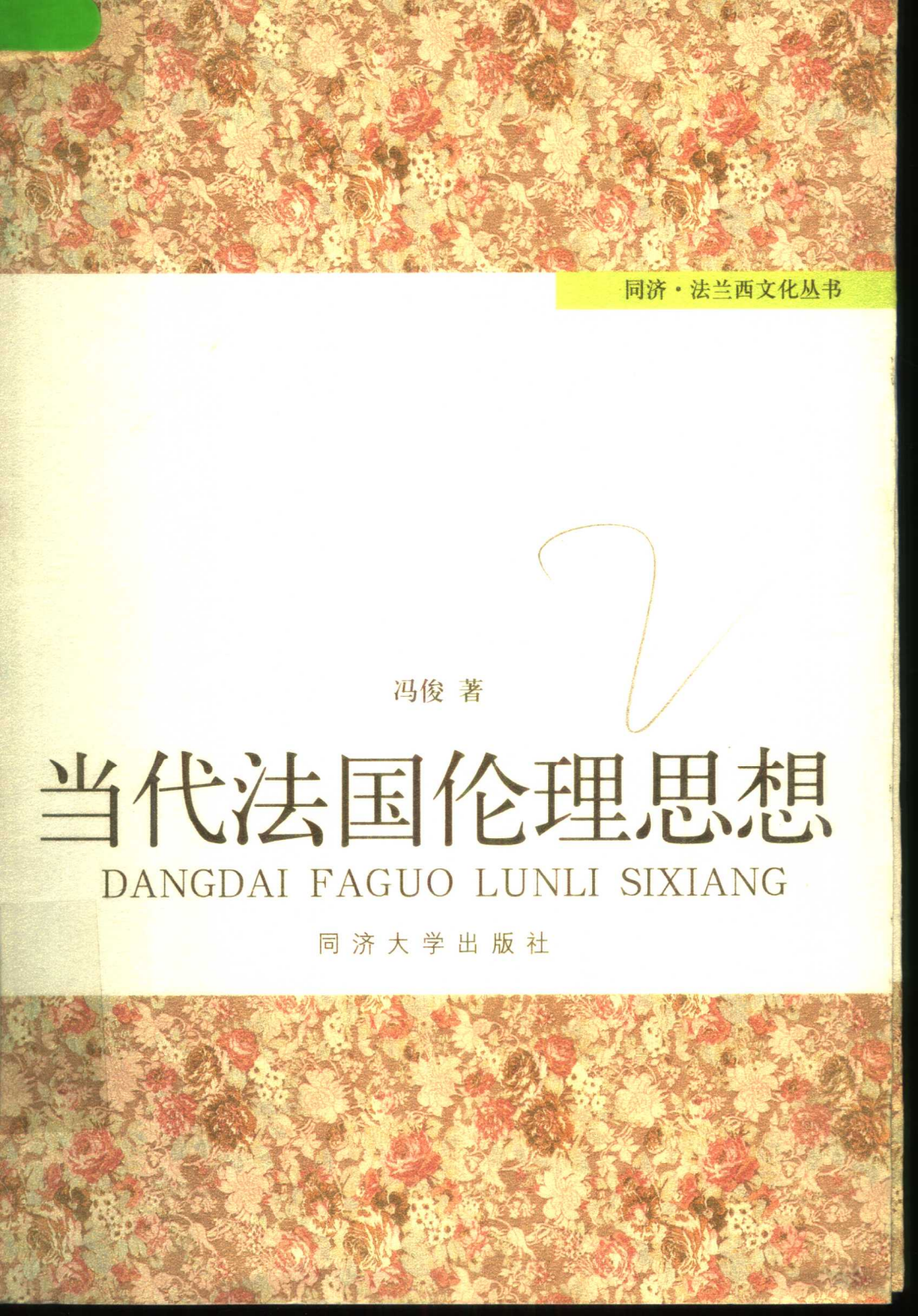




同济·法兰西文化丛书

冯俊 著

当代法国伦理思想

DANGDAI FAGUO LUNLI SIXIANG

同济大学出版社

B82-095.65

1

2007

同济·法兰西文化丛书

冯俊 著

当代法国伦理思想

DANGDAI FAGUO LUNLI SIXIANG

同济大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

当代法国伦理思想/冯俊著. - 上海:同济大学出版社,
2007.1

(同济·法兰西文化丛书)

ISBN 978-7-5608-3292-0

I. 当… II. 冯… III. 伦理学—法国—现代
IV. B82-095.65

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 061524 号

同济·法兰西文化丛书

当代法国伦理思想

冯 俊 著

责任编辑 张德胜 责任校对 徐春莲 封面设计 张志全

出版发行 同济大学出版社 www.tongjipress.com.cn

(地址:上海市四平路 1239 号 邮编:200092 电话:021-65985622)

经 销 全国各地新华书店

印 刷 江苏句容排印厂

开 本 890mm×1240mm 1/32

印 张 8.625

印 数 1:3100

字 数 232000

版 次 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5608-3292-0/B·27

定 价 18.00 元

本书若有印装质量问题,请向本社发行部调换 版权所有 侵权必究

本书简介

几百年来,法兰西形成了悠久的伦理思想传统。当代法国伦理思想的产生和发展以19世纪末至20世纪初的法国伦理学为理论基础,它和法国社会的经济生活和政治生活紧密相联,是法国社会存在的反映;又和哲学、文学一脉相承,反映出法国社会和西方社会的时代精神。本书就当代法国思想界一些主要流派和代表人物的伦理思想作一概观,既有全景式的扫视,又有局部的深入分析。本书合适大学哲学系学生和法国哲学研究者阅读。

作者简介

冯俊，1958年生，中国人民大学哲学博士、哲学系教授、博士生导师，副校长。享受国务院政府特殊津贴专家。中华全国外国哲学史学会副理事长，中国欧盟协会副会长，中国亚非学会常务理事，中国教育国际交流学会理事，国家社科基金项目评审组专家，北京大学外国哲学研究所学术委员会委员、兼职研究员。

研究领域为西方哲学，个人专著有《笛卡尔第一哲学研究》、《法国近代哲学》（台湾版）、《当代法国伦理思想概论》（台湾版），《开启理性之门》等；主编和合著的著作有《后现代主义哲学讲演录》、《世界名人人大演讲录》、《西方哲学史新编》、《西方哲学问题研究》、《当代外国伦理思想研究》、《西方哲学史》等；主持翻译《劳特利奇哲学史》（十卷本）和《布莱克威尔哲学指导丛书》等哲学著作和教材。

- 学术顾问** 托尼·安德列安尼(Tony Andréani),
巴黎第一大学教授
- 奥利维耶·布洛赫(Olivier Bloch),
巴黎第一大学前哲学系主任,法国哲学会副主席
- 贝尔纳特·布尔乔亚(Bernard Bourgeois),
法国哲学会主席,法国精神与政治科学院院士
- 程抱一(François Cheng),
法兰西科学院院士
- 贾克·董特(Jacques D'Hondt),
法国哲学会前主席,法国布阿济耶大学终身教授
- 乔治·拉毕卡(Georges Labica),
巴黎第十大学第一副校长兼哲学系主任
- 菲里浦·雷诺(Philippe Raynaud),
巴黎第二大学政治学教授
- 安德列·多舍尔(André Tosel),
法国尼斯大学前副校长,巴黎第一大学和尼斯大学前哲学系主任

主 编 委	高宣扬	(以拼音字母为序)						
	陈家琪	杜小真	段德智	冯俊	高宣扬	郭宏安		
	刘国英	刘小枫	莫伟民	钱捷	尚杰	孙向晨		
	孙宜学	孙周兴	汪堂家	许钧	徐卫翔	杨大春		
	于奇智	章仁彪	张尧均	朱静				

总 序

法国现代派文学的创始人和后现代思想的启蒙者波德莱,在评论雨果的《悲惨世界》时说,作为世界级的伟大作家,他具有诗人般的才华,兼备思想家的深刻洞见,又不愧为最体贴民情的慈善家。正因为这样,雨果才具有令人难以置信的能力,将一切几乎不可能表达的事物,表现和塑造成为与诗歌美同具感染力的世界,不断地从真实中分离出崇高、又从崇高中分离出真实,把这个富有魅力、又充满邪恶的神秘世界,同悲喜剧并存的人生,有机地旋转在同一舞台上,启发世人用心地学会生活的艺术。

其实,在法国的文化史上,自法兰西民族开始创立自己的语言,逐步从罗马帝国独立以后,在各个历史时期内,总是大师辈出,个个像雨果那样,既有作家的创作能力,又有诗人般的才华和哲学家的敏锐思想;而到了20世纪,当世界范围内的思想文化危机异常尖锐、人类创造灵感惨遭厄运的时候,正是当代的法国思想家、哲学家、文学

家和诗人们,很突出地以其惊人的创造生命力,独领风骚,将 20 世纪谱写成富有思想性、可与任何伟大时代相媲美的历史乐章。

同济大学法国思想文化研究中心恰巧在“中法文化年”的历史机遇中建立。它的适时诞生,正好见证了对法国思想文化的研究以及对推动中法文化思想交流的时代意义。由本中心主编,并受八位德高望重的法国哲学家所组成的顾问委员会以及全国杰出的同行们所构成的编委会的监督和指导,《同济·法兰西文化丛书》秉承开放和自由的学术研究原则,一方面将及时地收集和发表我们这个时代对于法国思想文化的研究专著,另一方面还要有步骤地翻译优秀的法国思想文化作品,以促进两国的思想文化交流。为此,我们竭诚欢迎全国研究法国思想文化的同行们,共襄盛举,将《同济·法兰西文化丛书》真正办成开放而又活泼繁荣的中法文化交流的学术园地。

高宣扬 于上海同济大学

2004 年 10 月

目 录

导 言 当代法国伦理思想发展的特点	(1)
第一章 当代法国伦理思想的理论来源	(9)
第一节 实证伦理学传统	(9)
一、“实证的道德”	(9)
二、真、美优于善	(12)
三、道德是一种社会强制	(12)
四、描述伦理学	(15)
第二节 非理性主义伦理学传统	(16)
一、新批判主义伦理学	(16)
二、“观念力”伦理学	(20)
三、生命伦理学	(22)
四、封闭的道德和开放的道德	(25)
第三节 宗教伦理学传统	(31)
一、从“同意”到“认同”	(32)
二、“行动哲学”	(33)
三、“行动中的形而上学”	(35)
第二章 价值哲学和人格主义的伦理思想	(39)
第一节 法国价值哲学发展的道路	(39)
一、正题：雷蒙·博兰	(40)
二、反题：勒塞纳	(42)

三、合题:让·皮塞勒	(44)
第二节 莫尼埃的人格主义	(45)
第三章 新托马斯主义的伦理思想	(53)
第一节 马里坦“以神为中心的人道主义”思想	(54)
一、个体性与个性	(55)
二、个人与社会	(58)
三、道德法则与意志自由	(62)
四、美德和幸福	(66)
五、“以神为中心的人道主义”	(68)
第二节 德日进基督教进化论的伦理思想	(73)
一、伦理学的理论基础——基督教进化论	(74)
二、“进化论的新人道主义”	(79)
第四章 存在主义的伦理思想	(87)
第一节 萨特以“自由”为核心的伦理思想	(88)
一、“自由”是萨特伦理思想的核心	(88)
二、“自为的存在”和“存在先于本质”	(90)
三、自由选择 and 道德责任	(96)
四、自我与他人——冲突和共在	(105)
五、对萨特伦理观的几点批判	(117)
第二节 加缪的“荒谬”和“反抗”	(121)
一、人生的意义问题是哲学的根本问题	(121)
二、人和世界的关系是荒谬	(123)
三、“荒谬的人”的道德	(129)
四、反抗创造价值	(135)
五、加缪伦理观与萨特伦理观之比较	(138)

第五章 现象学和解释学的伦理思想	(143)
第一节 勒维纳斯现象学的伦理思想	(144)
一、作为“第一哲学”的伦理学	(145)
二、他者的脸：总体性和无限性	(148)
第二节 利科意志现象学和解释学的伦理思想	(157)
一、从现象学到解释学	(157)
二、人是意志和非意志的统一	(160)
三、人的实在的二律背反	(164)
四、恶的伦理观	(168)
五、自由与价值	(170)
第六章 结构主义的伦理思想	(177)
第一节 结构主义是“反存在主义”和“反人道主义”	(177)
第二节 拉康精神分析学的伦理思想	(179)
一、从“镜像阶段”到“俄狄浦斯阶段”	(179)
二、“想象界”、“象征界”、“现实界”	(181)
三、人成为“能指”	(182)
第三节 阿尔图塞论“理论上的反人道主义”	(183)
一、反对将马克思主义人道主义化	(184)
二、“认识论的断裂”	(185)
三、“理论上的反人道主义”	(188)
第四节 福柯从“人的死亡”到“自我关切”	(191)
一、“人的死亡”	(192)
二、自我关切	(196)
第七章 “新左派”、“新哲学”、“新右派”的政治伦理思想	(201)
第一节 “新左派运动”的政治伦理思想	(202)

第二节 “新哲学”的政治伦理思想	(209)
第三节 “新右派”的政治伦理思想	(215)
第八章 后结构主义的伦理思想	(221)
第一节 德里达解构哲学的伦理思想	(223)
一、反逻各斯中心主义的伦理意蕴	(223)
二、对勒维纳斯伦理学的评析	(229)
三、人道主义和形而上学	(235)
第二节 德勒兹“欲望哲学”的伦理学思想	(240)
一、价值重估和游牧民族	(241)
二、反俄狄浦斯	(245)
结 语 法国伦理思想的发展趋势	(253)
一、从理论思潮的层面上看	(253)
二、从社会心态和价值观念的层面上看	(256)
三、从社会生活和政治生活的层面上看	(259)
后 记	(263)

导言 当代法国伦理思想发展的特点

法兰西是一个文明的国度,几百年来,形成了悠久的伦理思想传统。它是诞生过蒙田(Michel de Montaigne)、帕斯卡尔(Blaise Pascal)、拉罗什富科(La Rochefoucauld)的国度,是出现过卢梭(Jean-Jacques Rousseau)、爱尔维修、狄德罗(Denis Diderot)的国度,是曾经哺育孔德(Auguste Comte)、雷诺维耶(Charles-Bernard Renouvier, 1815—1903)、居约(Marie Jean Guyau, 1854—1888)、柏格森(Henri Bergson)的国度。20世纪以来,特别是第二次世界大战以来,法国的伦理思想得到了长足的发展,可以说学派纷呈、奇论迭出,从一个特定的侧面反映出了法国社会和西方社会的时代精神。

当代法国伦理思想的产生和发展是以19世纪末至20世纪初的法国伦理学为直接理论前提的。这种思想来源体现为三个方面:一是由孔德、涂尔干(Émile Durkheim, 1858—1917,中文又译作迪尔凯姆)、列维·布留尔(Lucien Lévy-Bruhl, 1857—1939)等人形成的实证伦理学的传统;二是由雷诺维耶、富耶(Alfred Fouillée, 1838—1912)、

居约、柏格森等人形成的非理性主义伦理学的传统；三是由奥雷·拉普律纳（Ollé Lapruné, 1839—1898）和布隆代尔（Maurice Blondel, 1861—1949）等人形成的宗教伦理学的传统。这三种传统对当代伦理思想的发展产生了重大的影响。此外，德国的大哲学家“三 H”（黑格尔〔G. W. F. Hegel〕、胡塞尔〔Edmund Husserl〕和海德格尔〔Martin Heidegger〕）在 19 世纪 40～50 年代、三大师（马克思〔Karl Marx〕、尼采〔Friedrich Nietzsche〕和弗洛伊德〔Sigmund Freud〕）在 19 世纪 60 年代对法国哲学和伦理学都产生过极大的影响。

从时间顺序来看，20 世纪的 30～50 年代即第二次世界大战前后，在法国相继产生了价值哲学、人格主义、新托马斯主义和存在主义等伦理学，后两者的影响一直延续到 20 世纪 60～70 年代，甚至今天。20 世纪 60 年代是结构主义占统治地位的时代，同时，现象学和解释学的伦理学也得到了很大的发展。在结构主义之后，特别是 1968 年“五月风暴”前后，在法国相继出现了“新左派”、“新哲学”和后结构主义的政治伦理思想，在 20 世纪 70 年代末和 80 年代初又出现了“新右派”的政治伦理思想。从理论传承关系和思维特色来看，价值哲学、人格主义和存在主义是非理性主义伦理学传统的继续，新托马斯主义受到了宗教伦理学传统的影响，结构主义伦理学体现出一些与实证主义伦理学相似的特点。现象学和解释学的伦理学更多地受德国现代哲学家胡塞尔、海德格尔等人思想的陶冶，而后结构主义则是从结构主义中产生出来的反叛者，他们在很大程度上是受“三大师”理论的熏染。“新左派”是以西方马克思主义理论为指导；“新哲学”是一种虚无主义；“新右派”则更接近新法西斯主义。同时，在这些理论之间也存在着交互影响和多种因素并存。

综观当代法国伦理思想的发展。它具有下列几个基本特点：

(一) 当代法国伦理思想是和法国社会的经济生活和政治生活紧密相联的,是法国社会存在的反映。

对当代法国伦理思想的产生和发展影响最为直接的重大历史事件有三个:

第一个是 20 世纪 30 年代初的资本主义经济危机。世界性的经济危机给法国带来巨大的灾难,尽管法国的经济危机出现得较迟,但是它持续的时间最长、复苏得最晚,给法国的国民经济和人民生活带来了巨大的损失。世界性的经济危机暴露了在资本主义大规模的机械化生产的表面繁荣下所隐伏的危机,使人们对于以往资本主义社会所宣扬的一些意识形态、道德价值产生了怀疑,促使人们作出新的伦理学思考。

第二个是 1939—1945 年的第二次世界大战。第二次世界大战给法国人带来的灾难是毁灭性的,千百万人死于战火、流离失所,死亡、饥饿、破产、失业使法国人民置身于水深火热之中。正是这种严酷的历史事实,促使法国人重新思考人的价值到底是什么? 人的人格何在? 人存在的意义是什么? 什么才算作幸福? 真善美的标准是什么? 等等这些关于社会和人生的重大问题。价值哲学、人格主义、新托马斯主义和存在主义的伦理学就是在这种历史条件下产生的。

第三个重大历史事件是 1968 年的“五月风暴”。第二次世界大战后,法国的经济得到了复苏,很快就进入了高速发展的阶段,工业、农业和科学技术的革命、消费革命和职业革命等使法国成为西方发达的国家之一,人民的生活水平得到大幅度的提高,随之生活方式和社会结构都发生了重大的变化,同时也产生了新的社会危机。科学技术的发展使工人成为机器的奴隶、劳动产品的奴隶,人被物所控制,人越来越丧失人性;技术至上、金钱拜物教等社会异化现象普遍存在;物质生

活水平的提高,消费的发展,使社会变成控制消费的官僚社会,个人生活完全被社会所控制。发达工业社会的技术控制和政治统治,导致了一种极权主义,人又重新失去了自由。1968年的“五月风暴”就是在这些危机的交织中爆发的。由青年学生发起、后由工人响应,在一个只拥有5000万人口的国度中大约有1000万人上街游行示威,甚至修筑街垒和政府军警搏斗,这种全国性的风潮使法国一度陷入瘫痪,并对整个西方社会产生了强烈的震撼。这场声势浩大的政治运动就是要反对工业化社会所产生的社会异化现象,以及不正常的生活方式和
社会结构,重新呼唤人的自由和解放。结构主义、后结构主义、“新左派”、“新哲学”和“新右派”的政治伦理思想都和1968年的“五月风暴”有着密切的关系,甚至存在主义的一些代表人物如萨特(J. - P. Sartre, 1905—1980)、波夫娃(Simone de Beauvoir)等人也把他们思想的变化和这场运动联系在一起。

以上三大历史事件对于法国伦理思想的发展和变化有着决定性的影响,因此可以说,当代法国伦理思想是法国社会和西方社会危机的产物。

(二) 当代法国伦理思想是法国和西方的社会批判理论与社会改良理论。

当代法国伦理学是在法国的各种社会危机中产生的,而它们又以摆脱或克服这些社会危机为目的。尽管它们对资本主义社会的许多现象进行了批判和揭露,但它们都是想通过道德革命、伦理思想和意识形态的革命来摆脱危机,达到社会的改良。如人格主义在欧洲面临社会“结构危机”和“精神危机”的时刻,号召人们投入到社会生活中去,从政治、经济、文化、伦理等各个方面进行改革,用人格主义的思想去改造社会,使资本主义制度演化到一种“人格主义的和村社的文

明”。新托马斯主义如马里坦(Jacques Maritain, 1882—1973)等人认为,西方现代社会所面临的问题是基督教道德精神的失落,因此,他想通过人和上帝的结合、世俗世界和神圣世界的结合来解决西方社会所面临的经济危机和社会道德危机。萨特的存在主义实际上讲的是,当人面对危机时如何发挥人的能动性,进行自由选择、自我决定、自我创造,在行动中造就自身。加缪(Albert Camus, 1913—1960)把人和充满危机的社会的关系看作一种“荒谬”,并主张对荒谬要进行反抗,通过反抗创造人的价值。结构主义的主要代表人物列维-施特劳斯(Claude Levi—Strauss)主张用原始民族的整体观念来克服现代社会中的个人中心主义,从而使人与自然、个人与社会、个人利益与民族利益达到一种和谐的统一。把原始文化中的某些积极因素看作是挽救西方文明社会危机的灵丹妙药。“新左派”的理论基础是列斐伏尔(Henri Lefebvre, 1901—1991)的“异化学说”和“日常生活批判理论”,马尔库塞(Herbert Marcuse, 1898—1979)的《单一维度的人》(One Dimensional Man)和《大拒绝》理论,既是对现代发达资本主义社会的批判,同时又是以改良资本主义社会为目的。后结构主义者德勒兹(Gilles Deleuze, 1925—)认为资本主义制度破坏了“欲望生产”的自然进程,割裂了人同自然的关系,人同社会相异化,人被共同利益、非理性的目的压抑得喘不过气来。《反俄狄浦斯》把实现“欲望生产”作为改造社会和拯救人类的药方,无需推翻资本主义制度,只要使欲望生产和社会相统一,使人按照自然的“生产”欲望的规律而生活,使个体的社会活动同他的欲望相一致,消灭外部压抑力量,就可以重新获得人的解放。

(三)当代法国伦理思想是以“重建”或反对人道主义为中心的。

自文艺复兴以来,以科学和理性为基础,宣扬人性和人的本质的