



刘湘平 主编

浙江省大学英语 三级考试标准预测试卷



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大學出版社

浙江省大学英语 三级考试标准预测试卷

主 编:刘湘平

副主编:高 铭 管 斌

浙 江 大 学 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

浙江省大学英语三级考试标准预测试卷 / 刘湘平主编.
-杭州:浙江大学出版社,2006.9
ISBN 7-308-04954-X

I. 浙... II. 刘... III. 英语—高等学校—水平考
试—习题 IV. H319.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 115377 号

浙江省大学英语三级考试标准预测试卷

刘湘平 主编

责任编辑 张颖琪 彭承进

出版发行 浙江大学出版社

(杭州天目山路 148 号 邮政编码 310028)

(E-mail: zupress@mail. hz. zj. cn)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 浙江大学出版社电脑排版中心

印 刷 德清县第二印刷厂

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 11.25

字 数 416 千字

版 印 次 2006 年 9 月第 1 版 2006 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-308-04954-X/H·407

定 价 20.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571)88072522

编写说明

自从我省开展大学英语三级考试以来,考生数量逐年增加。为了帮助广大考生提高学习效果,掌握所学知识并顺利通过考试,我们特邀我省著名的英语专家、教授,以《浙江省大学英语三级考试大纲》为依据,在研究我省大学英语三级考试大纲、命题思路以及历年考试试题的基础上编写了这本《浙江省大学英语三级考试标准预测试卷》。

本书有以下特点:

全面性

本书所有试题均是在对我省大学英语三级考试研究的基础上精心编写而成,内容覆盖了所有的知识点和考核点,具有很高的命中率。

全真性

本书严格按照我省《大学英语三级考试大纲》编写而成,试题在题型、题量以及难度等级上均与真实考卷保持一致,是我省大学英语三级考生的首选辅导用书。

权威性

本书的编写人员均是来自我省的著名英语专家、教授,他们能全面地把握三级考试的命题规律和考试动向。

本书在编写过程中承蒙浙江大学、浙江工商大学、浙江师范大学的各位教授、专家的鼎力支持,在此深表感谢。

最后,期望本书的出版能对我省的大学英语三级考试起到积极的促进作用,能为广大考生带来更多的帮助。

编 者

目 录

题型解析及应试策略	(1)
标准预测试卷(一)	(33)
标准预测试卷(二)	(41)
标准预测试卷(三)	(49)
标准预测试卷(四)	(57)
标准预测试卷(五)	(65)
标准预测试卷(六)	(73)
标准预测试卷(七)	(81)
标准预测试卷(八)	(89)
标准预测试卷(九)	(97)
标准预测试卷(十)	(105)
参考答案及解析	(113)
听力理解录音材料	(153)

浙江省大学英语三级考试 题型解析及应试策略

第一节 听力部分

一 听力概述

三级考试听力部分共有 20 个题,由 Section A 和 Section B 组成。Section A 有 10 道题,每题含 1 组对话,一般以一男一女的小对话形式出现,对话后有 1 个问题,要求考生对其答案做出正确的选择。Section B 一般由 3 篇短文组成,每篇短文后有 3~4 个问题,共 10 题,每题为一个问句。

听力部分的每个问句后约有 13 秒钟的间隙,考生需在这段时间内从每组的四个选项中挑选一个最佳答案。

听力部分的考试内容主要有:

第一,对话部分是日常生活中的一般对话,即衣、食、住、行、工作、学习等话题,可分为校园、公共场所、家庭等方面,如:shopping, asking the way, doing homework, seeing a doctor, making a phone call 等,其句子结构和内容都不太复杂。

第二,短篇听力材料是题材熟悉、情节不太复杂的故事、讲话、叙述、对话等,如动物介绍、地区及大学的情况介绍等,有些虽然是有关国外的介绍,但由于课堂上接触得比较多,考生还是容易理解的。

第三,所用词语不超过大纲规定的范围。听力理解部分主要测试学生获取口头信息和理解信息的能力。

二 听力基本功

1. 同化

英语口语中,某些音连读通常发生音变,称为音的同化现象。音变不仅发生在词与词之间,还通常发生在词的内部,如:actually[æktjuəli]→[æktʃuəli], education[edju:keiʃən]→[edʒu:keiʃən]。如果考生对于同化这种语音现象毫无认识,那么在听力测试中必然很被动。

常见的四个同化音变是:

- ①[t]+[j]读成[tʃ],如 not yet[nɒt jet]→[nɒtʃet]
- ②[d]+[j]读成[dʒ],如 did you[did ju:]→[di dʒu:]
- ③[z]+[j]读成[ʒ],如 because you[bikəʒ ju:]→[bi kəʒu:]
- ④[s]+[j]读成[ʃ],如 advice you[ədvaɪs ju:]→[ədvaɪʃu:]

2. 不完全爆破

语音中的不完全爆破是指一个爆破辅音,如[p], [b], [t], [d], [k], [g]后面紧跟另一个爆破音或摩擦音[tʃ], [dʒ], 或摩擦音[f], [v], [θ], [ð], [s], [z], [ʃ], [ʒ], 或舌侧音[l], 或鼻音[m], [n], [ŋ], 前面的辅音不爆破。这时,前一个音只按其发音部位形成阻碍,但不完全爆破,稍作停顿后即发第二音。这就是不完全爆破,或称失去爆破。例如:pic(t)ure/

do(c)tor/si(t) down/wha(t) do you think of tha(t) film.

3. 弱读或强读

大约有 50 多个极为常用的英语单词有一个强读或一个以上的弱读式。弱读一般在非重读时出现,而强读一般在单词单独念或句尾时出现。例如:am 的强读形式是[æm],弱读形式是[əm],在句子 what am I to do 中,读成[ˈwɒtəmaɪtudu:],由于在句中[æm]读成[əm],[ɔ]几乎听不到,因此 am I 听起来有点像 my [mai]。只有熟悉英语读音规律的人才不会造成这种听力上的错觉。

4. 连读

英语单词之音在连贯语句中没有停顿,词与词必须连接起来。一般来说同一意群里,以辅音结尾的词与后面元音开头的词或以元音结尾、以元音开头的词或以字母 r 或 re 结尾、以元音开头的词,都可以连起来读。

连读有以下两种情况:

第一,当第一个单词以辅音结尾,下一个单词以元音开头时,两个词连读。如:out and out [aʊtən daʊt], sit up [si tʌp], look out of [lu kau tʌv]。

第二,当一个单词以辅音结尾,下一个单词以清辅音[h]开头,[h]被击穿,前一辅音直接与[h]后的元音发生连读,如:give (h)er [gi və], miss (h)im [mi sim], is (h)e busy [i zi bi:zi]。

5. 省略

英语中有些音在单独念时必须发音,而当和别的词构成复合词或在连贯语句里念往往被省略,如同一意群中一个单词的词尾音和紧接其后的一个单词的第一个音都是爆破音时,前一音只按其发音部位形成阻碍,但不爆破,稍作间歇后即过渡到后一个音的发音部位并爆破,这种现象叫省略现象。如:went to [went(t)tu], good morning [gu(d) mɔ:nɪŋ]。省音现象不仅发生在单词之间,也发生在单词内部,如:blackboard [blæk(k)bɔ:rd], kindness [kain(d)nɪs]。省略也是口语中非常普遍的语音现象,只有通过大量的朗读实践,才能养成良好的发音习惯,进而提高听力水平。

6. 加音

在实际口语中,为了发音方便,通常在音节之间或词与词之间加一个音,以便于连读,以下三种情况较为常见:

第一,当前一个词的结尾元音为圆唇音时,加[w]音,如 so I'll 读作[səʊ wɪl],这里[əʊ]中的[u]是圆唇元音。

第二,当前一个词的结尾元音为伸展音时,加[i]音,如 I am 读作[ai jəm],这里[ai]中的[i]是伸展唇形的元音。

第三,当前一个词含有 r 结尾音时,而下一个单词的第一个音是元音时,加[r]音,如 where is [weə riz],这里 r 在单读单词时并不发音。加音的这种语音现象常易被忽略,需在平时的朗读中多加注意。

7. 语调

对书面语音的理解有两个层面,即字的表面意义和字里行间所暗含的真正意义。书面语言是通过逐字逐句的阅读去理解,而口语则可以通过语调这一手段去理解语音的两个层面的含义,这是口语语言更生动更丰富的一个重要特征。人们使用同一组排序相同的词,用

不同的语调表达,就会具有不同的意义。

英语口语人致有两种语调:升调↗(包括↘↗)和降调↘(包括↗↘)。当讲话者用降调时表示他确信讲话内容是对方以前不知道的。当用升调时表示他认为对方已经知道以及自己不确定或怀疑的语气。

注意:由于受汉语发音的影响,有些学生的英语发音也带有明显的地域特征。如有些北方学生[s]和[ʃ]不分,将 she [ʃi]误发成[sɪ],将 the [ðə]误发成[də]等。而由于南方方言中不存在鼻音[n],所以英语中的[n]都被南方学生读成舌边音[l],如将 name [neim]误发成 lame [leim]。这些自以为“是”的错误读音习惯很可能使考生在听力测试中失之毫厘,谬以千里!

请按音标朗读下列单词,注意区别。

need [ni:d]—lead [li:d]

spot [spɒt] sport [spɔ:t]

shame [ʃeɪm]—same [seɪm]

thing [θɪŋ]—sing [sɪŋ]

slip [slɪp]—sleep [sli:p]

better [ˈbetə]—batter [ˈbætə]

lake [leɪk] leak [li:k]

bite [baɪt] bat [bæt]

cause [kɔ:z]—course [kɔ:s]

night [naɪt]—light [laɪt]

了解这些读音现象对提高听力水平很有帮助。平时可通过朗读、跟读及听音比较来掌握这些基础读音规律及变异,从而提高听力水平。

请考生熟记下面的内容:

①常见的同音异义词

flour(面粉)——flower(花)

bare(赤裸的)——bear(忍受;熊)

break(打破)——brake(刹车)

cent(美分)——sent(送(过去式和过去分词))

cell(细胞;电池)——sell(出售)

mail(邮,寄)——male(男性)

dear(亲爱的;昂贵的)——deer(鹿)

fare(车费)——fair(公平)

father(父亲) farther(较远的)

sail(航行) sale(出售)

hear(听见)——here(这里)

hour(小时)——our(我们的)

knew(知道(过去时))——new(新的)

past(过去)——passed(经过(过去式和过去分词))

peace(和平)——piece(片,块)

site(位置)——sight(看见)

way(路;方法)——weigh(称)

wait(等待)——weight(重量)

②常见的同形同音异义词

ball 球;舞会

gift 礼物;天赋

iron 熨斗;铁

bear 熊;忍受;生育;担负

last 最后的;持续

break 休息;打破

light 轻的;光

close 亲密的;靠近的;关闭

ring 铃响;戒指

complete 完整的;完成

safe 保险箱;安全的

cook 厨师;烹调

spring 泉水;春天

cross 十字架;穿过

fall 落下;秋天

well 井;好的

fine 罚款;美好的

force 力;强迫

三 应试策略

听力材料,如果见诸文字,考生会毫无困难地理解其内容。但作为听力材料,对大多数考生来说,不能不说是一个难题。怎么会出现这种情况呢?主要是听的语言环境之故,也可能是由于各种条件所限。现针对听力测试的特点,总结出如下几条应试策略。

1. 保持良好的心态

在听力理解的过程中,注意力必须高度集中,沉着应变,千万不可紧张。遇到实在不会做的题,不要反复琢磨,应赶快放弃,专心听后面的内容。听完后必须对所听到的内容进行分析、综合、推理、判断,挑选出和问题有关的信息,放弃无关紧要的信息。

首先,考生要清楚无法听清全部信息是很正常的,不必强求自己每个词都必须听清楚听懂,消除过分紧张的情绪。在听之前,调整呼吸,尽量放松自己,平静地进入听力过程。

其次,注意跟上说话人的节奏。应当以“句”为单位来把握意思,而不是逐“词”回忆,特别是在听的过程中遇上生词或“似曾相识”的词,千万不能再停下来思考,因为一个词而漏掉一句话或一段话实在是“捡了芝麻丢了西瓜”。当听完一段内容,由上下文,一般能推断出生词的意思,即使无法推断出来,一般也关系不大。

2. 学会用英语思维

听的时候尽量避免将每个单词和句子翻译成汉语,这样做一是浪费时间,二是影响理解,因为两种语言的结构和思维不尽相同,不是所有的英语都有相对等的汉语。在短暂的15秒钟内,既要听,又要理解、记忆、翻译,还要进行综合判断,这是不可能的,而且会影响听力理解的效果。解决这一问题的最好办法就是逐渐培养用英语思维,不但可以节约时间,还可以提高理解力。

3. 把握主要内容,抓住关键信息

既然听懂全部听力材料不太可能,考生就应学会把握材料的主要内容,即首先要弄清楚“大概是在讲什么”,并着重注意一些关键点,这样经过自己简单的推断、归纳,往往就可以从选项中选出正确的答案。这就是为什么有人“听得比较差”,但分数却不低的原因。

把握主要内容,抓住关键信息,可以从以下几方面入手:

第一,注意文章的段首或段尾句。特别是在大部分的议论、说明性文章中,段首或段尾句往往会是本段中心句,其他语句都会围绕此句展开,因此抓住了中心句即是抓住了文章关键。

第二,对转折词、否定词以及虚拟语气要敏感。常用的转折词有 but, while, though, although 等,常用的否定词有 not, no, nothing, none, never, seldom, hardly 等,常用的虚拟结构有 would have, should have 等,这些在听力中都应特别注意。

第三,年代、地点、数字、人物姓名等往往也是关键信息,遇到时最好随手快速记下来,才能有备无患。

4. 听清提问,学会推测

听力试题都是以选择题的形式出现,问题也只能通过听来获得。所以,听清楚提问,才可能进行答题。

大部分的听力试题答案都不能直接从材料中得到,而必须经过考生的简单分析和推断才能得到相应的结论,因此,在平时的训练中要注意培养自己的分析和推断能力。如,英美人士往往不直接用“是”或“否”来表达对对方陈述的意见或对某事的态度,而往往用迂回的方式作

出回答;在建议他人做某事时,则更多地使用委婉的表达方法。考生要在短暂的时间里迅速从选项选出正确答案,就需要平时经过大量的练习,熟能生巧,练得多自然就快了。

5. 做简要的笔记

提高听力理解的另一个有效途径是做简要的笔记。听音时对名字、数字、时间和某些关键的词做一些简单的标记或符号,可对听力材料有个更深的印象,否则这些听懂的内容到选择时很可能辨别不清楚或者错位。

6. 把握做题的整体节奏

听力考试的节奏应是:

播放听力前,考生浏览选项,找出选择项中的关键词(通常以各选项中都出现的名词或者动词为主);听力材料播放时,集中精力听;听力材料播完,考生约在 5~8 秒内做出选择,剩下 5~8 秒的时间再浏览下一题的选项。

应试时,两道题中间只有 13 秒左右的间歇,考生要在此间歇内完成答题和浏览下一题选项的任务。所以听力测试不但是对考生听的能力的考查,而且同时也是对其阅读能力的考验。看选项时切忌逐字逐句,而是要迅速扫视四个选项中的单词。

四 听力试题分类解析

(一)对话部分

简短对话是现代英语测试中常见的题型。此题型出现的形式一般是一男一女各读一句,然后就对话内容提出一个问题,每句只读一遍。该部分一般为日常对话,句子结构和内容都不太复杂,出题形式相对稳定。

听力理解部分的对话大致可分成以下几种类型。

1. 地点

(1)题型解析

地点及场所题在听力对话中十分常见,也较为简单。这类考题一般考查的是关于对话地点及人物去向的判断,提问方式有直接的也有间接的。最常见的提问方式有:

Where is the man/woman going to?

Where does the conversation probably take place?

Where are the two speakers?

Where does the man/woman work?

Where is the man/woman now?

(2)应试策略

这类题要求考生根据对话所提供的情节来判断事情发生的地点或者将要去的地点。这些地点有些是对话中直接提到的,有些难度略大,需要根据对话细节来判断。应试的关键是抓住其中的关键词句(通常出现在第二个人的回答中),以此来判断对话发生的地点或场所。如 boarding 一词出现,马上就想到是机场;如果有 booking a room 之类的词,马上就应想到在旅馆等等。

例如:A. At home.

B. In a restaurant.

C. In a car.

D. On the street.

听力原文:

W: Oh, dear! I'm starving, I can't walk any farther.

M: Let's go to the restaurant across the street and get something to eat.

Q: Where are the two people?

【解析】答案为D。在这个对话中只要听清“walk”和“across the street”这样的线索词就可以得出两人的谈话发生在街上的结论,故选D。

这种考题中,选项大部分是表示地点场所的名词,同时需注意这些名词前的介词,如 in a bank, in a dining room, at the airport, at home, on the desk, on the floor 等,因为这些介词对判断场景非常有帮助。另外考生应集中注意力去捕捉那些“关键词”,抓住了这些关键词,做题就容易多了。

2. 时间

(1) 题型解析

当我们看到在 A、B、C、D 四个选项中出现有介词 in, at, on, by, during, after, before, from, until, till, within 等十数词或者是表示年、月、日、星期、四季等名词时,该题一定为有关时间的试题。

基本题型有两种:

第一,多个时间选一个时间:从小对话中听到两个甚至四个时间,真可以说是听得“眼花缭乱”,突然在问题中问及其中一个时间。在选择项中这几个时间都会出现,而只有一个答案是。

第二,通过运算求得时间:从会话中听到一个或数个时间,但答案是通过运算得出来的,包括简单的加减法及混合运算。

有关时间对话的提问往往为:

When...?

How long...?

How often...?

How much time...?

What time...?

(2) 应试策略

第一,听考题时适当在答题纸上做标记。凡是出现的数字,原则上都要求随笔记下(通常用阿拉伯数字更迅速)。

第二,认真听清楚问题相当重要。

第三,对于时间的运算,不要轻易选择与原文中时间读音完全相同或部分相同的选项。会话中听到的时间不一定就是答案,因为答案往往没有这样简单。

例如:A. 5:15.

B. 5:10.

C. 4:30.

D. 5:00.

听力原文:

M: I wonder if Sue will be here by five o'clock.

W: Her husband said she left home at 4:30. She should be here at 5:10 and 5:15 at the latest.

Q: What time did Sue leave home?

【解析】答案为C。浏览选项,可以判断出此题为数字和时间题型。接下来听音时就要集中精力听清有关的数字信息,并用阿拉伯数字加以记录。题目问“Sue 什么时间离开家的”,只要抓住女方话中的“... she left home at 4:30”,就能直接得出答案为C。

时间的相关读法:

5:10	five ten, ten past five
5:15	five fifteen, a quarter past five
5:30	five thirty, half past five
5:45	five forty-five, a quarter to six
5:50	five fifty, ten to six
664 B. C.	six six four B. C. 或 six hundred and sixty-four B. C.
1999 年	nineteen ninety-nine
1999 年 5 月 5 日	May the fifth, nineteen ninety nine
2000 年	two thousand
2002 年	two thousand and two
1980's	nineteen eighties
21 世纪	twenty-first century
每隔一天	every other day
每三天	every three days
两周	fortnight

3. 职业、身份、国籍和人物关系

(1) 题型解析

这类题在对话中不直接说出某人的身份、国籍、职业及与他人的关系。而是要求考生从对话中体会出两个说话人可能存在的关系,或是从其言语中揣摩出说话人的职业、身份、国籍。在这类题中供选择的选项一般较简单,主要为表示身份、职业的名词短语,以及表示一组关系的并列词组,很容易区分。这类题目的提问方式有:

What's the man/woman?

Who's the man/woman?

What does the man/woman do?

What's the man's/woman's job/occupation/profession?

Who is he/she likely to be?

What kind of work...?

What's the probable relationship between the two speakers?

What nationality is...?

(2) 应试策略

做这类题除了要熟练掌握相关词句和人物关系的名词,考生还应注意通过对说话人的语气、口吻来推测二者的关系,这是答题的关键之一。在此基础上再抓住那些与职业和身份有关的关键词,就可轻松答题了。

例如: A. Husband and wife. B. Guest and receptionist.

 C. Teacher and student. D. Doctor and patient.

听力原文:

M: I'm James Jackson. I called you yesterday to reserve a room for two days.

W: Yes, Mr. Jackson. Here is your key to Room 202.

Q: What is the probable relationship between the two speakers?

【解析】答案为 B。观察试题,考生就会意识到本题可能是考察谈话双方的职业或关系的。有了这个底,在听的过程中,我们可捕捉到这样的信息:reserve a room for two days, Here is your key to Room 202。我们可猜想这可能是在某旅馆服务台前进行的对话,对话者之间的关系应是 Guest and receptionist。

4. 数字和计算

(1) 题型解析

在对话中常常会出现数字题,主要涉及时间、价格、账目、运算、电话号码等。历年试题中虽然涉及的数字或数目并不多,但考生的答对率却不高,究其原因,一是对数字的表达方法不够熟悉,二是对技巧的运用不够熟练。

一般说来,正确答案不会是直接听到的数字,而往往是在信息上与其相同或相近,或换了一种表达方式,或要求对听到的数字进行简单的四则运算。做这类题时,听清这些数字和它们之间的关系是解题的关键。这类题数字之间的关系往往用 more/less, late/early, fast/slow, before/after 之类的形容词、副词或介词短语来表示。通常的提问方式为:

How much does...cost?

What is the present price of...?

How many...?

How old...?

(2) 应试策略

做此类题之前,要集中精力辨认各个数字之间的异同,及时地做出各种记号,标明数字间的关系,以便进行简单的数字推算。听的时候要找出不同的数字。听一个数字总比听一串数字简单。

例如:A. 835-426348. B. 835 424368. C. 853-426438. D. 853-423468.

听力原文:

M: Your telephone is 835-421368.

W: No, it is 835-426348.

Q: What is the woman's phone number?

【解析】答案为 A。在上面的四个选项中,我们可采用排除法,对话中提到 835,那么我们就可以排除 C 和 D,再看下面三位 424 和 426 的不同,结合问题,我们就可以判定答案为 A。

在考试中经常会出现一些音近或形近数字,最常见的是 -ty 和 -teen 的区别,考生须特别注意。带有 -ty 的单词是重音在前,而 -teen 是重音在第二个音节,而且后面一个是长音。如 forty ['fɔ:ti], fourteen [,fɔ:'ti:n]。

5. 否定

(1) 题型解析

否定含义题型是听力测试中很常见的一种题型,试题中往往出现表否定含义的关键词或结构,或者用其他形式委婉、隐蔽地表达出否定含义。考生要准确地听出否定部分,辨明其真正含义。

其形式分以下几种:

①完全否定形式

完全否定就是由否定词“not”构成的简单否定句,直接否定谓语,这种否定形式很好掌握,在此不再赘述。

②部分否定形式

部分否定就是否定句子的某一部分,这类题型的关键是要弄清楚否定的是哪一部分。

③双重否定形式

双重否定也就是肯定。双重否定常用来表示说话者有礼貌,有时也用以加强语气。双重否定形式是否定形式中的难点,考生需迅速判断出两个否定词、词组或前、后否定词缀,然后推断出双重否定为肯定的结论。

④否定转移形式

否定转移即否定词“not”并非否定它的邻近词,而是否定邻近词后面的内容。

⑤暗示否定形式

暗示否定形式指的是句子中没有出现否定词,而是通过句子的内容来判断。这时,要关注对话中的关键词,如“but”后面的内容往往为题眼。

⑥词及短语的否定形式

这种否定形式取决于词和短语本身的否定意义。有否定含义的关键词有以下几种类型:

副词及副词短语:hardly, rarely, never, not, no, seldom, none, neither, scarcely, not at all, in no way 等。

形容词及形容词短语:little, few, no, last, far from, free from, short of, independent of, ignorant of, innocent of 等。

代词:nothing, nobody, none, neither 等。

连词及连词短语:neither, nor, rather than 等。

动词:dislike, deny, fail, ignore, miss, overlook 等。

介词及介词短语:above, beyond, without, instead of, out of 等。

部分否定的标志词:all, every, both, always, everywhere 等与 not 搭配时,表示部分否定。

由否定前缀或否定后缀构成的词:常见否定前缀有 im-, un-, dis-, non-;常见否定后缀有 -less 等。

表否定含义的缩合词:isn't, aren't, don't, doesn't, didn't, haven't, can't, couldn't, won't, wouldn't, mustn't 等。

(2)应试策略

这类题的难点在于否定对话中不明显的表达方式,即有时不用“not”直接否定,这类题很容易判断失误。考生须掌握常用的表示否定含义的关键词和常用结构,参照对话的内容及对话者的语气进行判断。

例如:A. The assignment looks easy but actually it's quite difficult.

B. The assignment is too difficult for them to complete on time.

C. They cannot finish the assignment until Thursday.

D. They have plenty of time to work on the assignment.

听力原文:

M: Wow, that's a big assignment we got from the English class.

W: Well, it's not as bad as it looks; it isn't due until Thursday morning.

Q: What does the woman mean?

【解析】答案为 D。对话中男方抱怨英语作业太多了,女方说:“嗯,不像看起来那么糟,周四早上才到期。”言外之意是他们有足够的时间来做作业。所以答案为 D。考生要熟悉其中的两个句式结构“not as... as”(不像……一样)和“not... until”(直到……才)。

6. 原因

(1) 题型解析

本题要求考生正确判断事物发展的前因后果,这种问题常由第二个人提出,常见的提问形式有:

Why...?

What causes/caused...?

在这类题型中,有时出于礼貌的缘故,说话人不直接讲出不能做某事的原因,往往是通过肯定以表明赞同的态度,然后再利用转折词说出直接原因,这是英语的表达习惯。常用句型为“I'd love to but...”“I wish I could...”等。

(2) 应试策略

这类题有时会出现一些标志性的连词、动语、短语等,较易识别。但有时其因果关系表达得非常含蓄,很难判断,这是应试的难点和重点。这就要求考生不但要听清对话的内容,还要特别注意其中的逻辑关系,通过逻辑思维来判断什么是因,什么是果。

表示“原因”的常汇见词有:because, as, for, since, now that, because of, due to, owing to, on account of, that is why, cause, give rise to 等。

表示“结果”的常见词汇有:so, so that, in order that, therefore, as a result of, such that 等。

例如:A. He will only be available in the afternoon.

B. It's not his office hour.

C. He doesn't have time.

D. He is too tired after class.

听力原文:

W: Excuse me, Professor Hill. May I ask you a few questions?

M: Yes, of course. But I'm sorry I have a class at ten. Why don't you call me in my office hours? That is 4 to 5 p. m. Monday, Thursday and Friday.

Q: Why can't professor Hill answer her question now?

【解析】答案为 C。这一题较复杂。女士问男士是否可回答几个问题,男士似乎同意了,但实际上通过“but”一词委婉地拒绝了。因此特别注意“but”后面的谈话。他不能回答问题的原因是“have a class at ten”,同时他还建议“call me in my office hour”,所以 C 为正确答案。在这段对话中没有表示原因的连词,如 because, for, since 等,原因需要考生从对话中体会出来。

7. 动作的客体

(1) 题型解析

当四个选项分别是句子或名词(当然也包括动名词和不定式)时,就很可能是有关动作客体的对话试题。

题型主要有:

第一,判断选择谈话者采取的是什么行为或预测他下一步的行为。

第二,谈话者会描述他的行为,考生需要从他的描述中判断他到底想干什么。

第三,谈话者中的一方对另一方提出建议以帮助对方决定下一步的行动或者是谈话一方主动向另一方提供帮助等。

在对话后的提问往往是 What 开头、及物动词或短语动词作谓语的句式,如:

What does/did somebody say/tell about...?

What does/did somebody...?

What does/did somebody think of...?

(2) 应试策略

听对话的时候要对与动作有关的内容分外注意,抓住并听清表示时间的连词、介词及副词等,如 since, before, after, then 等。还要特别注意对话中所使用的时态。另外,对话中重复出现的词语往往是答题的关键。

例如: A. Job. B. Pop music. C. Folk music. D. Folk dance.

听力原文:

M: Do you like folk music?

W: Well, yeah, but I like jazz better.

Q: What are they talking about?

【解析】答案为 C。根据听力原文,男的在对话中问及对方是否喜欢“folk music”,而女的则表示“是的”,尽管她说她更喜欢“jazz”,故 C 为正确答案。

8. 行为的方式、人的感觉和反应

(1) 题型解析

行为方式指做事、完成行为的方式和手段。这类题主要考察考生对行为方式以及对执行者和承受者的感觉和反应的理解,抓住了这些要点,对理解对话的中心思想和主题有非常重要的作用。

常见的提问方式有:

How does/did somebody...?

How does/did somebody feel (about)...?

这类题有的能直接听到答案,但更多的需要一定的分析与思考,考生需注意捕捉关键词,对行为的执行者、承受者、执行的方式等要特别留意,然后作出正确的判断。

(2) 应试策略

行为方式题型的话题相对复杂,涉及到日常生活的各个方面。考生在备考阶段须注意熟悉相关话题的关键词,善于通过关键词推导出谈话者的真正所指。解这类题时,考生应把带有褒贬色彩和重读语气的形容词、副词和动词作为解题的线索。

例如: A. Disappointed. B. Proud. C. Puzzled. D. Careless.

听力原文:

W: Why did you take all the trouble to plant potatoes yourself?

M: I opened the land myself. Smell the soil, it's fresh. Taste my potatoes, they are sweet.

Q: How does the man feel?

【解析】答案为 B。女士问男士为什么要费这么大的力气自己种土豆,男士说自己亲自

开垦土地,闻一下土壤的气味,非常新鲜,并请女士尝一下香甜可口的土豆,言语中解出一种自豪感,那么选项 B. Proud 最符合男士的感觉,而选项 A. Disappointed“失望的”, C. Puzzled“迷惑不解的”, D. Careless“粗心的”,显然都不太合适。

9. 推理

(1) 题型解析

推断型对话(或称为含蓄对话)在听力测试中所占比例较大,往往也是考生最感困难的。因为考生一般不能简单地从对话的字里行间找出要回答问题的答案,而是需要根据对话的内容、关键词、上下文、语气等,利用逻辑推理、判断、归纳去领会说话人的意向、态度、对话发生的地点和时间、事件发生的原因及真实意图等。

常见的提问形式有:

What does/did somebody imply...?

What does/did somebody mean...?

What conclusion can be drawn from the conversation/statement?

What does/did somebody suggest...?

What is the problem?

What is somebody referring to...?

在对话中说话人常常出于某种考虑不直接表达肯定与否定,而是用一种间接的方法回答,考生须从这种回答中悟出说话人的真实含义,这不只是一种简单的听,还需考生进行综合判断。

这种题型常见的有以下五种要求:

第一,判断对话双方的关系或身份。

第二,判断对话地点或时间。

第三,判断对话主题。

第四,判断发生的行为。

第五,推测说话者的真实意图。

(2) 应试策略

第一,善于抓住和理解与对话有关的关键词。

第二,注意第二个谈话者讲的具体内容,推测即将发生的事情。

第三,利用对英语国家文化背景的了解以及对英语语音习惯的表达方法的掌握进行推断。

第四,在口语中,语调重点是用来表达说话人的情感、态度的最有效手段之一,因此,考生要“听话听音”,善于以此来推断讲话者的真正含义。

例如: A. He didn't get the book he needed.

B. He had no idea where the book was.

C. The library is closed on weekends.

D. He was not allowed to check out the book.

听力原文:

W: Did you find the book for your reading assignment in the library?

M: It closed before I got there. I had no idea it closes so early on weekends.

Q: What does the man mean?