

人生足迹丛书 主编：刘正刚

在阳光下耕耘

王玉堂 著



华龄出版社

人生足迹丛书 主编 刘正刚

责任编辑：薛海升
封面设计：王世英

在阳光下的耕耘

(人生足迹丛书刘正刚主编)

王玉堂 著

I. 王… II. 王… III. 王玉堂—自传 IV. K852.46

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第049331号

中 华 书 局 出 版

作 者 王 玉 堂

出 版 社 中 华 书 局

印 刷 厂 北 京 市 星 星 印 刷 厂

版 次 2002 年 4 月 第 1 版 2002 年 4 月 第 1 次 印 刷

开 本 850×1168 1/32 印 张 13.875

字 数 200 千

定 价 100.00 元 (含 邮 费)

华龄出版社

地 址 北 京 西 城 区 鼓 浪 子 街 14 号 邮 政 编 码 100009

第五版 主编 许丛变 吴生入

责任编辑:李成志

责任印制:李浩玉

图书在版编目(CIP)数据

在阳光下耕耘/王玉堂著. —北京:华龄出版社,
2007.4

(人生足迹丛书/刘正刚主编)

ISBN 978-7-80178-428-5

著:王玉堂

I. 在… II. 王… III. 王玉堂—自传 IV. K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 049331 号

书 名:在阳光下耕耘

作 者:王玉堂 著

出版发行:华龄出版社

印 刷:北京市星辰印刷厂

版 次:2007 年 4 月第 1 版 2007 年 4 月第 1 次印刷

开 本:850×1168 1/32 印 张:17.875

字 数:500 千字

定 价:100.00 元(全五册)

地 址:北京西城区鼓楼西大街 41 号

邮编:100009

电 话:84044445(发行部)

传真:84039173

左图

作者深圳留念



下图

作者太湖留念





学生杨成刚陪老师在天安门城楼参观留念



2006年春节早年学生给老师拜年



名人名言

教育要面向现代化,面向世界,面向未来。

——邓小平

我深信教育是国家万年根本大计

——陶行知

世界上最美好的职业就是做一个人民教师。

——高尔基

太阳底下再没有比教师这个职务更高尚的了。

——夸美纽斯

在所有一切有益人类的事业中,首要一件,是教育人的事业。

——卢梭

事业有成是一个人追求的目标,也是生活的原动力。热爱教育,争做一名合格的人民教师、有作为的人民教师是我一生的追求。我从教42年的实践深深体会到振兴教育是科教兴国之本。教师是振兴教育的主力军,建设强大的教师队伍是振兴教育的关键。我在教育这块沃土上勤劳耕耘了一生,苦心钻研了一生,不断攀登了一生,终于获得了神圣感、欣慰感、幸福感,但仍有使命感!我多么希望有远见、有抱负的后来人立志投身教育,并后来居上,为中华民族的伟大复兴、为祖国的繁荣昌盛贡献自己的力量。此即我写此书的初衷所在。当然也愿世人通过阅读理解人民教师为教书育人,为给国家培养新型人才呕心沥血、孜孜以求的奉献精神。

此书以我本人一生从教的实践活动为主线,真实地再现了我的教育生涯。书中内容不只是我一生辛勤耕耘爱岗敬业精神的展示,也是自主创新、不断改革成果的记录;书中还形象地阐述了教书育人的崭新教育观,也记载了丰富的教学经验。这些都加以故事化记叙,力争做到真实性和艺术性有机结合,完美统一,充分体现自传体纪实小说特点,以便让读者借助真情实感看到一个普通教师一生是怎样在阳光下进行耕耘的,是怎样在风风雨雨中冲了出来,毫不动摇、毫不气馁,义无反顾,勇往直前一直坚定爱教从教之志,一心去实现自己的理想并赢得辉煌的。

书中涉及到的其他人物多是真实姓名,实有其人,实有其事,个别的化一下名,改头换面,塑造成新的形象。

此书起笔时间为2003年5月,时笔者年已七十有六,决心抢在八十之前完成。由于水平、年龄等原因,文中疏漏必不可免,望谅。

目 录

1. 亡国奴痛苦难耐 父亲逼我去上学	1
2. 一心求学 品学兼优	6
3. 理想职业 吸引了我	13
4. 一调再调连三调 不愿离乡得离乡	18
5. 下四平去吉林 先取经再实践	27
6. 谈笑风生 共谋进取	31
7. 大跃进 深翻地	37
8. 任务紧迫 连续战斗	48
9. 期初会议后 行动我领先	54
10. 头个叫我“老王头” 资格不老难承受	63
11. 抓耕小抓农中 报纸上有回声	70
12. 江局长让贤 郝股长下放	77
13. 中心工作又来 抽人下乡有我	85
14. 一桶豆腐渣 一百元现金	94
15. 主任瞎指挥 校长被激怒	100
16. 校田瓜香 再品文章	109
17. 一张大字报 引来自身祸	117
18. 雪上加霜 祸不单行	124
19. 火炼真金 更见赤心	133
20. 批判反动路线 邪气烟消云散	140
21. 自力更生建房 亲友前来帮忙	149
22. 进修学校撤销 英才中学诞生	155
23. 远征岔路口 被困上河湾	165
24. 受命远去过大江 似贼心虚无处藏	174

25. 知识青年上山下乡 集体户里可有文章(一)	181
26. 知识青年上山下乡 集体户里可有文章(二)	190
27. 干部下放 整装待发	198
28. 报上的是他 换上的是我	208
29. 群英荟萃重点校 我拿调令去报到	216
30. 校长批准 教改启动	226
31. 作文冲破旧框 批文踏出新路	234
32. 果断决策 美好前程	241
33. 创新不让后来人 一曲高歌动四邻	250
34. 跟着儿子 畅游北京	257
35. 县长局长听课 部长科长慰问	265
36. 农安作课 应邀赋诗	274
37. 县四届教育年会 我作教改表演课	281
38. 高楼拔地起 《看谁站得高》(一)	288
39. 高楼拔地起 《看谁站得高》(二)	296
40. 我的代表课 荣获一等奖	300
41. 一篇文章 两名作者	307
42. 改革开放迎春天 尽展才华子领先	315
43. 吉大研究生 深圳去创业	326
44. 长春讲经验 双阳邀介绍	334
45. 指导接班人 迎接双阳客	340
46. 金成宽罹难 老师怎么办	351
47. 缅怀周老师 不忘恩师情	360
48. 接受市验收 听取省论证	369
49. 局长大发雷霆 我被调去应急	381
50. 小偷失望 骗子未遂	390
51. 运动会上写赞歌 还教学生效仿作	400
52. 青出于蓝 而胜于蓝	412
53. 轿车上听笑话 再讲给你听听	421
54. 缅怀于桂英 教坛陨颗星	426
55. 物归原主有故事 潜移默化受教育	439

56. 东北语文研讨会 有幸畅游小丰满	448
57. 教学善研究 经验勤总结	457
58. 亲哥俩儿 两朵花儿(一)	467
59. 亲哥俩儿 两朵花儿(二)	481
60. 回忆一生 问心无愧	492
61. 精心撰文 经验留世	501
62. 看“回归”心潮澎湃 作报告斗志昂扬	523
63. 看球赛 启后代	535
64. 根深叶茂 本固枝荣	545

亡国奴痛苦难耐 父亲逼我去上学

“人生应当有所追求，但是最没意思的是发财，最有意义的是成才。”

这是我品味人生的真谛。它永远使我铭刻在心，并不断指导自己的实践。

我童年正是伪满洲国末期，那时我亲眼看到家家户户的日子难过。

还是让我拣点儿实事儿来说吧。

有一天，一辆汽车，突突开进了屯，惊得村里鸡犬不宁，一个日本鬼子领一伙手下的中国人从车门躬腰钻出来。鬼子穿一身黄，胖墩墩的矮个，戴一顶紧箍头的米黄小帽，帽前边捏两个扁窝窝，帽遮下一对贼溜溜的黑眼睛躲在眼镜后，不停地转来转去。脚蹬一双黑皮靴，趑趑趑趑走到屯头树趟子边，突然两手一摆，嘀噜嘟噜翻一气，手下人就比比划划喊着：“放树！放树！”有几个随人进了东头大院找出了大锯，搜来了干活的人，便开始放村边树。一棵一棵大杨树干压枝，枝压干地倒了一排又一排。锯声唰唰不停地响，可是树主一个也不敢上前，都怕鬼子的皮靴踢，都怕他带来的警察拔刀砍，只好让锯声自己去嘶啦嘶啦地哭泣，再哭泣。

村里人躲在屋的只好贼一样偷偷躲着；溜在外边的也只好远观而不肯近前。

父亲远观了很长时间，看看倒下的树很是心疼。他踱着步在盘算：躲不是办法，再几个小时全村几百棵树就一扫光了，自家树虽在西部离得远也必殃及。“管事的，你倒想办法呀，非你出头不可呀”，这是远观村邻的敦促声，也是寄希望的期盼声。

父亲突然变踱步为速行，大步流星回了院，让家人速杀鸡做粳

米饭。

一阵子安排了，父亲便走出大门，直奔伐树现场。我离开汽车，暗在父亲身后跟随。鬼子和手下人奇异地望着来人。胖鬼子一只脚踏在一个树墩上，树墩渗出的浆液沾了他一皮靴。

父亲到了跟前，先是向他们点头哈腰，喊“太君”、“老总，”随后掏几盒洋烟递了上去。

鬼子嘴一咧嘟噜两句，翻译问：

“这是你家树吗？”

“是我们村的树。”

“你要干什么？”

“来请太君和老总们到我家喝茶吃饭，该歇歇晌了。”

翻译把烟卷从嘴里拔出来，到鬼子跟前翻了一气。‘只见鬼子一点头，翻译转身高喊道：

“你们快点伐，我们吃饭回来察看，”又把头转向聚在一起分烟的同伴伙人，“走，咱们随太君吃饭去。”

将要行，只见父亲急中生智，上前迎住说：

“那些干活的也应让他们回去吃点饭。”他扯下翻译的手，“吃饱了干得快。”

翻译跟太君嘟噜一气。太君探头看一下几伙拉锯人都有气无力，锯声也只是断断续续地响，而不见沫。

“吃饭的，下午的干。”胖鬼子亲自发了令。

饭吃得很乐。鬼子贪杯倚墙打上呼噜了，父亲见有机可乘，便靠近翻译又对大家说：

“我们屯这些树是护房树，如果都给伐了变成光腚屯，大风一来各家房上苫的草就都给刮光了，全屯就又变成了秃头屯，请老总们照顾照顾吧！”

“只能照顾你家的，别人家的不能照顾。”老总们异口同声。

父亲可为难了，因为这不是“喂”他们的出发点。

父亲正在沉思，胖鬼子忽地爬起，喷的一口吐了一炕，鬼子涨红的脸还在连声咯，咯吐出的脏东西还没变形，白花的粳米饭夹些浅红的肉疙瘩堆了一炕，稀溜溜地渗到了炕席花子里，满屋酒气的脏味熏得

人不敢喘气，比婴儿拉到炕上的屎还难闻。这些随从急忙光脚跳到地下，都远离了鬼子。父亲叫妈妈快过来收拾。妈妈把咯出的脏东西刮到铁锨头里又打开给婴儿擦屎的抹布包，拿出抹布搓炕席花子。这时只见鬼子闭着眼伸着手呜啦呜啦叫。妈妈顺势把脏抹布递到他手，他接过抹布在脸嘴上一抹，啪嗒扔到地上。头往炕沿上一栽又呼噜起来。

“我看你们一会还伐，就得上屯这头伐我家的。”父亲见他们口气很硬，不得不表示说。

这些家伙一听，愣得面面相觑。

“不这么整，”父亲用眼盯着翻译将一军，“我在屯邻面前抬不起头。”

翻译用右手掏出手帕擦擦额头上冒着酒气的汗，不敢作主地说：“要不……要不……等太君醒酒再说。”

他一提太君，大家才想起炕上还躺着一个半死不活的人。只见鬼子头正冒汗，豆粒大的汗珠不时叭嗒叭嗒滴到炕沿上，顺着炕沿的细沟沟正往一块聚呢。有时牙还咬得咯咯响。

他们也不约而同往炕沿靠靠，但鬼子像死尸腐烂一样难闻，便又都紧忙退回。父亲见是机会，紧忙上前假装关心细细端详一下，又用手摸摸脉，然后转身：

“太君有点中暑，应快回医院看看，要不出了问题，你可就吃不了得兜着走。”他边说边表现出严重关切之情。

“那树？”大家犯了难。

“我给你们用车送到。”

一听说“送到”，大家好像一块石头落地，急忙给留下地址，便紧忙把死人一样的鬼子拖拖拉拉抬上了车。汽车突突突冒着黑烟，拖着黄尘滚蛋了。

父亲顾不得没吃饭，紧忙到东院让大家一齐动手把有用的直根树截下藏起来留用，把弯曲的和一些粗树杈子截好装上了车，他亲自坐车给人送去。

我那时岁数虽小还把这样事当笑话看，但对父亲有胆有识善于用种种办法巧斗鬼子，维护屯邻的利益的行动很是敬佩。

一场灾难过去，有时还没等缓一下，下一场灾难便接踵而至，当时的村村屯屯甚至家家户户都在随时准备送瘟神。

果然没过三天，村政府的棒子队来了，这是一伙大家熟知的瘟神，很多群众挨过他们的棒子。他们一进屯，就弄得人心惶惶，家家户户的狗一起围着咬。大人都凭经验躲了起来，我们各家小孩子都溜着墙根偷着看。他们有四五个人，领头的据说姓孙，他个子不高，脸胖乎乎的，歪戴一日本式的小帽，扛一个锄杠粗的棒子，比比划划让大家撵着打狗。这几个随从虽然有的手拿一根粗粗的柳条子，有的拎着皮带，有的手捡路旁土坷垃一齐打狗，但背屯狗格外厉害紧追不舍，人追狗退，人停狗上，老张家那个最好下口的大黑狗倒把一个小子的大腿掏了一口，不但将裤腿子扯开，还把腿肚子咬了两个窟窿，鲜血淋了一地。没挪几步这个小子痛得受不住了，龇牙咧嘴，一屁股坐下捏着腿，“唉呀”上了。姓孙的顾不上撵狗，回来看着“伤员”，先骂狗后骂“伤员”：“真是窝囊废，没打着狗，还叫狗咬了。”气得他腮帮子肉直颤。几个围着“伤员”吵吵。有的说狗嘴臭，咬出血不好整；有的说是疯狗可糟了；有的说上白糖好，可哪有白糖呢？“我去找，”姓孙的拎着棒子闯进了我家，我就小声“臭”、“臭”让狗咬，两条狗堵大门咬也没挡住，一直跟咬到屋门口。

妈妈一看闯进来了，只好迎了上去。没等妈妈开口，他先不是好声喊：“白糖，白糖，快，白糖。”妈紧忙回身开开柜盖，两手捧出了糖罐子。姓孙的把棒子往地一撂，双手接过糖罐子，拧开盖一看只有星点的糖粒挂在帮上，一气之下，啪的一声把罐子摔了，又把妈妈推个趔趄，妈妈“唉哟”一声倒地下了。

我在后边钻出来，急忙去扶妈妈。这时在里屋装病的哥一下跳了出来抱妈妈。姓孙的一看恶性大发，一把将哥哥拉起恶狠狠地狂叫：

“好小子，抓这么些回壮丁，就没抓着你，原来你就藏在家里。”说着操起棒子就把哥哥打倒。又一步跨到门口，推门高喊道：“快来，这有一个壮丁。”回手对着哥哥不容分说就打起来。

“孩子已经发疟子多天了，你没看头上还拔着罐子吗？”妈苦苦哀求。无济于事，一直待他们打够了才休。正好外边一个随从喊“快上别家找糖去，”才都推门滚了。妈妈、嫂子和流着泪把哥哥扶上炕，

我捡出去打折的棒子和打碎的柳条子,妈妈、嫂子急忙给哥哥收拾。

傍晚,爸爸回来了,见家里这种情形很是伤心,连声不停地骂姓孙的。这时哥哥苏醒过来了,他睁开眼看一下抹泪悲泣的妈妈和骂不绝口的爸爸含恨地说:“别生气了,我没死就好,君子报仇,三年不晚,这些狗腿子助纣为虐,不收拾还了得。”言罢气愤地又闭上了眼。

爸爸往炕沿上一坐,把我拉到身边,语重心长地说:“日本鬼子的天下今后的日子可难过了,家不供出个念书人就不行了。你看人东山老牛家,儿子去日本留洋,回来还说个日本媳妇,在新京(长春)工作,谁也不敢惹人家;还有太平庄老康家有个在县协和会工作的,就啥事也贪不上。”他喘一口粗气,很不放脸地瞅瞅我:

“明天我送你上十三家子小学,在四姑奶家住着念书。”

“我还上甸子骑牛、洗澡、打雀玩呢……”

没等说完,“啪”的就一脚,我乘势哭着跑出门,躲到了外头。

第二天早,他拎着一根柳条子把我押送到姑奶家,临往回走,还告诉我:“不好好学习,你就小心我这柳条子!”我心想:“哥哥被人用棒子、柳条子打成那样,我还敢不好好学习?”

在十三家子小学一共读了三年。此间我幸运遇着三位好老师。一位是周连惠老师，他中等身材，五官端正，小嘴大眼，穿衣戴帽十分讲究。稍有傲性，一般人不敢近他。他毕业于德惠国高，知识底子雄厚，课讲得好。一次上语文课，讲古诗，他讲得津津有味，我们听得声声入耳，可是到底怎么写诗，还都处于混沌状态中。他为了捅破这层窗户纸，伏窗外望一下转过脸对大家说：

“这两天天气咋样？”

“总阴呼啦的。”

“你们再向外看看天，看看地，看看花草树木。”

我正临窗，细看天上白云朵朵，地上着雨泥泞，校庭边草树净湿嫩绿。片刻，他敲一下讲桌说道：“都看好了，听我写一首。”大家歪头侧耳屏气细听：

“白云片片形似棉，阴沉雨日四五天。

今朝淋漓牛毛雨，草木争荣悦人颜。”

同学听后顿开茅塞，几十双深表敬意的眼睛一起投向了周老师。我心中立刻树起了老师的光辉形象，一股敬佩之情油然而生。从那时起，我让这首诗牢牢扎根心灵中，在我走上讲台后，它时时在激发我的教学灵感。

一位是王鸿章老师。他个高体壮，脸稍长，但总是面戴笑容，讲话声大并有抑扬顿挫，教艺高明，擅长书写。他的字长条形，刚劲有力，从无败笔。他对学生要求很严，不好好学习，再总犯错误是要挨手板子的。我很善模仿他的字，黑板上他留下的字迹我总是一遍又一遍地仿写。这为我从教的板书奠定了坚实的基础。

一位是周连科校长。他是周连惠老师的堂兄，个子不高，脸团面