

A traditional Chinese ink wash painting depicting a scholar in a landscape. The scholar, wearing a long, flowing robe, stands in a rocky, misty environment. He holds a long staff or cane in his right hand and a small object in his left. Behind him is a large, stylized tree with dense foliage. The overall atmosphere is serene and contemplative.

中国寺观壁画经典丛书

永乐宫壁画

编写 / 肖军

河北美术出版社



中国寺观壁画经典丛书

永乐宫壁画

编写 肖军

河北美术出版社

编写说明：此次选择出版的四处壁画现在已经是国家重点文物保护单位或省级重点文物保护单位，已经不允许现场临摹。即使让临摹，也是让临摹复制品，临摹者还要花费车费、住宿及餐饮等费用，十分不便。针对这种情况，我们这次特出版大八开本的壁画精选临本，精编精印。为了给读者提供更多方便，我们还为购买《中国寺观壁画经典丛书》中的《永乐宫壁画》、《法海寺壁画》、《永乐宫壁画》、《法海寺壁画》读者附送光盘。美术院校的教学人员可以随时随地利用投影仪临摹壁画，而且可以放大至壁画原大尺寸，十分便捷。

策 划 曹宝泉
摄 影 李建生 刘中凯
责任编辑 杜恩龙 安兵武
装帧设计 博新 BOOKS DESIGN
版式设计 曹磊磊
技术编辑 毛秋实
责任校对 曹玖涛 李 宏

图书在版编目(CIP)数据

永乐宫壁画/肖军编写.—石家庄：河北美术出版社，2007.6

(中国寺观壁画经典丛书)

ISBN 978-7-5310-2865-9

I. 永… II. 肖… III. 寺庙壁画—芮城县—元代—图集
IV. K879.412

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第068236号

中国寺观壁画经典丛书

● 法海寺壁画

● 永乐宫壁画

● 汾阳圣母庙壁画



中国寺观壁画经典丛书

永乐宫壁画

编写/肖 军

出版发行 河北美术出版社
地 址 石家庄市和平西路新文里8号
邮 编 050071
电 话 0311-85915060
制 版 河北九易数字技术有限公司
印 刷 石家庄市东方彩印厂
开 本 889毫米×1194毫米 1/8
印 张 3.5
版 次 2007年6月第1版
印 次 2007年6月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5310-2865-9
定 价 25.00元 (附送光盘)

版权所有，翻印必究

ISBN 978-7-5310-2865-9



9 787531 028659

永乐宫壁画

肖军 |

永乐宫是我国道教三大祖庭之一，是为纪念八仙之一吕洞宾而建，是现存最大的元代道教宫观。它以建筑艺术及壁画艺术而驰名中外，占地面积127000平方米。地处山西省芮城县城北郊的古魏城遗址上，南临黄河，北依条山，气势雄伟，风景秀丽。

永乐宫壁画属道教壁画，也就是道教宣传画，其目的是提示教义和感召人心。它的绘制时间略早于欧洲文艺复兴，差不多和元代共始终。作者是享誉黄河中游一带的朱好古、马君祥等一批民间画师。现存壁画面积1005.68平方米（包括拱眼壁画），主要分布在龙虎殿、三清殿、纯阳殿、重阳殿四座元代建筑内。龙虎殿、三清殿是以传统工笔重彩勾填画法，绘制了统领山川田野的护卫神祇、道教诸神祇朝拜元始天尊的宏大场面，将天地山川、日月星辰、社会历史拟人化，以道为主宰，探索宇宙自然规律，集中表现了道教“万物归元”的思想。纯阳殿、重阳殿是以分幅山水人物兼通景连环画的方法，绘制了吕洞宾、王重阳一生的传说故事，表现了道教惩恶扬善、扶危济贫的宗旨，以鞭挞恶势力、嘲讽为官不仁为己任的积极人生态度和“敬天爱民”的人本思想。在艺术上，它是唐宋传统的继承者和总结完善者，是元代道教表现真善美的艺术精品；是除敦煌以外我国另一举世公认的艺术瑰宝，素有“东方画廊”之美誉。特别是三清殿壁画《朝元图》，其规模之大，绘制之精，代表了元代壁画艺术的最高成就。它虽出自民间工匠之手，但构图完美，笔法娴熟，内容丰富，形象生动，与同时代中外艺术大师的作品相比，毫不逊色，成为中国壁画艺术的集大成和终结。它既满足了当时人们的精神，又和它的建筑艺术一起为元代美术格局的架构，增添了浓墨重彩的一笔。它对研究中国的宗教文化、艺术、典章制度和宋、元社会有重要参考价值。

目录

一	白玉龟台九灵太真母元君及主神 三清殿西壁.....	1
二	玉女 三清殿西壁.....	2
三	东极青华太乙救苦天尊 三清殿神龕西壁外侧.....	3
四	玉女 三清殿神龕西壁外侧.....	4
五	玉女(珊瑚玉女) 三清殿西壁.....	5
六	玉女 三清殿神龕西壁外侧.....	6
七	雷部众神局部 三清殿西壁.....	6
八	太乙神局部 三清殿西壁.....	7
九	八卦神局部 三清殿西壁.....	7
十	玄元十子局部 三清殿神龕西壁外侧.....	8
十一	玄元十子局部 三清殿神龕西壁外侧.....	8
十二	太乙神局部 三清殿西壁.....	9
十三	八卦神局部 三清殿西壁.....	9
十四	雷部众神局部 三清殿西壁.....	10
十五	太乙神局部 三清殿西壁.....	10
十六	雷母局部 三清殿西壁.....	11
十七	雨师局部 三清殿西壁.....	11
十八	东华上相木公青童道君及诸神 三清殿西壁.....	12
十九	灵芝玉女 三清殿北壁西段.....	13
二十	犁都大帝梓潼文昌君及地府诸神 三清殿东壁.....	14
二一	钟离权度吕洞宾(二仙谈道图) 纯阳殿神龕背面.....	15
二二	勾陈星官天皇大帝 三清殿北壁西段.....	16
二三	中宫紫微北极大帝 三清殿北壁东段.....	17
二四	玄元十子局部 三清殿神龕东壁外侧.....	18
二五	水星 三清殿北壁东段.....	18
二六	天丁力士局部 三清殿东壁.....	19
二七	火星 三清殿北壁东段.....	19
二八	十二元神局部 三清殿东壁.....	20
二九	玉女 三清殿东壁.....	20
三十	天蓬大元帅局部	21
三一	禄神 三清殿东壁中段.....	21
三二	南极长生大帝 三清殿神龕东壁外侧	22
三三	太上昊天玉皇上帝 三清殿东壁	23
三四	梓潼文昌帝君及地府诸神 三清殿东壁	24
三五	飞天神王天丁力士 三清殿东壁	25
三六	白虎星君 三清殿南壁西侧	26
三七	青龙星君 三清殿南壁东侧	27



一 白玉龟台九灵太真母元君及主神
三清殿西壁



二 玉女 三清殿西壁



三 东极青华太乙救苦天尊 三清殿神龕西壁外側



四 玉女 三清殿神龛西壁外侧



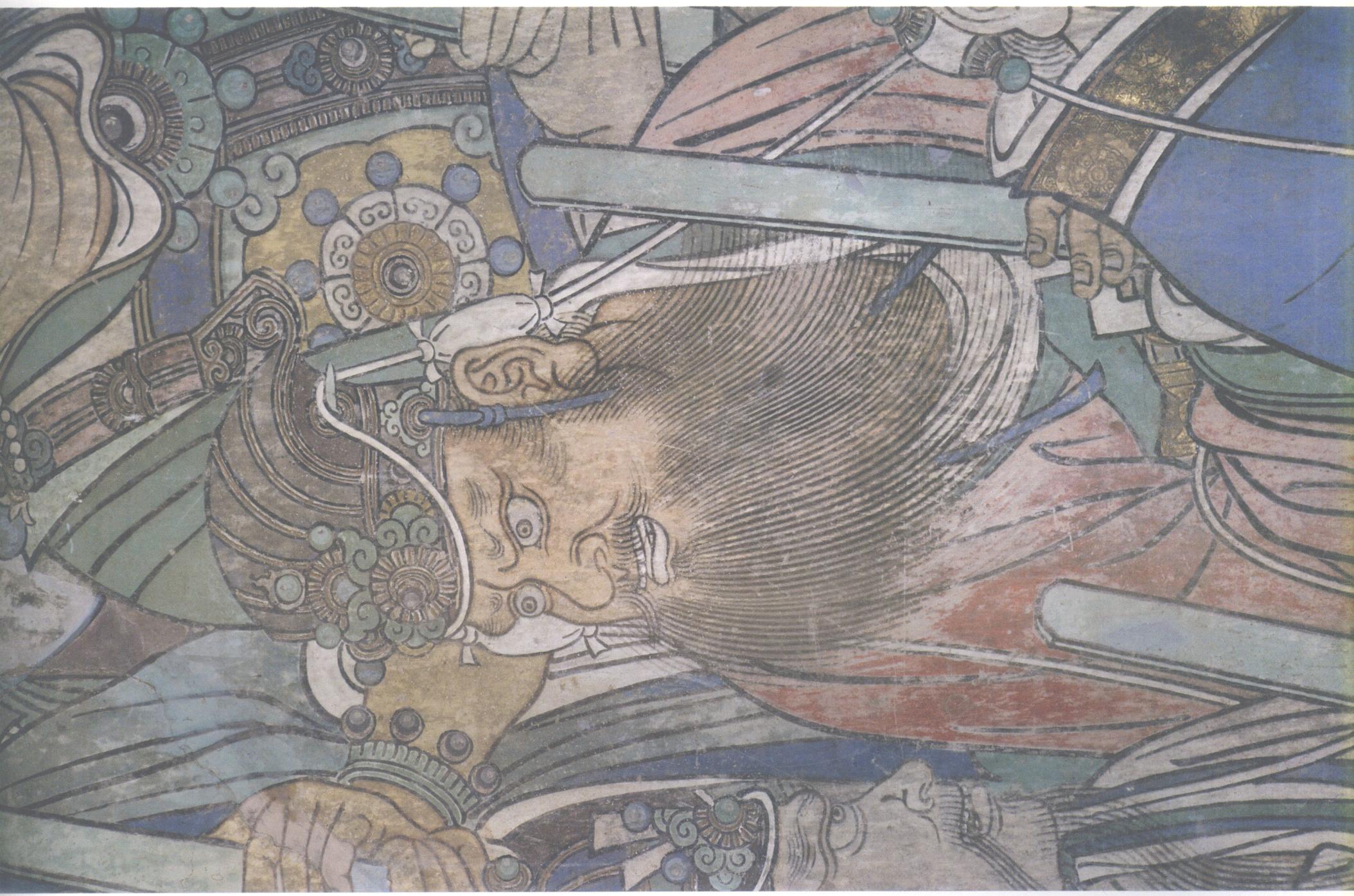
五 玉女（珊瑚玉女） 三清殿西壁



六 玉女 三清殿神龕西壁外側



七 雷部众神局部 三清殿西壁
试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com



八 太乙神局部 三清殿西壁



九 八卦神局部 三清殿西壁



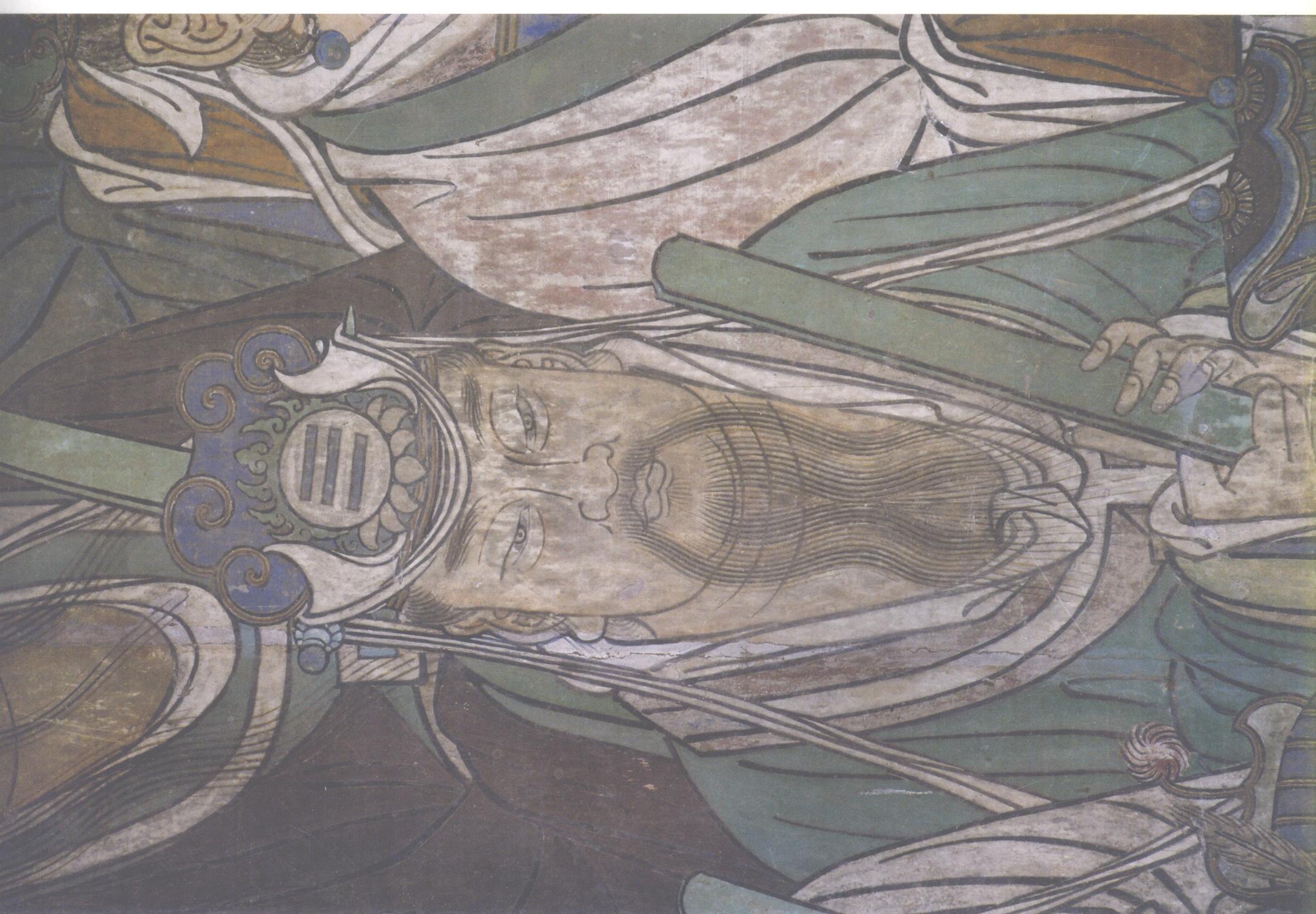
十 玄元老子局部 三清殿神龕西壁外側



十一 玄元老子局部 三清殿神龕西壁外側



十二 太乙神局部 三清殿西壁



十三 八卦神局部 三清殿西壁



十四 雷部众神局部 三清殿西壁



十五 太乙神局部 三清殿西壁



十六 雷母局部 三清殿西壁



十七 雨师局部 三清殿西壁



十八 东华上相木公青童道君及诸神 三清殿西壁