



根据教育部最新考试大纲编写

# 全国英语等级考试

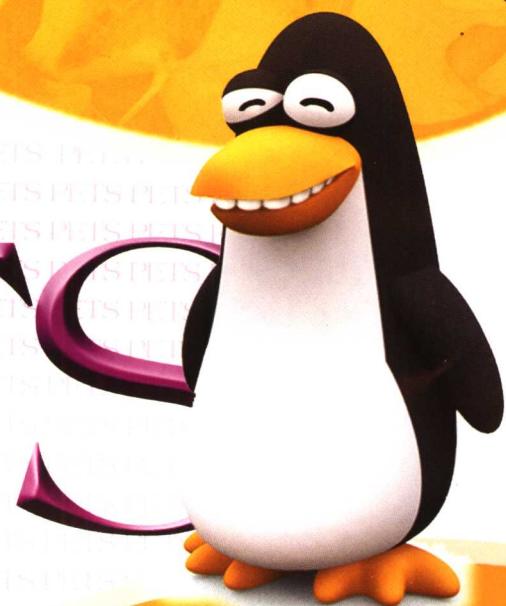


# 专家预测 试卷

第5级

权威作者!  
权威资讯!  
权威讲解!

# PETS



丛书主编：潘雪 本册主编：陈素红



配美音磁带，供您选购！

# 全国英语等级考试 专家预测试卷丛书

丛书主编 潘 雪  
丛书主审 郎守廉 武 焰

---

## 专家预测试卷 (第五级)

主 编	陈素红
副主编	刘 宏
编 者	李宜兰 朱 姝
主 审	董艳玲 张宁娇

**图书在版编目 (CIP) 数据**

全国英语等级考试专家预测试卷·第五级 / 陈素红主编  
编. —北京: 外文出版社, 2007  
ISBN 978-7-119-04698-3

I. 全... II. 陈... III. 英语 - 水平考试 - 习题 IV. H319.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 149373 号

## **全国英语等级考试专家预测试卷 (第五级)**

**主 编 陈素红**

**责任编辑 王 蕊**  
**封面设计 侯中培**  
**印刷监制 冯 浩**

**© 外文出版社**

**出版发行** 外文出版社  
**地 址** 中国北京西城区百万庄大街 24 号 **邮政编码** 100037  
**网 址** <http://www.flp.com.cn>  
**电 话** (010) 68995963 (编辑部)  
          (010) 68995844 (发行部)  
          (010) 68996188/68995852 (邮购部)  
          (010) 68320579/68996067 (总编室)  
**电子信箱** info @ flp.com.cn / sales @ flp.com.cn  
**印 刷** 君旺印装厂  
**经 销** 新华书店 / 外文书店  
**开 本** 16 开  
**印 张** 12  
**装 别** 平  
**印 数** 00001-10000  
**版 次** 2007 第 1 版     2007 第 1 版第 1 次印刷  
**书 号** ISBN 978-7-119-04698-3  
**定 价** 17.80 元

# 总序

全国英语等级考试（Public English Test System，简称 PETS）是在教育部考试中心精心设计下，在英国国际发展部的资助以及英国剑桥大学地方考试委员会的大力支持下，于1999年6月向社会正式推出的含有五个级别的英语考试体系。同年9月在北京、天津、山东、辽宁、浙江、湖北和广东等10个省、市开考，报考总人数达到28,577人。2003年首次在全国各省市进行考试，考生人数达46万。2004年考生人数增加到69.7万，2005年则达到87万人。随着时间的推移，从数字上看，参加英语等级考试的人数越来越多，从社会认可度看，PETS逐渐成为在我国最具影响力和权威性的英语类考试体系之一。

本套丛书是为适应我国正在进行的英语教育教学体系全面改革、新的题型考试体系广泛展开、对英语教学的要求越来越高的形势下而编写的一套全新的适应新形势的考试指导丛书。

本套丛书的编写充分体现了PETS所设计的目标和宗旨。其测试重点是考察考生语言交际能力，并从培养考生英语听、说、读、写、译的综合能力上为PETS考生提供了一个学习、应试和操练的平台。丛书的编者们基于多年大学英语、研究生英语以及PETS教学经验，凭借担任PETS口语考官和考试辅导教师的经历，对每一级别、每一项目考试的内容都进行了认真、科学的研究和探索，寻找素材，认真编写，精心加工，切中要点，力图使之成为一套有较高实用价值、有一定的权威性且受益于考生的应试指导丛书。

本套丛书立足于研究历年考试规律，预测未来考试趋势，并严格以教育部考试中心颁布的各级《全国英语等级考试大纲》为依据，客观准确地反映考试大纲的要求。根据中国学生学习英语的特点，紧扣大纲规定的考点，设计多主题且内容丰富的笔试及口试试卷，目的是使考生明确考试要求，反复练习，增强自信，最终达到事半功倍、顺利通过PETS考试的目标，并且能在学习的过程中使英语综合应用能力得到全面提高。

本套丛书具有以下特点：

1. 每一级别设计编写了对大纲要求和考试题型所做的分析，总结学习方法、学习重点和难点，每一级别考题特点以及应试策略。
2. 每一级别设计编写了10套专家预测试卷，其分值、分量、题量及题目难易程度与统考试卷基本一致，并且还配有一套标准模拟试卷及试卷解析，便于考生更好地掌握真题，做好临考前的估分。
3. 每一级别设计编写了参考答案及试题解析，并配有听力原文录音及文字材料，解析中分析每一级别试题的出题思路、重点、难点以及解题要点，不但有利于教师课堂讲解，而且便于考生自学。

本套丛书的编者们怀着为英语教学改革和考试体系改革略尽绵力的心情，承担为普及英语教学、培养多层次英语人才的责任，集思广益，通力合作，编写了这套可供各级考生使用的全国英语等级考试考点通解及模拟试卷丛书。由于时间较紧，难免有疏漏之处，真诚希望广大师生和读者提出宝贵的批评与建议，以使这套丛书在今后的修订中得到改进和完善。

丛书主编 潘雪

# 前　　言

随着全国公共英语等级考试（PETS）在我国的推广，这项考试已渐渐得到了大家的认可。在针对考生英语应用能力的考核方面，这项考试有着其它考试无法企及的口试、笔试并重的优势。

五级考试（即原WSKEPT）是全国公共英语等级考试（PETS）五个级别中的最一级，其标准相当于我国大学英语专业二年级结束时的水平。准备参加该级考试的考生，一般在25岁以上，他们已经完成或在读研究生的学业，通常在大专院校教书，或从事科研工作，或准备申请国家奖学金去国外进修。通过该级考试的考生，其英语基本满足在国外攻读硕士研究生非英语专业或从事学术研究工作的需要，该水平的英语也能满足他们在国内外从事专业和管理工作的基本需要。有些单位把通过五级考试作为选拔后备干部的条件之一，另外，五级考试成绩还可以替代高等教育自学考试专科或本科的公共英语考试。

五级考试具有以下特点：

语言知识：该级考生应能适当运用基本的语法知识，掌握7,500左右的词汇以及相关词组。

语言运用：（1）互动能力：该级考生能够广泛地就社会问题、学术和专业问题用英语与外国人交谈，其语言符合英语语言国家的文化习惯。能积极主动地参加学术研讨或导师主持的课堂讨论。

（2）接受能力：能够听懂英语讲座、学术发言、讨论或争论，同时还能听懂英文广播节目。能够分析性、评议性地阅读，并从具体目的出发确定有关资料的价值。

（3）产出能力：能够较好地写出专业文章，诸如科研论文，试验报告，并能准备实用性文件。在学术研讨中，能够清楚地表达或论证与自己学科相关的内容。

口语：该级考生应能就各种话题自如地进行对话与讨论。能就其工作的多方面与他人进行深入广泛的交流，并能进行有效辩论，清楚地阐述自己的观点。

在口试中，考生应能做到：

- （1）使用适当、准确的语言表达复杂的思想或概念，并能产生出较长的、内容连贯、达意的话语。
- （2）中途由于考虑措辞及语言的恰当性可以有正常的迟疑或停顿。
- （3）积极地交流，并能使用有效的交流补救措施。

需要说明的是，我们这十套全真模拟题没有包括口试试题，口试试题另装成册。

书中的十套五级专家预测试卷的设计旨在实现以下几个目标：

- （1）考查考生理解英语口语的能力。
- （2）考查考生对语段的连贯性和一致性等特征的辨识能力，以及对一定语境中规范的语言成分的掌握。
- （3）考查考生理解书面英语的能力。
- （4）考查考生的书面表达能力。

我们在认真研究了考试大纲、样题及真题之后，开始了这十套模拟题的选材和设计工作。我们选材的标准是：

- (1) 文字材料要新，题材覆盖面要广。
- (2) 文字材料的长度和深度最大限度地达到样题和真题的设计水平。
- (3) 文字材料的词汇量尽量满足五级词汇要求。

在进行题目设计时，我们基本做到了以简洁的文字，清楚地表达测试意图，选项设计合理到位。大家在使用时会明显感觉到这十套题目的可用性和实用性。

最后我们想说的是，如果时间不那么紧迫，这十套题会更完美。通向完美的工作是无止境的。

本书编者

# 目 录

总序

前言

应试指导 .....	共 9 页
一、试题结构介绍 .....	1
第一部分 听力 .....	1
第二部分 英语知识运用 .....	1
第三部分 阅读理解 .....	1
第四部分 写作 .....	2
二、备考指南 .....	2
(一) 备考听力 .....	2
(二) 备考英语知识运用 .....	4
(三) 备考阅读 .....	6
(四) 备考写作 .....	8
专家预测试卷 (一) .....	共 16 页
专家预测试卷 (二) .....	共 16 页
专家预测试卷 (三) .....	共 16 页
专家预测试卷 (四) .....	共 16 页
专家预测试卷 (五) .....	共 16 页
专家预测试卷 (六) .....	共 16 页
专家预测试卷 (七) .....	共 16 页

专家预测试卷（八）	共 16 页
专家预测试卷（九）	共 16 页
专家预测试卷（十）	共 16 页
标准模拟试卷	共 16 页
参考答案及解析	共 122 页
听力部分录音原文	共 64 页

# 应试指导

## 一、试题结构介绍

PETS 五级考试由笔试试卷和口试试卷组成。笔试试卷（140分钟）分四部分：听力、英语知识运用、阅读理解和写作。口试试卷（15分钟）分三节，考查考生的口语交际能力。笔试和口试都使用英文指导语。

试题的结构有些复杂，题型多，题量大。考生在约35分钟内完成5个独立篇章，即2230多字的听力任务；在约15分钟内完成300字左右的阅读，并填充20个单词的空缺，有相当的难度；在约50分钟内完成5个独立篇章，即3000字左右的阅读理解任务，并且是3种类型的阅读任务；最后考生在约40分钟内完成250字的写作任务。这样的题量如果没有好的基本功和应试技巧无疑会有难以应付的感觉。

### 第一部分 听 力

听力该部分由A、B、C三节组成，考查考生理解英语口语的能力。

**A节（10题）：**考查考生理解具体和抽象信息的能力。要求考生根据所听到的一段500—600词的对话或独白，判断10个陈述句的正误。录音材料只播放一遍。

**B节（10题）：**考查考生理解细节、事实、要点、观点、态度等的能力。要求考生根据所听到的三段平均300词左右的对话或独白的内容，从每题所给的4个选择项中选出最佳选项。每段录音材料只播放一遍。

**C节（10题）：**考查考生理解并记录主要信息的能力。要求考生根据所听到的一段对话或独白（约800词）的内容，回答问题或补全不完整的句子。录音材料播放两遍。问题不在录音中播放，仅在试卷上印出。

听力考试进行时，考生将答案划或写在试卷上；听力部分结束前，考生有五分钟的时间将试卷上的答案涂或誊写到答题卡1上。该部分所需时间约为35分钟（含誊写或转涂时间）。

### 第二部分 英语知识运用

英语知识运用部分不仅考查考生对诸如连贯性和一致性等语段特征的辨识能力，还考查考生对用于一定语境中规范的语言成分的掌握，这些规范的语言成分主要是词汇和语法结构。共20小题。在一篇250—300词的文章中留出20个空白，要求考生根据短文内容填空，使完成后的文章意思通顺、前后连贯、结构完整。其中约有12题考查语法和语段结构，8题考查词汇。该部分所需时间约为15分钟。考生在答题卡1上作答。

### 第三部分 阅读理解

阅读理解该部分由A、B、C三节组成，考查考生理解书面英语的能力。

文章广泛地选自近期发表的文字材料，其形式与内容都是真实的。该部分中各篇文章的长度根据其题型要求从400词至850词不等。总阅读量约3000词。

**A节（15题）：**考查考生对文章主旨要义和细节信息的理解能力。要求考生根据所提供的3篇文章的内容（各长400—500词），从每题（一篇文章有五题）所给的4个选择项中选出最佳选项。

**B节（5题）：**考查考生对诸如连贯性和一致性等语段特征的理解。本部分内容为一篇长750—850词的文章，其中有5段文字为空白，文章后有6段文字，要求考生根据文章内容从6段文字

中选择能分别放进文章中 5 个空白处的 5 段。

**C 节(10 题):** 考查考生使用略读的方法识别具体信息的能力。要求考生根据所提供的 1 篇文章 (750~850 词) 的内容, 完成 10 道选择搭配题。该部分所需时间约为 50 分钟。考生在答题卡 1 上作答。

## 第四部分 写 作

写作部分考查考生的书面表达能力。要求考生根据主题性或情景性的提示或问题写一篇约 250 词的短文。该部分所需时间约为 40 分钟。考生在答题卡 2 上作答。

## 二、备考指南

选择“备考指南”而不是“应试技巧”作标题, 是因为没有基本功和一定的英语语言水平, 任何应试技巧都无济于事, 而基本功的获得是平时点滴积累起来的。

### (一) 备考听力

#### 1. 苦练基本功

##### 1.1 创造学习条件

由于没有英语语言环境, 听力训练需要自己创造环境来实现。可以用以下方法创造语言环境。

(1) 选择好的听力练习材料。材料的来源可以是英语语言国家的广播节目, 电视节目; 国内发行的各种听力资料; 各英语网站的音频资料, 尤其是人物专访; 英语电影是宝贵的听力资料, 开始可选择有中文字幕的原版电影, 水平提高后, 试看无字幕电影; 经典英语小说录音资料也适用于听力练习。国内的英语广播, 尤其适合初期听力训练; 还有英语歌曲是培养听力习惯的好材料。

(2) 参加各种英语口语活动。说的能力和听的能力是相辅相承, 彼此依赖, 密不可分的, 练习口语的同时, 听力也得到了训练, 尤其与英语为母语者交谈更是如此。听的能力会在交谈中潜移默化地得到提高。

(3) 抓住点滴时间练习。语言学习常常可以用零星时间完成, 五分钟可以听一段谈话, 四分钟可以听一首歌英语歌曲, 也许谈话里的, 或歌曲里的某个词就出现在了考题里。

(4) 培养边听边记的能力。有意识地训练自己边听边记的能力。如果是比较长的段落, 记忆起来较困难, 就可以用听、记结合的办法, 这样不会遗漏信息。

##### 1.2 牢记知识点

仅有听力的训练和练习没有理性的分析和记忆, 也很难使听力实现质的飞跃, 所以善于总结和记忆是提高听力必不可缺的。

(1) 听的过程中要有意识地注意辨音、音变, 包括音的同化、弱化、连读、缩读、失爆等现象, 尤其是连读和缩读, 同时还需注意句子重音及语调等。

(2) 掌握基础知识, 总结常用句型和习惯表达法, 针对性地解决自己听的过程中的问题。容易听错的词和句式, 抽出来, 进行针对性练习。

(3) 博闻强记不同题材听力的词汇。词汇量的大小直接制约着听的效果。将不同题材听力的词汇归类记忆, 从某种程度上讲是提高听力的一条捷径。

(4) 拓宽知识结构。五级听力覆盖的内容较多, 包括文化、航空、食品、科技、社会和医学等。考生考试时碰到的障碍并不总是出现在语言能力上, 对相关背景知识的陌生, 以及知识面的狭窄, 是深层次阅读的障碍。

##### 1.3 熟悉题型结构

考前要熟悉题型, 以及每种题型的考查目标。五级听力的测试目标在前言已有说明。简单地

说，听力部分分成了三块，即 A, B 和 C 三节。A 节是 500 - 600 词的对话或独白，是三节里较长的一节。考查形式是对 10 个陈述句进行正误的判断。这一节的难点是：

(1) 复杂信息的记忆。由于内容多，听的过程中的耐力和细致就非常重要，能做到这一点没有平时的训练是不行的。信息记忆的逐个对应更重要，直接决定题目判断的正误。谈话人所说的人和事不能张冠李戴。

(2) 题材的难度。如果是熟悉的题材，听的难度会降低很多，相反则不然。这一部分常涉及文、理两个领域的内容，考前要广泛接触各种题材，不要让不熟悉的题材成为考试的难点。

(3) 提问方式的变化。须做出判断的十个陈述句，有些句子直白，和听力原文差异不大；有些句子是对多个信息点的总结，有一定的难度；还有些句子是正话反说。听的过程中还要把握说话人的语气和态度，以便形成自己的总结和判断。

B 节由三段 280 - 320 词的独立对话或独白构成。前两段有三个问题，最后一段有四个问题，以多项选择形式提问。每段的内容比 A 节少，听的时候可能不那么紧张。这一节的难点是：

(1) 保持头脑清醒，能在不同题材的转换中紧跟谈话内容。

(2) 看清四个选项，注意选项间的差异。

(3) 对多种题材的了解和认识，有助于对听力材料做出快速反应。

C 节是一段 700 - 800 词的对话或独白。考查方式是，有十个句子，需要考生用三个词回答问题或完成句子，可以说这一节是听力测试里难度最大的。这一节的难点是：

(1) 听力材料长，考生易疲劳，对信息的记忆容易缺失。

(2) 答题有字数限制，对考生的概括总结能力要求更高。

(3) 对词汇的掌握要求更高，拼写要准确。

(4) 不能超出规定的词数，学会一种意思的多种表达，提高语言基本功。

总体上看，听力题目的设计大多针对原文中的细节，都能在听的过程中找到对应的答案，但仍有些题目有相当的概括性，对考生的语言综合能力要求较高，需要考生认真对待。考前多做些模拟听力练习。

#### 1.4 掌握答题思路

熟悉题型后，就是分析和掌握答题思路。

(1) A 节所给出的陈述句，正确的通常是根据文中的某个细节进行的改写，或是将听力原文的某个句子直接摘录下来。不正确的句子多是与原文意思完全相反，或是句子的部分信息正确，而另一部分不正确，或是细节错位。

(2) B 节侧重在理解和掌握事实细节的基础上，进行有关的判断、推理与引申。因为是多项选择题，所以通过阅读题干能判断出题目的类型，如：

- Which is the most accurate word to describe the impact of wireless communication? (细节或判断题)
- What will the third generation mobile communication standards bring about? (推理题)
- Why is Douglas' Miss Wyoming different from his previous works? (综合分析题)

这样的例子很多，多做练习能积累做题经验。

(3) C 节侧重具体信息的理解，问题的形式或以特殊疑问句的形式出现，或以陈述句的形式出现，多为主旨细节题，各别是推理引申题；题目本身较为直接客观，许多信息可以从文章中直接得到。

#### 2. 听力应试技巧

五级听力的所有问题，无论是判断题、简答题还是多项选择题，提问较直接，答案在原文中交待得比较明确，很少含蓄婉转的情况，考生基本上可以听到什么选什么，不需要太多的推论、归纳、分析过程。考生要注意以下技巧：

##### 2.1 听清答题指令

五级听力的考场指令很有特点，在指令里会告诉考生相关信息，有时告诉考生该段是什么

人之间的对话，或该段要谈什么，考生应集中注意力听清这一两句的内容，因为它能点明该段主题、圈定段落或会话话题，有助于预测谈话内容，易于根据大意聆听细节，顺着文章展开的脉络，获取记忆信息。

## 2.2 充分利用时间

在录音材料没有开始之前，考生一定要快速阅读卷面书写的信息，确定要听的细节。

## 2.3 把握 C 节题目

C 节题目答题词数限制是三个词，提问通常有四个方面的内容，包括时间、地点、人物、事件等，用来答题的词汇基本上是单个词、名词短语或介词短语，很少有句子。虽然答题词数有限制，但并没有规定必须用录音材料中的原词。这在一定程度上允许考生选择自己熟悉的词语，避免生僻单词的拼写问题；另外，答题时能用数字表示的尽量不要英语，可以用“+”代替“and”，定冠词“the”可以略去不用。

学会使用边听边记的技巧，录音结束后的停顿时间，快速书写回答问题，书写要尽量整齐，速度要快。放第二遍录音时，边听边检查确认所听到的内容，如果发现有错误，可划上记号，待全部录音放完后，再利用最后所给的 5 分钟时间进行纠正。

## 2.4 认真填涂答题卡

在最后 5 分钟的转抄过程中，一手涂卡，一手指向所涂题目，注意试卷和答案，以防在抄的过程中抄错答案。

## 2.5 保持良好情绪

听的过程中会有听不懂的地方，要学会以音代词，顺利过渡到下一部分的内容，以免影响做题情绪。

## 2.6 不轻易否定

做完题目后，一般来说，没有百分之百的把握，不要轻易改动第一次做好的答案。因为在听力部分，第一次的选择是刚听完材料完成的，所以第一遍信息的记忆比回忆时的记忆要准确。

## 2.7 了解选项

测试的问题涉及到听力原文中某一具体事实或细节，这类题目的特点是找好对应关系。考生可在选项中选出在意思上与所听原文相同或相近的句子。做题时，要特别注意排除干扰选项。干扰选项一般有三个特点：①同音或近音词和词组，或语法结构上与原文相似的词组；②不合情理、不符合逻辑，或原文之外的任何信息、知识、事实等等，不能作为答题依据；③四个选项中，有两项在意思上完全相同。

无论多么有效的技巧都代替不了真正的听力水平，而好的基本功则能代替几乎所有的听力技巧。

## (二) 备考英语知识运用

五级试题的第二部分是看似简单，实际并不简单的英语知识运用，实际上就是不带选项的完型填空，篇章的长度是 250 – 300 词。题目主要考查考生的理解和综合运用语言的能力，其中包括有关篇章组织结构的写作能力、阅读能力、语法结构和词汇的运用能力。

完成这类题时可以从两方面分析着手，即句子分析和语篇分析。文章和段落是由多个单句组合而成，所以大部分问题是借助于对句子的分析解决的，当然分析句子也要结合语篇。做好这部分试题的关键是要在把握整体的基础上，对单句和句子内部的要素进行分析。

### 1. 考前准备

#### 1.1 熟悉语法知识

该部分常见题型可分为三大类：逻辑搭配、词语搭配和结构搭配。无论哪一种搭配都要求考生了解整篇文章的组织结构和文章的展开方式，文章思想内容的统一连贯等问题。这一切都建立在对句子的解读之上。以下语法现象是必须熟悉的：

- (1) 了解基本句型，尤其是从五个基本句型衍生出的复合句。  
(2) 识别词性同句子成分之间的对应关系，比如，主语常由名词、代词、数词、名词从句、动名词和不定式承担。

(3) 掌握连句方式，两个或两个以上句子连接时必须要有关联词连接。句子结构在语法上完整，就要使用句号；如果不用句号或分号分开，就必须用关联词把它们连接起来。关联词可以是并列连词，如，and, or, but 等；也可以是从属连词，如，if, when, while, which, that, because, where, why 等。

- (4) 学懂虚拟语气。根据语法书和阅读材料，熟悉多种形式的虚拟语气的结构。  
(5) 掌握非限定动词。虽然不能单独作谓语，但仍有动词性。  
(6) 把握主谓一致，主语和谓语的单复数形式要一致。  
(7) 熟悉各种时态，判断事件发生的时间。  
(8) 避免词性混淆和代词误用或混用。

(9) 了解平行结构和比较结构。平行结构体现在不定式结构平行；并列谓语平行等结构中。比较要合乎逻辑，两个比较对象一定要有可比性，结构要平行。

## 1.2 分析语篇结构

语篇结构的完整性是通过文章中句子与句子之间或段落与段落之间起连接作用，或承上启下作用的连接词来实现的。试题常把语篇结构词抽去，让考生运用语言知识分析理解篇章的结构，找出正确的语篇衔接词。把握语篇结构词有助于非语篇结构词的填空。下面是一些常用表达：

- (1) 表示时间：previous, first, so far, yet, until now, meantime, at present, afterwards, later 等。  
(2) 表示空间：across, adjacent to, below, nearby, opposite 等。  
(3) 表示列举：thirdly, next, finally, first of all, such as, that is, for instance 等。  
(4) 表示引申和转折：and, and then, besides, moreover, in addition, but, however 等。  
(5) 表示推理和总结：for that reason, if so..., therefore, in a word, in conclusion 等。  
(6) 表示比较和对比：same, similarly, likewise, otherwise, by contrast 等。

平时学习中，要有意识地积累以上表达方式。

## 1.3 熟悉固定搭配和各类词汇

语义干扰，词义辨析和固定搭配是这部分题目设计中的常用方法。语义干扰是指所填词在撇开上下文，脱离具体语境的情况下语法都正确，但带入具体的上下文中，则出现上下文逻辑紊乱，前后观点不一致或者使文章意义含糊不清；词义辨析是测试考生对意义相近的词的用法的区分能力，以及辨别同义词之间细微差异等的能力，词汇题大约有 8 个，并且有一定的拼写难度；固定搭配常涉及成语惯用法、名词短语结构、动词词组和介词短语等。

词汇题不仅要求考生词汇量大，还要掌握词汇的拼写。

## 1.4 把握试题特点

这一部分的出题特点是：

- (1) 综合性：试题不是单一地考词汇或语法知识，往往是综合考查考生的语法知识、语段结构（即篇章结构）和词汇。考生既要具备相关知识，又要通过阅读实践培养语言感觉。  
(2) 灵活性：试题可以在一个空白处既考查考生的词汇（动词与名词或介词的搭配），又考查与这一动词有关的语法知识（时态、语态、语气、非限定动词的用法等）。  
(3) 连贯性：篇章通常有较明显的连贯性，考生能依据篇章结构、语法结构、逻辑关系、和背景知识做出判断，完成考试任务。

## 2. 应试技巧

### 2.1 快速阅读全文

首先要通读全文二至三遍，然后针对个别不懂的句子再读，直到看懂大意为止，由于时间有限，要加快阅读速度。这样做题时就可以以整篇文章的内容为依据，避免随意性和盲目性；并且

在阅读过程中有一些单词可直接依据上下文填出。

## 2.2 分析句子结构

通过分析，找出空缺的句子成分，再依据语言环境填出对应的词性，以及对应的表达。句子的主语是信息的导入点，是谓语的描写对象，一般不空出来供完型填空，但也有因语篇内容而出现的例外。相比较而言，谓语被空出供完型填空的情况较多，因为谓语的变化形式多，易于设计考点。

## 2.3 查找引导词

找出从句，判断是否缺少引导词。在一篇短文中，经常有从句出现，比如，主语从句、定语从句、状语从句；特别是定语从句的引导词，经常是题目设计者选择作为空缺的对象。

## 2.4 巧用固定搭配

联系所缺单词的前后词语，判断所空缺单词是否能与它们组成固定搭配。空出固定搭配中的一个词，也是题目设计者的出题思路之一。

## 2.5 针对比较结构

对比较结构，要分清比较级别，也要知道是肯定还是否定形式的选择。比较结构有三个级别：原级、比较级和最高级。其常用的肯定形式和否定形式有：*as...as...*；*not as/so...as*；

*More...than*；*less...than...*；*the most*；*the least* 等。做题时，要通过上下文判断其比较级别，以及肯定还是否定形式。

## 2.6 查找连接词

根据句子间的语义关系，找出它们的连接词。文章作者为了达到连贯的目的，常使用表示转折、对比、递进、因果等关系的连接词。

## 2.7 阅读预测

根据上文，在阅读过程中对下文的内容、语法做出相关预测，借助语感提前在脑海里形成一种阅读期待。如果有好的语言功底，这种期待通常是正确的。

## 2.8 先易后难

做题时可以先易后难，先填上那些容易的、有把握的题目，把文章内容先串起来，大致意思清晰后，再做那些较难的，答题相对就容易得多。

最后，需要强调的是，多练、多记，以及多思考适合自己的做题方法是成功应对这类考试的妙法。

# (三) 备考阅读

在整套试题里阅读的权重是最大的，占 35%。阅读试题分 A, B, C 三节，题型为选择题、段落重组和多项匹配。选材都为近期发表的文章，其形式与内容都是真实的。在前言里已经提到，阅读量比较大，约为 3000 词的阅读量，主要考查考生的综合能力，包括篇章知识、语言知识，以及对文化背景知识的掌握。

## 1. 考前准备

### 1.1 加强阅读训练

阅读能力的培养是建立在大量阅读实践的基础上的，阅读实践有助于好的语言感觉的形成，能提高阅读速度。阅读速度在五级的阅读考试中非常重要，速度慢就不能在规定时间内完成阅读任务。平时训练时，有意识地注意以下几点：

#### (1) 培养阅读习惯

五级阅读有相当的难度，特点是文章的篇幅长，背景知识覆盖面广，词汇量大，都是未经修改的原版读物。为了由易到难适应五级阅读，考生可以由简单的阅读开始热身，渐渐培养阅读习惯。《新概念英语》第三册，第四册是非常好的热身材料。大学英语六级的阅读练习资料、《中国日报》(China Daily) 和《北京周刊》(Beijing Review) 都是很好的阅读练习。

#### (2) 加强纵深阅读

有了一定的阅读实践和词汇积累，要加大阅读的难度。因为五级阅读材料新、知识面广，阅

读的广度和深度要加强。可以广泛接触外国报刊，如《时代周刊》(Time)、《华盛顿邮报》(Washington Post)、《读者文摘》(Reader's Digest)、《纽约客》(New Yorker)、《纽约时报》(The New York Times)、《泰晤士报》(The Times)等和网络英语的各种文章，以及与某些专业有关的文章，从中可以了解英语国家的历史、政治、文化、科技和社会等方方面面情况。纵深阅读利于扩大考生的知识面，为考生提供丰富的背景知识。

### (3) 扩大词汇量

要有意识地，甚至是强迫性地扩大词汇量。由于五级的题材广泛，词汇覆盖面也宽，每次阅读练习后挑出生词多背多记。可以采用分类记忆的方法，比较记忆的方法扩大词汇量。

### (4) 提高阅读速度

提高阅读速度是完成阅读试题的保证。平时练习时有意识地限时训练，多做快速阅读练习。多读原版小说是提高阅读速度的好办法。小说引人入胜的情节会让读者爱不释手，能无形中提高读者的阅读兴趣和速度。阅读时可以尝试，按国别分类阅读、时间分类阅读、作家分类阅读、题材分类阅读、体裁分类阅读等方法，使阅读变得愉快轻松。

## 1.2 熟悉试题结构

阅读试题分三节进行，A节是三篇400—500词的阅读，B节是750—850词的文章阅读，C节是750—850词的阅读。

A节题型通常有五种：

(1) 词汇题。考查考生利用上下文含义推测词义的能力。被测的词可能是常见词的引申义，也可能是陌生词，但它的含义和文章的内容关系密切，常能在文章的上下句子中找到解释、说明或一些启发。

(2) 具体细节题。考查考生获得信息的准确性。答案常能在文章中直接或间接发现。需要注意的是紧密结合原文，不能脱离原文，依据常识来推断。

(3) 推论题。主要考查考生根据文中表达方式，推断出作者的隐含意义等信息。可参考文章的开头和结尾的主要内容；各种连接词或承上启下的句子，或文章整体语言的风格等。

(4) 判断题。考查考生对文章具体事实或作者观点的把握程度，主要依据文中的事实，分析判断。

(5) 主旨题。考查考生对文章整体内容和中心思想的概括能力。最简洁的方法就是，找主题句或关键词进行归纳总结。

A节的难点是，背景知识和词汇量要满足做题要求。

B节试题是对考生阅读能力和写作能力的综合考查。考生需要运用阅读及写作的基本知识和技巧，充分利用文章中的话语标志、段落标志、文章结构、内容的逻辑关系使文章恢复原貌。需要注意：

(1) 先不要注意空缺部分，否则容易摸不到头绪。先浏览主干部分，以便理清文章的脉络，找到文章主题，同时找到段落主题。要注意文中表示“转折”或“递进”的词或短语，如，but, however, rather, actually, moreover, likewise, in addition, yet等词，文章的主题句或段落主题句可能出现在这些词后。

(2) 空缺通常单独成段，注意空缺的上下句，推测空缺的大概内容，注意空缺段同前后段的关系。

(3) 最佳答案是，通过使用重复词、重复词组、同义词、对比结构、代词呼应、人称及数的一致等使空缺同上下文取得句子间和意义上的连贯性；或者达到文章句子和段落主题的一致性。

B节的难点是阅读篇幅长，要找到作者的思路，寻找段落间的连贯性。

C节试题是阅读试题里相对而言比较简单的题目。考生通过阅读文章将问题与选项匹配。主要考查考生的阅读速度和寻找信息的能力。

C节的难点是阅读材料的相关背景知识和考生的阅读速度；没有阅读速度会影响规定时间内阅读任务的完成，因为问题出现的顺序和文章先后顺序不一样，需要在整篇文章中寻找目标。

## 2. 应试技巧

由于题型不同，A、B、C三节的应试技巧也有所不同。

### **2.1 A 节要考虑以下几点：**

- (1) 做题时合理分配时间，不能过多地把时间花在某篇文章或某个问题上。
- (2) 阅读前先看问题，但先不要看选项，免得先入为主影响阅读，就看问题，边读边找答案。
- (3) 四选一通常会有一个陪衬项不合逻辑，可以先排除，然后谨慎有依据地排除其它不正确选项。
- (4) 可依据对题材的熟悉程度，由易到难进行阅读，确保做题效果。

### **2.2 B 节题要考虑以下几点：**

- (1) 把空缺 6 段文字的文章及后面的 6 段文字多读两遍，来了解整篇文章的概貌，并在此基础上剔除明显无法放入 5 个空缺的那段文字。
- (2) 分析文章体裁，解读作者的写作思路。不同体裁有不同的连贯方式。记叙文会使用时间副词来贯穿全文，议论文会围绕观点的阐述实现文章的连贯性，描写文会巧妙使用方位词、形容词实现连贯性，而说明文则可能以某种功能为切入点，进行对比说明或逐个说明来实现连贯性。
- (3) 分析连接词也有助于完成这类题，在文章中段与段之间的联系有时通过使用连词来实现。注意连词的使用。

### **2.3 C 节答题时注意以下几点：**

- (1) 先把 10 个考题多读几遍，抓关键词，做到对所有题目心中有数。因为题目的先后顺序与文章中出现的先后顺序不一样，逐题考查必定费时间。
- (2) 快速阅读文章，理解句群含义，将问题和文章的先后顺序大致归类，注意寻找专有名词、数词、年代和特殊事件定位答题出处。
- (3) 可一边阅读，一边将题号标在相关信息旁，以便随后逐一核对。
- (4) 最后重读 10 个考题，迅速准确地从文章中找到相关信息，完成提出的问题，注意看清题目，个别题目答案不是唯一的。

总之，阅读考题的题量是整个卷面里最大的，题型又多，虽然很多题目的答案很直接，客观，但由于知识背景、阅读速度和词汇量等方面的问题，考生仍会感觉到其中的难度。考前除了苦练基本功外，还要多做模拟练习来适应考试。

## **(四) 备考写作**

几乎各种英语考试都考写作，但每种考试的考核要求都不一样。相比众所周知的大学英语四、六级考试而言，等级英语五级的写作难度更大。具体体现在，字数要求多，即 250 个词；另外，通常是议论文，要求考生清楚表达自己的观点，并阐述、证明自己的观点。

无论有什么样的差异，写作的基本特点没变。

### **1. 考前准备**

#### **1.1 掌握写作基本要求**

通过训练要对写作过程有一充分的认识。简单地说，写作是组词成句，句子构成段落，段落又构成篇章的过程。好的词语、好的句子、好的段落，以及段落的合理组合才能形成好的文章。对考生来说，以下知识是必备的：

- (1) 熟悉句子的写作。避免出现残缺句、连续不断的句子；避免句子中的主谓不一致；避免句子中的代词不一致。这些知识在一般的写作书上都能看到。好的作文，其句式一定要多样化，增加文章的可读性，体现考生驾驭句子的水平。
- (2) 掌握段落写作。学会运用主题句、展开句和结尾句。注意段落中句子的组织，段落内部要有一致性，段落之间要有连贯性。
- (3) 了解段落扩展的方法。可以使用举例的方法、下定义的方法、分类的方法、比较与对比的方法等来扩展段落。

因果关系是常用的扩展段落的方法，解释或论证对象的前因后果。常用的转承词有：as,

since, for, now that, seeing that, because of, due to, thanks to, in view of, as a result, lead to, cause, result in, the reason why, and so, and thus, because 等。

## 1.2 明白写作文体

文章按体裁分为：描写、叙述、说明和议论。为了很好地说明问题，描写与叙述都是很重要的手段；在辩论中，说明、描写和叙述都可以起到很重要的作用。另外，在描写与叙述的过程中，有时很自然地也会作必要的解释或说明，可以说一篇文章里可能同时用到多种文体语言。

(1) 描写文，就是用语言文字来描绘所要表述的对象。通常有写人、写地方、写物和写景几类，或一篇文章综合以上几类的写法。

(2) 记述文，一般是记述人或物的故事，具有三个主要因素：情节、人物、背景。

(3) 说明文，写人或写事，也可以阐述某种观点或理论，目的在于解释、说明，使人明白。

(4) 议论文，解释或说明一些事实，让读者了解客观情况，然后用论据来论证或阐明观点。

议论文必须具备三个要素：论点、论据和论证。

以上是非常简单的对四种文体的介绍，考生可针对自己的弱项有选择地查看相关资料。

## 1.3 把握考试要求

了解考试的难度，掌握好字数限制，要明白以下要求：

(1) 内容切题，中心明确。删除任何偏离主题，破坏文章统一性的句子和段落。文中每一个句子都要为中心服务。

(2) 组织严密，条理清楚。文章各个部分要按逻辑顺序、时间顺序或空间顺序联系起来，过渡词语或段落要用得贴切自然，使文章读起来连贯有序，流畅自然。

(3) 句子精练，句型多样。句子既要写得准确，句型也要有变化，保持句子长、短句间平衡，增强文章的可读性和感染力。

(4) 用词得体，丰富生动。用词贴切、得当，了解同义词之间的细微区别，区分词义的褒与贬，熟悉词的搭配。

## 2. 应试技巧

作文是最后一个题目，考生往往已经很疲惫了，但看到题目要求后，仍要清醒地审题。

### 2.1 审题与立意

根据题目所提供的条件和要求，来确定文章的内容、体裁和写法。立意就是通常所说的确立文章的主题。立意要准确、新颖、深刻和集中。

### 2.2 草拟提纲

如果时间允许的话，草拟一个提纲，便利于自己写作。

### 2.3 写好引言与结尾

引言和结尾是篇章必不可少的，对文章的整体效果起着决定性的作用。好的引言激发读者的兴趣，好的结尾给读者留下完整而深刻的印象。

### 2.4 选好例证

每提出一个论点都要有具体的例证来证明，这样文章才具有说服力。

### 2.5 用好句式

文章中既要有短句、简单句，也要有长句、复合句，句式要变化，语法结构要多样化，而且用词要丰富，措词要恰当。

### 2.6 格式正确

考生要使用比较正式的书面语。正式文体在遣词造句方面都有自身的特点，要规范，句型多样化。

### 2.7 检查修改

检查一下总体效果，看是否有语法错误、表达是否合乎习惯，还有标点是否正确。干净整洁的卷面会提高考生的成绩，所以写作时注意保持卷面的美观。