

# Photoshop

吴迪/编著

## 照片处理全能技法68例

- 本书采用全彩印刷，是一本内容丰富、讲解轻松、零起点的全方位自学指导书籍
- 可以作为一本数码照片技法“词典”，使读者能够在遇到问题后迅速查找到解决办法
- 68个精彩实例，每个都针对照片处理、修饰与应用领域的一个热点，实用性很强
- 采用讲练结合的方式，配合大量的图文注解，运用精心布局的版式，保证看得懂学得会



随书赠送1张光盘，内含书中所有实例的各种素材和最终效果文件，方便读者学习使用



中国青年出版社

中国青年电子出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>

# Photoshop

## 照片处理全技术 68例

本书以大量实例为切入点，全面、系统地讲解了Photoshop CS6图像处理软件的应用技巧。全书共分12章，主要内容包括：Photoshop CS6的界面组成、基本操作、选区操作、图层操作、文字操作、路径操作、滤镜操作、通道操作、蒙版操作、渐变操作、印刷输出等。本书可作为从事平面设计、广告设计、网页设计、数码摄影等工作的专业技术人员学习Photoshop CS6的参考书，也可作为高等院校相关专业教材。



# Photoshop

## 照片处理全能技法68例

吴 迪 / 编著



中国青年出版社

中国青年电子出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>

本书由中国青年出版社独家出版。未经出版者书面许可, 任何单位和个人不得以任何形式复制或传播本书的部分或全部内容。

#### 图书在版编目(CIP)数据

Photoshop 照片处理全能技法 68 例 / 吴迪编著. — 北京: 中国青年出版社, 2006

ISBN 7-5006-7046-X

I.P... II.吴... III.图形软件, Photoshop IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 091738 号

书 名: Photoshop 照片处理全能技法 68 例

编 著: 吴 迪

出版发行: 中国青年出版社

地址: 北京市东四十二条 21 号 邮政编码: 100708

电话: (010) 84015588 传真: (010) 64053266

印 刷: 北京中科印刷有限公司

开 本: 787 × 1092 1/16 印 张: 20.75

版 次: 2006 年 10 月北京第 1 版

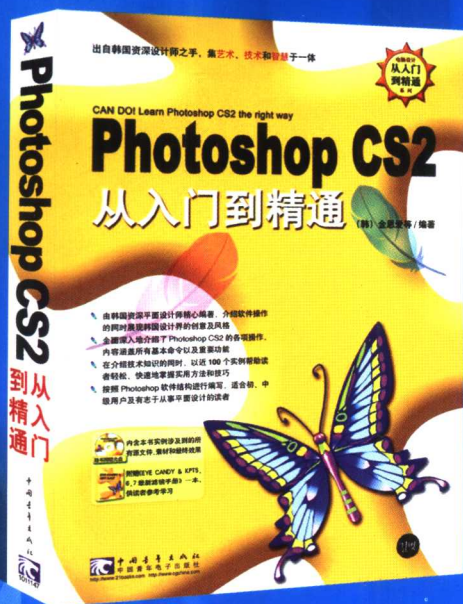
印 次: 2006 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5006-7046-X

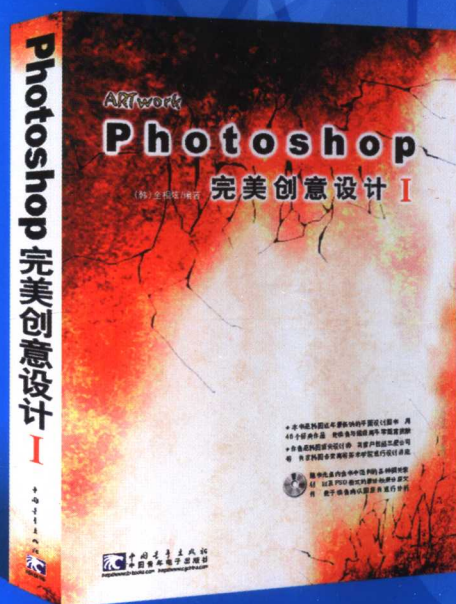
定 价: 55.00 元 (附赠 1CD)

# 中国青年出版社

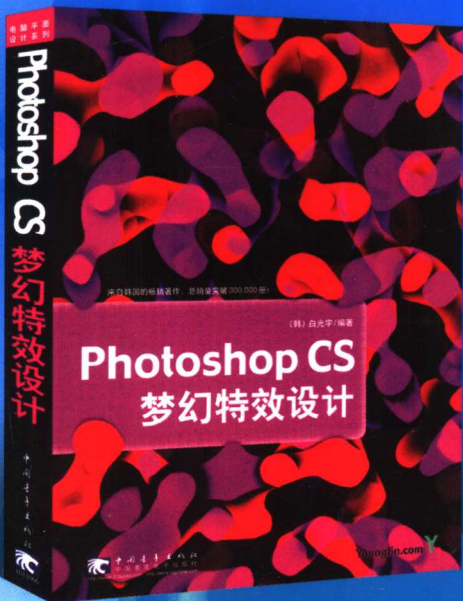
提升到设计高度的 **Photoshop** 系列图书  
完美演绎优秀平面设计的点点滴滴……



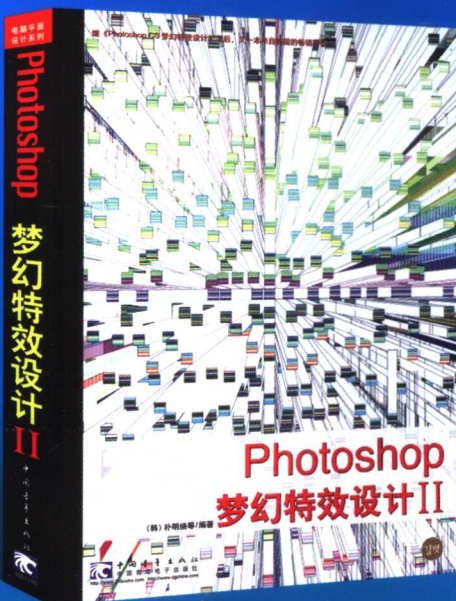
彩色 / 1CD + 1 手册 / 552 页 / 98 元



彩色 / 1CD / 482 页 / 88 元



彩色 / 1CD / 436 页 / 78 元



彩色 / 1CD / 459 页 / 78 元



中国青年出版社  
中国青年电子出版社  
<http://www.21books.com> <http://www.cqchina.com>

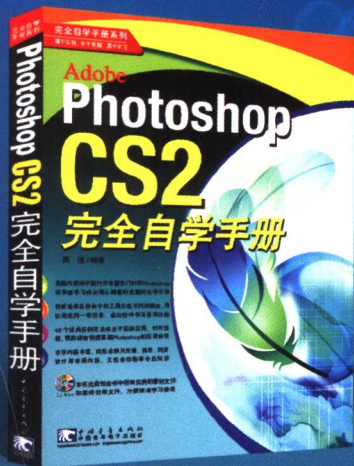
地址：北京东城区东四十条 94 号万信商务大厦 502 室  
邮编：100007 电话：010-84015588 传真：010-64053266

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

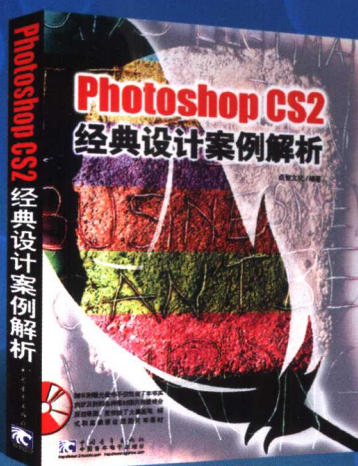
# 电脑美术平面设计系列精品推荐

## 完美创意 卓越品质

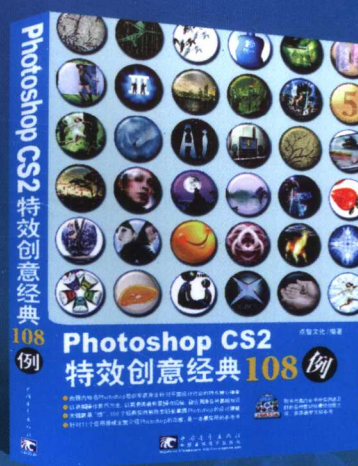
汇集海内外设计精品 总有一本适合您



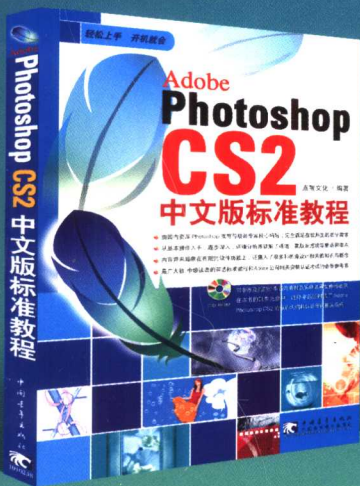
16开/彩色/1CD/354页/59元



16开/彩色/2CD/409页/69.9元



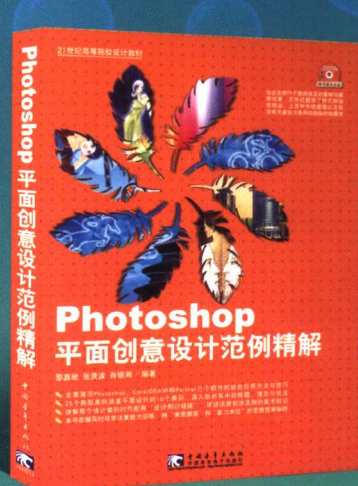
16开/彩色/1CD/416页/69元



16开/黑白/1CD/316页/29元



16开/彩色/2CD/333页/65元



16开/彩色/1CD/226页/39元



中国青年出版社  
中国青年电子出版社  
<http://www.21books.com> <http://www.cqchina.com>

地址：北京东城区东四十条94号万信商务大厦502室  
邮编：100007 电话：010-84015588 传真：010-64053266

# 前言

## Photoshop照片处理全能技法68例

在数码相机非常普及的今天，用 Photoshop 来编修自己拍摄的照片已经是一件非常普遍的生活需求。对于大多数用户来说，能够有一本全方位、制作精、数量大、傻瓜式的自学书籍指导读者方便快捷地完成图像处理，是一件非常惬意的事。本书的出版能够满足广大读者的此类需求。

全书采用引导学习的说明方式（是说明不是讲解，轻松得多），使用大量的图文注解，让用户一步步深入到照片的修饰操作中。即使您对 Photoshop 工具没有任何使用基础，通过本书的“傻瓜式”学习后，也能学会专业领域中的照片编修技法，并把它们应用到自己的照片处理中去。看完本书，能够独立编修照片，不必整天抱着书本、照本宣科。

68 个实例都非常精致，带给读者超值美丽的享受，每个都是照片修饰或应用的一个热点，针对性非常强。每个实例都会有学习重点、学习时间、每节一招（本实例所用到的主要功能）、通过实例所学到的应用技巧（包含在步骤中）等必备知识。让读者在了解自己真正通过本书学会什么的同时掌控学习的质量和速度。

全书按照实例内容共分成 8 章。第 1 章：影像尺寸魔术，主要针对基础入门知识而写。包括照片中人物的提取、裁切相片的边缘、调整分辨率等。第 2 章：微调我的色彩世界。包括调节饱和度、修复曝光过度不足、通过色阶修复颜色失真的照片、滤化环境颜色使人物更突出、为人物赋予动感效果等。第 3 章：人像面部修饰新法。包括细化人物皮肤、制作人物的星光唇膏与眼影、将闭上的眼睛睁开、设计绚丽的美发造型等。第 4 章：艺术像框设计秀。包括制作毛边相框效果、虚拟现实的相框照片组合等。第 5 章：我把照片变旧了。包括制作复古照片、制作记时电影片段效果、制作渐变褪色的效果、单色调的旧照片处理等。第 6 章：特效景物，针对滤镜制作渲染效果。包括制作玻璃渲染画效果、凝结颜色制作油画效果、扭曲人物渲染哈哈镜效果等。第 7 章：现学现卖，针对专业领域的照片制作。包括制作墙壁喷染画技术、制作环境张贴海报技术、制作特殊的彩色印刷效果等。第 8 章：秀逗的照片组合。包括歌曲版大头贴的制作、设计儿童版的狗年日历、制作 POP 宣传画的效果等。

本书使用全彩印刷，版式轻松饱满，语言通俗简练。读者非常容易跟随操作步骤上手编修图片，完成绚丽的制作效果，享受其中的快乐与成就感。本书适用于对数码照片编修感兴趣、热爱美好生活的所有朋友。

作者

2006 年 8 月

## 第1章 影像尺寸魔术



001

打开与关闭图像文件 ..... 2

学习重点：打开与关闭文件

每节一招：保存图像警告

学习时间：45分钟

修改照片的大小与画布大小 ..... 4

学习重点：画布大小

每节一招：修改定位

学习时间：45分钟

002



003

适度裁切相片的边缘 ..... 9

学习重点：裁切工具的应用

每节一招：①修改屏蔽颜色 ②修改不透明度

学习时间：35分钟

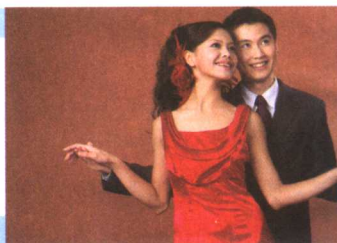
修改相片的分辨率 ..... 12

学习重点：图像大小

每节一招：修改分辨率

学习时间：25分钟

004



005

将相片进行顺 / 逆时针扶正 ..... 14

学习重点：旋转画布

每节一招：旋转画布90度

学习时间：20分钟

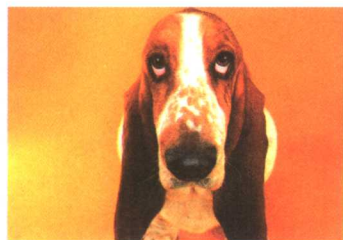
将相片进行左右镜像翻转 ..... 16

学习重点：水平与镜像翻转

每节一招：角度旋转画布

学习时间：25分钟

006



007

制作相片的版权信息 ..... 19

学习重点：版权信息

每节一招：文件简介命令

学习时间：20分钟

## 用魔术棒选取照片中的人物 ..... 21

学习重点: 魔术棒工具

每节一招: 颜色设置

学习时间: 15分钟

008



009

## 魔术棒的容差示范 ..... 23

学习重点: 魔术棒工具

每节一招: ①容差设置 ②添加选区

学习时间: 15分钟

## 磁性套索选取照片中的人物 ..... 25

学习重点: 磁性套索工具

每节一招: 渐变映射

学习时间: 20分钟

010



011

## 用快速蒙版提取照片中的人物 ..... 28

学习重点: 快速蒙版

每节一招: ①启动快速蒙版 ②关闭快速蒙版

学习时间: 25分钟



## 用钢笔路径选取照片中的人物 ..... 32

学习重点: 钢笔路径的使用

每节一招: ①将路径变选区 ②关闭快速蒙版

学习时间: 45分钟

012



013

## 提取照片中的人物并去除背景 ..... 35

学习重点: 抽出命令

每节一招: 提取人物去除背景

学习时间: 30分钟



## 第2章 微调我的色彩世界

## 自动调整照片的影调 ..... 40

学习重点: 自动颜色调整命令

每节一招: 自动对比度

学习时间: 15分钟

014





## 015

加强照片中的局部色彩变化 ..... 42

学习重点：变化命令  
每节一招：变化色彩调整  
学习时间：15分钟

调节色彩饱和度增强照片色彩 ..... 44

学习重点：色相/饱和度命令  
每节一招：修改快速蒙版  
学习时间：30分钟

## 016



## 017

通过色彩范围选取特定区域 ..... 48

学习重点：色彩范围命令  
每节一招：拾取照片中的天空  
学习时间：25分钟

更换图像的色彩模式 ..... 51

学习重点：修改图像色彩模式  
每节一招：灰度模式  
学习时间：35分钟

## 018



## 019

自动调整照片的暗部细节 ..... 57

学习重点：调整暗部细节  
每节一招：可选颜色设置  
学习时间：20分钟

修复曝光不足的照片 ..... 59

学习重点：曝光度命令  
每节一招：阴影/高光命令  
学习时间：30分钟

## 020



## 021

通过色阶修复颜色失真的照片 ..... 61

学习重点：色阶命令  
每节一招：照片的色阶调整  
学习时间：20分钟

滤化环境颜色使人物更突出 ..... 64

学习重点：色相/饱和度命令  
每节一招：反选当前选区  
学习时间：30分钟

## 022





## 023

修复照片中环境色过重的现象 ..... 67

学习重点: 多种色彩调节命令

每节一招: 曲线调节颜色

学习时间: 45分钟

多种照片柔化技术 ..... 72

学习重点: 多种模糊命令

每节一招: 特殊模糊设置

学习时间: 45分钟

## 024



## 025

主题人物外的图像模糊处理 ..... 78

学习重点: 照片的局部模糊

每节一招: 照片模糊处理

学习时间: 25分钟

照片的高级柔化处理 ..... 80

学习重点: 多种图像模糊效果的使用

每节一招: 图层模式的叠加

学习时间: 45分钟

## 026



## 027

为照片中的人物赋予动感效果 ..... 83

学习重点: 动感模糊处理

每节一招: 动感模糊命令

学习时间: 45分钟

## 第3章 人像美化面部修饰新法

修饰光线过暗的人物皮肤 ..... 88

学习重点: 可选颜色命令

每节一招: 照片滤镜命令

学习时间: 25分钟

## 028



## 029

修复皮肤并为衣服更换颜色 ..... 90

学习重点: 通道混合器

每节一招: 通道混合器调整

学习时间: 30分钟

将闭上的眼睛睁开 ..... 95

学习重点: 自由变换命令

每节一招: 缩放变换图像

学习时间: 25分钟

030



031

设计绚丽的美发造型 ..... 98

学习重点: 液化命令

每节一招: 扭曲女孩的头

学习时间: 30分钟

细化人物皮肤并清晰化五官 ..... 101

学习重点: 蒙尘与划痕命令

每节一招: 调节照片中的颜色

学习时间: 45分钟

032



033

制作人物的星光唇膏与眼影 ..... 105

学习重点: 添加杂色命令

每节一招: 为图像添加杂色

学习时间: 45分钟

## 第4章 艺术相框设计秀

制作普通照片的白边相框 ..... 114

学习重点: 两种方法制作照片白边

每节一招: 描取轮廓线

学习时间: 25分钟

034



035

制作圆形羽化的相框效果 ..... 118

学习重点: 椭圆、矩形选取工具

每节一招: 选取羽化选区

学习时间: 20分钟

制作波浪型相框的效果 ..... 121

学习重点: 波浪命令

每节一招: 制作波浪相框

学习时间: 30分钟

036





037

制作特别的毛边相框效果 ..... 124

学习重点: 反复执行扩散命令

每节一招: 制作毛边效果

学习时间: 25分钟

虚拟现实的相框照片组合 ..... 127

学习重点: 贴入命令

每节一招: 照片的变形处理

学习时间: 30分钟

038



制作古典的圆边相框效果 ..... 130

学习重点: 制作星光图形效果

每节一招: 曲线调整相框边缘

学习时间: 60分钟



039

制作超清爽的冰块质感相框 ..... 141

学习重点: 制作冰块质感滤镜

每节一招: ① 铬黄命令 ② 海洋波纹命令

学习时间: 55分钟

040



制作可爱的圆点相框效果 ..... 151

学习重点: 彩色半调命令

每节一招: 制作圆点相框效果

学习时间: 45分钟



041

制作经典木质相框 ..... 160

学习重点: 海绵命令

每节一招: 制作木质纹理

学习时间: 60分钟

042



## 第5章 我把照片变旧了



043

制作复古照片效果 ..... 170

学习重点: 去色命令

每节一招: 制作相片纹理效果

学习时间: 20分钟

制作记时电影片段的效果 ..... 173

学习重点：制作单色照片效果

每节一招：成角的线条命令

学习时间：30分钟

044



045

制作渐变褪色效果 ..... 179

学习重点：渐变映射命令

每节一招：调节图层透明度

学习时间：30分钟

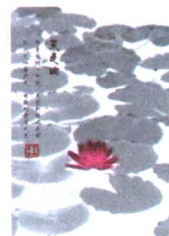
单色调的旧照片处理 ..... 182

学习重点：扩散亮光命令

每节一招：双色调设置

学习时间：25分钟

046



047

制作成水墨画的效果 ..... 186

学习重点：制作水墨画效果

每节一招：喷溅命令

学习时间：45分钟

为黑白照片上色的技法 ..... 196

学习重点：制作环境光

每节一招：添加图层蒙版

学习时间：70分钟

048



## 第6章 特效景物



049

制作水彩画效果 ..... 210

学习重点：水彩画纸命令

每节一招：制作水彩画效果

学习时间：10分钟

扭曲渲染照片效果 ..... 212

学习重点：旋转扭曲命令

每节一招：制作照片扭曲效果

学习时间：20分钟

050





051

制作深色线条的画面效果 ..... 216

学习重点：碎片命令

每节一招：制作深色线条效果

学习时间：25分钟

制作玻璃渲染画的效果 ..... 219

学习重点：波浪命令

每节一招：制作波浪相框

学习时间：30分钟

052



053

制作彩色木板画的效果 ..... 224

学习重点：木刻命令

每节一招：制作版画效果

学习时间：10分钟

制作蜂巢网格的效果 ..... 226

学习重点：染色玻璃命令

每节一招：制作蜂巢效果

学习时间：15分钟

054



055

凝结颜色制作油画效果 ..... 228

学习重点：扩散亮光命令

每节一招：制作颜色凝结的效果

学习时间：25分钟

扭曲人物渲染哈哈镜中的效果 ..... 231

学习重点：扭曲滤镜

每节一招：海洋波纹命令

学习时间：30分钟

056



057

制作霓虹灯艺术照片的效果 ..... 236

学习重点：海报边缘命令

每节一招：设置笔触的间距

学习时间：35分钟

制作五彩星体的效果 ..... 243

学习重点：铬黄命令

每节一招：极坐标命令

学习时间：50分钟

058



## 第7章 现学现卖的技术



059

制作电脑桌面秀 ..... 256

学习重点：自定义图案工具

每节一招：壁纸文件规格

学习时间：30分钟

制作墙壁喷染画效果 ..... 266

学习重点：纹理化命令

每节一招：制作墙壁纹理

学习时间：20分钟

060



061

制作艺术日历的效果 ..... 270

学习重点：字体设置

每节一招：字符面板设置

学习时间：25分钟

制作环境张贴海报技术 ..... 273

学习重点：水彩画纸命令

每节一招：制作水彩画效果

学习时间：25分钟

062



063

制作特殊的彩色印刷照片效果 ..... 277

学习重点：图层“叠加”与“柔光”

每节一招：旋转扭曲图像

学习时间：30分钟

制作时尚杂志封面 ..... 281

学习重点：新建图像命令

每节一招：通过制作图形

学习时间：50分钟

064



## 第8章 秀逗的照片组合



# 065

歌曲版大头贴的制作 ..... 290

学习重点：复制艺术图形

每节一招：制作木刻画效果

学习时间：35分钟

卡通版大头贴的制作 ..... 295

学习重点：阴影图层样式

每节一招：制作阴影效果

学习时间：30分钟

# 066



# 067

设计儿童版的狗年日历 ..... 300

学习重点：字体设置

每节一招：制作主题文字

学习时间：50分钟

制作POP宣传画的效果 ..... 307

学习重点：人物柔化技法

每节一招：水平翻转命令

学习时间：60分钟

# 068

