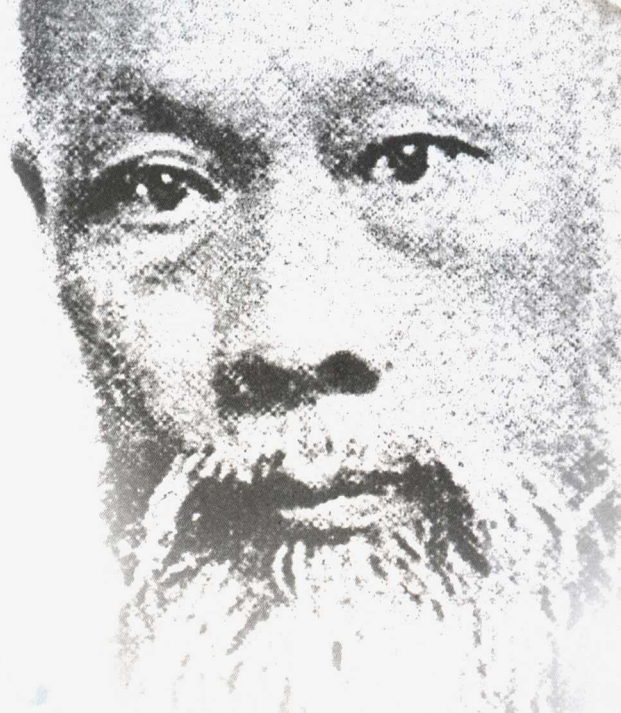


国 学 大 师

钱英才 著

陈汉章



浙江文艺出版社

钱英才 著



国学大师 陈汉章

浙江文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

国学大师陈汉章 / 钱英才著. —杭州: 浙江文艺出版社, 2007.9

ISBN 978-7-5339-2515-4

I. 国… II. 钱… III. 陈汉章 (1864~1938)—传记
IV. K825.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 113068 号

书 名 国学大师陈汉章
作 者 钱英才

责任编辑 罗俞君

特约编辑 陈 玲

装帧设计 吴 山

责任出版 朱毅平

出版发行 浙江文艺出版社

地 址 杭州市体育场路 347 号

邮 编 310006

网 址 www.zjwycbs.cn

市 场 部 0571-85064309

经 销 浙江省新华书店集团有限公司

制 版 浙江新华图文制作有限公司

印 刷 浙江印刷集团有限公司

开 本 710×1000 毫米 1/16

字 数 550 千字

印 张 26

插 页 4

版 次 2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5339-2515-4

定 价 60.00 元

版权所有 违者必究



陈汉章先生

陈汉章故居



殷民六族 毫 書序將治毫殷哀四年穀梁傳毫亡國也
 有蕭氏 毫因謂之毫春秋無氏毫者漢書郊祀志
 毫亦薄也則薄氏即毫氏 文十一年左傳
 呂氏春秋韓非子有薄疑 皇甫本之子姓 皇父戴公子即
 出然詩大小雅有太師皇父有皇父卿士孔疏引世本皇
 父姜姓則皇甫不獨出自子姓如上文之孔氏蕭氏矣
 邑賜族 春秋隱八年左傳天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏諸侯
 以字為諡因為族官有世功則有官族邑亦如之注謂取其舊
 官舊邑之 巨為配宮商哉 董音巨普火切不可案不可之訓雖本說文用
 稱以為族 釋此句文義未合讀如後漢書隗囂傳巨欲討
 之班超傳巨平諸國巨猶 春秋以陳衛秦為水姓齊鄭宋為火姓或所出
 遂也方合句末哉字文勢

陳漢章手迹和殘本



陈汉章在北大
前排右起陈汉章、梁漱溟、陈独秀、蔡元培、马叙伦、陈映璜、崔适、康宝忠

开卷语

华人世界最有影响的作家、大侠金庸先生辞去浙江大学文学学院院长、博士生导师，以八十高龄远渡重洋去英国读博士，成为人们的一段佳话。此可谓前无古人后无来者了。其实不然，早在近百年前，也有一位人士，不当京师大学堂（北京大学前身）的教授，却去当一名学生，弄得主讲教师每有讲论，反而问他：“此说当否？”此时，他已有四十六岁。

大凡有了著作，总想早日问世，有名有利，何乐而不为。可他却有违常人的想法，洋洋洒洒六七百多万言，译成现代白话，则有一千多万言，可谓著作等身，竟然深藏不露，只有少数人窥其一斑，连连惊叹咋舌，称赞不已。大名鼎鼎的国学大师章太炎（与其先后同学）称赞他说：“浙中朋辈，博学精思，无出阁下右者。”那时他年仅二十八岁。北京大学最出名的文科教授之一黄侃，对他执弟子礼甚恭，惊其博学也。民国初年，教育部接见外国汉学家，必请他作陪，随问随答，让老外大为惊叹，给他“两脚书橱”的美称，誉其学问渊博、记忆力惊人。直到晚年，坚辞归里，杜门著述，整理旧稿，凡一百余种，可惜仅出十种，其他著作还来不及面世，斯人已谢世作古，致使那么多鸿篇巨著，久久湮没，至今无人知晓。这是何等的可惜，何等的可叹！

此人是谁？陈汉章也。

目 录

开卷语	1
一 传主诞生 耕读人家	1
瀛海仙都 蓬山福地	1
东陈陈家 宋代遗民	3
传主诞生 全家欢庆	4
二 人读约园 课艺惊人	11
约园私塾 昌垂所办	11
塾师五位 虞师最严	13
两年诗艺 闪露天分	15
七年窗稿 波折起伏	19
熟读书经 旁及群书	26
三 堂兄指点 诗艺猛进	28
堂兄得善 良师益友	28
试律迭出 师兄称道	30
题材多样 风格迥异	32
长于写景 花样翻新	35
四 书院多家 师称隽才	39
丹山书院 童生第一	39
俞楼问业 从师曲园	43
辨志精舍 师称隽才	51
五 节孝持世 礼义传家	54

	侍奉双亲	一片孝心	54
	夫人四位	至亲至爱	57
	严守家规	礼义待人	59
	讲究节烈	封建守旧	62
六	苦读十年	破书万卷	65
	年纪十七	知读书法	65
	矢志四部	遍览群书	69
	继续课艺	准备应试	72
七	乡试中举	会试落第	74
	童试院试	当年连中	74
	戊子乡试	一举中式	77
	两次会试	荐而不售	82
	大小举人	闻名乡里	87
八	自辟门庭	超越乡贤(一)	90
	弱冠之作一	——《缀学堂初稿》	92
	弱冠之作二	——《周易古注兼义》	99
	弱冠之作三	——《周易杂说》	103
九	自辟门庭	超越乡贤(二)	111
	弱冠之作四	——《诗学发微》	111
	弱冠之作五	——《论语征知录》	117
	弱冠之作六	——《公羊旧疏考证》	123
十	自辟门庭	超越乡贤(三)	127
	弱冠之作七	——《礼书通故识语》	127
	弱冠之作八	——《经义斟话》	130
	弱冠之作九	——《孔子弟子传后录》	132
	舆地之著	先后迭出	133
	有关乡贤	著作三种	137
	几种佚著	惜无存世	142
十一	探求新知	经世致用	144
	西学中源	历算为先	148

	经世致用	为国图强	153
	委任总董	劝导办学	158
	不忘经史	又作新著	159
十二	不当教授	甘当学生	166
	惊见校规	遂改初衷	167
	科举遗风	校纪松弛	169
	校长点名	遇以殊礼	171
	勤学苦读	成果骄人	173
	好评连篇	悬牌奖励	177
十三	象山割县	民意代表	181
	三撰是书	均为南田	181
	象山割县	上京诉求	184
十四	北大执教	派系对立	188
	古今之争	汉章居中	189
	新旧对立	汉章偏旧	193
	遵循父训	决不为官	200
十五	执教北大	传道授业	205
	开课多门	教学甚勤	205
	教哲学史	对垒胡适	219
	茅盾评说	爱国怪人	222
十六	执教北大	解惑释疑	227
	茅盾回忆	书面答疑	227
	珍贵史料	答范文澜	229
	批阅试卷	不忘教育	230
十七	生活艰苦	应酬广泛	234
	生活艰苦	负债度日	234
	文字应酬	十分繁多	236
十八	独纂县志	百科全书	245
	编纂县志	难事丛生	245
	仿中有创	特色鲜明	251

十九	执教北大	笔耕不辍	259
二十	长假归里	复请出山	287
	脚跟未定	南北函请	287
	执教中大	三年辞归	292
	教务繁忙	不忘著述	303
二十一	晚年归里	杜门著述	313
	晚年生活	紧张忙碌	313
	乐道著书	整理出版	322
	一代大师	病逝乡里	342
结束语			346
后记			349
附录			
一	陈汉章著作年表		353
二	陈汉章批校书目(藏浙江图书馆古籍部)		404
三	陈汉章《缀学堂丛稿初集目录》(总一百种)		406
四	陈汉章待查书目		409

一 传主诞生 耕读人家

陈汉章，浙江象山县东陈乡东陈村人。

瀛海仙都 蓬山福地

象山当年是一个交通闭塞的小县。陈汉章去一趟宁波，需要两天时间，去一次省城杭州乡试，时间是九天，一般也需六天。他的叔父陈昌朴，赴杭乡试，因旅途劳顿，又找不到住宿的地方，露宿街头，得风寒病而死。但象山却是人间仙境。汉章说：“瀛海仙都，蓬山福地。几种离奇，一峰罗致；山则矗立于空中，景则□□疑如画，羌十分之清丽，境界人寰，拟五色之斓斑，云景天端。”^①此仅是象山瑞龙一景而已。他在《赋得洞天福地》中诗云：“天地诸奇境，收罗尽在山。洞堪名小有，福亦住人间。下界神仙府，尘中水石寰。桃源初度访，蓬岛几人扳。日月重光照，林泉一味闲。何时游览遍，飞过白云关。”^②

象山，在东海之滨，三面（东、南、北）环海，缘海而邑，背山面洋，唯西接天台山脉，谓“一路穿陆”。其六百多个岛礁错立，风景迷人。独特的地理环境，使她成了一个天然的氧吧，每立方厘米的空气里蕴含着高达一万四千七百个负氧离子。常年可以呼吸到保持国家一级标准的清新空气，是一个养生休闲的好地方。难怪相传当年秦始皇派徐福带了三千童男童女去采长生不老之药，当他们来到蓬莱山，以为天上仙境，就住了下来。此蓬莱山，即如今县政府所在的丹城西北面的山。

蓬莱山不仅引来徐福，还引来了一位大名鼎鼎的炼丹方士，那就是距今已有一千五百年的梁代陶弘景（生于公元456年6月18日），字通明。此人三十七岁辞官，遁入山野，佛道双修。梁武帝要他为其炼长生不老的仙丹，他也来到蓬莱山。至今山中还有他当年用过的丹井，只是炼丹用的仙台（丹台）、药灶已毁。故宋《宝庆四明志》云：“蓬莱山之下，旧名蓬莱观。秦徐福、梁陶弘景皆隐迹于此。”

关于蓬莱山与徐福、陶弘景的故事，代代相传，流传至今，有诗为证：

① 陈汉章：《瑞云十妙赋》，收陈汉章早期窗稿，藏浙江图书馆古籍部。

② 《赋得洞天福地》，收陈汉章早期诗集，手稿，藏浙江图书馆古籍部。



浙东三蓬莱，兹山不甚著。
既为贞白谿，又为丹山误。
徐市入亶州（洲），乃在山中住。
不见金银台，犹见秦时树。
童子松间来，为扣蓬莱路。
脉脉无所言，却向山前去。

贞白埋丹处，化作赤城霞。
如何透瓶泉，谬将贞白夸。
投井与杖锡，野史竟喧哗。
詎知山川奇，清泉漾明沙。
秦使求仙药，酌水烹春芽。
童女三千人，颜色娇如花。

此诗乃是清乾隆时被称为“八彦”^①之一的姜炳璋所写的《蓬莱九咏》。诗有九首，这里只引前两首，即《蓬莱山》、《透瓶泉》。这位乡前辈与纪晓岚同科进士，交往甚笃，也是陈汉章十分敬仰顶礼膜拜的人物。他的学问是一流的。他的《诗序补义》、《读左补义》前者收入《四库全书》，后者收入《四库全书》著录总目。关于他对陈汉章的影响，我们以后去讲。先说这两首诗。诗中的徐市即徐福。市即福假字，并非一名福。“市”古弑字。汉代尚未有翻切，更没有注音符号、拼音之类，便以相近字音注其下。后人读市字，故疑为别名。诗中的贞白即陶弘景，贞白是他的谥号。“透瓶泉”，即丹井之泉水，清澈透凉，敝人小时拿此水做过汽水。

如果要找更早的诗为证，则有南宋的钱延庆的《游蓬莱山》，南宋县令林旦的《应真寺》和《蓬莱泉》。且引林旦的《蓬莱泉》，他这首诗也把徐市、陶弘景的事连在一起写出：

采药瀛洲去，扁舟竟不还。
黄金成海外，故井独人间。
乳滴岩花润，苔封石字斑。
空令千载后，犹复望三山。

诗中“采药”、“扁舟”系指徐市至东海三仙山为秦始皇采长生不老之药。徐市当然采不到长生之药，只好带着三千童男童女逃到日本，在那里繁衍后代。“故井”即陶弘景炼丹的丹井，俗称丹山井。“石字”是指石井栏上所镌刻的“丹井”字，为宋时所置。“三山”即传说中的蓬莱、方丈、瀛洲。徐福来象山最早记载是唐进士孙谏卿所撰《蓬药观》，为唐著名书法家冷贝所手书。宋人刘攽在《彭城记》也谈到此事。

① 见《钱大昕年谱》。

其实除徐、陶之外，还有一位仙人叫安期生的。他也是秦始皇派出寻求长生不老之药，来过象山，此人是河上丈人的学生。在《史记·田儋传赞》、《封禅书》、《抱朴子·极言篇》中均有记载，称他为仙者，合则见人，不合则隐，卖药于海边，计已千岁。《吴文正集》一书中说象山县之东二十里的爵溪“世传神仙安期生之往来也”，故其乡曰游仙。宝庆《四明志》也说他在象山县东四十里海中”。至于徐、陶两人文献记载则更多，我们不必去一一引证。不管传说也好，真实的也好，象山毕竟山清水秀，是仙家也愿留下的好地方，但我们现在要介绍的并非一位仙人，而是一位实实在在的人。

东陈陈家 宋代遗民

出县城往南走约二十里地，公路的左边即有一个村子，叫东陈村。村子不大，二百五十来户人家，至今只有近九百口人，但名气可大了，方圆几十里无人不晓。这里出了不少名人，还有许多奇闻逸事，乡亲们津津乐道，代代相传，至今尚有口碑。此村有山有水。东有大排山（俗称爵溪山），西有冠盖山（俗称马岗山），后有姆岭云封，北山横起，前则五狮横于南。这就是堪輿上所说，东有青龙，西有白虎，北有玄武，南有朱雀。环视四周，“秀峰耸峙，层峦叠嶂，四环横向，为东陈洋之关锁者，山也”。说到水，右接官河，即官盖河，左联大港，即岳头港，且两村马岗、沙岗激湍扑面而来，势如潮，然绕门一过又曲曲乎大海之东。这就是堪輿上所说的山环水抱，是藏风聚气的好地方，上辈人不禁感叹道：“嗟乎，前人卜宅，大有营心，岂苟焉漫托者也。”^①

东陈自南宋末祥兴二年（1279），陈氏始祖从福建迁此建村已有七百余年。“德泽绵长，族盛丁蕃，诗礼传家，人才辈出，蔚为县南望族。”^②陈氏十七世始祖为五十四公，又称“评事”。据陈汉章在《陈氏姓源考》一文的考证，“此则据以知为宋遗民者，不可忽视也。宋制以大理评事为寄禄京官，谓之试秩，又谓之试衔”。经过一番官制考证，他得出结论是：“我迁象始祖之官当在宋末，其出于荫补或出于选授，今皆不可知。逢亡国不仕，而改称五十四，以从当代之制。又称评事以存故国之思，讳莫如深。”^③陈汉章指出其始祖为宋末京官，并非推断，据说东陈村旧有《金字谱》，陈茂宁云：“列祖贵显，世系渊源，更仆无数矣。”^④后来在顺治十五年遭兵燹，此谱失传。陈汉章辑录的《陈司徒公忠孝录》（二卷）中谈到其上代陈果仁（549—620）于大业五年拜大司徒，掌邦畿土地政教之事兼领六乡国中四郊之地。

① 引自民国十一年《东陈村陈氏宗谱·东陈地形胜记》。

② 引自《东陈村志·概述》。

③ 《东陈陈氏宗谱》，壬戌岁（1922）。

④ 陈茂宁：《〈东陈宗谱〉序》，清乾隆二十二年。



传主诞生 全家欢庆

清同治三年，甲子岁（1864）三月十三日午时，陈氏家族中最有影响的人物呱呱落地，此男孩即陈汉章。据其自云：“母梦虹化龙，龙复化猴，啼血于林，而汉章生。”此男孩一出世，全家人高兴得不得了，尤其是老祖母。原来陈汉章的父亲结婚多年^①，一直没有男孩子，太夫人急得不得了。“同治癸亥，先生犹无子，会奉太夫人命，剡腴田五十余亩，慨畀育婴堂，以为之创，适连举二男，今并为名孝廉，人皆以为积善之极云。”^②癸亥（1863）年捐田，第二年甲子（1864）即生汉章，三年后又生一男孩陈畬，所以称“连举二男”。

汉章的父亲，谱名昌垂，封赠官名绍峤，字延龄，号南屏，晚号玉几山樵，贡生，例封文林郎。道光二十一年（1841）二月十九日生，光绪二十七年（1901）六月二十九日卒，享年六十一岁。汉章父亲三兄弟，老大昌业（1836—1855）二十岁就去世，老三昌统（1847—1864）十八岁去世。其父居中。汉章说：“道光庚戌之岁先王父弃养时，府君才十岁耳。越四年先伯父绍京府君又病歿，不得已废举子业，治家政，终身以为戚。”^③其父在《自题小照》中说：“悔杀童年草草过，徒伤老大鬓毛皤；丹青妙手空唐突，把卷松间作什么。”这就是说，老大一八五五年死时，其父只有十四岁（虚岁为十五岁），^④老三才九岁。这样，这个家庭的重担落在十五岁的老二，即汉章的父亲身上，自然不能一心读书，走举子业的路了。“公少操家政，以不习举为终憾，故口不言文，所为古文时艺及小诗词，往往秘于篋，不示人。”^⑤汉章也说：“闲为古文词及今体诗自娱，遇文绝不谈文字，惟同县虞竹亭先生知之，推挹府君学识，以为不可及。尝语不孝辈曰：‘汝家尊惜不应科举耳’。”现在浙江图书馆，列入乙种善本中有汉章录出的《毓兰轩训语》和《毓兰轩文集》，均可看出虞竹亭的评价不假，汉章父亲确是自学成才的通才。汉章说他父亲“平素好读宋儒理学书，《易》、《诗》、《书》、《传》、《四书注》及小学、《近思录》皆加朱点，得张清恪所辑《正谊堂书》，日尽三卷。虽家务丛集，不中程终不休息。阅读《资治通鉴》三过，史事始末皆上口，手录温公评谱成帙。”^⑥虞竹亭在《凝绿山房·题南屏所居室》也说：“山房一架绿俱凝，不许红尘半点增；惟有夜来凉月下，梅花影伴读书灯。”写出汉章父亲读书之用功。《毓兰轩训语》中就有许多做学问的教导，均出自他的心得体会，对陈汉章一生影响甚大。

① 陈汉章父母于1860年结婚。

② 鄞县李翼鲲：《陈先生哀赞并序》，收《毓兰轩训语》，藏浙江图书馆古籍部。

③ 陈汉章：《先府君行述》，收《毓兰轩训语》，藏浙江图书馆古籍部。

④ 老大1855年死，老二1841年生，其时应为十五岁。

⑤ 《祭从祖父南屏先生》。

⑥ 陈汉章：《先府君行述》，收《毓兰轩训语》，藏浙江图书馆古籍部。

汉章后来勤奋好学，广博精思，无不与家学渊源有关。现略举数例：

《答客难》、《宾戏》等作，被后人仿坏，抑知此等不必陈陈相因。

谋藏书之所忌，不如藏之腹中。韩公云：“撑肠文字五千卷。”鄞人史雪汀，人称“两脚书厨”，何等受用。

诗文有以融浑含蓄见长者，有以深刻奇险为贵者，其轩轾未易定。少年应奔放，不必过于拘迫，与做人固有异处。

未通经而读子书，即躐等。

朱子谓赵韩王有才不学，却以《论语》一部欺太祖太宗。

此类训语甚多，不一一征引。其父劝子学史雪汀，后来汉章也被人称为“两脚书橱”。

陈氏父亲著作留世不多，因他随写随弃，现在我们还能看到他部分诗文，收入《毓兰轩训语》，有文《家慈郑太孺人旌表节孝记略》、《约园记》、《书钱烈妇事略后》等五篇，还有十多首诗。其中《书钱烈妇事略后》一文，颇能反映他的才识。钱烈妇系象山县大碇头钱义伉之妻，“义伉善诗词兼工八股文，再试不得志，于有侘僚得疾。烈妇归钱氏三年，而季硕竟不起。以光绪十七年八月六日卒”^①。烈妇也跟着服毒而死，此事引起轰动。钱家与陈家几代有姻亲，一时撰写诗文纪念不少，其中有陈得善写的诗文，得善弟弟陈得森的诗^②。第二年，汉章也写了《钱烈妇传》均称赞她的殉节行为。但当从女夫钱少坡和义伉兄妯来请汉章父亲写烈女事略时，他却谢绝了。他写了《书钱烈妇事略后》一文，该文前半段说明他拒写的理由，后半段则是他论述的重点。他说程、朱提倡节烈，姚氏又跟着“为宋儒申明礼义之说，女子始皆知节烈之为美”，认为这“是望溪惜抱之过言也”。又说“夫妇之义，本与天地立，明见于六经，程朱不过得人心之同然耳。观于刘子政所传烈女，贞顺十五人，节义十五人，足备太史公书所未备。范蔚宗修《后汉书》，魏伯起修《魏书》，李君威修《北史》，以及《晋书》、《隋书》之修于唐，《唐书》之修于宋，俱相承而不废。欧阳公为五代《史记》，死节传止三人，死事传止十有五人，而于长乐老冯道传叙，深惜其不如王凝之妻，其义皆先于程、朱，固不俟程、朱出而节烈之义始明也。方氏、姚氏，勤一生立言，于当世之诟病程、朱者，深恶而痛绝之，而反谓自周以前，妇人不知节烈之可贵，至程、朱始悬为厉禁，适以授诟病者之口实耳”。撇开倡导节烈之观点，单从所引论的史实，足见他读书之广博。

陈氏家虽是耕读之家，此是象山之乡风，不少人都以耕读世家标榜，然而汉章之父，实是儒雅君子。他的读书处，称“毓兰轩”，因他喜欢兰花，爱种兰花。他创建

① 陈汉章：《钱烈妇传》，收《缀学堂初稿》，清光绪十九年木刻本。

② 陈得森：《过亡友钱季硕墓》：“绿满联吟墨尚新，墓田宿草已成茵。廿年半是沉痾日，一死仍为落第人（君以不第郁郁而归略血数斗遂不起）。妇烈自坚同穴誓（君妇郑殉烈），诗传何补早亡身（时潘学使绎序续辑《两浙翰轩录》，君诗已呈当蒙采入）。摩挲故剑悲遗魄，双柏无言独对春。”王予卢、王予袞均有钱烈妇诗。