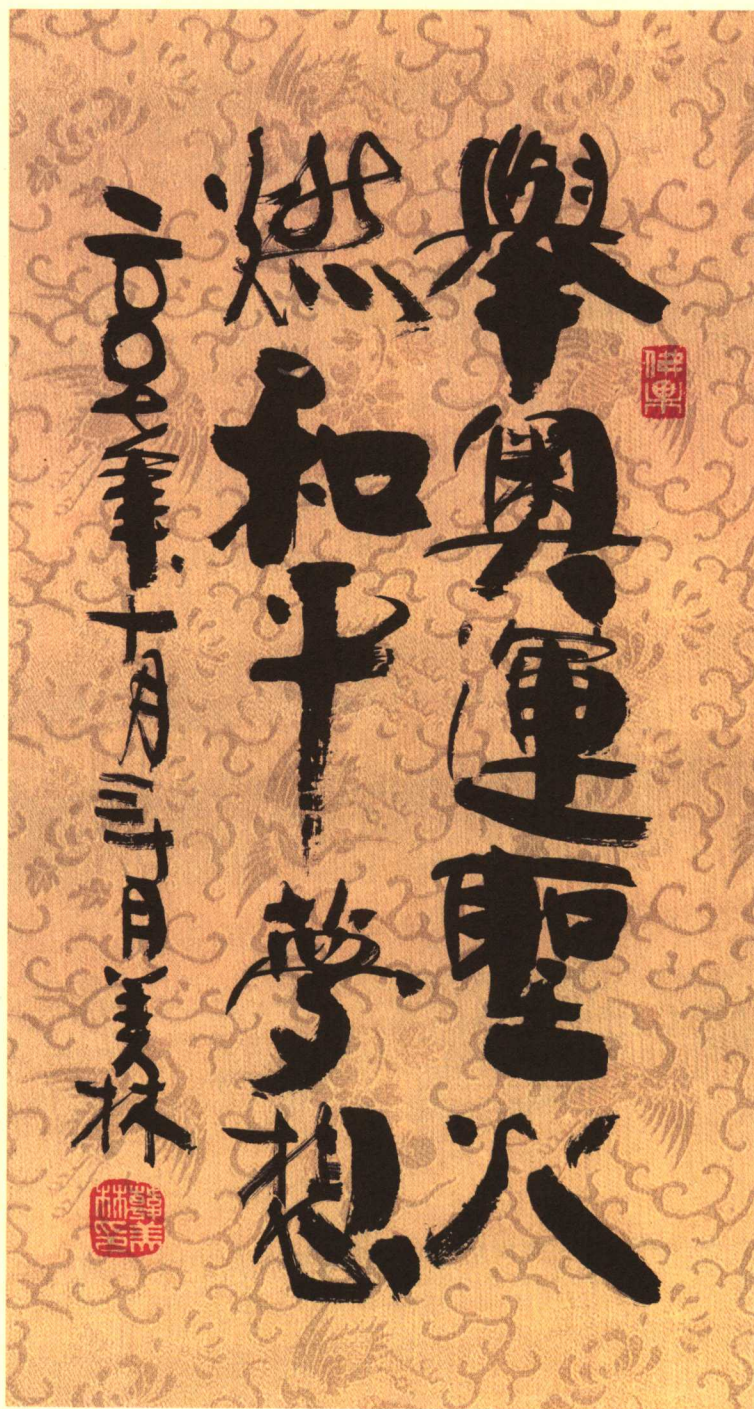
阅读奥林匹克
TOWARDS OLYMPIC GAMES

中国卷

黄亚玲 修 琪 编 著
王 磊 宋 亮

江西美术出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



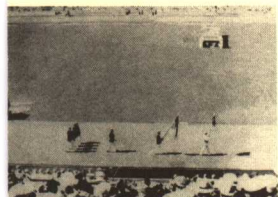
北京2008奥运会吉祥物“福娃”设计者、著名艺术家韩美林为本书题词



明朝·走象奔马图壁画



唐朝·打马球俑



1932年洛杉矶奥运会，中国代表团进入开幕式会场，当时的持旗者为刘长春。



1936年柏林奥运会，中国代表团进入开幕式会场。

目 录

序 言

8

第1章 中国古代的体育运动

梦开始的地方——先秦时期的体育

11

缘起——原始社会体育的萌芽

11

初级阶段——夏商周体育的分化

12

略有小成——春秋战国时期体育的成就

14

融合与震荡——秦、汉、三国及魏晋时期的体育

19

交流借鉴——秦汉时体育的进步

19

合久必分——三国及魏晋时期的体育倒退

22

荣耀与梦想——唐宋元时期的体育

23

全盛时期——唐代体育的辉煌

23

盛极而衰——宋代体育性质的转变

28

“瑜”难掩“瑕”——元代体育的退步

30

日落前的余晖——明清体育的困境

32

夕阳无限好——明代体育的延续与继承

32

只是近黄昏——清代体育的衰落

36

第2章 揭开面纱初识奥林匹克运动

时代的眼泪——擦肩而过的首届现代奥运会

39

首届现代奥运会在希腊雅典召开的盛况

39

清政府的无知导致中国与首届奥运会失之交臂

40

奥林匹克运动影响下兴起的国民体育热

40

基督教青年会和教会学校在中国传播现代西方体育

41

落单的英雄——我国首次派运动员参加奥运会

42

蓬勃开展的国内外体育赛事和中国近代运动竞赛体制的初步形成

42

建立全国性的体育组织以及与国际奥林匹克委员会的

CONTENTS

早期联系	43
我国首次派运动员参加奥运会背后的政治斗争	43
刘长春孤军奋战洛杉矶的始末	44
熟悉的苦涩——组团再战柏林仍旧全军覆灭	45
纳粹阴影笼罩下的柏林奥运会	45
中国派出庞大的体育代表团参赛	46
中国足球队被迫闯江湖卖艺凑路费	48
太极拳等表演促进中国武术开始走向世界	48
隐约的曙光——拨开战争阴霾后的奥运新征程	49
战争与中断了12年的奥林匹克运动	49
中国代表团三战奥运赛场依旧空手而归	50
延安苏区的体育——通向奥运另外一条道路	51

第3章 五星红旗开始飘扬在奥运赛场

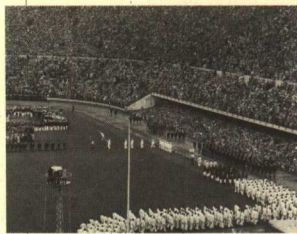
赫尔辛基赛场上迟到的中国代表团	53
运动成绩大丰收的奥运会	53
开幕前一天迟到的参赛邀请	54
新中国翻开奥运新篇章	57
与奥林匹克运动长达20余年的隔离	61
新中国首个体育飞速发展的时期	61
积极筹备参加墨尔本奥运会	63
捍卫民族尊严，脱离国际奥委会	65
中国人第一次站在奥运会领奖台上	67
重返奥运的艰难之路	68
团结第三世界力量开展破冰斗争	68
乒乓外交——打开中美关系的大门	70
中国奥委会的合法地位终得恢复	73



1936年柏林奥运会，中国篮球队与德国法兰克福队比赛。



抗日军政大学学员在延安打排球



1952年赫尔辛基奥运会，开幕式盛况。



1961年，周恩来总理会见参加第26届世乒赛的各国、地区运动员。



1984年洛杉矶奥运会，萨马兰奇为许海峰颁奖。



1984年洛杉矶奥运会，中国女排夺冠。



2004年雅典奥运会，女子100米蛙泳冠军罗雪娟。



2004年雅典奥运会，男子110米栏冠军刘翔。

第4章 经济的腾飞带动体育的迅猛发展

奥运金牌零突破，举国上下齐欢庆	75
商业运作洛杉矶奥运会，奥林匹克运动成功转型	75
许海峰勇夺射击金牌，实现奥运零的突破	77
奖牌实现大丰收，中国体育创辉煌	79
从兵败汉城到成为奥运会第二集团的核心力量	82
伤心汉城，一败再败	82
巴塞罗那，再现辉煌	86
亚特兰大，巩固地位	89
悉尼奥运，闯进三甲	91
扬威雅典——中国竞技体育的历史性突破	95
喜获奖牌大丰收	95
优势项目继续领跑	96
弱势项目零的突破	99
美中不足几点遗憾	104
放眼未来希望无限	105
2008北京再相聚	106

第5章 中国奥林匹克委员会的发展历程

全国性体育组织的成立	107
新文化运动对体育的影响	107
近代体育运动的飞速发展	108
中华业余运动联合会	109
中华全国体育协进会	110
加入国际奥林匹克大家庭	112
与国际奥委会的早期联系	112
与国际奥委会的直接联系	113
正式加入国际奥林匹克大家庭	114

CONTENTS

中国奥林匹克组织体系	114
百折不挠、成就辉煌——中国奥委会曲折的发展经历	114
任务明确、机构完善——中国奥委会的基本情况	115
“一国两制”、共同发展——中国的其他奥林匹克组织	117
第6章 拨云见日的申奥之路	
首度申奥，两票惜败	121
申亚成功，首度申奥	121
两票惜败，蒙特卡洛不眠夜	125
圆梦奥运，举国欢腾	128
卧薪尝胆，再次申奥	128
难忘7·13，圆梦莫斯科	131
欢腾的中国，欢腾的北京	134
全民支持，全民筹办	136
新北京，新奥运	136
全民动员加入志愿者队伍	138
翘首期盼2008	139
北京奥运三大理念	140
绿色奥运	140
科技奥运	141
人文奥运	144
北京奥运，辉煌曙光	150
北京做好了准备	150
中国人民做好了准备	152
同一个世界，同一个梦想	153
后记	159



1915年，中国运动员在上海举行的第2届远东运动会赛跑中首抵终点。



1993年9月24日，北京电视台直播晚会现场，当萨马兰奇宣布最后申办结果时，在场的人被惊呆了。



奥林匹克日长跑活动



2001年7月13日中国申奥代表团在听到国际奥委会主席萨马兰奇宣布北京荣获2008年夏季奥运会举办权时，不禁振臂欢呼

序言

伟大的奥林匹克

十卷本《阅读奥林匹克》呈现在我们面前。有对古希腊古罗马千年奥运的回顾，也有对现代奥运人物、奥运故事、奥运历程、奥运文化艺术的精彩描述。图文并茂的十卷本奥运读本，全景式向我们展示了奥运最令人激动、令人难忘的篇章与细节。

阅读奥林匹克就是认识奥林匹克，就是学习奥林匹克，也就是传播奥林匹克精神，让奥林匹克进入我们的生活，影响我们的精神世界，并成为我们生活的一部分，成为我们精神动力的重要来源。

现代奥林匹克之父顾拜旦在赞美体育时说：天神的欢娱，生命的动力。体育，就是美丽；体育，就是正义；体育，就是勇气；体育，就是荣誉；体育，就是乐趣；体育，就是培育人类的沃地。

这样的赞美其实就是赞美伟大的奥林匹克运动。

奥林匹克起源于公元前776年的古希腊，距今已有2783年的漫长岁月。当奥林匹克圣火点燃的时候，它是向奥林匹亚山上诸神献礼的祭祀性活动，当人们向神敬献自己的力量与竞技之美时，人类获得的是与众神分享因体育竞技而带来的欢娱，所以，奥林匹克是众神的欢娱，因此是人类的欢乐节日。奥林匹克是美丽，在竞技场上，人们通过竞技充分展示了力量之美、速度之美、形体之美、意志之美，还有那无可替代的场面之美。“你想健美吗？跑步吧！”这是古希腊名言。奥林匹克运动最初的竞技只有跑步，后来才有更多的竞技内容加入，使奥林匹克竞技更丰富更刺激也更激动人心。奥林匹克还促进了艺术的发展，可以说，没有体育与奥林匹克竞技就没有古希腊绘画雕塑史上那些伟大的艺术作品，它是人类童年时期最完美的杰作。

奥林匹克是和平与正义。奥林匹克比赛期间，各邦国都要休

■ 序 言

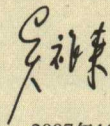
战，圣火传达之处，就是战火熄灭之地。它让人类看到通过竞技体育也可以带来荣誉，不需要通过血腥的战争来攻城掠地，而以和平的橄榄枝来象征至高的荣誉，受万众爱戴，让城邦荣光。奥林匹克，让人类发现了新的价值，确立了新的价值观与荣誉观，而它的终极价值指向，是正义与和平。

奥林匹克是勇气。它需要一颗勇敢的心、一颗热爱荣誉的心、向往胜利的心，并以此获得生命的快乐，让生命的意义通过运动竞技获得升华。

在当代社会中，奥林匹克也与政治、经济相联系。政治力量的介入，使奥林匹克显得更为耀眼夺目，也因此会蒙上意识形态的色彩，但人类总是用自己的智慧，摆脱政治的阴影，而借助政治的正面作用力，使其促进社会进步，促进国际政治经济文化交流与合作，进而影响世界和平与稳定。而奥林匹克经济已成为重要的经济增长点，它带来的赞助、广告、收视率、品牌、旅游、城市建设、体育市场都积极而长远地影响主办国的经济发展。而它的经济增长是基于绿色环保的方式、文化的方式。

奥林匹克圣火传到中国，使古老的中国有了新的亮点，有了新的人文色彩。中国传统文化通过圣火的光芒，让全世界看到东方五千年文化特有的魅力，文明在交流中互动，在交流中互相影响，并在交流中获得向前发展的巨大动力。

让我们阅读奥林匹克，热爱奥林匹克！



2007年10月



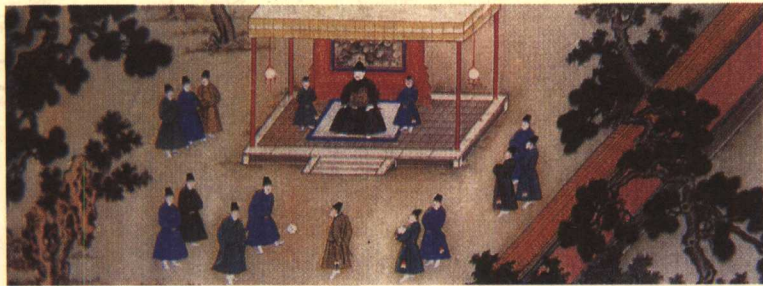
□ 第1章

■ 中国古代的体育运动

——梦开始的地方——先秦时期的体育

缘起——原始社会体育的萌芽

中国古代的体育源远流长，可以上溯到史前时期的蛮荒时代。随着史前人类社会生产的发展、社会生活的变化和人类文化的进步，诸如球类运动、射箭、角力、搏击，甚至保健养生体育，以及各种与后世体育项目有关的运动器械等，开始初具雏形。



体育起源于生存劳动。原始人类为了猎取小动物，就要有奔跑的能力；为了抵御和擒获大的野兽，就要有使用工具和投掷重物的力量；为了捞取水中的鱼虾，就要学会游泳技术；为了采摘高树上的果实，就要掌握攀登的技巧。当人类认识到这些能力和技术的重要性，并有意识地去学习去锻炼这些技能时，以强身健体为目的的体育活动就开始萌芽。

远在原始氏族公社时期，人们就发现，通过一些简单的模

仿各种捕猎动作的游戏，能提高劳动技能和满足娱乐身心的需要。在各种游戏不断发展的过程中，石球（约10万年前）和弓箭（28700年前）等生产工具被改造成了游戏用具，既更为实用，也提高了难度和趣味性。这些用具就是运动器械的源头。

到了三皇五帝时期，随着生产力的发展，私有制萌芽，各部落之间为了争夺生存空间、祭祀牺牲和复仇，战争爆发。其中最著名的莫过于炎黄联军击败蚩尤的涿鹿之战。随着战争增多和规模的不断扩大，部落统治者逐渐意识到武器、装备以及士兵的战斗力对于战争胜负的重要作用。于是，统治者们纷纷筑城垒堡、厉兵秣马，挑选身体强壮的士兵并对其进行特殊训练，军事技术训练逐步正规化、科学化，由此诞生了军事体育。在中国古代体育项目中，很多源自于军事。

除此之外，原始社会的舞蹈和医疗也蕴藏着体育元素。据《淮南子》记载，大禹用持干戚（干是盾，戚是斧）跳武舞的方式，降服了三苗。《吕氏春秋》中则提到，消肿舞被古人用来舒筋壮骨，后来发展成导引、按跷等医疗方法。

从上述内容可以看到，中国古代体育远在人类的蒙昧时代就已经开始萌芽，并且出现了最原始的练习形式和体育器械。

初级阶段——夏商周体育的分化

夏商周时期，体育活动形式的主要特点体现在军事性、教



中国古代的体育运动

第1章

育性和民间性三个方面，同时，古代养生思想和实践也开始发端。

人类进入奴隶社会后，青铜冶铸技术进步神速，而阶级的产生和分化使战争比部落时代更加频繁和激烈，精锐的工具和武器大批出产，同时推动了军事体育的发展。与此同时，文字的出现使得人们的思维能力、人际交往和教育大幅进步。传说夏代已经出现学校，到了西周，就已经建立了完备的官学系统。教育日趋发达，且部分教学内容带有明显的体育色彩；体育活动能够以学校“科目”的方式被确立和传播，应该说不仅是体育发展的一大进步，更表明了人类自身在摆脱蛮荒迈向文明的征途上前进了一大步。同时，生产力的发展也让人们有了更多的闲暇时间从事文娱活动，研究更多的游戏项目并增加它们的趣味性。

夏商时期，射箭作为主要的战争手段快速发展，到了西周，弓和箭作为武器更有了特殊地位和重大革新。射箭成了男子本领的象征和执礼的标志，入学时，是必修课程，成年后，不仅是作战的必备能力，更是敬德尊礼的重要手段。《礼记》中说，“古者天子以射选诸侯卿大夫士”，而且“以立德行者，莫若射”。可见，当时的射箭文化高度发达。另外，御车、骑术和骑射的训练以及田猎、手搏等相继出现，丰富了军事体育的内容。

夏商时的学校，文武兼修而偏重于武，“习射”是其主要内容。西周开始建立一整套官学系统，天子都城的学校称为国学，诸侯封地的学校称为乡学，国学中又分大学和小学。小学主要传授“六艺”，即礼、乐、射、御、书、数；大学则以礼、乐、诗、书“四术”为主，也要学习舞蹈和射御。

在军队和学校之外，社会体育也在不断发展。西周提倡“尊礼文化”，朝会、宴乐、酬宾以及祭祀等活动较为常见。这些活动中，就包含着独具特色的体育形式，主要有礼射、五

