



会声会影

数码视频编辑典型范例

崔燕晶 / 编著

书附赠光盘内含
中实例涉及到的
种影、音素材和最
效果,帮助读者学

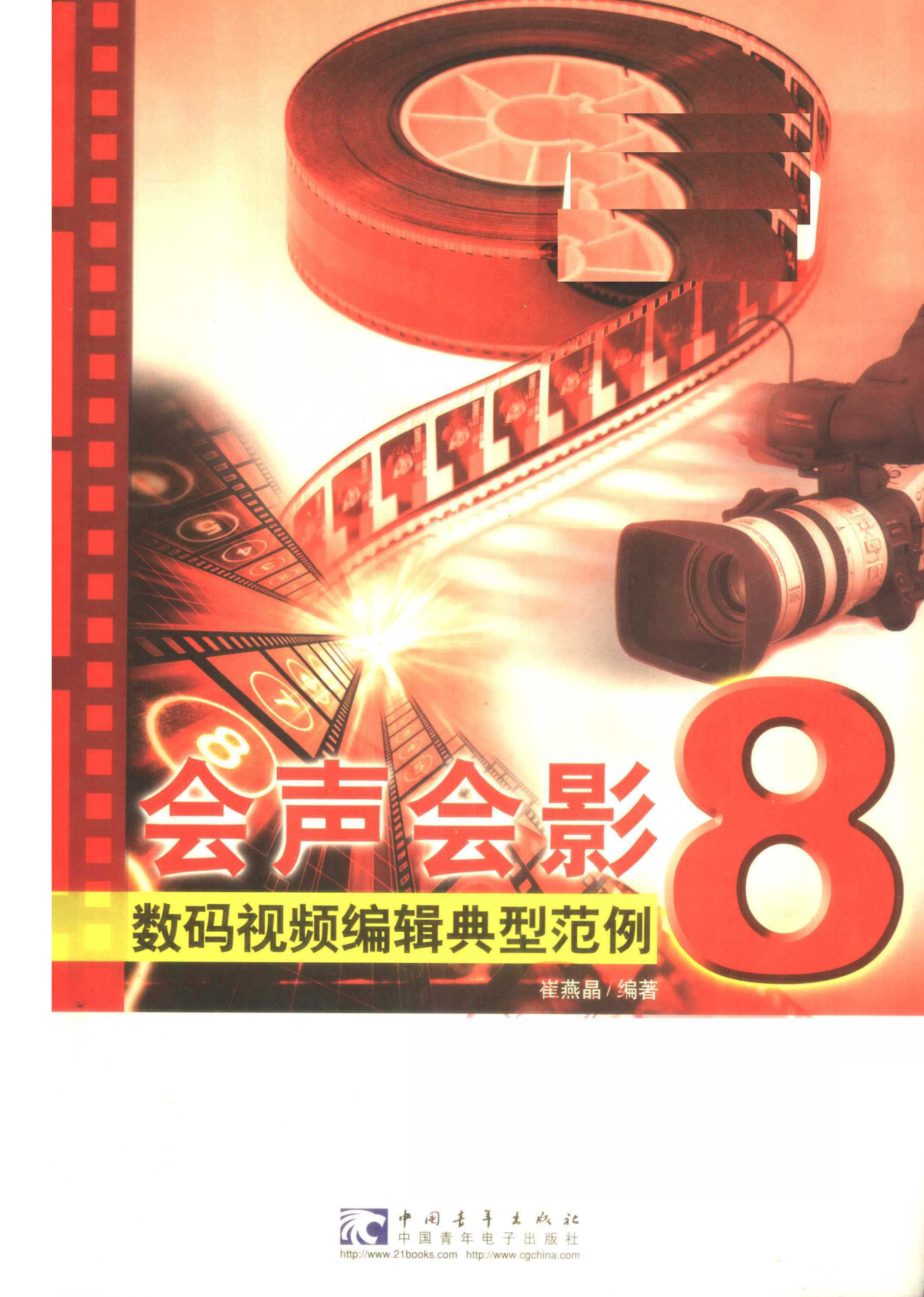
习参考

- ❶ 依托旅游、比赛、婚庆、城市生活、宝宝影像和VCD相册等6个生活中最常见的场景编排综合实例
- ❷ 从最基本的硬件知识、素材捕获入手,到特效制作、配音,再到最后的渲染输出,讲解一气呵成
- ❸ 摒弃了长篇的理论和繁琐的选项说明,详尽的步骤和丰富的图片可帮助读者快速上手,轻松学习
- ❹ 专为家庭用户和广大DV爱好者量身定做,即使是初学者也可在短时间内掌握视频编辑处理方法



中国青年出版社
中国青年电子出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>



会声会影

数码视频编辑典型范例

崔燕晶 / 编著



中国青年出版社
中国青年电子出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>

(京)新登字 083 号

本书由中国青年出版社独家出版。未经出版者书面许可,任何单位和个人不得以任何形式复制或传播本书的部分或全部内容。

图书在版编目(CIP)数据

会声会影 8 数码视频编辑典型范例 / 崔燕晶编著. —北京: 中国青年出版社, 2005

ISBN 7-5006-5707-2

I. 会... II. 崔... III. ①图形软件, 会声会影 8 ②数字技术—摄像机—基本知识 IV. ① TP391.41 ② TN948.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 138228 号

书 名: 会声会影 8 数码视频编辑典型范例

编 著: 崔燕晶

出版发行: 中国青年出版社

地址: 北京市东四十二条 21 号 邮政编码: 100708

电话: (010) 84015588 传真: (010) 64053266

印 刷: 中国农业出版社印刷厂

开 本: 787 × 1092 1/16 印 张: 15

版 次: 2005 年 2 月北京第 1 版

印 次: 2005 年 2 月第 1 次印刷

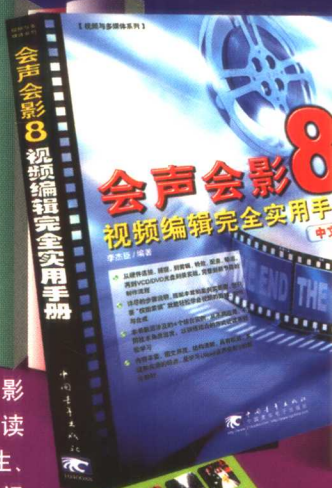
书 号: ISBN 7-5006-5707-2/TP · 433

定 价: 39.00 元 (附赠 1CD)

【数码影像经典畅销书】

16开/314页/黑白+彩插/29.00元

本书在结合DV和视频硬件知识的同时,以“会声会影8”软件为基础,从零开始、由浅入深地讲解,帮助读者打造自己的个性化“大片”,适合于相关专业学生、视频爱好者、DV发烧友,以及希望在短时间内学习视频剪辑技术的读者。



80余个典型范例

30多个编修功能

全面剖析点石成金的照片美化秘技

16开/241页/全彩/1CD/39.00元



色彩校正
缺陷修饰
人像美化
合成特效
文字艺术
创意设计

输出打印

书中范例具有很强的实战性、代表性和完整性,能使您获得举一反三的学习效果

16开/302页/黑白+彩插/1CD/32.00元



仅售22.00元

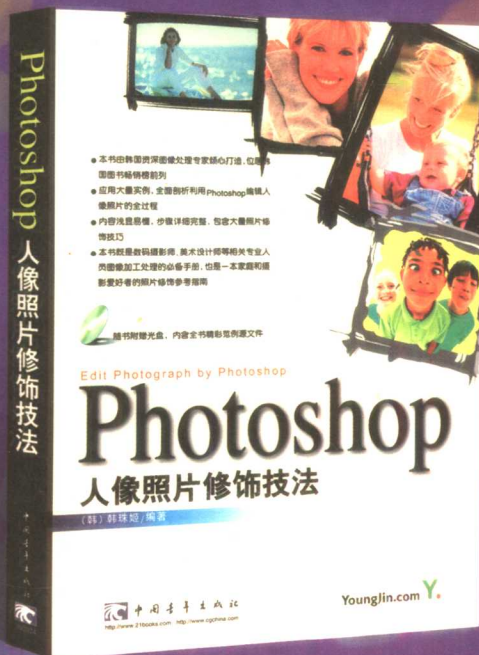
- 200页的内容囊括了数码照片处理中最常见的92个范例
- 100幅精美的照片全部来源于现实生活,十分贴近实际应用
- 包括照片整体调整、人像修饰、风景处理、影像合成技巧
- 实例简单、易学、易用,几步操作就可以创作出奇妙的效果



中国青年出版社
中国青年电子出版社
<http://www.21books.com> <http://www.cqchina.com>

地址:北京东城区东四十条94号万信商务大厦502室
邮编:100007 电话:010-84015588 传真:010-64053266

【数码照片设计经典畅销书】

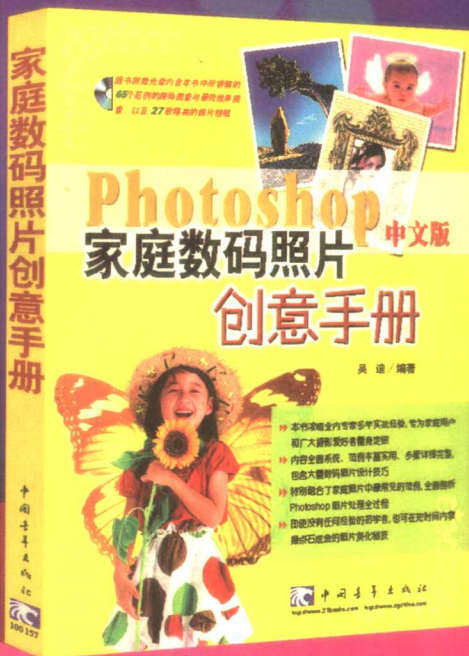


本书原版长期位于韩国图书销售排行榜前列。主要以人像照片为处理与讲解对象，全面剖析 Photoshop 在此类应用中的高级技巧。不仅可以作为专业摄影师、美术设计师图像加工处理的必备手册，也非常适合家庭和广大摄影爱好者学习使用。

16开/全彩/1CD/定价：66.00元

254页全彩印刷
65种经典创意
27款精美相框
仅售39.00元

本书是一本专门为广大摄影爱好者和家庭用户量身定做的照片创意设计手册，特别是书中专为家庭照片处理所安排的各种实用范例，非常适合初级和业余人士，以及希望在短时间内学习照片设计、处理技术的读者学习使用。



中国青年出版社
中国电子出版社
<http://www.21books.com> <http://www.cqchina.com>

地址：北京东城区东四十条94号万信商务大厦502室
邮编：100007 电话：010-84015588 传真：010-64053266

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



前言

会声会影 8 数码视频编辑典型范例

现在，在数码视频领域中，计算机的技术可以说是叹为观止了。无论是我们每天观看的电视节目，还是最近层出不穷的科幻电影中的精彩画面，我们都能真真实实地感受得到数字视频发展的浪潮。而现在，数字化浪潮影响着我们每一个人的生活，而且数码产品越来越贴近大众了。拥有一款 DV 早已是很平常的事情，在越来越多的人拿起 DV 记录着我们的生活的同时，也有越来越多的人希望可以对自己拍摄的影像进行更好的编辑，也就是说人们已经不满足于只是拍摄了，而更加希望可以自己制作有着特殊意义的作品和影像。本书就是通过会声会影这个软件来带领大家进入时尚的 DV DIY 生活。

台湾友立公司的会声会影是一款视频方面的入门级制作工具，非常适合家庭用户。它可以把影像或图像采集到电脑中，再通过合成，并配以音乐、背景、字幕以及神奇的切换转场效果，最后制作成 VCD 光盘，直接在 VCD 机上播放。最近，会声会影推出 8.0 版本，使这款软件更加“炉火纯青”。最为重要的是它的界面十分人性化，工具和界面十分直观，可以让从没有接触过 DV 编辑软件的用户也能很快上手和熟练使用。

本书第 1 章讲解了 DV 与电脑连接的一些基础硬件知识，并且对软件也进行了简单的介绍，使读者可以顺利连接各种设备，为后面的学习进行铺垫。本书自第 2 章到第 7 章分别对人们日常生活中可能涉及到的各种场景的拍摄和编辑方法进行了讲解。其中包括制作 VCD 相册，记录旅游见闻、日常工作、体育运动、儿童影像以及婚庆场景等等，涉及题材十分广泛，具有很强的针对性与很高的实用价值。如果您有类似的需求，那么本书是您最佳的助手和参考资料，可以帮助您顺利制作出带有个人风格的影音作品。

在形式上，本书以实例为依托，将基础知识完美地融入了实例当中，使读者可以生动、形象地进行学习；在结构上，从最为基本的 DV 与电脑的连接和基本的编辑方法，到添加丰富的视频特效，可以说是一气呵成。书中从最为简单的地方入手，摒弃了长篇的理论和繁琐的选项说明，使得读者可以轻松上手。该书步骤清晰，在简单易懂的同时可以给用户很大的启发，通过对本书的学习，您将使自己的创意更加丰富，因为本书不仅能带领您按部就班地制作实用的例子，而且技术上的启发也将使您受益良多，因而非常适合没有任何基础、没有任何操作经验，但是希望自己制作影片的用户。

由于本书写作时间较紧，加之笔者水平有限，书中难免有疏漏之处，欢迎各位读者批评和指正。在此笔者向在本书写作过程中给予本人帮助的各界朋友表示真诚的感谢。

笔 者

2005 年 2 月于北京

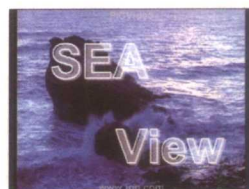


目录

会声会影 8 数码视频编辑典型范例

第1章 DV与软件全接触

1.1 利用 1394 卡连接 DV 与电脑	1
1.1.1 DV 与笔记本的连接	2
1.1.2 DV 与台式机的连接	3
1.2 利用 USB 线来连接电脑和 DV	4
1.3 DV 的一些简单应用	5
1.3.1 网络摄像头	5
1.3.2 当做 DC 使用	6
1.4 连接中出现的问题	7
1.4.1 1394 线没有插紧	7
1.4.2 DV 处于关机的状态	7
1.4.3 1394 卡没有安装到位	8
1.4.4 其他问题	9
1.5 多媒体制作中常用的文件格式	9
1.5.1 音频文件格式	9
1.5.2 图像和视频文件格式	11
1.6 DV 释疑	12
1.7 会声会影 8 的体验	13
1.7.1 新版本的新功能	13
1.7.2 新鲜试用	15
1.8 视频的捕获	18
1.8.1 单个视频的捕获	18
1.8.2 成批视频的捕获	21
1.8.3 预览捕获的视频	22
1.8.4 捕获的注意事项	23
1.9 会声会影软件的介绍	23
1.9.1 Edit (编辑) 面板	24
1.9.2 Timeline (时间线) 面板	26
1.9.3 Effect (特效) 面板	28
1.9.4 Overlay (覆盖) 面板	30
1.9.5 Title (字幕) 面板	32
1.9.6 Audio (音频) 面板	35
1.9.7 Share (共享) 面板	37
1.10 会声会影的基本编辑流程	40



第2章 VCD 相册的制作

2.1 VCD 静态图片相册的制作	41
2.1.1 文件的导入	41
2.1.2 字幕标题的制作	44
2.1.3 照片的衔接和转场的处理	48
2.1.4 音频的添加和影片的输出	52
2.2 动态 VCD 的制作	55
2.2.1 素材的导入	56
2.2.2 字幕的制作	57
2.2.3 相册的制作	59
2.2.4 影片的输出	61

第3章 云南旅游日志

3.1 素材的预览和场景的分布	67
3.2 素材的编辑	70
3.3 相关字幕的制作	86
3.4 影片的输出	94

第4章 城市生活

4.1 素材的预览和导入	97
4.2 Video Track (视频轨道) 素材的编辑	100
4.3 Overlay Track (叠加轨道) 素材的编辑	102
4.4 Title (字幕) 部分的编辑	117
4.5 音频的添加	123
4.6 影片的输出	124

第5章 一场足球比赛

5.1 素材的预览和导入	129
5.2 素材的剪接	132
5.3 素材的特效编辑	135
5.4 字幕的编辑	145
5.5 音频的添加	160
5.6 影片的输出	162

第6章 宝宝的故事

6.1 素材的预览和导入	165
6.2 素材的编辑	167
6.3 音频的添加	187





6.4 影片的输出	188
-----------------	-----

第7章 婚礼的记忆



7.1 素材的预览和导入	193
7.2 婚礼片头的制作	198
7.3 婚礼车队部分的编辑	205
7.4 婚礼主体场景的编辑	213
7.5 婚礼素材的编辑	221
7.6 音频的添加	227
7.7 影片的输出	229





第1章 DV与软件全接触

Chapter 1

在本章中，我们将为大家介绍与DV相关的知识和Ulead会声会影（Video Studio）软件的基础知识，来为我们后面实例的制作打下良好的基础。



- 知识点：
- | | |
|------------------|--------------|
| 1. 利用1394连接DV与电脑 | 5. 视频的捕获 |
| 2. DV的一些简单应用 | 6. DV释疑 |
| 3. DV与电脑连接中出现的問題 | 7. 会声会影软件的介绍 |
| 4. 多媒体制作中常用的文件格式 | 8. 会声会影的编辑流程 |

1.1 利用1394卡连接DV与电脑

首先我们对利用1394卡连接DV与电脑进行讲解，在这里，由于大多数读者都是非专业用户，所以笔者在这里会讲解得比较的细致。

现在的电脑大致可分为台式机 and 笔记本（包括移动式PC）两种，对于台式机来说，1394接口一般并非标配的接口，所以一般需要另行安装1394卡，具体情况请根据您的DV和电脑进行选择。笔者选用的1394卡如图1-1所示。普通的1394卡市场上的售价在100元左右，对于我们来说不算贵了。

另外，对于一些一线品牌的主版，如华硕、微星、技嘉等在其高端型号中一般集成了1394芯片，这样就免去了消费者需另购1394卡之苦，并且节省下一个宝贵的PCI插槽。对于笔记本电脑来说，由于其扩展性方面的先天不足，所以1394接口很早就成为标配了，只有极少数的笔记本不具备1394接口。通过PC卡插槽安装的外置的笔记本专用1394卡如图1-2所示。

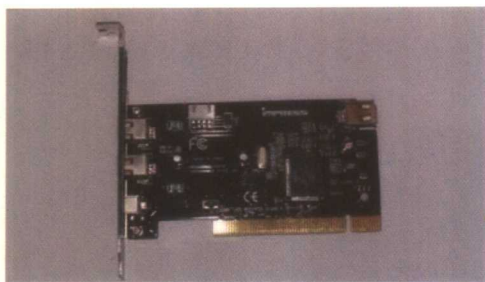


图1-1 PC专用1394卡



图1-2 笔记本专用的1394卡

“好莱坞制片人笔记本1394采集卡”是目前市面上最常见的一款笔记本专用1394卡，其价格也比一般的1394卡昂贵，售价大概是400元左右。



好了，准备好设备，下面开始我们的连接工作。另外，本文将以索尼生产的2004年新款DV机DVR-HC15E（以下简称15E）为例来进行说明，操作系统采用Windows XP（SP2）。

1.1.1 DV与笔记本的连接

大家都知道，1394接口分为6pin（俗称大口）和4pin（俗称小口），相应的也就存在大和小两种插头。这两种接口在传输性能上是没有任何区别的，大口多出的2个pin是用来获取额外的电流。对于笔记本来说，一般都配备了1~2个小口，如图1-3所示。

DV一般都是采用4pin小口，如图1-4所示。



图1-3 笔记本的小口



图1-4 DV的小口

所以要连接DV和笔记本电脑，我们就需要一根两头都是4pin小口的1394线，如图1-5所示。

这是笔者花13元在电脑城购买的一根1394线，两头均为小口。该线采用透明包装，外观比较时尚，用料也很扎实，线体较粗。实际使用中，它很稳定，没有出现任何传输方面的错误。我们将该线的任意一头插入笔记本的1394接口，另一端插入DV机的1394接口，如图1-6所示。

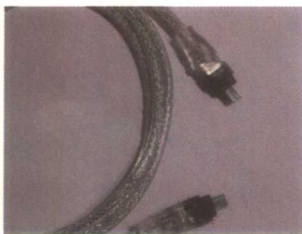


图1-5 1394线



图1-6 与DV的连接

这样DV和笔记本的连接就完成了，如图1-7所示。

怎么样，是不是很简单呢？连接之后只需要将DV机的开关调到VCR或CAMERA挡，电脑马上就会检测出设备了。



图1-7 连接好的效果



提示: SONY 对自家 DV 的 1394 接口另取名为 i.LINK, 所以 15E 上那个标有 i.DV 的接口实际就是 1394 接口, 希望大家都不要混淆了。

1.1.2 DV 与台式机的连接

对于台式电脑来说, 无论是自行安装还是主板集成的 1394 卡, 一般都能提供 2 个以上的 6pin 的 1394 接口, 有的甚至还提供 1~2 个 4pin 的小口, 如图 1-8 所示。

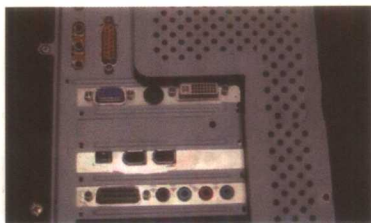


图 1-8 电脑的接口

笔者推荐用大口来连接 DV, 毕竟多 2pin 取电, 理论上更稳定一些。所以, 这里我们需要的是一根一头为 6pin 的大口一头为 4pin 小口的 1394 线, 如图 1-9 所示。

这是购买映派的 1394 卡时所附送的线, 做工相当精美, 有点专业的感觉。连接的时候先将 6pin 的那一头用力插入电脑的 1394 接口, 如图 1-10 所示。



图1-9 1394线



图1-10 插入电脑

另一头插入 15E 的 i.DV 接口, 如图 1-11 所示。

将 DV 机的开关调到 VCR 或 CAMERA 挡, 就可以了, 如图 1-12 所示。

这里还有一点要说明的是, 1394 接口支持热插拔, 所以在开机状态下我们也可以随意接入 DV 设备, 记得一定要打开 DV 的电源, 在关机状态下电脑是检测不出来的。



图1-11 连接DV



图1-12 连接好的状态



提示：请读者一定要注意连接的时候大口和小口的区分。

1.2 利用 USB 线来连接电脑和 DV

现在很多品牌的 DV 都拥有 USB 接口，这样的好处是可以利用电脑的 USB 接口来传送数据，从而省下另行购买 1394 卡的费用。SONY 公司将这一技术称之为 USB STREAM（影像流），利用这一个功能，可以用普通的 USB 线连接电脑和 SONY 公司的 DV 机。15E 的随机配件中附送了一根 USB 线，如图 1-13 所示。本节中我将告诉大家如何利用 USB 线来进行 DV 和电脑的连接。

这根线同样是一头大一头小，对于这个相信稍微熟悉电脑的朋友都不会陌生。我们要做的是将大的那一头插入电脑的一个 USB 接口，将小的那一头插入 DV 的 USB 接口就行。如图 1-14 所示。



图1-13 USB线



图1-14 连接好的状态

不过对于这种连接方式，需要另行安装 SONY 的 USB 驱动程序。这里有一个问题，笔者的很多朋友都抱怨说必须要安装 15E 的光盘里所附带的“PICTURE PACKAGE”软件（里面整合了 USB 驱动），但并不是每个人都需要使用这款软件。笔者和朋友观点是一样，对这款软件都不怎么喜欢，所以就找到了一个绕开软件直接安装驱动的办法。首先我们点开这张光盘，里面有个“DRIVER”目录，再点开它，里面有个“SETUP”程序，这便是 SONY 的 USB 驱动了，只不过在安装“PICTURE PACKAGE”时系统会自动调用它而已，如图 1-15 所示。

我们双击它来安装，注意，这个时候先不要连接电脑和 DV，安装完成后系统提示你是否重新启动，如图 1-16~ 图 1-18 所示。



图1-15 找到驱动



图1-16 欢迎界面

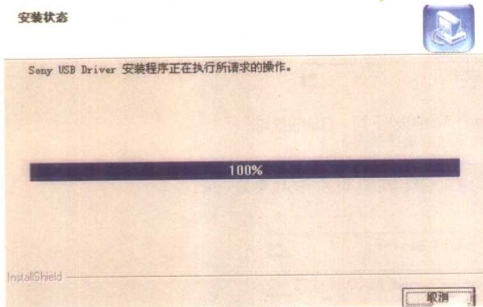


图1-17 安装的过程

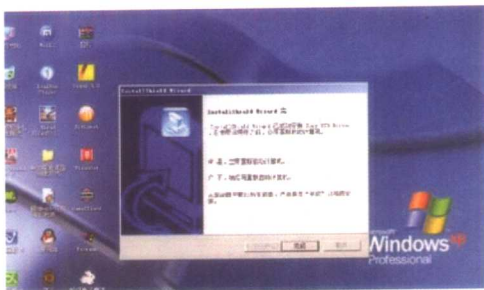


图1-18 安装完成

重新启动后,用USB线连接15E和电脑,将DV的拨盘拨到VCR或者Camera。这时候系统会检测出USB设备,但会提示你再安装驱动程序,我们点自动搜索安装,这时会弹出一个关于兼容性的警告,不用理它继续安装,过几秒钟后安装完成,系统提示找到USB设备HC-15E,这时安装就全部结束了。

有很多朋友说,我的15E连接好了,驱动也装了,为什么系统还是找不到设备呢?这是因为你没有打开“USB STREAM”选项,因为该项默认是关闭的。在DV系统菜单里找到并打开该项,如图1-19所示,这样操作系统才能检测到。

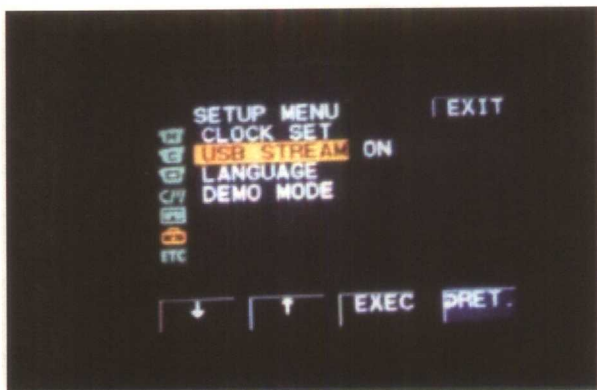


图 1-19 打开 USB STREAM 的选项

1.3 DV 的一些简单应用

DV除了拍摄影像外,还有一些其他的小应用,最常见的就是做网络摄像头和DC了,笔者在下面将着重介绍这两个应用。

1.3.1 网络摄像头

利用“USB STREAM”技术,SONY公司的DV可以很轻松地实现网络摄像头的功能。我们以QQ 2003正式版为例,首先安装好DV的USB驱动程序,再连上电脑,待系统检测出来了,我们在QQ里进行视频设置,如图1-20所示。



图 1-20 QQ 的检测

QQ 已经检测出 DV 并将其默认为视频设备，一般情况下我们不需要改变设置，直接点下一步就可以了。设备完成后，我们在视频窗口中就可以看到摄像的情况了。来看看这张截图的效果，如图 1-21 所示。

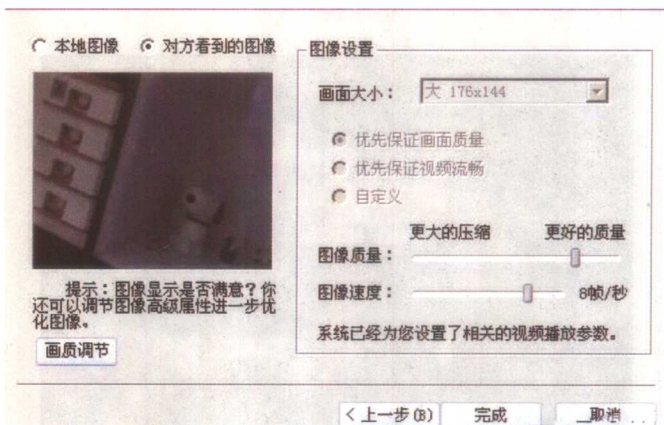


图 1-21 QQ 检测的截图

怎么样？4000 元的摄像头效果还是不错的吧。15E 采用的是 80 万像素（动态 40 万）的 CCD，比市面上销售的一般摄像头（多采用 30 万像素的 CMOS）效果要好得多了。特别是在光线较弱的情况下，一般的摄像头都只能拍到一团黑，但是 15E 却仍然能拍摄出十分清晰的图像，让人刮目相看。

1.3.2 当做 DC 使用

对于 DV 的静像拍摄能力，很多人都是不敢恭维的。确实对于动辄就三四百万像素的 DC 来说，DV 那区区 80~100 多万的像素数确实显得有点寒酸；但在比较特殊的情况下，手头又没有 DC 时，DV 还真能派上用场。嘿嘿，我们的 15E 使用的是 80W 像素的 CCD，还有 10 倍光学变焦，难道会输给他们吗？下面是用 DV 拍摄的两张照片，大家自己看效果吧，如图 1-22 和

图 1-23 所示。



图1-22 很酷的照片吧



图1-23 笔者读书的城市

15E 不支持记忆棒，这两张图是用其 PHOTO 功能拍摄并在会声会影中截图所得。

1.4 连接中出现的问题

这个问题比较普遍，普遍表现为操作系统找不到 DV 设备。其实出现这种现象的原因有很多种且比较复杂，下面就笔者自己的经验来谈一下几个最常见的问题。

1.4.1 1394 线没有插紧

这是笔者遇到的最多的情况，几乎很多的朋友问题都出在这个环节上，如图 1-24 和图 1-25 所示。



图1-24 USB线和电脑没有插紧



图1-25 插紧的状态

这就是典型的接口没插紧。1394 接口一般是比较紧的，所以一定要用力插到头才行，大家可不要吝啬自己的力气。

1.4.2 DV 处于关机的状态

连接 DV 和电脑的时候请将拨盘拨到 VCR 或者是 CAMERA 挡，在关机状态下的 DV 是不能被操作系统检测到的，如图 1-26 所示。



图 1-26 拨到 VCR 或者是 Camera 挡

另外 SONY 的 DV 被设计成在带舱里没有 DV 带的情况下, 5 分钟无任何操作就自动关机, 松下的 DV 有一个 HOLD ON 选项, 最好是把它打开, 其他品牌的机器也有类似的设计, 这些都需要注意。对于 Windows XP 来说, 检测到 DV 设备后在右下角任务栏中会有一个小 DV 图标的提示, 如图 1-27 所示。



图 1-27 显示的状态

1.4.3 1394卡没有安装到位

安装好 1394 卡后, 应该在设备管理器中检查 1394 卡的工作情况, 如图 1-28 所示就表示该卡工作正常。

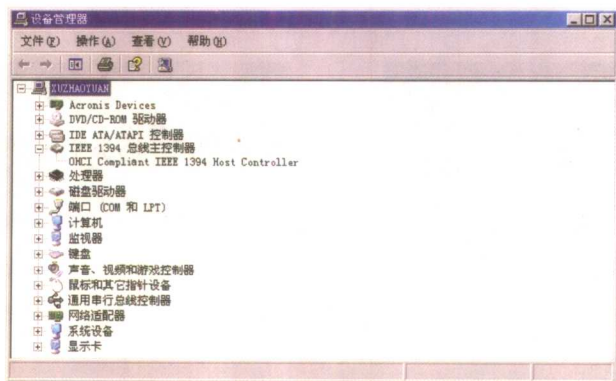


图 1-28 安装好状态的显示



提示: 如果设备工作不正常, 可以在设备管理器中卸载该设备再重新启动。如果操作系统完全检测不到 1394 卡, 可以重新安装一次, 注意一定要将 1394 卡安装到位, 插到底再用螺丝固定好才行。如果这样还不行, 可以再换一个 PCI 插槽试试。