

黄永华◎主编

鲜
读
风
花
雪
月

王晋福题

王

福

记者眼中的大理

云南出版集团公司
云南人民出版社

黄永华 主编

鲜鼓风书雪月

王智福题



记者眼中的大理

云南出版集团公司
云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

解读风花雪月：记者眼中的大理/黄永华，王以志主编. —昆明：云南人民出版社，2006.11

ISBN 7-222-04898-7

I. 解... II. ①黄... ②王... III. 新闻报道—作品集—中国—当代 IV. I253

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第134851号

组稿编辑：项万和
责任编辑：段兴民 陶汝昌
装帧设计：陶汝昌
责任印制：刘伟能

书 名	解读风花雪月——记者眼中的大理
编 著	黄永华
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
地 址	昆明市环城西路609号
网 址	www.ynpph.com.cn
E-mail	rmszbs@public.km.yn.cn
邮 编	650034
开 本	787 × 1092 1/16
印 张	14.125
字 数	136千
版 次	2006年11月第1版第1次印刷
印 数	1-2000
印 刷	昆明富新春彩色印务有限公司
书 号	ISBN 7-222-04898-7
定 价	48.00元



前言

大理好风光，世界共分享。

大理素以悠久的历史、秀丽的山川、灿烂的民族文化闻名于世。生活在这片土地上的人民并没有因为得天独厚的“风花雪月”而固步自封，他们紧跟时代的浪潮，用宽广的胸怀、勤劳的双手、永远进取的思想和智慧，使得大理独特的个性与世界发展的大潮和谐地融合起来，创造着一个让世人向往不已的人间天堂。

大理是人们一直关注的亮点，也是各家媒体竞相报道的对象。记者们一直用探究的目光注视着大理，用笔和镜头记录着大理的变迁。一个瞬间，一个片段，都如阳光下那透明的水滴般折射出大海的绚丽。这些片段串联起来，一条大理的时代脉络便被呈现出来，大理的“风花雪月”也具有了更新颖更丰富的内容。

时值大理白族自治州建州50周年。在历史的长河中，50年只是一个节点，当我们的目光跟随着记者的笔和镜头重温那些难忘的岁月时，我们会有更多的感悟和发现，我们对大理的情感也会在重新阅读一幅幅图片和一篇篇文章的过程中找到更多的共振点和释放点。

本书辑录了近年来在国内、省内具有影响力的报刊媒体对大理各个层面的部份报道文章。书中文章共分四篇：“风”——展现大理在政治、经济、文化等建设方面的新成就；“花”——归集了一些特写、短小的人物报道，以小见大，展示生活在大理这块土地上的人们生活风貌；“雪”——展现大理多元文化的交流与融合；“月”——突出大理传统文化和少数民族文化在现代社会所彰显出来的活力。通过对大理“上关风、下关花、苍山雪、洱

鲜读风花雪月

海月”的重新解读，赋予“风花雪月”这张大理名片更加丰富的时代气息和文化内涵；同时也通过记者的眼睛，向世界展示了一个客观的、随着时代发展踏歌前行的大理。

自大理白族自治州建州以来，全国乃至世界各大主流媒体对大理的报道可谓汗牛充栋，何止万千。而今编者所列入的这些文章，是2002年至2006年上万件外宣作品中的极少部分，它们中有的堪称精品力作，有的只是一般之作，在辑录此书中，我们对个别文章也作了一点点改动。我们虽尽力辑录，终因篇幅和视野所限，本书所收录的篇目仅为沧海一粟，许多优秀的报道文章尚未收录进来。因为到大理采访的记者来自不同的媒体，参与接待的部门和单位也很多，收集这些报道作品也很不容易，尤其在这里还需说明的是对电视新闻报道的优秀稿件，没能编入，也是这本书的缺憾。我们只能在缺憾中借此书的出版，向所有一直关心和关注着大理的各界朋友们表达深深的歉意和诚挚的感谢！与此同时，本书由中共大理州委对外宣传办公室、大理州人民政府新闻办公室辑录出版，并得到云南日报报业集团民族时报社和云南人民出版社的大力协助，也在此表示衷心感谢！书中难免有错漏之处，敬请批评指正。

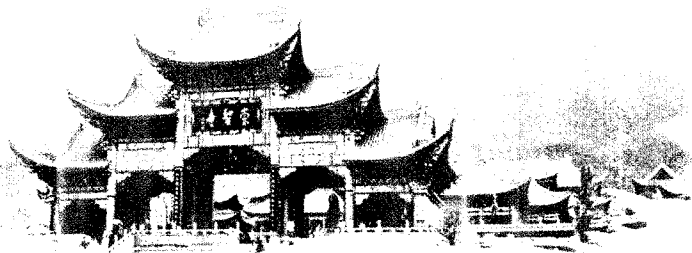
编者
2006年11月



目 录

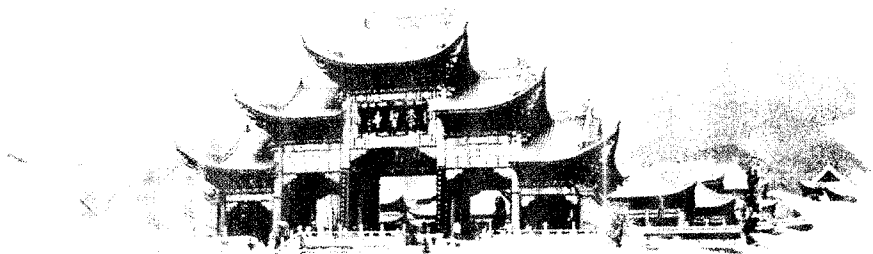
风篇：

- 让多元文化与自然和谐共荣 / 2
- 大理：以学习促进全面发展 / 6
- 苍山洱海之间：人与自然和谐 / 8
- 让全世界的人往大理跑 / 13
- 打造西部经济强市：科学发展看大理 / 21
- 风花雪月之地叫响“工业强州” / 30
- 今日“金花”火样红 / 34
- “风花雪月”唱响云南 / 42
- 文化繁花绽放彩云之南 / 47
- 文化力量推进社会力量 / 52
- 白族村寨新时尚 / 56
- 南涧彝山深处新人家 / 58
- 大理今日更妖娆 两种“风光”一样美 / 60
- 大理为非公有经济提供人才保障 / 61
- 大理由旅游大市变为旅游强市 / 63
- 大理游=霸王条款？“行政旅游”帽子下的试验者 / 65
- 大理古会展现新气息 / 71



花篇：

- 云南大理小康示范村带动新农村建设 / 74
核桃丰收山歌甜 / 76
杨德高：爱上石头的人 / 78
王子“苦恋”金花 一年终结秦晋 / 79
苍山脚下舞起《蝴蝶之梦》 / 85
南涧做大“茶文章” / 88
巍山：赶着牛羊奔小康 / 90
大理农村新鲜事 / 93
祥云：“金种子”开花结果 农业产业化富民 / 94
迈向国际水平 / 97
实施战略转变 / 99
唱好科技大戏 / 102
彝山处处核桃香 / 104
曲硐：个私撑起一片天 / 107
洱海治污新跨越 / 109
烛照梧桐山 / 113
飘扬在田野上的旗帜 / 116
农户贷款：从家业到产业 / 123
三笔账算活大理乳业经济 / 126



雪篇：

大理立足百年建环境友好型城市 / 130

地球上的天堂 / 131

大理寻茶 / 133

大理“洋人街”上的故事 / 136

艾磊一家在大理 / 140

北京有个蝴蝶泉宾馆 / 142

奏出一片艳阳天 / 143

澜沧江畔的高原文化驿站 / 146

斯诺笔下的大理 / 148

“洋金花”的大理情缘 / 150

美国专家苍山惊魂70余小时 / 152

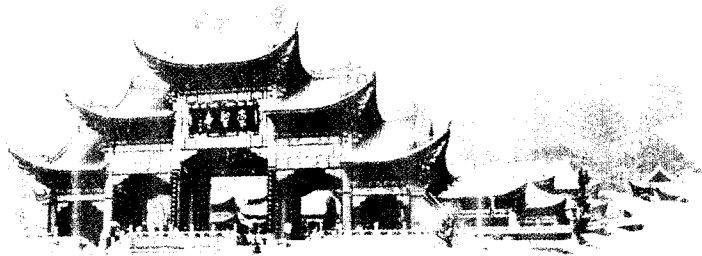
“武侠”气韵助飞大理旅游 / 155

无量山里听情歌 / 157

茶马古道幸存的古集市寺登街 / 159

大理有家“法国红” / 164

大理：那个鸟语花香的古城 / 167



月篇：

- 叙说大理之魅力 / 170
古城巍山：六百年前的南诏故都 / 172
留住一颗颗星辰——剑川乡村文化考察随想 / 174
南诏古乐走进上海大剧院 / 178
两座鸡足山 / 180
凤仙花染十指红 / 182
千年白族村——诺邓 / 183
大理：给我想要的自由 / 187
小河淌水的地方——弥渡 / 191
滇西发现濒危动物滇金丝猴群 / 193
大理名邦水景秀 / 194
“马店掌柜”李志昆的“车马生涯” / 195
凤凰山下新华村 / 197
三万只蝴蝶从我眼前飞过 / 200
杨丽萍：我向往觉醒过的爱 / 202
悠悠漾濞江 / 206
听“跳菜王子”讲述“跳菜文化” / 207
阅读喜洲 / 209
诗意大理 丹青崇圣 / 212
细品昔日皇家寺院风采 / 213

解读风花雪月

风

下关风，上关花，下关风吹上关花；
苍山雪，洱海月，洱海月照苍山雪。



让多元文化与自然和谐共荣

黄永华 龙雪飞

第十二届大湄公河次区域六国财政部长会议刚刚在大理降下帷幕，中共云南省委副书记、省长徐荣凯又在这里宣布：为扩大云南的对外开放，发挥中国—东盟自由贸易区建设及大湄公河次区域（GMS）合作桥头堡的作用，云南省人民政府全力支持推进大理滇西中心城市的发展。

四大优势打造特色城市

徐荣凯省长认为，大理构建滇西中心城市具有四大特色优势。

一是气候优势。大理四季如春，气候宜人，年平均气温15℃，冬天不冷，夏天不热，空气洁净，加之拥有洱海这样一个得天独厚的高原湖泊，形成了特别适宜人类居住和发展的生态、地理和气候环境。

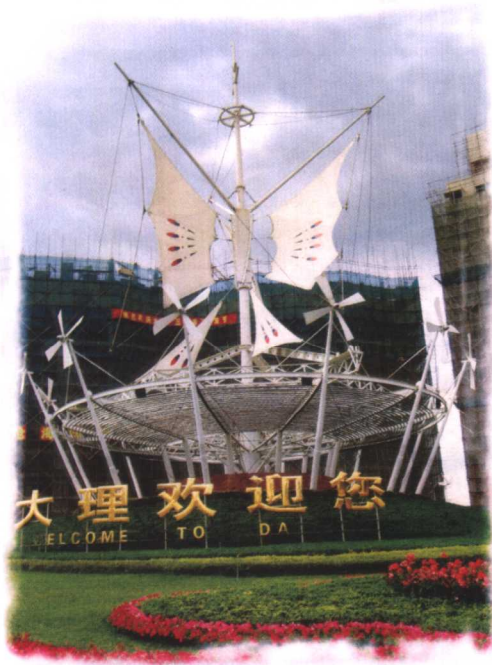
二是风光优势。独特的自然风光、神奇的山川景色，苍山、洱海与大理古城融为一体，雄山秀水与白族风情完美结合，使大理集中了富有吸引力的风景名胜130多处。大理市辖区内的苍山、洱海构成了山水相亲、交相辉映的自然奇观，斜阳古塔，鸡犬相闻，田野依依，江山如画。苍山延绵近五十公里的生态系统和绿色走廊，洱海作为中国七大淡水湖泊中城市近郊保护较好的高原明珠，必将在今后追求经济、社会与环境，人与自然协调发展的时尚潮流中产生强烈的感染力、吸引力。

三是特色文化优势。大理在云南发展史上有着重要的地位，是白族文化资源富集和多民族文化交融发展的地方，拥有浓郁的民族风情和璀璨的人文景观。在长达数千年的历史长河中，大理既受到中原文化的影响，又保护了自己的文化个性，兼收并蓄，融会贯通，创造了独有的南诏国、大理国文化和特色鲜明的白族文化，充分体现了开放、包容与创造精神。徐

荣凯省长认为，建设滇西中心城市，必须既体现历史文化的底蕴，又体现现代生产力，实现历史与未来、传统与现代的完美结合，充分展示大理及滇西地区的历史风貌和现代城市功能，把一个充满东方神韵和体现时代精神的生机勃勃的新兴城市展现在世人面前。徐荣凯省长说，在城市文化特色展示方面，可以充分借鉴巴黎的经验。巴黎一边是有悠久历史的沿塞纳河布局的埃菲尔铁塔、巴黎圣母院的古代巴黎，一边是现代化的国际大都市，被称作世界时装之都，集现代商业、工业、物流、会展于一体的现代巴黎。历史文化与现代特色在这里得到完美结合，每年都吸引成千上万的游客纷至沓来。体现在滇西中心城市的建设中，就是城市的风格和特色要同时向重现厚重的历史和追求现代的辉煌两个方向发展。一个是古代的大理、历史的大理，主要布局在西部和北部。洱海的西部、北部是南诏国、大理国历史文化的发祥地和集中地，城市的文化底蕴所在，要强化文物古迹保护，珍惜并合理开发悠久的人文资源，展现古朴的田园风光，形成浓郁的历史文化特色，提升城市形象和城市价值。一边是现代的大理、未来的大理，主要布局在南部和东部。要集中力量，重点开发，展示现代化建设的成果，充分体现现代城市生产力水平和生活水平，尽快形成环境优良的

现代化新城区。这样，把历史文化与现代特色有机统一在一起，能够使滇西中心城市成为充满文化底蕴的城市，成为在中国和世界别具一格的特色城市。可以说，这样一个城市在世界上是惟一的，找不到第二个，完全可以建成为世界别具一格的特色城市。

四是区位优势。大理地处滇西要冲，是滇西八地州市的交通枢纽和物资集散地，曾经是中国“南方陆上丝绸之路”的重要中转站。近几年来，大理基本形成了与中等规模城市相适应的城市基础设施条件。楚（雄）大



（理）、大（理）保（山）、大（理）丽（江）等高等级公路和广（通）大（理）铁路的建成，大理机场的通航，使大理市初步形成了陆、海、空立体交通体系。

实施“一海两线两片”战略

大理滇西中心城市建设要按“一海、两线、两片”来布局，在工作思路上体现保证开发洱海西岸，重点开发洱海南岸，推进开发洱海东岸，策划开发洱海北岸的特点。徐荣凯说，洱海是滇西中心城市发展的优势所在、魅力所在、特点所在。滇西中心城市的建设和发展应该充分发挥洱海的魅力和优势，在搞好保护的前提下环洱海来进行布局。

洱西一线重点是保护和提升，要突出环境保护、文物古迹抢救和保护，大力改善城市人居环境质量，形成串珠式城镇，目标是建设世界知名的文化旅游带。围绕这一目标，洱西这一侧，房子尽量少建或不建，控制人口，疏散人口，不要搞工业，可以建设一些文化、教育项目。洱东一线要积极创造条件，适时开发，主要发展大型娱乐、水上运动和高档居住区等，形成现代城市带。要创新城市发展的理念，借鉴国外先进经验，依山



而筑，顺势而居，发展山地城市。这就是“一海两线”。

“两片”洱南要加大力度，以凤仪为重点，扩大开发范围，尽快取得进展。要以仓储区、工业园区为载体，主要发展和布局商贸物流业及新型工业，建设现代产业带，形成生产要素的重要聚集区。要作为生态保护区，重点建设绿色生态带，发展高效生态农业。

按照这一布局，一个围绕洱海的环湖城市是滇西中心城市建设的最终目标。要充分发挥洱海风光优势，扩展城市规模和范围，以洱海为中心形成滨湖城市群落，实现湖光山色、田园风光与城市景观的完美结合。

不求最大但求最美

在城市建设中，解决项目资金问题是关键。大理白族自治州初步提出涉及基础设施建设等方面的重大项目85项，总投资达800多亿元。在谈到如何加大市场化运作力度时，徐荣凯省长说，要积极利用土地、道路、桥梁等具有收益性的特点，依靠对城市资源的优化整合和营销来筹集更多资金。在城市经营方面，凡是外来和民间资本愿意投资经营的领域和项目，应优先让其投资经营，政府决不与民争利；凡是可以市场运作的，就坚持推向社会；凡是不需要财政投入的，财政资金就坚决退出。大理州要对城市建设的项目进行分类，针对不同的项目特点采取不同的工作措施，在依靠市场化运作筹集建设资金方面迈出更大步伐。

徐荣凯省长要求大理必须全力打造良好的人居环境和创业环境。要按照“不求最大，但求最美”的城市发展理念，加大城市绿化、美化、净化工程建设投入，要以人为本，充分发挥大理山水明丽、气候宜人、民族文化厚重的特色，注重培育开明开放、健康文明的人文环境，努力营造能使经济持续发展、政治稳定有序、人民奋发向上、民族团结的城市文化风貌和良好的社会环境，提升滇西中心城市整体形象。

原载于2003年10月25日《深圳特区报》

学以增智 学以致用 学有实效

大理：以学习促进全面发展

黄永华 龙雪飞 彭国华

云南大理是我国惟一的白族自治州。去年，该州的国内生产总值和财政收入分别比上年增长10.5%和11.5%，实现了两位数增长。大理的干部群众认为，这是大力弘扬求真务实精神，建设学习型社会、以学习推动发展结出的硕果。

根据省委提出建设学习型领导班子的要求，大理州全面实施了“四大工程”，即以党委理论学习中心组为龙头的干部理论学习“示范工程”；分层次对各级领导干部进行教育培训的“重点工程”；以形势报告会、宣讲会、知识竞赛等多种形式宣传的“普及工程”；进一步落实以“一组两会三班和单位学习日”制度为主的“基础工程”。

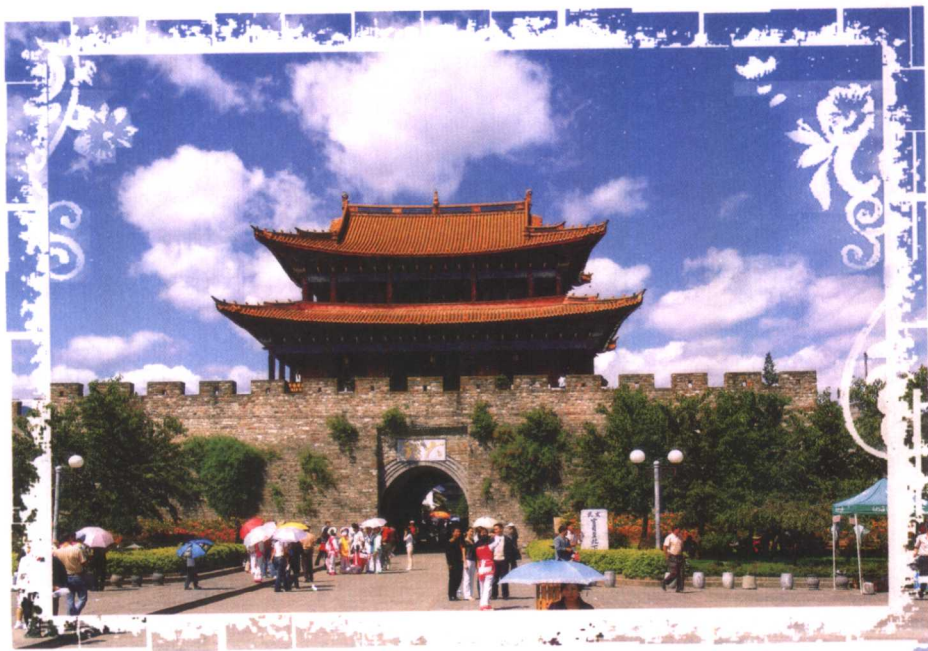
大理州委书记顾伯平经常结合本州经济社会发展的实际，把《人民日报》、《求是》等党报党刊上的文章批示给有关领导参阅。州长赵立雄在干部会议上强调，建立一支学习型、创新型、团结干事型的公务员队伍，是各级政府部门必须抓好的头等大事。州委办公室等有关部门组织编写了《大理州干部学习读本》，并在全州范围内组织了统一考试，有力地推动了全州干部群众的学习。

为使学习经常化、制度化、规范化，取得实效，大理州建立了扎实有效的保障机制。一是行之有效的学习机制。他们坚持和健全了理论中心组学习制度，规范了“学习日”制度，建立了自学制度；制定了中长期的教育培训规划，坚持正规教育、非正规教育和非正式教育的有机结合，为人们提供了多种学习机会和方式。二是激励约束机制。通过制定相关政策和各项评估指标体系，坚持定期考核，对先进典型及时表彰，对学习热情不高、自觉性不强的干部进行批评教育。三是领导责任机制。各级党委领导班子的主要负责人作为建设学习型社会的第一责任人；上级组织人事部

门把组织学习、班子的学习作为衡量班子主要领导履行职责情况的重要标准，纳入对主要领导干部的考评、选拔和任用中。四是投入机制。通过加大对学习场所、设施、教材、师资等项目的投入和建设，特别是互联网站和局域网的建设，为创建学习型社会提供良好的条件。

能否促进经济社会全面发展，是检验学习效果最重要的尺度。2003年4月10日，第四届中国昆明国际旅游节在大理拉开帷幕，为办好这个高规格、大规模的活动，大理人向外学习，借鉴了许多筹办大型活动的宝贵经验。2003年9月中旬，大湄公河次区域经济合作第十二届部长会议在大理召开。首次承办如此高规格的国际性会议，为大理带来了走向世界的良好机遇。通过学习和实践，他们学到了和中外大企业牵手的技巧和本领。全球最大啤酒集团之一的丹麦嘉士伯集团以2626万美元的总价款整体收购大理啤酒（集团）有限公司，成为第一个落户大理的世界500强企业。新希望集团、娃哈哈集团、上海凤凰实业等一大批知名企业集团纷纷进驻大理。截至2003年底，全州共签订招商引资项目151项，已实施项目141项，到位资金9.1亿元，比上年增长25.7%，非公有制经济和城市化建设也是发展最快的一年。

原载于2003年3月27日《人民日报》



记者眼中的大理

苍山洱海之间：人与自然和谐

何侃 刘流 庄俊华 段培灿

“我到过世界上许多美丽的地方，也走过国内许多优秀的城市，可是我认为我的家乡大理是最适合于人类居住的地方！”著名舞蹈家杨丽萍在北京为大理申报中国最佳魅力城市时向众多记者热忱推荐。她深情地说：

“我相信，到过大理的人都会喜欢上大理，爱上大理！”

杨丽萍的自信源自于大理的魅力。碧波荡漾的洱海，见证了今天的大理日益走向人与自然和谐。

建设滇西中心城市，洱海的治理与保护是基础和前提；保护与建设相协调，是实现和谐的关键。

近几年来，大理白族自治州城市化进程提速，大理市城市建成区面积每年以2平方公里以上的规模递增。“大理好风光，世界共分享。”大理州委书记顾伯平对大理的挚爱之情溢于言表，“我们要坚持科学发展观，认真落实省政府大理城市建设现场办公会精神，将大理市建成辐射面广、带动力强、吸引力大的滇西中心城市；建成我国著名的文化特色、旅游特色浓郁的现代城市；建成世界上适宜人类居住和发展的环境友好型城市。”

2003年9月，省政府召开大理城市建设现场办公会，明确了大理市的建设布局：“一海、两线、两片”。“一海”，即洱海。进一步加大对洱海的保护力度，在搞好保护的前提下环洱海进行布局。“两线”中的西线，突出环境保护、文物古迹抢救和保护，大力改善城市人居环境质量，形成串珠式城镇；“两线”中的东线，积极创造条件，适时开发，依山而筑，顺势而居，发展山地城市。“两片”中的洱南片，以凤仪为重点，主要发展和布局商贸物流业及新型工业；“两片”中的洱北片，重点建设绿色生