



北京明德教育研究中心策划

· 2004年高考总复习 ·

# 四轮复习法 **详解手册**

SILUNFUXIFAXIANGJIESHOUC

## ★ 语文基础知识复习

- 第一部分对课本知识进行梳理,
- 第二部分对字、词、句、修辞等方面全面细致复习。

## ★ 文学常识与文学鉴赏

- 全面的介绍文学常识,
- 切实的提供文学鉴赏方法。

## ★ 阅读复习

- 对阅读考点,以高考试题为例,
- 逐项讲解。

## ★ 高考应试作文序列训练

- 从高考作文审题、立意、谋篇、布局、思维、想象等方面提出可行性训练方法。

**语文**

延边大学出版社



四轮定位  
SIDW

北京明德教育研 划  
· 2004年 高 考 总 复 习 ·

# 四轮复习法 详解手册

SILUNFUXIFAXIANGJIESHOUCE

从书主编: 杜 务

|        |     |     |     |     |     |     |
|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 主 编:   | 张法成 | 孟祥印 | 范丽华 | 孔宪良 | 张玉祥 | 陈方端 |
| 副 主 编: | 顾 艳 | 李 英 | 金 威 | 戚 丹 | 赵冬平 | 许淑芬 |
|        | 尚 晶 | 睢喜良 | 王翠廷 |     |     |     |
| 编 委:   | 于慧琦 | 陈玉芝 | 王凤仁 | 曲建平 | 郭玉香 | 李敬慧 |
|        | 徐维芳 | 吕玉梅 | 吕 品 | 王忠忱 | 张金忠 | 韩克勤 |
|        | 王 力 |     |     |     |     |     |

延边大学出版社

## 高考语文

责任编辑:赵 辉  
封面设计:魏 晋  
责任校对:赵 辉

中学生总复习四轮定位丛书·高考总复习四轮复习法详解手册  
杜 务

---

延边大学出版社出版  
(吉林省延吉市公园路 105 号)  
吉林市北华彩色印刷有限公司印刷

---

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| 开本:850×1168 毫米 1/16 | 印张:200            |
| 字数:7878 千字          | 印数:20001—30000 册  |
| 2003 年 7 月第 3 版     | 2003 年 7 月第 1 次印刷 |

---

ISBN 7 - 5634 - 1387 - 1/G.204  
全套定价:218.00 元(本书定价:29.80 元)

# 前 言

搞好高考复习的关键有二点：一是考生的手中必须有一套知识完备、重点、难点到位，完全符合高考要求的复习资料——这套《高考总复习四轮复习法详解手册》便应运而生；二是科学地安排好复习计划，复习时间，并予以严格地执行。

《高考总复习四轮复习法详解手册》是根据教育部颁布的最新高考改革方案和进度，聘请全国重点中学高三把关教师，把多年从事四轮复习之经验和最新高考改革精神融汇编写而成的。它主要是为了解决莘莘学子在高三总复习时，如何科学地制定复习计划，合理而高效地解决复习内容而产生的，为广大师生提供一整套科学而高效的复习方案。

《高考总复习四轮复习法详解手册》是将高考总复习科学地划分为四个阶段。第一轮基础复习阶段，第一部分对高中语文课本知识进行梳理，第二部分对考纲要求的字、词、句、修辞知识全面细致复习；第二轮文学常识和文学鉴赏；第三轮为阅读复习阶段，针对高考对阅读的具体考查点，以高考试题为例逐项讲解，能使學生迅速提高阅读能力；第四轮高考应试作文序列训练，从审题、立意、谋篇、布局、思维、想像等方面提出有效性训练方法，为师生提供完整快捷的作文应试方案。

《高考总复习四轮复习法详解手册》为从事高中教学的各科老师提供了一整套知识训练翔实完备的复习资料，对于指导学生进行高考总复习有极大的参考价值。同时，它也为全国各地即将参加高考的莘莘学子提供了一整套可信度极高的总复习依据，实践必将证明《高考总复习四轮复习法详解手册》会成为考生在走向成功的途中最忠实可靠的朋友。本书包括语文、数学、英语、物理、化学、政治、历史、地理、生物、文科综合、理科综合分册。另外本书配有《高考总复习课时作业》，精选各地优秀试题，供同学们复习时强化训练选用。

编 者

# 目 录

高考语文试题分析 高考要求及复习建议 考点全息梳理 高考试题点拨  
解题思路指导 高考要点总结提示 复习效果检测 语音综合训练

## 第 一 轮

|                                       |                              |                            |
|---------------------------------------|------------------------------|----------------------------|
| 第一部分 课本知识梳理                           | 附录四 成语中的难读字 ... (100)        | 附录九 数字用法常用错误 ... (146)     |
| 高中语文新教材词语集释 ... (1)                   | 附录五 常见的别字汇编 ... (101)        | 第三节 辨析并修改病句 ... (147)      |
| 高中语文新教材第五册课文作者简介及课后练习题的简答与提示 ... (17) | 附录六 词语正字练习 ... (102)         | 附录 语法中有关句法的基本知识 ... (164)  |
| 高中语文新教材第六册课文作者简介及课后练习题的简答与提示 ... (23) | 附录七 正音训练 ... (105)           | 第四节 扩展语句 压缩语段 ... (172)    |
| 高中语文新教材第五册 课内基础知识训练 ... (23)          | 第二节 能够根据语境正确使用词语 ... (108)   | 第五节 选用、仿用、变换句式 ... (181)   |
| 高中语文新教材第六册 课内基础知识训练 ... (23)          | 附录一 试卷中常见词语 ... (136)        | 附录一 常用句式 ... (190)         |
| 第二部分 语文基础知识复习                         | 附录二 易混词语辨析 20 例 ... (136)    | 附录二 句式变换 ... (193)         |
| 第一节 识记普通话字音、识记现代汉字字形 ... (55)         | 附录三 试卷中常见成语析释 58 例 ... (139) | 第六节 语言运用简明连贯得体 ... (194)   |
| 附录一 语句重音要点 ... (93)                   | 附录四 常见成语出处 ... (140)         | 第七节 正确运用常见的修辞方法 ... (211)  |
| 附录二 普通话异读词审音表 ... (93)                | 附录五 成语中的难读字 ... (140)        | 附录 教材涉及到的几个重要修辞格 ... (219) |
| 附录三 有关汉字的知识 ... (99)                  | 附录六 同音异义词对照表 ... (141)       | 第八节 标点符号 ... (223)         |
|                                       | 附录七 易误解的成语简释 ... (145)       |                            |
|                                       | 附录八 可以通写的词语锦集 ... (146)      |                            |

## 第二轮 文学常识和文学鉴赏

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| 第一节 文学常识 ... (233) | 第三节 中国古诗文名言警句 ... (277) |
| 第二节 文学鉴赏 ... (259) |                         |

## 第三轮 文言文、现代文阅读

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| 第一节 文言文阅读 ... (289) | 第二节 现代文阅读 ... (339) |
| 附录 ... (295)        |                     |

## 第四轮 作 文

|                           |                            |                          |
|---------------------------|----------------------------|--------------------------|
| 第一节 高考作文点精要解说 ... (374)   | 第三节 历年高考作文的特点与启示 ... (380) | 第五节 高考作文实用方法举例 ... (402) |
| 第二节 高考作文命题趋向的阐释 ... (376) | 第四节 高考作文能力序列训练 ... (382)   | 第六节 临场作文应试策略 ... (406)   |
|                           |                            | 第七节 话题作文分析 ... (406)     |

|                   |
|-------------------|
| 参 考 答 案 ... (423) |
|-------------------|

# 第 一 轮

## 第一部分 课本知识梳理

### 高中语文新教材词语集释

#### 第一册 现代文(一)

1. 蓊蓊郁郁(wèngwèngyùyù):树木茂盛的样子。
2. 弥(mí)望:〈书〉充满视野;满眼。
3. 袅娜(niǎonuó):①〈书〉形容草木柔软细长。②形容女子姿态优美。
4. 渺茫(miǎománg):①因遥远而模糊不清。②因没有把握而难以预期。
5. 宛然(wǎnrán):仿佛。
6. 酣(hān)眠:熟睡。
7. 倩(qiàn)影:美丽的身影(多指女子)。
8. 丰姿:风度,仪态,一般指美好的姿态,也作“风姿”。
9. 敛裾(liǎnjū):提一提衣裳的意思。裾:衣襟。
10. 自诩(xǔ)夸耀,说大话。
11. 残羹冷炙(cángēnglěngzhì):吃剩的饭菜,借指权贵的施舍。炙:烤肉。
12. 孱头(càntou):〈方〉懦弱无能的人。
13. 国粹(guócuì):指我国固有文化中的精华。
14. 浅尝辄(zhé)止:指学问刚入门就不再钻研。
15. 卓(zhuó)有成效:成绩,效果显著。
16. 诬蔑(miè):捏造事实破坏别人的名誉。
17. 诽谤(fěibàng):无中生有,说人坏话,毁人名誉。
18. 永葆生机(yǒngbǎoshēngjī):永远保持蓬勃的生机。
19. 端倪(ní):推测事物的始末。
20. 砥砺(dǐlì):①磨刀石②磨练③勉励。
21. 梦寐(mèi)以求:睡梦中想着寻找,形容迫切地希望着。
22. 寥(liáo)落:稀少。
23. 深味:深深地体会。
24. 微漠:依稀,淡薄。
25. 广有羽翼:到处都有帮凶,羽翼:鸟的翅膀,指帮凶。
26. 桀骜(jiéào):形容性情倔强。骜:不顺从。
27. 赁(lìn):租,租借。
28. 黯(àn)然:忧伤的样子。
29. 噩耗(èhào):指亲近的人死亡的消息。
30. 喋(dié)血:流血满地。喋,血流出的样子。
31. 尸骸(hái):尸骨。
32. 殒(yǐn)身不恤(xù):牺牲生命也不顾惜。殒:死亡。
- 恤:顾虑。
33. 夔(kuí):古代传说中像龙的一谷独脚怪兽;另为夔州,今四川奉天。
34. 耸峙(zhì):耸立,屹(yì)立
35. 怯弱(qièruò):胆小软弱
36. 欹(qī)侧:倾斜。
37. 翎(líng)毛:鸟翅上和尾上的长羽毛。
38. 燧(suì):古代取火的器具。
39. 拖沓(tà):形容拖拉,不爽利。
40. 赅(gāi):完备,全。
41. 穷形尽相:指描写刻画十分细致生动。
42. 汨汨(gǔgǔ):水流动的样子。
43. 洋洋洒洒:形容写作或谈话丰富明快,连续不断。

44. 毛骨悚(sǒng)然:形容很害怕。悚:害怕。
45. 索然:没有兴趣,没有趣味的样子。
46. 字斟句酌:对每一字,每一句都仔细推敲。形容说话或写作的态度慎重。
47. 苑囿(yuàn):古代帝王及贵族畜养禽兽,种植林木的地方。
48. 山麓(lù):山脚下。
49. 庐胸(qú):地名。
50. 绵亘(gèn):连接不断(多指山脉等)
51. 冢(zhǒng):坟墓。
52. 夯(hāng)筑:打夯筑成。
53. 窘(jiǒng)态:受窘时的神态。
54. 惴惴(zhuì)不安:形容又发愁又害怕的样子。
55. 自惭浅薄:为自己知识的浅薄而感到惭愧。
56. 睚眦(yá)必报(zì)必报:像瞪了自己一眼那样的极小仇恨也要报复。形容心胸极其狭窄。睚眦,瞪眼睛。
57. 蛰(zhì):没有脚的虫子。
58. 梦魇(yǎn):睡眠中做一种感到压抑而呼吸困难的梦,多由于疲劳过度,消化不良或大脑皮层过度紧张引起。
59. 吟味:体味,玩味。
60. 禁锢(gù):封建时代统治集团禁止异己的人做官或不许他们政治活动。禁:关押,监禁;锢:束缚,强力限制。
61. 飒飒(sà):形容风雨声。
62. 奢华:花费大量钱财摆门面。
63. 悖谬(bèimiù):荒谬,不合道理,也作“背谬”
64. 斑驳:原指一种颜色中夹有别的颜色,也有深浅不一的意思,也叫“斑驳”。
65. 橹(lǔ):通“櫓”,划船的一种工具。
66. 给(jǐ)予:给(gěi)。
67. 繁芜(wú)丛杂:繁多芜杂。
68. 豁然开朗:比喻一下子通达,开朗。
69. 诅(zǔ)咒:原指祈祷鬼神加恨于所恨的人,今指咒骂。
70. 永垂不朽:(事迹、精神)永远留传。
71. 鸱(yào):老鹰,雀鹰。
72. 妖童媛(yuàn)女,荡舟心许:艳丽的少男和美貌的少女,摇着小船互相默默地传情。妖:艳丽。媛女:美女。许,默许。

#### 现代文(二)

1. 蠹(dù)虫:咬器物的虫子;比喻危害集体利益的坏人。
2. 蛰(zhé)伏:动物冬眠,潜伏起来不食不动。
3. 叮咛(dīngníng):同“丁宁”,反复地嘱咐。
4. 诚挚(zhì):诚恳真挚。
5. 民不聊(liáo)生:在剥削阶级统治下,人民没办法生活,聊:依赖。
6. 徘徊(páihuái):在一个地方来回走;比喻犹豫不决,比喻事物在某个范围内来回浮动,起伏。
7. 造化:①指自然界的创造者,也指自然。②创造,化育。
8. 荫:yīn:树阴,例词:绿树成荫。  
yìn:①没有阳光;又凉又潮,例句:这屋子太荫;②〈书〉荫

庇;③封建时代由于父祖有功而给予子孙入学或任官的权利。

9. 转辗(zhuǎn): (身体)翻来覆去。

10. 攒射(cuánshè): (用箭或枪炮)集中射击。

11. 惊心动魄(pò): 形容使人感受很深,震动很大。

12. 寥寥(liáo): 形容非常少。

13. 浸渍(jìnzì): 浸润,渗透;用液体泡。

14. 绯红(fēihóng): 鲜红。

15. 山阿(ē): 山陵;《书》山岳。

16. 竹篙(gāo): 撑船的竹竿。

17. 啃噬(shì): 一口一口地咬下去并且吞掉。

18. 坼(chè): 裂;裂开。

19. 抔(nú): 把东西揉成球形。

20. 彷徨(pánghuáng): 走来走去,犹豫不决,不知往哪个方向去。

21. 无恙(yàng): 没有损伤或没发生意外。

22. 舷(xián): 船,飞机等两侧的边。

23. 言简意赅(gāi): 语言简练,意思却表达得很完备。

24. 譬(pì)如: 好像,例如。

25. 绛(jiàng): 深红色。

26. 磬(qìng): 古代打击乐器,形状像曲尺,用去或石制成。

27. 钹(bó): 打击乐器,是两个圆铜片,中间突起成半球状,正中有孔,可以穿绸条或布片,两片合起来拍打发生。

28. 铙(náo): ①打击乐器,像钹中间突起部分比钹的小,古代军中乐器,像铃铛,中间没有舌;②姓。

29. 拖沓(tà): 形容做事拖拉,不爽利。

30. 独抒新见: 抒发自己独特的新见解。

31. 入木三分: 形容书法有力,也用来比喻议论深刻。

32. 淆乱乾坤(xiáoluànqiánkūn): 扰乱乾坤,乾坤象征天地,阴阳。

33. 蜈蚣(wúgōng): 节肢动物,身体长而扁,背部暗绿色,腹部黄褐色,头部有鞭状触角,躯干由许多环节构成,每个环节有一对足,第一对足呈钩状,有毒腺能分泌毒液,吃小昆虫。可入药。

34. 讹(é)兽: 欺骗人的怪兽。语出《神异经》

35. 踱(duó): 慢步行走。

36. 镊(niè)子: 指拔取毛或夹取细小东西的用具,一般用金属制成。

37. 庠(xiáng): 古代的学校。

38. 摞(luò): 把东西重叠地往上放;量词,例:一摞书。

39. 眯(mī): 眼皮微微合上,小睡。

40. 玫瑰(méiguì) ①落叶灌木,茎干直立,刺很密,叶子互生。奇数羽状复叶,小叶椭圆形,花多为紫红色,也有白色的,有香气,果实扁圆形,是栽培较广的观赏植物。花瓣可用来熏茶作香料,制蜜饯等;②这种植物的花。

41. 休憩(qì): 休息。

#### 古文

1. 已: 同“矣”

2. 共: 通“供”

3. 说: 同“悦”

4. 逢(páng): 姓。

5. 戍(shù): 防守。

6. 会稽(kuàijī): 山名,在今浙江绍兴东南。

7. 昆弟(kūndì): 兄弟。昆: 指哥哥或子孙。

8. 知(zhì): 通“智”,管理

9. 四方之忧: 外患

10. 爪牙之士: 武士

11. 执雠(chóu): 结仇,结怨。

12. 帅(shuài): 通“率”,统帅,统领。

13. 免: 同“娩”

14. 饩(xì): 谷物,又泛指食物。

15. 政: 通“征”征税。

16. 摩厉: 同“磨厉”(mó),磨练使锐利,比喻磨练。

17. 哺(bǔ): 给人食物吃。通“哺”

18. 有: 通“又”,再

19. 映(yì)丽: 光彩美丽。

20. 之: 代词

21. 期年(jīnián): 满一年。

22. 咒(sì): 雌的犀牛

23. 强(qiǎng)谏: 竭力劝说。

24. 颛(zhuān)臾(yú): 附属于鲁国的小国。

25. 揖: 当作“胥”等待。

26. 耆: 通“嗜”喜爱。

27. 棘矜(jíqín): 用酸枣木做的棍子;棘: 酸枣木。

28. 不肖: 不贤,不成材。肖: 贤。

29. 媼(ǎo): 对老年妇女的尊称。

30. 度(duó): 衡量。

31. 反: 同“返”

32. 美姬(jī): 美女。

33. 膏腴(yú): 肥沃。

34. 距: 通“拒”。

35. 铦(xiān): 锋利。

36. 内(nà): 通“纳”。

37. 八州: 兖州、冀州、青州、徐州、豫州、荆州、扬州、梁州。

38. 顰(zōu)生: 意思为浅陋无知的小人,顰: 浅陋,卑微。

39. 吟(luò): 咽下去。

40. 目眦(zì): 眼眶。

41. 踞(jì): 跪直。

42. 戮(lì)力: 合力。

43. 蚤: 通“早”

44. 倍: 通“背”

45. 芷(zhǐ)阳: 秦代县名,在现在陕西省西安市东。

46. 参乘(shèng): 亦作“骖乘”,古代乘车,站在车右担任警卫的人,乘: 马匹拉的车。

47. 斗卮(zhī): 大酒杯, 啖(dàn): 吃

48. 彘(zhì)看: 猪的前腿。

49. 激湍(tuān): 流速很急的水。

50. 修褻(xì): 古代的一种风俗,到水边洗濯,褻,一种祭礼。

51. 嬉游(xīyóu): 举行祈福消灾的仪式。

52. 晤(wù)言: 对面谈话。

53. 趣: 通“趋”

54. 曾(zēng): 乃,竟。

55. 殇(shāng): 未成年死去的人。

56. 感慨系之: 感慨随着而产生。系,附着。

57. 由: 通“犹”。

58. 萧墙(xiāoqiáng): 《书》照壁。比喻内部。

59. 粟(sù): 小米。泛指谷物。

60. 弃甲曳(yè)兵而(ér)走: 抛弃铠甲,拖着兵器逃走,甲: 铠甲,古代的的战衣,上面缀着金属片,可以保护身体;曳: 拖着。

61. 无: 通“毋”,不要。

62. 数罟(cùgǔ): 密网。

63. 豚(tún): 小猪。

64. 彘(zhì): 猪。

65. 孝悌(tì): 孝: 尊敬父母。悌: 敬爱兄长。

66. 颁: 同“斑”。

67. 草(piǎo): 饿死的人。

68. 蓼(liǎo): 一种草木植物,可提取蓝。

69. 暴(pù): 通“曝”,晒。

70. 生: 通“性”。

71. 跬(kuǐ): 古代的半步。古代称跨出一脚为“跬”,跨两脚为“步”

72. 锲(qiè): 刻。

73. 镂(lòu):雕刻。  
 74. 鯢(kūn):传说中的大鱼的名。  
 75. 冥(míng):①昏暗;②深奥;③糊涂;④迷信的人称人死后去的地方。  
 76. 坳(ào)堂:堂上低洼之处。  
 77. 莫之夭阏(mòzhīyāoè):无阻碍。夭阏:阻塞。  
 78. 蜩(tiáo):蝉(古书中),昆虫,种类很多,雄的腹部有发育器,能连续不断发出尖锐的声音,幼虫生在土里,吸食植物的根,成虫刺吸植物的汁。  
 79. 我决(xuè)起而(ér)飞,枪榆枋(fāng)而(ér)止:我一下子起飞,碰到树立刻就停下来。决:快速的样子。枪:触,碰。榆枋:榆树和檀树。  
 80. 噍食(cān):同“餐”。  
 81. 知(zhì):通“智”。  
 82. 蟪(huì)蛄(gū):寒蝉,春生夏死,夏生秋死。  
 83. 斥鴳(chìyàn):生活千水池旁之鸢雀。斥:小水池。鸢:也作“鷃”。  
 84. 辩(biàn):通“辨”,区别。  
 85. 軫(zhěn):①《书》车后横木,借指车;②二十八宿之一;③《书》:悲痛。  
 86. 翟(zhái):姓。  
 翟(dí):①古书上指长尾的野鸡;②古代用做舞具的野鸡的羽毛。  
 87. 崤函(xiáohán):崤山和函谷关。崤山:在函谷关,函谷关在河南省灵宝县。  
 88. 雍(yōng)州:现陕西省中北部。  
 89. 逡(qūn)巡(xún):指有所顾虑而徘徊或不敢前进。  
 90. 櫓(lǔ):①使船前进的工具,比桨长而大,安在船梢或船旁。用人摇。②《书》大盾牌。  
 91. 六合:天地四方  
 92. 藩篱(fānlí):比喻边塞上的屏障,藩:篱笆。  
 93. 隳(huī):毁坏。  
 94. 倚(yì):助词,相当于“啊”  
 95. 阡陌:田间小道。  
 96. 蠡(lí)①瓢;②贝壳;  
 (lǐ)蠡县,地名,在河北用于人名。

## 第二册

### 1. 肤浅:学识浅,理解不深。肤(fū)。

2. 前仆后继:前面的人倒下来,后面的人继续跟上去,形容英勇奋斗,不怕牺牲。  
 3. 可歌可泣:值得歌颂,使人感动的流泪,指悲壮的事迹,使人非常感动。  
 4. 粗枝大叶:原指枝叶壮大,后指作风草率不精细。  
 5. 夸夸其谈:形容说话写文章浮夸,不切实际。  
 6. 一知半解:形容知道的少理解的不透彻。  
 7. 言必称希腊:指有些研究革命理论的人生搬硬套,外来的东西,而不重视研究本国的历史和现状的教条主义倾向。  
 8. 发号施令:发布命令,下达指示。施,发布。  
 9. 故纸堆:文中指数量很多而且十分陈旧的书籍、资料等。  
 10. 生吞活剥(bō):比喻生硬地接受或机械的搬用(别人的理论、经验、方法等)  
 11. 谆谆告诫:不厌其烦地劝告。谆谆(zhūn):耐心教诲的样子;诫:劝告。  
 12. 谬种流传:荒谬的东西一代代流传下去,谬,错误,谬种,指荒谬;错误的言论,学术源流等。  
 13. 等闲视之:把它看成平常的事,不预重视。  
 14. 哗众取宠:用浮夸的言辞博取群众的喜欢。  
 15. 华而不实:只开花不结果,比喻徒有漂亮的外表,无实际内容。  
 16. 脆而不坚:比喻表面坚实,实际上脆弱。脆,易碎易折。

17. 自以为是:自己认为自己是完全正确的,常指有问题主观、武断。以为,认为。是,正确。  
 18. 札(zhā)记:读书时摘记的要点和心得。  
 19. 琐屑(suǒxiè):琐碎,细小而繁多。  
 20. 审慎:周密而谨慎。  
 21. 变异:同种生物世代之间或同代之间不同个体之间在形态和生理特征方面的差异。  
 22. 窜入:进入,搀杂到其它的文章或文献资料里边。  
 23. 槲寄生:一种寄生的小灌木,多寄生的槲、栗等树的树干上,槲hú。  
 24. 创造论:一种认为每一物种都由上帝创造的谬论。  
 25. 俯瞰:俯视,瞰(kàn),从高处往下看。  
 26. 摇曳(yè):摇荡。  
 27. 蚩(chī):《书》①无知:傻。②同“嗤”。③同“嗤”。  
 28. 陨(yǔn):坠落。  
 29. 瞥(piē)短时间地大略看看:瞥了一眼。  
 30. 五光十色:形容色彩鲜,纷繁或式样繁多。  
 31. 出神入化:形容技艺达到了绝妙的境界。  
 32. 生花妙笔:传说李白少年时梦见笔头生花,从此才华横溢,名闻天下,比喻杰出的写作才能,又作“妙笔生花”。  
 33. 瞬息万变:形容在极短的时间内变化快而多。  
 34. 翻手为云,覆手为雨:比喻反复无常或惯于玩弄手段。  
 35. 遁辞:因为理屈词穷而故意避开正题的话。  
 36. 美差(chāi):指肥缺,泛指好差事。  
 37. 异想天开:喻指想法离奇,难以实现。异,奇特,天开:天裂。  
 38. 令人费解:让人难以理解。  
 39. 下野:执政的人被迫下台。  
 40. 管辖:管理,统辖。  
 41. 耸身:身体上耸,耸sǒng。  
 42. 高慢:自高而傲慢。  
 43. 明珠投暗:一般写“明珠暗投”比喻怀才不遇。这里比喻东西落到坏人手里。  
 44. 惴惴不安:惴惴(zhuì),忧愁,恐惧。这里是担心的意思。  
 45. 情随事迁:心情随着事情的变化而变化。  
 46. 人心惟危:人心险恶难测。  
 47. 急于事功:做事急于求成。  
 48. 涅槃(nièpán):系佛教用语,意思是寂灭,解脱,是佛教所信奉的超脱生死的最高境界,指佛和高僧的逝世,也称作圆寂。  
 49. 积习:长期以来养成的习惯。  
 50. 挈妇将雏:携带着孩子和妻子。挈(qiè)拉住。将,领着,雏(chú),这里指小孩。  
 51. 缁衣:缁(zī)黑色。黑色的衣服。  
 52. 眷眷(juàn)怀念,依依不舍。  
 53. 拳拳:诚挚恳切。  
 54. 延口残喘:延长一口残余的呼吸,意思是努力挣扎着,勉强活下去。  
 55. 譬(pì)如:比如。  
 56. 隐约其词:形容说话躲躲闪闪。隐约,不明显。  
 57. 禁锢:强力限制,锢(gù)①把金属熔化开浇灌堵塞空隙;②把人禁闭起来,不许跟人接触。  
 58. 屈尊下顾:指降低身份来观察民情。屈尊,客套话。  
 59. 老羞成怒:形容羞愧到极点,以致发怒,老,很,极。  
 60. 相安无事:形容彼此和睦相处,没什么矛盾冲突。  
 61. 信以为真:指把假的当作真的。  
 62. 信而好(hào)古:信奉并喜爱古代。好,喜爱。  
 63. 思慕:思念。  
 64. 衣锦还乡:古代指做官以后,穿起锦绣的衣服回到家乡向亲友夸耀。  
 65. 高超出世:超出别人,与众不同。

66. 矫揉造作:形容过分做作,极为不自然。  
 67. 标新立异:提出新奇的主张,表示与一般的不同。  
 68. 不可思议:不可想象,不能理解。  
 69. 顺理成章:形容写文章或做事条理清楚。  
 70. 迥然不同:形容距离很远完全不同。  
 71. 变幻无穷:变化很多,没有穷尽。  
 72. 毋庸赘言:不需要多说。  
 73. 闲情逸致:形容悠闲的心情和安逸的兴致。  
 74. 淋漓尽致:形容文笔或言词畅达详尽。  
 75. 安家落户:在一个新地方安家定居,有时也指到基层长期居住。  
 76. 同病相怜:比喻同样不幸的人互相同情。  
 77. 深恶痛绝:厌恶,痛恨到极点,恶 wù。  
 78. 锱铢必较:形容非常小气,很小的钱也一定要计较,比喻气量狭小。锱 zī 铢 zhū。  
 79. 学富五车:形容读书的学问大。  
 80. 才高八斗:形容人很有文采,文才很高。  
 81. 岑寂:寂寞,寂静,岑 cén。  
 82. 镞(zú)箭头。  
 83. 自鸣得意:自己认为自己很得意,形容洋洋得意的傲人神气。  
 84. 熨(yù)帖:心里平静。  
 85. 恪(kè)守:谨慎而恭敬地遵守。  
 86. 隼永:意味深长(指言论,文章等)。隼(juàn)永,隼(jùn)同“俊”。  
 87. 声名狼藉:形容名声极坏。  
 88. 蜿蜒绵亘:弯弯曲曲的延伸。  
 89. 绰有余裕:宽绰,用不完。绰 chuò:宽裕。  
 90. 浚(jùn):疏通,深挖。  
 91. 虑壅(yōng)蔽:担心堵塞,蒙蔽。  
 92. 黜(chù)恶:斥退奸恶小人,黜:排斥。  
 93. 物华天宝:物有光华,天有珍宝。  
 94. 笏戟(qǐqiǎn):有衣套的戟,古时官吏出行时用作前导的一种仪仗。  
 95. 懿范:美好的风范。懿,美好。  
 96. 檐帷:车的帷幔。檐 chān:古代称衣裳的前襟为襟。  
 97. 甍(méng):屋脊。  
 98. 舸(gě):大船。  
 99. 舳(zhú):船尾。  
 100. 彭蠡(lǐ):古代大泽,即现在的鄱阳湖。  
 101. 睇眄(dìmiǎn):看。  
 102. 舛(chuǎn):乖违、不顺。  
 103. 虢(guó):周朝国名,姓。  
 104. 慙(què)诚实。  
 105. 簪:束发戴冠用来固定帽子。  
 106. 袂:衣袖,袂 mèi。  
 107. “受”通“授”。  
 108. 句读(dòu)古代人指文辞休止和停顿处。  
 109. “不”通“否”。  
 110. 欤(yú)语气助词,这里表感叹语气。  
 111. 六艺经传(zhuàn):六经的经文和传文。六艺指《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》六种经书。  
 112. 贻(yí):赠送。  
 113. 囷囷(qūnqūn):曲折目旋的样子。  
 114. 妃嫔媵嫱(yìngqióng):指六国王侯的官妃。媵,陪嫁的人;嫱,古代宫廷里的女官。  
 115. 辘辘:车行的声音。  
 116. 邈邈(hīyī):连续不断。  
 117. 勗(xù):勉力。  
 118. 仇雠:仇人。雠,与仇同义,雠 chóu:①校(jiào)对文字。②仇恨,仇敌。  
 119. 嘈呖(chēnghóng)这里形容钟声洪亮。

120. 罅(xià):裂缝。  
 121. 阖(hé):关闭。  
 122. 扃(jiōng)牖(yǒu)肩:关闭,窗户,牖,窗户。  
 123. 皦皦(liǎoliǎo)光明显耀的样子。  
 124. 资同“资”,资财,钱财。  
 125. 溷(hùn):厕所。  
 126. 脰(dòu)颈项。  
 127. “曷”通“何”。  
 128. 姚鼐(nài):相城派古文家,籍:大鼎。  
 129. 磴(dèng):石级。  
 130. 绛皓驳色:或红或白,颜色错杂,绛,大红皓,白色,绛

jiàng

131. 圉通“圆”。  
 132. 璆(sè):洁净鲜明貌。璆自珍,字璆人。  
 133. 欹(qī):倾斜。  
 134. 诟厉:辱骂,诟 gòu。  
 135. 漫失:模糊或缺失,漫,磨灭。

## 第三册

1. 百舸(gě):许多船。舸,大船。  
 2. 寥廓:指宇宙的广阔。  
 3. 峥嵘:不平凡,不寻常。  
 4. 挥斥方遒(qiú):遒,强劲有力。  
 5. 遏(è):阻止。  
 6. 青荇(xìng):绿色的水草。  
 7. 斑斓(lán):灿烂多彩。  
 8. 笙(shēng):管乐器,常见的有大小数种,用若干根装有簧的竹管和一根吹气管装在一个锅形的座子上制成,笙歌,泛指奏乐唱歌。  
 9. 漪沦(yīlún):水上的波纹。  
 10. 罗绮(qǐ):有彩纹的丝织品。绮丽,鲜艳美丽(多用来形容风景)。  
 11. 佝偻(gōulou):脊背向前弯曲。  
 12. 伛偻(yǔlǔ):腰背弯曲。  
 13. 倾圮(pǐ):毁坏,倒塌。  
 14. 枯槁(gǎo):干枯。  
 15. 槁(gǎo)木死灰:枯槁的树干和火灭后的冷灰。比喻心情冷淡,对一切事情无动于衷。  
 16. 缟(gǎo):古代的一种白绢。缟素,指白衣服,丧服。  
 17. 镐(gǎo):刨土用的工具。  
     (hào):周朝初年的国都,在今陕西西安西南。  
 18. 踟蹰(chíchú):心里迟疑,要走不走的样子,也作踟躇。  
 19. 干瘪(biē):①干而收缩,不丰满;②(文辞等)内容贫乏,枯燥无味。  
 20. 涡(wō):旋涡。  
     (guō)涡河,发源于河南,流入安徽。  
 21. 绯(fēi)红:鲜红。绯(fēi)闻:桃色新闻。  
 22. 骅(huá):古时指车前驾在辕马两旁的马。  
 23. 扉(fēi):门扇,扉页,书刊封面之内印着书名,著者、出版者等项内容的一页。  
 24. 如愿以偿:愿望实现了。  
 25. 震(zhèng)惊:①使大吃一惊;②大吃一惊。  
 26. 桂冠(guān):月桂树叶编的帽子,古代希腊人授予杰出的诗人或竞技的优胜者。后来欧洲习俗以桂冠为光荣的称号,现在也用来指竞赛中的冠军。  
 27. 邃(suì):①(时间,空间)深远;②精深。  
 28. 憩(qì):休息。  
 29. 篱笆(líba):用竹子、芦苇、树枝等编成的遮拦的东西,一般环绕在房屋、场地等的周围。  
 30. 箴簏(zhēnli):用金属丝、竹篾或柳条等制成的能漏水的用具,有长柄,用来捞东西。  
 31. 菲(fēi):①形容花草美,香味浓,如芳菲。②有机化

合物,分子式  $C_{14}H_{10}$ ,无色晶体,有荧光,是蒽的同分异构体,用来制染料,药品等。

32. 菲(fěi):①古书上指萝卜一类的菜;②菲薄(多用作谦辞)

33. 菲(fěi)薄(bó):①微薄(指数量少,质量次)如:待遇菲薄。②瞧不起,如:妄自菲薄。菲(fěi):形容花草美,香味浓,芳草菲菲。

34. 陇:通“垄”,田埂。

35. 簞(dān):古代盛饭用的圆形竹器。

36. 簞(dān)食(sì)壶浆(jiāng):古时老百姓用簞盛饭,用壶盛汤来欢迎他们爱戴的军队,后用来形容军队受欢迎的情况。

37. 岁晏(yàn):年终,晏,晚。

38. 氓(méng)之蚩蚩(chīchī):氓,民。蚩蚩,忠厚的样子。

39. 愆(qiān)期:愆,拖延。

40. 将(qiāng)子无怒:将,愿,请。

41. 将(jiāng)计就计:利用对方的计策向对方使计策。

42. 将(jiàng):①将官,将领,泛指军官;②带(兵)

43. 境圯(guīyuán):境,毁坏,倒塌。一说通“危”

44. 卜(bǔ):用火烧龟板,看龟板上的裂纹,推断祸福。

45. 筮(shì):用蓍(shī)草的茎占卦。咎(jiù):灾祸。

46. 于(xū)嗟嗟兮(xī),于,通“吁”。慨叹这斑鸠啊。

47. 耽(dān):沉溺。说(tuō):通脱,脱身。陨(yǔn):落。徂(cú):往

48. 淇水汤汤(shāngshāng),渐(jiān)车帷裳(cháng):汤汤,水势很大。渐,溅湿,浸湿。帷裳,车辆旁的围布

49. 夙(sù)兴:早起。夜寐(mèi):晚睡。

50. 嗤(xī):讥笑的样子。

51. 隰(xí):低湿的地方。

52. 泮(pàn):通畔,边岸。

53. 总角(jiǎo):古代少年男女把头发扎成丫髻,后来用“总角”指少年时代。

54. 晏宴(yànyàn):欢乐的样子。

55. 旦旦(dàndàn):诚恳的样子。

56. 泽:通“祿”(zé),指内衣。

57. 戟(jǐ):长柄武器。

58. 姝(shū):美丽。

59. 爱:通“蔓(ài)”,隐藏

60. 贻(yí):赠。

61. 炜(wěi):光明。

62. 说(yuè)怿(yì):说,通悦,怿,喜爱。

63. 归荑(kuǐtí):归,通“馈”,赠。荑,茅草芽,古代有赠白茅表示爱恋、婚姻的民俗。

64. 修姱:修洁而美好,姱(kuā)

65. 羁鞅(jī):喻指束缚,约束,羁马缰绳,鞅,马笼头。

66. 眷(jiǎn):古楚语的句首语气词。

67. 谗(suì):谏,谗。

68. 薏(huì)纈(xiāng):纈,佩带。

69. 揽茝(lǎnchǎi):采集芳芷。

70. 谣诼(zhuó):造谣,诽谤,淫,淫荡。

71. 偲(miǎn):背向,引申为违背,错:通“措”,措施。

72. 忼(tūn)郁邑(yì):强调忧闷之深切,忼,忧闷,郁邑,通“郁悒”,忧愁苦闷。

73. 佗(chà)傺(chì):失意的样子。

74. 渣(zhà):突然,忽然。如渣死。

75. 鸷(zhì)鸟:鸷,凶猛的鸟,指鹰,雕等,鸟,这里指一般的鸟。

76. 方圜(yuán):方和圆,方枘(ruì)(榫 sǔn 头)和圆凿(受榫头的穿孔),圜,通圆。

77. 攘(rǎng)诟(gòu):攘,忍受,诟,耻辱。

78. 反:通返,返回。

79. 兰皋(gāo):长着兰草的水边高地。

80. 离:通罹(lí),遭受。

81. 芰荷(jì):荷叶。

82. 昭(zhāo)质:光明纯洁的本质。

83. 弥章:更加明显,章,通彰。

84. 自缢(yì):吊死。

85. 箜篌(kōnghóu):古代的一种弦乐器,23弦或25弦,分卧式,竖式两种。

86. 公姥(mǔ):公公婆婆。

87. 区区:愚拙,凡庸。

88. 可怜:可爱。

89. 槌(chuí)床:用拳头敲着坐具,在古代,坐具叫“床”,小的只能坐一个人。

90. 伶俜(líng)萦(yíng)苦:伶俜,孤单的样子,萦,缠绕。

91. 葳(wēi)蕤(ruí):繁盛的样子。

92. 帘:通“奁(lián)”。

93. 遗(wèi)施:赠送,施与。

94. 蹀(dié):穿(鞋)

95. 玳瑁(dàimào):一种同龟相似的水生爬虫,甲壳黄黑色,有黑斑,有光泽,可制装饰品。

96. 纨(wán)素:洁白的绸子。

97. 瑱(dāng):耳坠

98. 纫(rèn):通“韧”柔软而结实。

99. 拊(fǔ)掌:拍手。

100. 窈(yǎo)窕(tiǎo):①(女子)文静而美好;(妆饰),仪容)美好;②(宫室,山水)幽深。

101. 娇逸:娇美文雅。

102. 否(pǐ):坏运气。

103. 泰:好运气。

104. 婀娜:这里是轻轻飘动的样子。

105. 踟蹰(chíchú):原意是缓慢不进。

106. 鲑(xié):这里是鱼类菜肴的总称。

107. 贻(jì):赠送。

108. 晻晻(yǎnyǎn):昏暗。

109. 擢(zhuó):引,伸出,拔,提拔。

110. 杼(zhù):梭。

111. 脉脉(mòmò):相视而含情不语的样子。

112. 盈盈:清澈的样子。

113. 羁(jī):马笼头。

114. 垂:通陲,边境。

115. 檉(hù):一种植物,茎赤色,可作箭杆。

(kǔ):粗劣;不坚固;不精致。

116. 猱(náo):一种猴子。

117. 狡:通“矫”强健。

118. 螭(chī):古代传说中没有角的龙。

119. 羽檄(xí):古代插上羽毛的文书(插上羽毛以示紧急)

120. 中:通“衷”,心里。

121. 暧暧(àiài):昏暗,模糊。

122. 依依:轻柔而缓慢地飘开。

123. 墟(xū):集市。

124. 樊笼:喻官场生活。

125. 渚(zhǔ):水边或水中沙滩。

126. 蘋(fán):草名,多生在秋季沼泽地。

127. 骋(chěng)望:纵目远望。

128. 萃(cuì):聚集

129. 蘋(pín):水草。

130. 罾(zēng):鱼网。

131. 沅(yuán):沅水。

132. 澧(lí):澧水。

133. 潺(chán)湲(yuán):水慢慢流动的样子。

134. 麋(mí):麋鹿。

135. 靡(mí):浪费,如靡费;  
(mǐ):靡靡之音,颓废淫荡;低级趣味的乐曲。
136. 江皋(gāo):江边。
137. 澹(shì):水边。
138. 偕逝(xié):同去。
139. 葺(qì):编草盖房子。
140. 荪(sūn):香草名。
141. 播:散布。
142. 椽(chuān):屋椽。
143. 楣(méi):门上的横梁。
144. 薜(bì)荔(lì):香草名。
145. 擗(pì):剖开。
146. 檣(mián):作“幔”讲,帐顶。
147. 芷(zhǐ):香草名。
148. 缭(liáo):缠绕。
149. 庑(gǔ):厢房。
150. 袂(mèi):衣袖。
151. 襟(jīn):汗衫。
152. 攀(pān):采摘。
153. 汀(tīng):水中平地。
154. 晞(xī):晒,照耀。
155. 焜(kūn)黄:火红色,秋天经霜后树叶的颜色。
156. 谯(qiáo)人:现在安徽亳(bó)州人。
157. 沉吟:原指小声吟念和玩味。
158. 呦呦(yōuyōu):鹿叫的声音。
159. 越陌(mò)度阡(qiān):穿过纵横交错的小路,陌,东西向田间小路;阡,南北向的小路。
160. 契阔(qiè)谈讌(yàn):久别重逢,欢饮畅谈,契阔,久别重逢,讌,通“宴”。
161. 匝(zā):周,圈。
162. 周公吐哺(pǔ),天下归心:据《史记·鲁周公世家》记载,周公在吃饭时多次把饭从嘴里吐出来,为接待贤士人才而中途停止吃饭。这里借用这个典故,是表示自己像周公一样热切殷勤地接待贤才,使天下的人都心悦诚服地归顺。吐哺,吐出嘴里含着的食物;归心,人心归顺。
163. 瀛(yíng)洲:古代传说的东海三座仙山之一,另两座叫蓬莱、方丈。
164. 剡(shàn)溪:水名,在浙江嵊(shèng)州南面。
165. 渌(lù):清。
166. 木屐(jī):以木板作底,上面有带子,形状像拖鞋。
167. 殷(yīn)岩泉:即“岩泉殷”。殷,这里用做动词,震响。
168. 訇(hōng)然:形容声音很大。
169. 倡女:歌女。
170. 委身:托身,这里是嫁的意思。
171. 贾(gǔ)人:商人。
172. 命酒:叫(手下人)摆酒。
173. 惘然(wǎng):忧郁的样子。
174. 漂沦:漂泊沦落。
175. 恬(tián)然:淡泊宁静的样子。
176. 荻(dí):多年生草本植物,形状像芦苇,生长在水边。
177. 切切:形容声音轻细。
178. 间关:形容鸟声婉转。
179. 幽咽(yè):低泣声。
180. 钿(diàn):把金属或宝石镶嵌在器物上或这种首饰器物。
181. 沉吟:迟疑的样子。
182. 篦(bì):通梳发工具。
183. 嘲哳(zhāozhā):也作“啁哳”,形容声音繁杂。
184. 鸂鶒(xīchí):鸟名。
185. 遽(jù)然:惊喜的样子。
186. 鲛(jiāo):鲨鱼(shā)
187. 煜(yù):照耀。
188. 雕栏玉砌:指宫殿,砌,台阶。
189. 凝噎(yē):因为激动,嗓子被气憋住,说不出话。
190. 暮霭(ǎi):傍晚的空气。
191. 纶巾(guān):古代配有青丝带的头巾。
192. 橈(qiáng)橈(lǚ):橈,桅杆;橈,使船前进的工具,比桨长而大,安在船梢或船旁,用人摇。
193. 尊:同“樽”。
194. 酹(lèi):(古人祭奠)把酒洒在地上。
195. 迢迢(tiáotiáo):形容路途遥远。
196. 玉簟(diàn):洁净如玉的竹席。簟,竹席,秋,秋凉,凉意。
197. 舞榭(xiè):榭,台上的房子。
198. 淳(chún)熙(xī):淳,淳朴;熙①光明②和乐③兴盛。
199. 弥(mí)望:充满视野,满眼。
200. 怆然(chuàng):悲伤的样子。
201. 俊赏:卓越的鉴赏力。
202. 豆蔻(kòu):杜牧《赠别》诗用“豆蔻梢头二月初”形容少女的美丽。
203. 欸(ǎi)乃:摇橹声。一说,指渔歌《欸乃曲》,亦通。
204. 襦(rú):短衣,短袄。
205. 潺潺(chánchán):象声词,形容溪水,泉水等流动的声音。
206. 澄(chéng)江:清澈的长江;  
澄(dèng)清:使杂质沉淀,液体变清。
207. 簇(cù):丛聚。一说,簇,小竹,指群峰像小竹尖一样排列。
208. 去棹(zhào):停船。棹,划船的一种工具,形似桨,也可引申为船。
209. 阑珊(lánshān):衰歇。
210. 衾(qīn):被子。
211. 消溽(rù)暑:消除潮湿的暑气。溽,湿润,潮湿。
212. 侵晓:快天亮之时。侵,渐近。
213. 将息:保养身体。
214. 次第:情形,光景。
215. 凋(diāo):凋谢。
216. 混(hùn)沌(dùn):①我国传说中指宇宙形成以前模糊一团景象;②形容糊里糊涂,无知无识的样子。
217. 混(hùn)为一谈:把不同的事物混在一起,说成是同样的事物。
218. 混(hùn)淆(xiáo):①混杂;界限模糊(多用于抽象事物)②使混淆,使界限模糊。
219. 混(hùn)血(xuè)儿:指不同种族的男女相结合所生的孩子。
220. 混(hùn)浊:(水、空气等)含有杂质,不清洁,不新鲜。
221. 混(hún)水摸鱼:同“浑水摸鱼”比喻趁混乱的时机攫取利益。
222. 椽(chuān):椽子,即放在房檩(lǐn)上架着木面板或瓦的木条。
223. 著(zhuó):通“着”,穿(衣)。
224. 萧索:缺乏生机,不热闹。
225. 黛(dài):青黑色的颜料,古代女子用黛画眉,所以称眉为眉黛。
226. 痣(zhì):皮肤上生的青色、红色或黑褐色的斑痕或小疙瘩,多由先天性血管瘤或淋巴管瘤引起,也有由皮肤色素沉着引起的不痛不痒。
227. 骋怀(chěng):开怀。
228. 谧(mì):安静。
229. 缥(piāo)缈:形容隐隐约约,若有若无,也作缥缈。  
缥(piǎo):①青白色;②青白色丝织品。
230. 虔(qián)诚:恭敬而有诚意(多指宗教信仰)

231. 变幻莫测:不规则的改变。  
 232. 翌(yì):次于今日今年的。  
 233. 栩栩(xǔ)如生:形容生动活泼的样子。  
 234. 巧夺天工:精巧的人工胜过天然,形容技艺极其精巧。  
 235. 心悦诚服:诚心诚意地服从或佩服。  
 236. 编纂(zuǎn):对有关资料进行编辑、整理。  
 237. 万姓胪(lú)欢:万众欢呼。万姓:老百姓。胪欢:欢欣鼓舞。  
 238. 直捷了当:也作“直截了当”,(言语,行动等)简单爽快。  
 239. 绕湾子:也写作“绕弯子”,比喻不照直说话。  
 240. 佼佼(jiǎojiǎo):胜过一般水平的。  
 241. 游刃(rèn)有余:厨师把整个的牛分割成块,技术熟练,刀子在牛的骨头缝里自由移动着,没有一点阻碍,见于《庄子·养生主》比喻做事熟练,轻而易举。  
 242. 愤世疾俗:对不合理的社会和习俗表示愤恨憎恶。  
 243. 熠熠(yìyì):形容闪光发亮。  
 244. 睿(ruì)智:英明有远见。  
 245. 匍匐(púfú):①爬行;②趴。  
 246. 芥(jiè)蒂(dì):细微的梗塞物,比喻很轻微的嫌隙或不快。  
 247. 执拗(niù):固执任性,不听从别人的意见。  
 248. 臻(zhēn):达到(美好的境地)  
 249. 拘挛(luán):拘束。  
 250. 瞢(mēng)瞢(kū):原指咳嗽,现指谈笑。  
 251. 险衅(xìn):艰难祸患,旨命运不济。险,坎坷,衅,罪过。  
 252. 夙遭闵(mǐn)凶:很早就遭到不幸。指自己幼年父死母嫁,夙,早时,闵通“悯”指可忧患的事(多指疾病死亡)。凶,不幸。  
**§3. 零丁:通“伶仃”,孤独的样子。**  
 254. 门衰祚薄(zuòbó):家门衰微,福分浅薄。门,家门。祚,福分。  
 255. 茕茕(qióng)子(jiē)立:孤单无依靠地独自生活。茕茕,孤单的样子。子,孤单。  
 256. 形影相吊:只有自己的身子和影子互相安慰,吊,安慰。  
 257. 蓐(rù):同“褥”,草褥子,草席。  
 258. 孝廉:汉代以来荐举人才的一种科目,举孝顺父母,品行方正的人。汉武帝开始令郡国每年推举孝廉各一名,晋时仍保留此制,但办法和名额不尽相同。  
 259. 猥(wèi):自谦之词,犹“鄙”。  
 260. 逋(bū)慢:有意回避,怠慢上命。逋,逃脱,慢,怠慢,轻慢。  
 261. 日笃(dǔ):一天一天沉重。笃,病重。  
 262. 拔擢(zhuó):提拔,提升。  
 263. 优渥(wù):优厚。  
 264. 日薄西山:太阳接近西山,用日落比喻人的寿命即将终了。薄,迫近。  
 265. 奄奄:气息微弱的样子。  
 266. 乌鸟私情:乌鸟反哺之情,比喻人的孝心。  
 267. 矜(jīn)悯(mǐn):怜恤。  
 268. 不省(xǐng)所怙(hù):不知道父样(的模样),省,知道,所怙,指所依靠的父亲(其实也包括母亲),怙,依靠。  
 269. 早世:早死。世,通“逝”。  
 270. 孥(nú):妻子儿女的统称。  
 271. 薨(hōng):唐代二品以上官员去世都称薨。  
 272. 遽(jù):急,突然。  
 273. 升斗之禄:比喻微薄的俸禄。  
 274. 旦暮:早晚  
 275. 嗣(sì):继承人。

276. 纯明:纯正明智。  
 277. 斂:通“殓”,给死人穿衣入棺  
 278. 窆(biǎn):葬时下棺入穴。  
 279. 尚飨(xiǎng):希望死者的魂灵来享用祭品。这是祭文结束时的常用语,尚,庶几,也许可以,表示希望,飨,鬼神享用祭品。  
 280. 斲(zhuó)然:争辩的样子。  
 281. 坻(chí)石:水中高起的石头。  
 282. 邃(suì):深远。  
 283. 不屑(xiè):因轻视而不肯做或不愿做。  
 284. 睿(ruì):明智,通达。  
 285. 悖(bèi):违反  
 286. 眷慕:眷恋,爱慕。  
 287. 漱涤:洗涤。  
 288. 牢笼:包罗。  
 289. 超鸿蒙:指超越天地尘世,鸿蒙,指宇宙形成以前的混沌状态。  
 290. 混希夷:指与自然混同,物我不分,希夷,虚寂玄妙的境界。  
 291. 属:通嘱劝的意思。  
 292. 冯(píng):通“凭”。  
 293. 棹(zhào):一种划船工具,形似桨  
 294. 倚歌:按着歌曲的声调和节拍。倚,循,依。  
 295. 嫠(lí)妇:寡妇。  
 296. 愀(qiǎo)然:容色改变的样子。  
 297. 危坐:端坐。  
 298. 山川相缪,郁乎苍苍:山盘水绕,一片苍翠。缪(liáo),缭,盘绕。  
 299. 舳舻(zhúlú):船头和船尾的并称,泛指首尾相接的船只。  
 300. 酹(shì)酒:斟酒。  
 301. 槩(shuò):长矛。  
 302. 匏(páo)樽:用葫芦做成的酒器,匏,葫芦。  
 303. 蜉蝣(fúyóu):一种小飞虫,夏秋之交生在水边,只能活几个小时,古人说它朝生暮死,喻指人生短暂。  
 304. 狼籍:凌乱,也写作“狼藉”。  
 305. 相与枕藉(jiè):互相枕着垫着。  
 306. 羞:通“馐”,美味食品。  
 307. 区区:拳拳,形容自己的私情。

#### 第四册

1. 钝响:沉闷的响声。  
 2. 送灶:旧时习俗把农历十二月二十三日(或二十四日)作为灶神升天的日子,在这天祭送灶神,叫送灶。  
 3. 监(jiàn)生:明清两代在国子监(我国封建时代的最高学府)读书的人叫监生,清代乾隆以后,国子监只存空名,地主豪绅可以凭祖先“功业”和捐钱取得监生资格。  
 4. 寒暄(xuān):(问)寒(问)暖,指见面时谈些天气冷暖之类的应酬话,暄,温暖。  
 5. 绞丝银镯(zhuó)子:用银丝拧成的一种套在手腕上的环形装饰品。  
 6. 朱拓(tà):用朱红色的颜料从碑刻上印下文字或图形。  
 7. 陈抟(tuán)老祖:五代宋初道士,道教中被当作神仙崇拜的一个偶像。  
 8. 《康熙字典》:清代康熙年间,张玉书、陈廷敬等奉皇帝命令编纂的一部大型字典。  
 9. 间或一轮:偶尔转动一下。  
 10. 豫备:现写作“预备”  
 11. 踌躇(chóu chú):心中犹豫不决或得意的样子。  
 12. 支梧:现在写作“支吾”  
 13. 计画:现在写作“计划”  
 14. 不更事:经历世事不多,即缺乏社会经验,不懂世故人情,更,经历。

15. 怨府:怨恨集中的所在,这里指埋怨的对象。
16. 毫不介意:一点儿也不在乎。
17. 谬种:坏东西。
18. 淡然:指漠不关心的样子。
19. 俨然:这里指摆出十分庄重的样子。
20. 紧缩(suō):缩小。
21. 尘芥堆:垃圾堆,芥,小草。
22. 形骸(hái):人的形体。
23. 怪讶:奇怪、惊讶。
24. 无常:佛教用语,原指世间一切事物都处在生起,变异,坏灭的过程中,没有常住性,后引申为死的意思。
25. 淘箩:用竹蔑编成的淘米工具。
26. 沸反盈天:形容人声喧嚣杂乱,沸反,像沸水一样翻腾。盈,满。
27. 折罪:抵罪,赎罪。
28. 新正(zhēng):农历新年正月。
29. 聘礼:①聘请时表示敬意的礼物;②订婚时,男家向女家下的定礼。
30. 吓:叹词,表示不满。
31. 天有不测风云。
32. 门槛:门框下部挨着地面的横木。
33. 讪(shàn):讪:难为情的样子。
34. 怔(zhēng):怔:这里是因吃惊而失神愣住的样子。
35. 咀嚼赏鉴:细细地体味和欣赏。
36. 拗(niù):“扭”的意思,固执,不驯顺。执拗,脾气很拗。
37. 蹙(cù):缩;皱缩。
38. 诡秘:诡诈神秘,使人难以捉摸。
39. 强(jiàng):固执,不服劝导。
40. 阴司:迷信传说中的阴间官府。
41. 替身:旧时迷信习俗,认为人死后到阴间还有鬼魂,人活着时有什么罪,可以用人或物代替赎罪,这人或物叫作替身。
42. 庙祝:旧时庙里管香火祭祀的人。
43. 鹰洋:墨西哥银元,币面铸有鹰的图案(墨西哥国徽)鸦片战争后,大量流入我国,曾与我国自铸的银元同在市场上流通。
44. 炮烙:古代的一种酷刑,把人绑到烧红的铜柱上烫死。
45. 窈陷:深陷,窈,幽远。
46. 惴惴:忧惧不安的样子。
47. 伶俐:“伶俐”。
48. 歆(xīn)享:同“歆飨”,谓祭祀时神灵先享其气。享:享用。
49. 醴(lǐ):甜酒。
50. 祈祷式:信仰宗教的人向神默告自己的愿望的一种宗教仪式。
51. 陶冶:烧制陶器和冶炼金属,比喻给人的思想,性格以有益的影响。
52. 促狭鬼:爱捉弄人的人。
53. 黑黝黝(yǒu):①同“黑油油”;②光线昏暗,看不清楚。
54. 焖:紧盖锅盖,用微火把食物煮熟或炖熟。
55. 峒(dòng):山洞(多用于地名)。
56. 傩(nuó):旧时在腊月举行的一种驱疫逐鬼的迷信活动。
57. 滨(bīn):①山水边,近水的地方;②靠近。
58. 嗡嗡:象声词。
59. 诌(zhōu):随口编造。
60. 茨(cí):①用茅草和芦苇盖屋,也指用茅草盖的屋;②蒺藜;
61. 淀(diàn):①较浅的湖泊;②液体里沉下的滓或粉末。
62. 苇眉子:也叫“席篾儿”把苇茎劈成又长又窄的细篾

- 儿,供编席用。
63. 吮(shǔn):喙,聚缩嘴唇而吸取。
64. 打点:收拾,准备(礼物,形装等)。
65. 奔(bèn):往,投向。
66. 涸(gù):游水。
67. 凫(fú)水:游水。
68. 水式:游水的本领。
69. 蹙蹙(xī)窄窄(sū):拟声词,模拟轻微的摩擦声。
70. 蹙(bié)进:躲躲闪闪的走进。
71. 拗(ǎo)开:用手掰开。拗,用手折断。
72. 癆(láo)病:结核病的名称。
73. 玄(xuán)色:黑色。
74. 搭讪(shàn):为了想跟人接近或把尴尬的局面敷衍过去而找话说。也作搭讪,答讪(shàn)。
75. 乖角儿:机灵人。
76. 满门抄斩:抄没财产,杀戮全家。
77. 板滞(zhì):呆板,停止不动。
78. 宛(wǎn)然:①温和而曲折地(表达意思);②形容声音的圆转柔和。
79. 踌(chóu)躇(chú):①犹豫。②停留。③得意的样子。
80. 锭(dìng):①锭子:纺织机上绕成的机件。②做成块状的金属或药物等。③量词。
81. 瘐(yǔ)毙:关在牢狱里的人因受刑或饥寒,疾病而死亡。
82. 从冢(zhǒng):乱坟堆。冢,坟墓。
83. 化过纸:烧过纸钱。旧时有迷信观念的人认为烧过的纸钱,死者可以在阴间使用。
84. 纸锭:用纸或锡箔折成的“元宝”,纸钱的一种。
85. 自言自语:自己和自己说话。
86. 悚(sǒng)然:惊悚的样子。凛凛“悚”。
87. 一挫(cuò)身:身子一收缩。
88. 寒(hán)伧(chen):①丑陋,难看;②丢脸,不体面。③被人讥笑,使失去体面。④同“寒碜(hánchen)”
90. 自惭形秽(huì):看到自己不如别人而感到羞愧。形秽,形态丑陋,引申为感到自身的缺点或者不足。
91. 决分:指生产队年终决算,分红。
92. 蒔(shì):方言,移植(秧苗)。
93. 茛(lǒng):①指某些植物的根和茎。②量词,相当于“棵”或“丛”。
94. 狠:方言,这里是能干的意思。
95. 片(pán):①劈成片的竹木等;②量词,田地一片叫一片。③量词,商店、工厂等一家叫一片。
96. 打烊(yàng):(商店)晚上关门停止营业。
97. 晦(huì)气:倒霉。
98. 晏(yàn):(时间)迟,晚。
99. 忐(tǎn)忑(tè):心神不定。
100. 砧(zhēn):捶或砸东西时垫在底下的器具,有铁的(砸钢铁材料时用),石头的(捶衣物时用),木头的(即砧板)。
101. 笃笃(dǔ):①忠实,专心。②(疾病)沉重。
102. 涵(hán)养:指身心方面的修养功夫。有时也指控制情绪的能力。
103. 轻手蹑(niè)脚:手脚动作很轻,尽量不出响声。
104. 啞(zā)摸(mo):仔细辨别。
105. 圣灵:也叫“圣神”,基督教称上帝是三位一体,即圣父、圣子、圣灵同体,圣灵由圣父、圣子派下来感动人的心灵。
106. 箍(gū):①用竹蔑或铁丝把圆形器物束紧。②束紧器物的圈。
107. 棧(líng):旧式窗户的窗格子。
108. 哆嗦(duōsuō):因受外界刺激而身体不由自主地颤动。
109. 弥撒:基督教的一种宗教仪式。

110. 原委:事情从头到尾的经过。
111. 弥(mi)留:病重快要死了。
112. 法事:指僧道拜忏,打醮等事。
113. 法器:和尚、道士等举行宗教仪式时所用的器物,如钟、鼓、铙、钹、木鱼和瓶、钵、杖等。
114. 敕造(chì):奉皇帝之命建造。敕,本来是自上命下的用语,南北朝以前通用于长官对下属,长辈对晚辈,以后作为皇帝发布诏令的专称。
115. 黛(dài):青黑色的颜料,古代女子用来画眉。
116. 风流:①有功绩而又有文采的;英俊杰出的;②指有才学而不拘礼法。③风韵。
117. 态度:①人的举止神情;②对事情的看法和采取行动。
118. 鬓(bìn):鬓角,两颊两边靠近耳朵前面的地方,也指这个部位所长的头发。
119. 嫡(dí):①封建宗法制度中称正妻;②亲的,血统最近的;③系统最正宗的。
120. 不经:不合常理,近乎妄诞。
121. 放诞(dàn):放纵,不守规范。
122. 风骚:这里指姿容俏丽。
123. 打量(liang):打量①观察(人的衣着,外貌);②以为;估计。
124. 幄(wò):帐幕。
125. 嬷嬷(mómo):①称呼年老的妇女;②奶妈。
126. 庑(gǔ):正房对面和两侧的小屋子。
127. 罽(jì):毛织的毯子。
128. 万几宸(chén)翰之宝:这是皇上印章上的文字。万几,万机,就是万事,形容皇帝政务繁多,日理万机的意思。几,同“机”。宸翰,皇帝的笔迹。宸,北辰,即北极星。皇帝坐北朝南,所以北辰代指皇帝。翰,墨迹。书法。宝,皇帝的印玺。
129. 猓(wēi):一种长尾猿。
130. 彝(yí):古代盛酒的器具,也泛指祭器。
131. 金(bāi):盛酒器。
132. 鑿(zàn):银:一种银雕工艺。鑿,雕刻。
133. 黼黻(fǔfú):古代官僚贵族礼服上绣的花纹。
134. 觚(gū):古代一种盛酒的器具。
135. 螭(chī):古代传说中一种没有角的龙。建筑物或艺术品中常用它的图像装饰。
136. 小幺(yāo)儿:身边使唤的小仆人。幺,幼小。
137. 总角:儿童向上分开的两个发髻,代指儿童时代。
138. 拂尘:形如马尾,后有持柄,用以拂拭尘土,或驱赶蝇蚊,俗称“蝇甩子”,古时多用麝(zhǔ)兽之尾制成,所以又称麝尾。
139. 绦(tāo):指系在腰间的丝带。
140. 罥(juàn):挂,缠绕。
141. 偏僻(pì):偏激,不端正。
142. 乖张:偏执,不驯顺,与众不同。
143. 些须:一点儿。
144. 颦蹙(pín):皱眉。
145. 杜撰(zhuàn):没有根据地编造;虚构。
146. 套房:与正房相连的两侧房间。
147. 趑(zǐ)行:赶紧走。趑,赶(路);快走。②催促;催逼。
148. 端的:真的,确定。
149. 辰牌:辰时,相当于上午七时至九时。牌,古代用铜壶滴水的方法计时,报时用“时牌”,所以常用“辰牌”,“申牌”等字样来说时间。
150. 申时:相当于下午三时至五时。
151. 嗔(chēn):①怒;生气②对人不满意;生人家的气;怪罪。
152. 干系(xi):牵涉到责任或引起纠纷的关系。

153. 尴(gān)尬去处:容易出麻烦的地方。
154. 朴(pō)刀:一种旧式兵器,刀身狭长,刀柄略长,双手使用。
155. 看他不得:看不惯他那样子。
156. 吹嘘(xū):夸大地或无中生有地说自己或别人的优点,夸张的宣扬。
157. 怨怅(chàng):怨恨。
158. 巴到:赶到。
159. 却理会:慢慢再评理。却,且。
160. 打火:生火做饭。
161. 省(xǐng)得:懂得。
162. 搬(bān)口:搬弄口舌。
163. 着(zhuó)意:①用心;②在意,留心。
164. 絮絮(xù)聒聒(guō):①絮叨不停使人厌烦。②麻烦(别人)。
165. 兀(wù)的:怎么。
166. 兀自:尚且,还。
167. 没分晓:不明白,糊涂。
168. 数内:其中。
169. 逞(chěng)辩:卖弄口舌。
170. 怏(àng):①使怏气;使不愉快;②怏气。
171. 喏喏(nuò)连声:连连赞同,连连答应。
172. 口浅:口快,直说。
173. 影着:隐隐约约的出现。
174. 阿也:哎呀。
175. 去休:走吧。
176. 别了脸:扭过脸去。
177. 没命的:亡命之徒。
178. 理会:①明白,懂得。②注意(多用于否定)。③理睬;过问(多用于否定);④理论;交涉(多见于早期白话)。⑤照料;处理(多用于早期白话)。
179. 吃嘴:贪吃。
180. 早是:“幸亏”的意思。
181. 不打紧:不要紧。
182. 左右:①左和右两方面。②身边跟随的人。③支配;操纵。④用在数目字后面表示概数,跟“上下”相同。⑤副词,反正。
183. 翻了:倒了。
184. 还(huán):付给。
185. 打甚么不紧:有什么要紧。
186. 不争:不要紧的意思。
187. 啰唣(zào):麻烦。
188. 还(huán):言语,顶嘴。
189. 一发上:一齐拥上来。
190. 计较:计策。
191. 聒(guō)噪(zào):打扰,对不起。
192. 懿(yì):美好(多指德行)。
193. 郃(hé):[郃阳]县名,在陕西省,今作“合阳”。张郃,三国时人名。
194. 谔(sù):起,起来。
195. 干系:关系。
196. 休矣(yǐ):完了,意思是断送了。
197. 等闲之辈:平常的人。
198. 偏裨(pí):辅佐的,副将。
199. 郿(méi):郿县,在陕西,今作眉县。
200. 城垣(yuán):这里指营寨。
201. 掎(jǐ)角之势:比喻和战时分兵牵制或合兵夹击的形势。
202. 哨(shào)见:探见。哨,巡哨。
203. 垓(gāi)心:战场的中心。
204. 跌(diē)足:跺脚。
205. 鼓噪(zào):击鼓喧哗。

206. 殛(jí): 杀死。
207. 鯀(gǔn): 古人名, 传说是禹的父亲。
208. 琬(wǎn): 美玉。
209. 纳粟(sù)入监: 向公家指纳一定数目的粮食, 就可以得到监生的资格, 入监, 入国子监, 入了监就叫“监(jiàn)生”, 也叫“太学生”。
210. 馗(kuí): 四通八达的道路。
211. 嫩(měi): 美。
212. 瑕(xiá): 玉上的斑点。
213. 撒(sǎ)漫(màn): 任意, 挥霍  
(sā): ①放开, 张开; ②尽量使出来或施展出来(贬义)如“撒酒疯”
214. 胁(xié)肩谄(chǎn)笑: 耸起肩膀, 装出笑脸。形容巴结人的丑态。
215. 疏: 疏远。
216. 统口: 改口, 指改变原来的主张。
217. 温克: 温顺。
218. 千生万活: 即生活过得红红火火, 处处称心。
219. 粉头: 指妓女。
220. 孤拐: 拐杖。
221. 乏钱: 缺钱。
222. 游资: 旅费。
223. 凑聚将(jiāng)来: 凑起来。
224. 曲中: 妓院的通称。
225. 亵(xiè)渎(dú): 污辱。
226. 烟花: 指妓女。
227. 开交: 抛开, 了结。
228. 告债: 乞求借贷。
229. 银两: 一点银子, 二十四铁为一两。
230. 芳卿(qīng): 对女子的爱称。
231. 兑(duì): (用天平)称。
232. 玉成: 好意, 成全。
233. 以手加额: 把手举到额上, 表示庆幸。
234. 延: 迎。
235. 致: 得来。
236. 珥(ěr): 用珠子或玉石做成的耳环。
237. 鸾(luán): 传说中凤凰一类的鸟。
238. 间(jiàn)关: 形容行路艰难。
239. 曾(céng)无约束: 一点准备也没有。
240. 不堪(kān): 难以忍受的待遇。
241. 肩舆(yú): 轿子。
242. 合具薄饔(wēng): 共同凑备一点礼物。
243. 解库: 当铺。
244. 穿着: 衣服。
245. 赏赉(lài): 赏赐。
246. 曲(qū)意: 委婉。
247. 侵晨: 也可作清晨, 天快亮的时候。
248. 剪江而渡: 横渡长江。
249. 疏: 少。
250. 卮(zhī): 古代盛酒的器皿。
251. 伫(zhù): 立。
252. 倏(shū): 很快地。
253. 良家: 良家女子。
254. 乡贯: 籍贯。
255. 萍水相逢: 像浮萍在水上碰着一般, 偶然见面。
256. 说得入港: 说得很投机。
257. 屏(bǐng)去左右: 叫跟随的人走开。
258. 资斧(zǐfǔ): 在外作客的费用。
259. 天伦(lún): 天定的亲属关系。
260. 不经: 不合常理, 这里指不走正路。
261. 同胞(bāo): 朋友。
262. 移席(xí)问计: 挪动座位凑上前去, 请教办法。

263. 斯文中套话: 读书人之间常说的客套话。
264. 闺(guī)阁: 这里指妻。
265. 授馆: 教学馆, 在私塾里的教书。
266. 讳(huì): 隐瞒。指古人说话写文章不直称尊长的名字。
267. 得所: 得到安身之地。
268. 簌簌(sùsù): ①象声词, 形容风吹树叶的声音; ②纷纷落下的样子。
269. 充仞(rèn): 充满; 仞, 满。
270. 润色: 装点或对言论文的修改。
271. 惑于浮议: 被别人的闲话迷惑。
272. 命之北辰: 命运不好。
273. 困瘁(cuì): 困苦。
274. 薄倖(bóxìng): 薄情, 负心。
275. 诟骂(gòumà): 辱骂。
276. 吕宋烟: 雪茄烟, 因菲律宾吕宋岛所产的质量好而得名。
277. 汗涔涔(cén): 形容汗水不断地流下。
278. 龛(kān): 供奉神佛的小阁子。
279. 白面儿: 即海洛因, 用吗啡制的毒品。
280. 不含糊: 这里是千真万确, 一点不假的意思。
281. 噤(zhè): 应对声。
282. 八旗: 清代满族的军队组织和户的编制。
283. 咂(zā)摸: 寻思, 反复研究。
284. 落(lào)子: 北方方言把评剧或曲艺叫做“落子”。
285. 坤(kūn)角: 旧时对戏剧女演员的称呼。
286. 巉(chán)岩: 高而险的山谷, 巉: 形容山势高而险。
287. 牯(gǔ)岭: 在江西省庐山, 避暑胜地。牯: 公牛。
288. 殓衾(liàngqīn): 把尸体盖好装进棺材。

#### 第四册: 古文部分

1. 机(wù)陘(niè): (书)(局势, 局面, 心情等)不安定。
2. 外: 角色名, “外末”的简称, 扮演老年男子。
3. 下官: 从前做官的人谦虚的自称。
4. 净: 角色名, 俗称“花脸”, 扮演性格刚烈或粗暴的男子。
5. 科: 杂剧剧本中指示角色动作, 表情和舞台效果的用语。与传奇中的“介”相同。
6. 磨旗: 摇旗。
7. 正旦: 角色名, 扮演女主角。
8. 正宫: 宫调之一。宫调: 我国古代音乐以宫、商角(jué), 变徵(zhǐ)、徵, 羽, 变宫为七声, 以其中任何一声为主, 均可构成一种调式。凡以宫声为主的调式称“宫”, 以其他各声为主的称“调”, 合称“宫调”, 杂剧的每一折, 由同一宫调的若干曲牌联成一套曲子。
9. 纽: 通“扭”, 这里是“拘束”的意思。
10. 前合后偃(yǎn): 前仆后倒。
11. 餐刀: 吃刀, 挨刀。
12. 也么哥: 元曲中常用的句尾助词。
13. 漾(jiǎn): 泼, 倒。
14. 荐: 祭, 超度之灵。
15. 兀的: 这。兀, 指示代词的前缀, 用在“的”“那”等的前面。下面的“兀那”是“那”的意思。
16. 苌(cháng 弘化碧): 苌弘, 周朝的贤臣。传说他无罪被杀, 他的血被蜀人藏起来, 三年后变成了美玉; 碧: 青绿色的美玉。
17. 煞: 曲牌名, 是“尾”(也叫“煞尾”“收尾”“尾声”)前的配曲。
18. 六月冰花: 指雪花, 雪的结晶体一般六角, 所以说“六出”。
19. 素车白马: 指送葬的车马。
20. 十里长亭: 古代驿路上约隔十里一长亭, 五里设一短亭, 都是供行人休息和送别的地方。

21. 逡逡(túntún):行动迟缓的样子。
22. 破题儿:开始,起头。
23. 恹恹(xī)(xī)惶惶:惊慌不安的样子,这里是急忙,赶紧的意思。
24. 搁:同“搁”,这里是噙(qín)着的意思。
25. 推:假装。
26. 么篇:凡是重复前面的叫“么篇”。
27. 谂(shěn)知:深切体会,深知。
28. 举案齐眉:后汉梁鸿的妻子孟光给丈夫上饭时,总是把端饭的盘子高举至眉前以示恭敬,后人用来形容夫妻相敬。
29. 厮守:相守,相聚。
30. 玉醅(pēi):美酒。
31. 泠泠(línglíng):清淡。
32. 怕不待:难道不想。
33. 赓(gēng):续,酬和。
34. 扶持:当心,留意。
35. 栖迟:留恋。
36. 暮霭:傍晚的云气。
37. 喁喁(yóngyóng):亲昵的私语声。
38. 啜(zā):吸吮。
39. 窈窕(yǎotiǎo):美好。
40. 款步:缓步。
41. 禁杀:拘束死了。
42. 恁(nèn)时节:这样的時候。
43. 盥(guàn)漱栉(zhì)笄(jī):洗脸,梳头,束发。
44. 诨(hùn)开玩笑。
45. 兴(xīng):诗歌创作的一种手法,先言他物以引起所咏之词。
46. 敷(fū)演:陈述而加以发挥。
47. 葩(pā):华美。本义为花。
48. 铅华:妇女化妆用的脂粉。
49. 一发:一起。
50. 临书:即临帖。
51. 疮痍(niè):疤痕。
52. 差:打扰。
53. 唐突:冒犯。
54. 责认:责备。
55. 招风嘴:招惹是非的嘴。
56. 签:刺。掎(xún):扯。
57. 争差:差错。
58. 陪话:陪着谈话。
59. 流觞(shāng)曲水:古代习俗,每逢夏历三月三日,人们在环曲的流水旁聚会,在水的上游放置酒杯,任其顺流而下,杯停在谁的面前,谁就聚饮,称为“流觞曲水”,觞:古代的一种饮酒器具。
60. 赅(gǎ):又jiǎ(书)福。
61. 祐(hù):〈书〉福。
62. 秣(mò)陵:南京的古称。
63. 堦(chí):宫殿阶上之地叫做“堦”。
64. 啾啾(liáoliáo):犬吠声。
65. 水榭(xiè):建在水中或水边,供游览、休息、眺望的亭阁。
66. 舆(yú)图换稿:地图变了样,意思是江山易主。稿,样子,模样。
67. 北冥(míng):北海。冥通“溟”,大海。
68. 抔(tuán):〈书〉盘旋。
69. 坳(āo)堂:堂上低洼之处。
70. 莫之天阂(è):意为无阻碍。天阂:阻塞。
71. 蜩(tiáo):蝉。
72. 晦朔(huìshuò):〈书〉从农历某月的末一天到下月的第一天。也指从天黑到天明。
73. 蟪(huì)蛄:寒蝉,春生夏死,夏生秋死。

74. 沮:沮丧,灰心失望。
75. 泠(líng)然:轻快的样子。
76. 无穷:无限远大。
77. 阖户(héhù):指全家。阖通“合”,全。
78. 鄮(bù)屋:指穷苦人家昏暗的屋子,鄮:遮蔽光明之物。
79. 靓(jìng)妆:美丽的妆饰。靓(liàng):〈方〉漂亮的女子(多指年轻的)。
80. 交衢(qú):行人往来的通道。衢:大道。
81. 栉(zhì)比:密如梳齿。栉:木梳。比:并,排列。
82. 檀板:唱歌用的拍板,檀木制成。
83. 樽罍(léi):酒器。
84. 分曹部署:分布安排。
85. 角:较量,竞比。
86. 妍媸(chī):美丑。
87. 瓦釜(fǔ):用黏土烧制的锅,指比较粗俗的歌声。
88. 觞(shāng)客:宴请宾客。
89. 寻作:不久发作,作:发作。
90. 解官:辞去官职。
91. 识(zhì):记着。
92. 尚:崇尚,爱好。
93. 责:责令。
94. 累尽:亏累而耗尽。
95. 裨(bì)益:补益。裨(pí):〈书〉辅佐的;副,偏裨,裨将。
96. 淋漓:淋漓。
97. 薰(xūn)香:点燃香。
98. 翕(xī)辟:翕,合。辟,开。
99. 无毫发爽:没有丝毫差错。
100. 冥搜:用尽心思搜索。冥:深。
101. 搯(tiàn):撩拨。
102. 虽连城拱璧不啻(chì)也:即使价值连城的宝玉也比不上,拱璧:大璧,极言其珍贵,啻:止。
103. 斯须:一刻工夫,一会儿。
104. 偃(yǎn)然:气息微弱的样子。
105. 气断声吞:出不来气,说不出话,形容极度悲伤。
106. 覘(chān)视:窥视。
107. 裁:通“才”。
108. 胡卢:笑的样子。
109. 惭怍(zuò):惭愧。
110. 訾(zǐ):咬。
111. 翾然矜鸣:鼓起翅膀得意地叫,翾:举。矜:夸耀。
112. 卓异:(才能)优异。考核时所用的评语。
113. 俾(bǐ)入邑庠(xiáng):使(他)进入县学,即做秀才,俾:使。
114. 牛半蹄躐(qiào)各千计:牛羊儿百头,蹄躐:脚。千计:很多。
115. 裘马过世家:穿着皮衣和驾车的马都超过世代做官的人家。
116. 恩荫(yìn):得到恩惠荫庇。
117. 应(yìng)举下第:参加科举考试,没有考取。下第,落榜。
118. 翔立:站着不动。翔:止。
119. 歔歔(xūxū):哀叹抽泣之声。也作“嘘唏”。
120. 襦(rú):短袄。
121. 神祇(qí):神明,祇,指地神。
122. 谛(dì)视:仔细地看。
123. 景从云合:像影子跟随身形,像云气聚拢起来,比喻臣僚侍从很多。“景”通“影”。
124. 暗昧(àn mèi):愚昧。
125. 浹(jiān):水边。
126. 风鬟(huán)雨鬓:容颜憔悴。表示人暴露在野外受

着风霜雨露。

127. 失意:不合意,不和睦。
128. 縻(mí)系:拘禁。
129. 擘(bò):大拇指。
130. 缱绻(qiǎnquǎn):缠绵深厚的情意。
131. 幢(chuáng)节:旗帜和旌节,指仪仗。
132. 明珰(dāng):华美的装饰品;珰:华饰。
133. 绌绌(hú)参差:绌绌的衣裳长短相配。绌:生丝织品,绌:绌绌。
134. 貌耸神溢:容貌出众,精神饱满,耸高。
135. 撝(huī)退:谦让。
136. 唯唯(wěiwěi):恭敬地连连应答的声音。
137. 不遑(huáng):不暇,来不及。遑,闲暇。
138. 不知所失:不知道有多大的过失。

### 第五册

1. 觉解:了解和自觉。
2. 天民:明乎天理,合乎天性的贤者。
3. 禅宗:中国佛教宗派之一。以静坐和默食为修行方法。
4. 入世:投身到社会里。
5. 出世:超脱人生。
6. 伫(zhù)立:长时间的站着。
7. 挑剔:过分严格的在细节上指摘。
8. 风烛残年:比喻邻近死亡的晚年。
9. 万古恒新:永远具有新意。
10. 安谧(mì):安宁,宁静。
11. 光霁(jì):日明。霁:雨雪初晴。
12. 触景生情:受到当前情景的触动而产生某种感情。
13. 风雨不蚀:比喻事物坚固,不因时间变化而受损害。
14. 根深蒂固:比喻基础稳固,不容易动摇。也说成根深抵(dī)固。
15. 慰藉(jiè):安慰。
16. 干瘪(biē):①干而收缩,不丰满。②内容贫乏,枯燥无味。
17. 堤(dī):沿河或沿海的建筑物,多用土石等筑成。
18. 晖(huī):阳光。
19. 瞻(zhān)望:①往前或往上看。②(zhān)姓。
20. 伉俪(kànglì):夫妻。
21. 骥(jì):①好马;②比喻贤能。
22. 枥(lì):马槽。
23. 溘(kè):忽然。
24. 蹉跎(cuōtuó):光阴白白的过去。
25. 暮蔼(mùǎi):傍晚的云雾。
26. 无所适从:不知依从谁好;不知按哪个办法做才好。
27. 手之舞之,足之蹈之:双手舞动,两只脚也跳起来,形容高兴到极点。
28. 朝暾(tūn):早晨刚出的太阳。
29. 福祉:幸福。祉(zhǐ)〈书〉幸福。
30. 仰之弥高,钻之弥坚:出自《论语·子罕》。意思是我仰望它,愈望愈高,我钻研它,愈钻愈坚。这是孔子弟子对孔子称赞。
32. 摘项黄馘(guó):面黄肌瘦。馘:脸,脸面。馘(guó):古代战争中割取的以扳功的敌人的右耳。
33. 濮水(pú):古水名,在现在河南滑县与延津境内。
34. 聚讼(sòng):众人纷纭,久无定论。
35. 颠沛(pèi):穷困;受挫折。
36. 芸芸众生:佛教指一切有生命的东西,一般指众多平常人。
37. 唳(lì):鸟鸣;鹤唳。
38. 耿耿:老想着,心里不安。
39. 谬悠:虚空悠远。引申为荒诞无稽。
40. 端崖:边际。
41. 犀利:(武器、语言等)锋利、锐利。

42. 孤傲:孤僻高傲。
43. 形影相随:形容彼此关系密切。
44. 斩钉截铁:形容办事说话果断,不留后患。
45. 礼尚往来:在礼节上讲究有来有往。现在也指你对我怎么样,我也对你怎么样。
46. 一针见血:比喻说话简短而能说到要害。
47. 沂(yí):沂河,发源于山东,流入江苏。
48. 戚(qī)戚:忧惧的样子。“君子坦荡荡”“小人长戚戚”两句,出自《论语述而》。
49. 羸(léi):瘦。
50. 滕(téng):①周朝国名,在今山东,滕县一带。②姓。
51. 逾矩(yújǔ):超越法度。
52. 浩然之气:正气,正大刚直之气。
53. 不为己甚:不做过分的事,适可而止。
54. 谲(jué)诈:奸诈。
55. 桴(fú):小的木筏或竹筏。
56. 鞅(yāng):古代用马拉车时安在马脖子上的皮套子。鞅(yāng)
57. 什(shí)伍:古代军队的基层建制单位。十人为“什”,五人为“伍”。
58. 经筵(yán):汉唐以来帝王为讲论经史而特设的御前讲席,宋代开始称经筵。
59. 翰藻:指文章的词藻修饰。
60. 应(yīng)运而生:原指应天命而降生,泛指顺应时机。
61. 枯索:草木枯萎,生机断绝。
62. 妍媸(yánchī)毕露:意思是美和丑全都清晰地显露出来。妍,美,媸,丑。
63. 鉴戒:可以使人警惕的事情。
64. 起居注:皇帝的言行录。起居,古代专指皇帝的言行举止。
65. 《山海经》:古代地理著作。
66. 裨官(bàiguān):小官。后也称野史小说或小说家。裨,比喻微小,琐碎的。
67. 采(cǎi):古代指官。另读“cài”同“采(cài)”指采色。
68. 宛然可见:仿佛可以看见。
69. 虚实相生:①指在军事上用欺骗术,真真假假,迷惑敌人;②指在艺术上,直接表现和间接表现有机结合。
70. 恍惚:①神志不清,精神不集中;②(记得、听得、看得)不真切,不清楚。
71. 洗练:(语言、文字、技艺等)简练利落。
72. 夔(kuí):古代传说中一种像龙的独脚兽。
73. 箴(zhēn):①劝告;劝戒;②古代的一种文体,以规劝告诫为主。
74. 辇(niǎn):古时用人拉的车,后来多指皇帝坐的车。
75. 胄(zhòu):①古代称帝王或贵族的子孙。②古代打仗时戴的保护头部的帽子。
76. 馘(kuí):道路。
77. 筌(quán):捕鱼的竹器。
78. 赘疣(zhuìyóu):比喻多余的,无用的东西。
79. 趟马:戏曲表演程式动作。通过成套的连续的舞蹈动作,表现策马疾行。一般都是单人趟马,也有双人趟马的。
80. 斯干:《诗经小雅》篇名,这是一首祝颂周公子宫室落成的诗。
81. 拳(huī):五彩的山鸡。
82. 袅袅(niǎo):①形容烟气缭绕上升。②形容细长柔弱的东西随风摆动;③形容声音延长不绝。
83. 皋(gāo):水边的高地。
84. 倏(shū)倏(wù):古代传说的仙人。
85. 恽(yùn):姓。
86. 蹊蹻(xīqū):象声词,形容细小的摩擦声间。
87. 唐突:①乱闯;②混充。
88. 邂逅(xièhòu):偶然遇见(久别的亲友)。