

名师颂

(第二卷)

MINGSHISONG

XIANG DIERJIE GUOJIAJI
JIAOXUE MINGSHIJIANG HUODEZHE ZHIJING

向第二届国家级教学名师奖获得者致敬

教育部高等教育司
《中国高等教育》编辑部

组编



教育科学出版社

Educational Science Publishing House



名师颂

教育部高等教育司
《中国高等教育》编辑部
组编

(第二卷)

教育科学出版社
·北京·

责任编辑 李正堂
版式设计 尹明好
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

名师颂——记第二届高等学校教学名师奖获得者 / 教育部高等教育司，《中国高等教育》编辑部组编。—北京：教育科学出版社，2007.6

ISBN 978 - 7 - 5041 - 3749 - 4

I. 名… II. ①教…②中… III. 高等学校 - 优秀教师 - 生平事迹 - 中国 IV. K825. 46

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 056285 号

出版发行	教育科学出版社	市场部电话	010 - 64989009
社 址	北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号	编辑部电话	010 - 64989445
邮 编	100101	网 址	http://www.esph.com.cn
传 真	010 - 64891796		
经 销	各地新华书店		
印 刷	北京中科印刷有限公司		
开 本	787 毫米 × 1092 毫米 1/16	版 次	2007 年 6 月第 1 版
印 张	33.5	印 次	2007 年 6 月第 1 次印刷
字 数	600 千	印 数	1 - 5000 册
定 价	50.00 元		

如有印装质量问题，请到所购图书销售部门联系调换

《名师颂》编辑委员会

顾问：吴启迪（教育部副部长）

主任委员：张尧学（教育部高等教育司司长）

陈 浩（《中国高等教育》总编辑）

副主任委员：杨志坚（教育部高等教育司副司长）

刘 桔（教育部高等教育司副司长）

陈晓光（《中国高等教育》副总编辑）

委员：康 凯（教育部高等教育司办公室主任）

宋 毅（教育部高等教育司综合处处长）

朱洪涛（教育部高等教育司评估处处长）

李晓明（教育部高等教育司教学条件处处长）

刘 英（教育部高等教育司远程与继续教育处处长）

范 唯（教育部高等教育司高职高专处处长）

刘向虹（教育部高等教育司文科处处长）

吴 燕（教育部高等教育司财经政法处处长）

李茂国（教育部高等教育司理工处处长）

王启明（教育部高等教育司农林医处处长）

孙丽为（教育部高等教育司实验室处处长）

李 智（教育部高等教育司综合处调研员）

张庆国（教育部高等教育司综合处副处长）

马海泉（《中国高等教育》编辑部一编室主任）

徐 越（《中国高等教育》编辑部二编室主任）

主编：陈 浩

副主编：陈晓光 宋 毅 徐 越

编 辑：李石纯 卢丽君 孙纬君 吴绍芬

杨亚辉 韩廷斌 郑骊君 张洪志



序

在新的历史时期，高等教育肩负着培养德才兼备的社会主义建设者和接班人、振兴民族教育事业、提高全民族素质的重任。

周济

世纪之交，我国高等教育发展气势恢宏，改革波澜壮阔，发展和改革实现了历史性跨越。面向现代化、面向世界、面向未来，我国高等教育已经站在新的历史起点上。

新世纪新阶段，我们必须深刻认识高等教育肩负的历史使命，全面贯彻落实科学发展观，切实把工作重点放在提高质量上。质量是大学的生命，创新是大学的灵魂。提高质量是经济社会发展对高等教育提出的迫切要求，也是高等教育持续协调健康发展的内在要求。提高质量最根本的任务就是要提高人才培养质量。今后一个时期，我们必须把提高人才培养质量摆到更加突出的战略地位，作为高等教育发展的核心目标，作为高等教育创新的主要追求。

教育大计，教师为本。没有高素质的教师队伍，就不会有高水平高质量的教育；没有一流的教师，就不可能有一流的大学；提高高等教育质量的决定性因素是大学教师。必须把教师队伍建设放在学校工作“重中之重”的位置，全心全意地依靠人民教师队伍，坚定不移地建设人民教师队伍，才能落实提高高等教育质量的历史使命，才能办好让人民满意的高等教育。

怎样建设高素质高水平的教师队伍？特别是，怎样在我们当今的国情下建设高素质高水平的教师队伍？这是一个光荣而艰巨的历史性任务，我们必须面对这个任务，必须完成这个任务。教师队伍建设是一个巨大的系统工程，涉及工作的方方面面，其中一个重要的方面就是：表彰先进，树立楷模，引导广大教师人人上进、个个争优，激励广大教师的积极性、主动性、创造性。我国高等教育教师队伍是一支很好的队伍，是一支忠诚于党和人民的教育事业的队伍，是一支特别能战斗的队伍。获得全国“高等学校教学名师奖”的教师，就是全国高校百万教师的杰出代表。在他们的身上，凝结着人民教师的光荣品质。他们“学为人师，行为世范”，在教书育人的岗位上，呕心沥血，潜心教学，引领教改，开拓创新，在平凡的工作岗位上做出了不平凡的业绩。作为尊重人才、尊重教师和加强教师队伍建设的重要措施之一，教育部设立“高等学校教学名师奖”，其目的还在于营造一个更加“注重质量，注重教学，注重教师”的良好氛围。

教师是学生成人成才的指导者和引路人，教师在提高人才培养质量、提高高等教育

教学质量中肩负着崇高的使命和神圣的责任。我们希望也相信高等学校的广大教师，都能全心全意、聚精会神地为国家和人民培养优秀人才，都能努力做到：热爱教育，热爱教学；精心教育，精心教学；创新教育，创新教学。

作为人民教师，首先要热爱教育事业，具体来说就是要热爱学生，热爱教学，做好人才培养工作。党和人民把培养下一代这个无比崇高而神圣的职责交给了我们，我们就要以最大的努力，帮助学生全面发展。我们讲要办人民满意的教育，把孩子教育好，使每一个学生都能够成人成才，就是最大的“让人民满意”。教师要无愧于“人类灵魂的工程师”的称号，必须热爱教育和教学，真正对学生极端热忱，对工作极端负责任。

爱和责任是师德的灵魂。没有爱就没有教育，没有责任就办不好教育。教学是一门科学，也是一门艺术，只有尽心尽力、精益求精，才能把教学工作做好。

实践证明，只有兼具“人格魅力”和“学识魅力”的教师才能成为学生终身铭记的名师。随着科学技术的突飞猛进和社会的深刻变化，高校教学工作也处于深刻的变革中，要把教学工作做得更好，就需要教师不断学习，提高学识，增长才干；同时要在尊重教育教学规律的前提下，积极改革，勇于和善于创新，以创新促进教育教学质量的进一步提升。今天我们讲教育教学创新，应强调三个方面：一是提倡所有教师都应参与科研，包括教育教学研究，通过科研不断提高自身的学识和水平；二是提倡教学方法创新，要更多地运用现代教育技术来改进教学方法，丰富教学手段，激发受教育者的学习主动性、创造性；三是人才培养模式、课程体系、教学内容方面的创新。这是更为重要的，也绝对离不开广大教师充满激情的创造性工作。

我们应该对广大教师的奉献精神和创造性劳动充满敬意和感激，对在教书育人实践中涌现出来的优秀教师进行大力表彰和宣传，激励更多的教师努力成为优秀的人民教师。《名师颂》一书对国家表彰的“高等学校教学名师奖”获得者的先进事迹、师德风范、教改经验、崇高精神进行集中展示，对于进一步加强教师队伍建设，提高教育质量，无疑是件很有意义的好事。《名师颂》的出版，实为全国高校广大教师，特别是中青年教师提供了潜心育人、精心教学的学习榜样。相信有机会读到该书的教师，定能从中受益，得到启迪。



录

院士真风采 傅首为人梯

——记第二届名师奖获得者、北京大学教授姜伯驹 李响 / 1

淡定追随专业梦 傅首愿为传薪人

——记第二届名师奖获得者、北京大学教授蒋绍愚 梁苍决 / 6

聆听生命的脉搏

——记第二届名师奖获得者、北京大学教授许崇任 党华 / 11

教学育人 师者本分

——记第二届名师奖获得者、中国人民大学教授韩大元 陈骊骊 宋双辉 / 17

工程实践教学的领路人

——记第二届名师奖获得者、清华大学教授傅水根 周襄楠 / 21

拳拳师者意 悠悠水木情

——记第二届名师奖获得者、清华大学教授郝吉明 李亚男 顾淑霞 / 26

奉献大爱 追求卓越

——记第二届名师奖获得者、北京交通大学教授王玉凤 王虹英 袁芳 / 31

牢记使命 教书育人

——记第二届名师奖获得者、北京航空航天大学教授张晓林 杨晗 刘天然 / 36

“院士名师”的教学观

——记第二届名师奖获得者、北京理工大学教授王越 卢小山 李炳照 / 40

化作春泥更护花

——记第二届名师奖获得者、北京化工大学教授杨祖荣 冯宽昕 / 45

心血浇灌 桃李芬芳

——记第二届名师奖获得者、北京邮电大学教授纪越峰 谢蕾 / 50

教学和科研是实现理想的双桨

——记第二届名师奖获得者、中国农业大学教授张沅 郑培爱 / 57

名师
颂



潜心治学 全心育人

——记第二届名师奖获得者、北京师范大学教授王静爱 邹丽春 赵莹 / 62

激情燃烧的红烛

——记第二届名师奖获得者、中国传媒大学教授张颂 李凤辉 / 68

卅载呕心育桃李 一生钟情国际法

——记第二届名师奖获得者、对外经济贸易大学教授沈四宝 张小峰 / 76

根植热土 一代宗师

——记第二届名师奖获得者、中国音乐学院教授金铁霖 胡心印 / 81

追求自我价值的完美体现

——记第二届名师奖获得者、中央民族大学教授杨圣敏 王卫平 / 85

遇上他是学生的幸运

——记第二届名师奖获得者、南开大学教授程鹏 冀宁 / 92

三尺讲坛谱华章

——记第二届名师奖获得者、天津医科大学教授吴恩惠 邢力新 郑楠 / 98

淡泊宁静修心志 严谨创新做教育

——记第二届名师奖获得者、河北师范大学教授路紫 陈玲娜 / 104

甘做支撑起人才培养大厦的基石

——记第二届名师奖获得者、山西农业大学教授董常生 方亮 / 109

教书育人是责任是关爱

——记第二届名师奖获得者、内蒙古大学教授梁希侠 徐静 / 114

淡泊名利 追求至真至美

——记第二届名师奖获得者、大连理工大学教授孟长功 张平媛 陈家晶 / 119

经师 人师 名师

——记第二届名师奖获得者、东北大学教授娄成武 杜宝贵 / 124

学高育人 厚德载物

——记第二届名师奖获得者、东北大学教授翟玉春 ... 谢宏伟 李晓丹 裴丽丽 / 129

钟情教坛

——记第二届名师奖获得者、中国医科大学教授石玉秀 郭秀芝 / 135

教师的荣誉在教学之中

——记第二届名师奖获得者、辽宁师范大学教授杨丽珠 赵慧英 / 141

教书育人 师者本色

——记第二届名师奖获得者、东北财经大学教授张先治 刘晓楠 记艳平 / 146

- 执教守道的幸福人**
——记第二届名师奖获得者、吉林大学教授李勇 赵家彬 王 薇 / 151
- 思为师之道 存育人之心**
——记第二届名师奖获得者、吉林大学教授孙利天 文 武 于 泳 / 156
- 读懂师书**
——记第二届名师奖获得者、黑龙江大学教授张奎良 祖张英子 / 161
- 一生钟情育桃李**
——记第二届名师奖获得者、哈尔滨工业大学教授唐朔飞 刘培香 / 167
- 数学是一种文化**
——记第二届名师奖获得者、哈尔滨工业大学教授游宏 李 丽 / 172
- 以大师作为 托举医苑之星**
——记第二届名师奖获得者、哈尔滨医科大学教授李璞 王晓云 聂松义 / 176
- 写好教材 教好课程 做好教师**
——记第二届名师奖获得者、复旦大学教授范康年 王晓洁 / 182
- 为了培育“经邦济世”之才**
——记第二届名师奖获得者、复旦大学教授袁志刚 王晓洁 / 187
- 躬耕不辍五十载 三尺讲台写真情**
——记第二届名师奖获得者、同济大学教授沈祖炎 黄艾娇 / 192
- 传业有道唯纯厚 处世无奇却率真**
——记第二届名师奖获得者、上海交通大学教授乐经良 杜 欣 / 198
- 银球飞舞誉海外 为师一生终无悔**
——记第二届名师奖获得者、上海交通大学教授孙麒麟 顾伟民 / 203
- 讲课的艺术生命在延伸**
——记第二届名师奖获得者、华东理工大学教授房鼎业 姚燕燕 / 208
- 飞向太阳的“中国之莺”**
——记第二届名师奖获得者、上海音乐学院教授周小燕 桑广敏 / 213
- 一生心愿唯育人**
——记第二届名师奖获得者、南京大学教授左玉辉 朱晓华 / 219
- 年轻人的成长是我最大的快慰**
——记第二届名师奖获得者、东南大学教授蒋永生 郑立琪 / 224
- 讲台：一生的守望**
——记第二届名师奖获得者、河海大学教授王惠民 辛秀慧 陈 苏 / 229

名
师
颂



情系莘莘学子 倾心教书育人

——记第二届名师奖获得者、南京医科大学教授王心如 陈亚新 陈昊 / 233

儿科领域中的“孩子王”

——记第二届名师奖获得者、南京中医药大学教授汪受传 薛洪江 / 238

绿叶对根的回报

——记第二届名师奖获得者、中国药科大学教授尤启冬 杨涓 / 243

钟情教育的人生

——记第二届名师奖获得者、南京师范大学教授马景仑 黄进 倪文平 / 250

育人舞台上的艺术人生

——记第二届名师奖获得者、浙江大学教授何莲珍 贾慧 / 256

为师之道 胜理行义

——记第二届名师奖获得者、浙江大学教授陆国栋 田萌 / 261

精品之路 让人生闪光

——记第二届名师奖获得者、浙江大学教授杨启帆 王汇 / 266

钟情教学无怨悔

——记第二届名师奖获得者、浙江工业大学教授肖瑞峰 孙江丽 / 271

三尺讲台书写四十载无悔人生

——记第二届名师奖获得者、中国科学技术大学教授程福臻 杨保国 / 276

教好学生是我一生的课题

——记第二届名师奖获得者、厦门大学教授沈明山 李静 / 281

常存育人之责 常思为师之道

——记第二届名师奖获得者、厦门大学教授孙世刚 郑莉 / 286

学术魅力与人格魅力交辉

——记第二届名师奖获得者、江西农业大学教授杜天真 戴幼玲 / 291

一心只想做个好老师

——记第二届名师奖获得者、江西师范大学教授赖大仁 王龙洋 / 296

讲课是一种享受

——记第二届名师奖获得者、山东大学教授高英茂 王巍 葛绪磊 / 301

好雨知时节 良春艳桃李

——记第二届名师奖获得者、山东大学教授于良春 薛国兰 / 305

立足三尺讲台 胸怀千里沃野

——记第二届名师奖获得者、山东农业大学教授董树亭 杨宇 / 311

三尺讲台铸师魂	
——记第二届名师奖获得者、山东师范大学教授王玮	王晓华 房增福 / 316
枝繁叶茂 桃李满园	
——记第二届名师奖获得者、郑州大学教授关绍康	张承凤 王利国 / 321
智慧人生的启明灯	
——记第二届名师奖获得者、武汉大学教授樊明文	蒋 明 蒋楚剑 / 326
中国哲学文化讲坛的守望者	
——记第二届名师奖获得者、武汉大学教授郭齐勇	密 森 薛雾菡 / 332
传道 授业 解惑	
——记第二届名师奖获得者、武汉大学教授李征航	程盼盼 代希奎 / 337
做人 做事 做学问	
——记第二届名师奖获得者、华中科技大学教授陈孝平	雷志勇 蔡 雄 / 342
名师显风范 杏林书春秋	
——记第二届名师奖获得者、华中科技大学教授吴昌林	袁 会 / 346
尽一个老师的本分	
——记第二届名师奖获得者、华中农业大学教授张献龙	蒋 岩 苏 岚 熊 炜 / 351
培养人才是一种享受	
——记第二届名师奖获得者、湘潭大学教授周益春	董石桃 / 355
让理论课堂鲜活起来	
——记第二届名师奖获得者、湖南大学教授柳礼泉	李 瑰 马启明 / 361
从容大度 卓越人生	
——记第二届名师奖获得者、中南大学教授陈启元	邹立娟 / 365
为师半生情缘 参悟卅载师道	
——记第二届名师奖获得者、中南大学教授罗学港	张 凌 / 370
耕耘在心灵的土地上	
——记第二届名师奖获得者、湖南师范大学教授唐凯麟	孙岳兵 何 君 / 375
一腔深情半世纪 孜孜不倦教与学	
——记第二届名师奖获得者、中山大学教授黄天骥	陈映丹 陈凯倩 / 380
几度春雨化绸缪	
——记第二届名师奖获得者、南方医科大学教授丁彦青	邹 莹 张 森 / 386

名师
颂

学高身正吾良师

——记第二届名师奖获得者、广西大学教授孟勤国 陈瑞群 / 391

捧着一颗心来 不带半根草去

——记第二届名师奖获得者、重庆大学教授何玉林 凌晓明 / 397

做一位名副其实的老师

——记第二届名师奖获得者、四川大学教授顾宜 来德辉 / 403

教学是教师的天职

——记第二届名师奖获得者、四川大学教授李甘地 刘 雁 / 409

业求于精 行求于恒 传道解惑 授之以渔

——记第二届名师奖获得者、四川大学教授王喜忠 罗 红 / 414

我就是喜欢当老师

——记第二届名师奖获得者、西南交通大学教授易思蓉 陈妹君 陈 雁 / 418

回看射雕处 千里暮云平

——记第二届名师奖获得者、电子科技大学教授黄廷祝 黎 瑞 / 423

廿载躬耕教坛 一生只求奉献

——记第二届名师奖获得者、四川农业大学教授陈代文 朱长文 杨志钢 / 427

醉心教学 春风化雨

——记第二届名师奖获得者、西南财经大学教授庞皓 杨婧岚 / 431

计算机教学的布道者

——记第二届名师奖获得者、成都电子机械高等专科学校教授刘甫迎 吴亚梅 程 迪 / 437

不用扬鞭自奋蹄

——记第二届名师奖获得者、贵州师范大学教授项昭 严 虹 / 441

探索具有学术水平的大学教学

——记第二届名师奖获得者、云南大学教授崔运武 张巨成 / 446

用心做最好

——记第二届名师奖获得者、云南农业大学教授朱有勇 陈云芬 李国春 / 452

耕耘结硕果 平凡铸辉煌

——记第二届名师奖获得者、西藏大学教授多贡·桑达多吉 贡 觉 / 456

在化学王国里快乐驰骋

——记第二届名师奖获得者、西北大学教授唐宗薰 熊晓芬 / 461

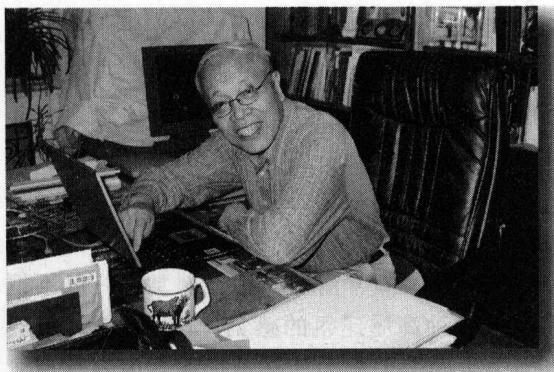
盛开在教坛的“铿锵玫瑰”	
——记第二届名师奖获得者、西安交通大学教授何雅玲	赵 力 / 466
醉心讲台 师友兆安	
——记第二届名师奖获得者、西安交通大学教授王兆安	谢震宇 / 470
当绚烂归于平淡	
——记第二届名师奖获得者、西安电子科技大学教授孙肖子	赵淑珍 强建周 / 476
滋兰树蕙冀叶茂	
——记第二届名师奖获得者、西北师范大学教授赵逵夫	马效军 / 482
严谨治学 辛勤耕耘	
——记第二届名师奖获得者、青海民族学院教授旦正	李雅菊 / 486
师风可学 学风可师	
——记第二届名师奖获得者、宁夏大学教授王玉炯	张新民 任 艳 / 490
屯垦戍边育桃李 育人育种两精彩	
——记第二届名师奖获得者、石河子大学教授曹连甫	李秋萍 李永亮 商金凤 / 496
矢志国防铸军魂	
——记第二届名师奖获得者、中国人民解放军炮兵学院教授王雪琴	余世国 / 502
烛光绚丽照学子	
——记第二届名师奖获得者、中国人民解放军第四军医大学教授张生勇	罗莉琼 / 507
毕生无悔献国防 三尺讲台写忠诚	
——记第二届名师奖获得者、中国人民解放军装备指挥技术学院教授洪延姬	郭大方 申倩 林 浩 / 513
教育部关于表彰第二届高等学校教学名师奖获奖教师的决定	/ 518
后 记	/ 521

名师
颂

院士真风采 俯首为人梯

——记第二届名师奖获得者、北京大学教授姜伯驹

● 李 响



2006年10月16日，在北京大学未名BBS数学科学院版面上，一个学生发了一篇题为《祝愿姜老师早日康复》的帖子。他在文中说：“听说姜老师病了，希望他能尽早康复。”不到一天的时间，来自数学科学院各个年级的100多位学生自发回复此帖，“祝福姜老师”、“十分牵挂姜老师的病情”、“保佑姜老师”……饱含情感的真挚话语占据了整个版面。

这位备受数学科学院学生爱戴和牵挂的“姜老师”，就是全国第二届“高等学校教学名师奖”获得者、中国科学院院士、北京大学数学科学院教授姜伯驹。此前不久，姜伯驹正准备出国访问，临行前一天却突发阑尾炎，住进了北大校医院。

现在，姜伯驹教授的病情已经基本稳定了，但仍在医院休息。笔者从数学科学院师生的口中听到了许多姜老师的故事……

亲自批改作业的院士

一位数学科学院的本科生告诉笔者：“姜老师是我们学院最受欢迎的老师之一，我非常喜欢听他的课。最令我们感动的是，姜老师身为院士，科研工作十分繁忙，但他仍



坚持亲自批改学生作业，为的是从中找出具有共性的问题，及时调整自己的讲课方法。”

作为国际拓扑学领域首屈一指的专家，姜伯驹从不满足已有成果，不断为自己提出新课题。为吸收世界数学科学发展的最新成就和学术思想，年近古稀的他时常不辞劳苦地出访北美、西欧、日本等国家和地区，兼任美国普林斯顿高等研究所研究员、巴黎高等科学研究所研究员、联邦德国海德堡大学客座教授……数学学院的老师说，姜教授如果不在办公室，就是出国了。这次生病住院倒成了他难得的一次“休息”。

无论怎样忙碌，姜伯驹教授始终强调他的职业是“教师”，育人是他的第一职责。他和他的父亲、我国著名数学家姜立夫先生一样，钟爱教师职业，把大量精力花在教学上，从留校第二年起，姜伯驹就担任主讲，以后一直是学院的教学骨干。他曾说：“我首先是一名教师，其次才搞一些研究。”

自 20 世纪 80 年代初出访归来，姜伯驹深切感到中国数学要赶上世界先进水平，希望在下一代身上。“作为一名大学教师，培养出一批杰出人才比自己取得一两项成果更有价值，当前最迫切的任务就是花大力气培养好青年一代。”基于这样的理念，多年来，姜伯驹坚持给本科生和研究生开课，并不惜花费大量准备时间开设新课，力图把世界最新学术成就和思想传授给学生，让学生尽快赶上国际数学研究的新水平。

姜伯驹主讲多年的“同调论”课程是数学学院师生公认的经典课程。2004 级直博生李平说，姜老师的课使用的讲义是他自己编的，写得非常清楚，他在课堂上一般不抠细节，只是讲知识的几何背景和大致框架，给人一种高屋建瓴的感觉。“同调论”虽然已经讲了多年，但每讲一次都有新的内容。当学生问姜伯驹为什么不把课程内容整理成书时，他说每次讲完都发现有新的问题需要改进，所以每次讲之前都要重新备课，他绝对不能讲、更不能写自己不满意陈旧知识。

学问高深的姜伯驹讲起课来深入浅出，明白易懂，且待人十分谦和。一次，李平没有理解姜伯驹讲义上的一句话，下课后去请教，姜伯驹一时没有想出完善的答案，笑笑说：“行，我回去再想想。”下一次上课课间休息时，姜伯驹主动找到李平，告诉他问的那句话是怎么回事，使李平深为感动。

现在已是北大数学科学院教授的尤承业回忆起当年上姜伯驹课时的情景仍感慨不已。“有一次姜老师只用了一次课的时间就讲完了一个定理的证明，而用一般方法证明通常要花几倍的课时才能讲述完。”原来，姜伯驹备课非常认真，这在数学科学院是出了名的，即使是别人证过的定理，他也要自己进行推敲、整理，有时甚至完全突破教材或他人的现成结果。

倡导教学改革的先锋

从“文革”结束到 20 世纪 90 年代中期，数学教学过于侧重纯理论以及数学专业本身的人才培养，忽视了国家、社会、经济的快速发展对数学人才的全方位需求，从而导致数学教育在很多方面不景气，从生源到毕业生的就业，出现了许多问题。面对这些

名师
硕

问题，姜伯驹曾在许多场合呼吁，从事数学教育的人不仅要考虑数学本身的发展，还要考虑到国家经济建设对数学教育的要求。1995—2000年间，姜伯驹担任教育部数学专业教学指导委员会主任及面向21世纪数学类课程教学改革委员会主任的职务。在他的负责下，在全国范围内，对数学专业的课程设置和教学规范进行了大幅度调整。通过教改工作的深入推广，数学界的人士逐渐取得了共识：不但要侧重于数学专业本身的发展，而且在课程设置上要符合社会各行业对数学人才的全方位要求，比如金融、统计、软件等行业。

按照人们惯常的理解，像姜伯驹这种尖端领域的权威教授，注意力应该只集中在如何更好地进行大学教育、如何培养一批优秀的研究生上面，对中小学教育也许并不关心。但姜伯驹认为，中小学教育在一定程度上比大学教育更重要。“我们目前的中小学生近2亿，中小学的数学教育关系到中华民族的复兴。中小学数学教育不是为培养数学家，而是为培养国民的基本素质。”

2005年，姜伯驹作为“两会”代表提交了一份提案，指出正在实行的《全日制义务教育数学课程标准（实验稿）》，也就是我们常说的“数学新课标”，存在比较严重的问题，并拿出了自己的一套建议措施。他指出，义务教育数学课程标准的研制小组应当吸收对数学科学有深入理解的数学家、有丰富教学经验的中小学教师参加，尽快修订课程标准；修订后的课程标准必须妥善部署试验；推广的步伐必须与教师培训的步伐相适应；实施过程必须请学术机构组织中学教师和数学家进行相对独立的调研与评估。姜伯驹说：“教学改革不能采取‘革命’的办法，要渐进。课程研究、师资培养、学习环境、考试制度，都要进行相应的改革才行。”

甘为人梯的前辈

姜伯驹充分继承了他的老师江泽涵先生甘为人梯的精神、宽广博大的胸怀，他对学生的研究工作一直都给予最宽松的氛围和最无私的帮助，这在数学界传为佳话。

自20世纪70年代以来，姜伯驹培养了数十名硕士生和博士生，他培养人才不拘一格，非但不要求学生因循导师，还鼓励学生另辟蹊径，自主创新。他有两个1987年毕业的博士生分别在低维流形和代数拓扑中做出了出色成果，这两个方向均不在姜伯驹的主攻方向之列，但姜伯驹给予了他们充分的理解和支持。

在姜伯驹的帮助下，一批青年学生赴美留学深造，并都已取得很好的成果。他们中的一些人，如王诗宬、段海豹、周青等已陆续学成回国，在教学和科研领域卓有成就，使国内拓扑学领域出现了生气勃勃、后继有人的局面。

近年来，姜伯驹和王诗宬在数学学院共同主持拓扑学讨论班，除了偶尔的例外（开会或去外地出差），姜伯驹一直坚持参加讨论。在讨论班上，姜伯驹的思维非常活跃，学生们都说完全看不出他是一个古稀之年的老人。从他在讨论班上问的问题就知道，他每次都认真地听演讲者的报告（不管对他而言是多么容易的报告），而且对他非常感兴趣的报告还做了详细的笔记，这些做法为拓扑学方向的青年教师和研究生树立了



良好的榜样。

梁超是2001级直博生，在姜伯驹的教学方式指导下受益匪浅。他说，姜老师通常不是先给学生指定研究的具体内容，而是在讨论班上尽量引入不同的内容，希望学生选择自己感兴趣的方向进行深入研究，再根据学生的需要给予适当的辅导。这样的指导方式使得学生有机会接触拓扑学中不同的分支，选择自己喜欢的内容，很好地调动了学生的积极性，也使得讨论班内容更加丰富。同时，姜老师认真听取学生的报告，听后发表意见，一方面鼓励学生提高演讲的能力，另一方面对报告内容的逻辑性和连贯性提出很高的要求，这使得讨论班的学术质量很高，课堂气氛又很热烈。

梁超还回忆起一件“小事”。有一次他需要找一篇文献，学校图书馆没有订购那种杂志，他只好发了封邮件给姜老师，希望如果他有可以发一份电子版给自己，以便打印后阅读。第二次讨论班上，姜老师一进门就已经打印好的文章直接放到梁超的手上，梁超还没来得及说声谢谢，姜老师就已经回到自己的座位上。熟悉姜伯驹的人都知道，类似这样的“小事”还有很多。

教学理念先进的名师

在获得全国高校教学名师奖不久，姜伯驹欣然接受《中国高等教育》记者的访谈，对于如何看待并做好教学工作，发表了自己的见解。

他鲜明地指出：教学关系到国家的未来，关系到我们科学事业的未来。虽然高校不只是要承担教学一项任务，但是教学，特别是本科教学，是占有很大比重的，大学应该承担好这样一个光荣而艰巨的使命。

对于数学教育的改革，他认为，这是数学家的天职，它关系到我国下一代人才的素质。他语重心长地对记者说，中国数学的发展要赶上世界先进水平，最迫切的任务是培养好青年一代。在保证基本训练的前提下，课程可以不拘一格，逐渐更新，注意吸取国外的新鲜经验。每门课程要把握数学思想，不要过分重视形式；要把握重点，贪多求全只会扼杀学生的兴趣。数学本身是一个很有魅力的东西，如果教得好，学生可以领略到它的力量、它的美。数学上对和错的界限还是比较清楚的，但要做到“对”，是需要付出力气的。他强调，要成为一名优秀教师，仅仅满足于这一点也是不够的。要想对学科知识有更深一步的理解，需要经过不断的磨炼。这对老师来说是一种挑战，对学生来说也是一个过程。学生的学习需要跨越一个台阶，而这个台阶不是每一个学生都可以轻易迈上去的。

姜伯驹指出，现在确实有这样一部分教员，而且比例还不小，他的教学只能达到照本宣科的程度，对教学内容缺乏自己深切的、比较灵活的、有特色的体会，把握不住很多东西。这样的老师带出来的学生，除非学生自己有很强的自学能力，否则是不容易真正成材的。学生在初学的时候没有一个好的领航人，很多东西就没有办法把握。教师对学科有所体会，然后才能引导学生。对教师来说，要做到这一点还是比较困难的，因为每个学生需要点拨的地方都不一样。在这里，教师的经验，发现学生症结所在的能力，