



陈丽卿 著

著名作家·女性心理成长指导专家

于秀 推荐并作序

ZHICHANG NUXING XINGXIANG JINYAOSHI

形象DIY

职场女性形象金钥匙

选对颜色让你神采飞扬

经典穿着让你成为传奇

善于搭配让你永远时尚

建立形象让你美丽不朽

中国妇女出版社



陈丽卿 / 著

形象DIY

职场女性形象金钥匙
ZHICHANG NUXING XINGXIANG JINYAOSHI

中國婦女出版社

图书在版编目(CIP)数据

形象 DIY: 职场女性形象金钥匙 / 陈丽卿著 . —北京：
中国妇女出版社, 2008. 1
ISBN 978 - 7 - 80203 - 490 - 7
I. 形… II. 陈… III. 女性—形象—设计
IV. B834. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 173478 号

形象 DIY：职场女性形象金钥匙

作 者：陈丽卿

责任编辑：朱婷婷

装帧设计：吴小莉

文字整理：廖巍梧

图片提供：陈丽卿形象管理学院

责任印制：王卫东

出版发行：中国妇女出版社

地 址：北京东城区史家胡同甲 24 号 **邮政编码：**100010

电 话：(010) 65133160 (发行部) (010) 65133161 (邮购)

网 址：www. womenbooks. com. cn

经 销：各地新华书店

印 刷：北京集惠印刷有限公司

开 本：170 × 230 **1/16**

印 张：13.75

字 数：150 千字

版 次：2008 年 1 月第 1 版

印 次：2008 年 1 月第 1 次

书 号：ISBN 978 - 7 - 80203 - 490 - 7

定 价：22.00 元

陈丽卿

亚洲知名形象顾问，形象管理代表作品有《品味男人》、《魅力女人》、Perfect Image系列丛书(共6册)等。过去12年来，陈丽卿形象管理学院已帮助上万学员找出个人魅力，并成功建立起个人形象品牌，并为百家优质企业作员工专业形象训练，如：台湾高铁、远东百货、奔驰汽车、国泰世华银行等等。

陈丽卿老师结合教学与实务经验，在形象管理上将穿着美感与肢体语言等抽象学问进行整合与研究，整理成科学化、系统化、具体化、适合东方人使用的形象管理法则，让每一个人都能轻易地了解、掌握属于自己的魅力使用说明书。

学历

- * 台湾辅仁大学织品服装学士
- * 美国亚历桑那大学(University of Arizona)织品服装硕士
- * 美国纽约服装学院(FIT)研究

经历

- * 中国·国际健康美容行业发展联合会常务理事
- * 台湾外交部服装礼仪特约讲师
- * 台湾辅仁大学整体造型兼任讲师
- * 2005年环球小姐、地球小姐台湾区选拔赛评审
- * 1989—1995在纽约做服装设计师，创建Zoe Rao品牌。
- * 2004年荣获“中国百名杰出女企业家”称号
- * 曾为《GQ》《MARIE CLAIRE》《COSMOGIRL》《工商时报》等杂志专栏执笔

Perfect Image 陈丽卿形象管理学院

网址：<http://www.perfect-image.com.cn>

Tel：+86-227071570 / +86-13013070645

E-mail：service@perfect-image.com.cn

【女人随身读】

1. 《形象DIY——职场女性形象金钥匙》
2. 《气质DIY——魅力女人时尚手册》
3. 《女性魅力静修与自测》
4. 《把自己变成金子》
5. 《做人 做事 做强者》
6. 《时尚女人的36个关键》



 中国妇女出版社

- 网址: www.womenbooks.com.cn
- 全国妇联主办的中央级综合性出版社
- 核心产品: 女性、家教、励志、生活类图书
- 屡获“中国图书奖”等国家荣誉
- 不懈追求一流出版物之卓越品质

责任编辑: 朱婷婷
装帧设计: 吴晓莉

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

序

伟大的艺术家罗丹说过：“世界并不缺少美，而是缺少美的发现。”在不同人的眼中，所看到的世界是不一样的。我希望每个女人的眼中所看到的一切都是美丽的世界，当然在这其中也有她自己的形象。

女人的美丽并不都是与生俱来的，相比天生丽质，气质、内涵及韵味才会久远深长。一个外表精致清爽、知性智慧、优雅成熟的女人，才是真正美丽的女人。

要了解一位美丽女人的唤醒力及内心世界的丰富性，不妨打开她的衣柜看一看。一个女人的衣柜中整套服装的款式、颜色及储放方式，表明了她的生活习惯、品味和情感的状况。这就是我读了《形象 DIY：职场女性形象金钥匙》一书后得到的感悟。





形象 DIY

职
场
女
性
形
象
金
钥
匙

在这本书里，陈丽卿老师轻松幽默的文字表现，使抽象的形象名词简单化、具体化，让你在轻松中学到如何改善形象、提升魅力的知识，进而创造出自己独特的魅力形象。

职场女性的形象定位是非常重要的。陈丽卿女士长期研究，把握国际专业形象设计的走向，以自己独创科学的形象管理方式，帮助女性找出适合自己的穿衣模式与肢体风度，让每个女人快乐地展现自己！

一把让职场女性迈向成功的形象金钥匙已经交在你手上，请随形象大师陈丽卿一起，走上成功的星光大道吧！

于秀

2007年11月北京



目 录



目录 *Mulu*

观念篇 PI 达人识别证

如何为自己给人的第一印象打分?	4
好的形象让你出类拔萃	5
形象需要“识别证”	6
世界化的第一步,个人形象魅力学	8
美丽的康庄大道是 PI 达人走出来的	9
形象预演,做自己的最佳女主角	11

操作篇 展现专业 DIY

形象自我审视法	16
上班族每天如何有效率地穿衣?	17
如何挑选“你的”上班服?	19
女性在职场上的穿着守则	20
如何挑选一套好套装?	22
优雅套装的搭配法则	25



形象 DIY

职
场
女
性
形
象
金
钥
匙

- 26 专业中性色套装配色法
- 27 半套套装如何穿最好？
- 28 什么样的款式最适合职场佳人？
- 30 第一天上班可以带名牌包包吗？
- 31 什么颜色的套装穿起来最有专业权威感？
- 33 老板通常是如何以衣识人的？
- 35 老板的“说与不说”
- 38 上班穿长裤有问题吗？
- 40 好看的裤型要怎么挑选？
- 42 上班可以穿迷你裙吗？
- 43 职场佳人如何选购适当的大衣？
- 45 上班是不是一定要穿包鞋？
- 46 何种丝袜上班最合宜？
- 47 老板穿得很“烂”怎么办？
- 48 穿得比同级别同事好很多合适吗？
- 49 出差的穿着要注意什么？
- 51 我怎么知道上班怎样的穿着才够正式？
- 52 如何穿得像办公室的一员？
- 53 穿得好才能创造出好形象，是真的吗？
- 54 休闲星期五的穿衣原则
- 56 跟男同事一起开会怎么穿？
- 57 广告创意人员该怎么穿？
- 58 缔结好业绩的关键 30 秒的穿着
- 60 面试时如何穿着？



目次
Mulu

专业养成篇 身为专业经理人的你不可不知

职业女性的“玻璃天花板”	66
穿着帮助你做好组织管理	69
一个主管的形象花费多少才合理？	71
如何塑造强势的形象？	72
不穿套装也可以有专业权威感吗？	74
如何才有主管相？	76
企业团体的制服设计要注意到什么？	77
制定公司员工穿衣准则要注意什么？	79
演讲时怎么穿才专业？	81
谈判及重要会议时的穿着	84
女人要成功需要像男人吗？	85
记者招待会怎么穿？	86
如何扮演好 Party 女主人？	88

细节篇 魅力藏在细节里

配饰，你的签名！	91
让配饰为你打光	93
如何判断自己的配饰数量恰好？	94
鞋是改造灰姑娘的关键	96
如何选择鞋面与鞋跟？	98
穿裙子的时候一定要穿丝袜吗？	99
常被忽视的包包细节	100
挑选眼镜的细节提示	103
职场佳人发型重点	105



形象 DIY

职
场
女
性
形
象
金
钥
匙

- 108 职场最令人受不了的发型禁忌
- 109 女人的必修课——学习彩妆技巧
- 111 3分钟简易太阳妆,给你好气色
- 112 职场十大彩妆地雷
- 113 职场的香水礼仪
- 114 要如何找到适合自己的香味?
- 116 纤纤玉手的视觉艺术
- 118 如何避免造成内衣尴尬?
- 120 服装的裸露礼仪
- 122 如何化解“撞衫”危机?
- 125 学会照镜子
- 127 维持你的形象魅力

达人篇 善于包装个人品牌的形象达人

- 133 人不可貌相?
- 134 美丽,从做自己开始
- 135 如何找出自己的美丽使用说明书?
- 136 找出自己的魅力色彩
- 138 皮肤色彩属性的好处
- 141 你驾驭了衣服,还是被衣服驾驭了?
- 144 让美丽的地方替你说话
- 146 胖人怎么穿才会显瘦?
- 149 瘦的人怎么穿才会丰满?
- 151 娇小的女人怎么穿?
- 153 高壮的女人怎么穿才美?
- 154 怎么穿胸部才会漂亮?



如何定位自己的风格？	155
如何建立自己的风格？	157
如何穿出自己的风格？	158
如何兼顾得体与美丽？	160
如何将套装穿出风格？	161
找到为你而存在的品牌	163
专业和女人味并存的方法	165
建立你的 PIS(个人识别系统)	167
让名牌成为你的职场武器	170
美丽，来自后天的努力	172

高手篇 形象达人也是个衣 Q 高手

管理能力从整理衣橱做起	175
整理衣橱简易法	178
营造自己的衣橱成为精品店	180
成功女人的衣橱长什么样子？	182
如何当个消费高手？	184
聪明女人的智慧逛街术	187
如何挑选最好的服饰？	191
如何将钱花在刀刃上？	193
如何在追求名牌与品位间达到一个平衡？	195
如何利用服装秀丰富你的生活？	197
如何“抓流行”而不是“赶流行”？	199
宝贝衣物锦囊	201

后记



观念篇 PI 达人识别证



一个新世界产生时，妇女必须是它的一部分。

——印度圣哲 雪莉·阿南达慕提

有机会跟女人在一起，成为女人的朋友是我工作上最愉快的经历之一，而女人们愿意分享她们生命中宝贵的经验，则是我要做个更好的美丽导引者的原动力。翻开世界女人演进的过程，女人从一个家庭、事业的配合者，到学习男人而成为一个支配者、领导者，到现在重新回归女人、成为一个认真当自己的女人，我发现一个重要的事实：大家都没有办法乔装自己，唯有做自己最有力量。

当你明白自己拥有别人无可取代的独特性，你便会明白做自己的重要性与其中产生的幸福感。要想原原本本展现自己，外在形象的表现是最有力的语言；但是，外在形象的重点不是模仿、包装、甚或伪装，而是善用你的智慧与行动力：明了自己的特色为何的智慧与将自己的特色展现出来的行动力。并且，在展现自我特色的同时也需考虑到：你此时此刻的外在形象和社会的期望是否能完美地结合？唯有结合，才能获得支持；记住，要让形象成为你生命中的贵人，而不是杀手。



你留给别人的印象是什么？别人最常对你的外形说的一句话是什么？请闭上眼睛想一想。

如何为自己给人的第一印象打分？

每一个人都知道留给别人的第一印象很重要，却很少有人知道自己留给别人的第一印象是什么？你是从事什么专业的，你留给别人的专业印象是什么？若将之具体化，专业要表现在言语、行动、外貌上，三者缺一不可。不管你对工作生活有多认真、多努力，在私下多么用功，专业知识懂得多么多，但是如果别人感受不到这些，什么都没用。

根据知名的非语言学家 Albert Merabian 研发的“7/38/55”定律显示：他人对你的观感，7% 来自于你说话的内容，38% 在于你讲这些话时的口气、手势、肢体语言，其余 55% 则来自于你的外表，也就是你的衣着形象。由此我们知道，别人在感受我们的专业时，90% 以上是建立在“非语言沟通”上，而“非语言沟通”除了包括言谈时的口气、手势、肢体语言、适当的礼仪举止之外，你的外在穿着更是占了一半以上。这也难怪在许多场合里，你也感觉到：穿对衣服就成功了一半！



好的形象让你出类拔萃

经常有人会问：“哪国的女人最美？”我个人觉得每个国家的女人都很美，可是法国的女人美得很不同！法国女人不但美，重点在于她们觉得美是应该、美是当然；她们懂得让自己走在巴黎街头时，看起来就像高雅的时尚街景，令人赏心悦目。让自己赏心悦目是女人爱自己的第一步，更是 21 世纪女人应有的智慧。

你是否曾经想过，自己也是美丽街景的一部分？能够成为令人驻足欣赏的景色，是非常开心的。就像在专业的环境中，你是想成为出类拔萃的一员，还是默默无闻的一员？一个人的外表就像一本书的封面，是能够吸引人观看的第一步。如何在琳琅满目的书堆里发现自己想买的书？封面设计吸引人、编排印刷精美的书会有很高的翻阅率，被购买的机会也高；印刷不良的书即使内容不错读者也很难忍耐着看完，何况在短时间内决定购买呢！因此从出版社的角度来看，好的编排与设计是必须的，就如同形象管理会让有内涵、有实力的人如虎添翼一样。

有外表无内涵固然没有办法持久，但有内涵无外表也绝对无法成功；如果你不想让自己的竞争力输在外表上，不如马上行动，开始思考如何营造个人的品牌形象，并寻求专业形象管理顾问的协助，把握好让自己出类拔萃的 55% 的能力！