

纪念中国话剧诞辰100周年

中国话剧百年 剧作选

中国话剧艺术研究会 编

第18卷

(20世纪90年代[Ⅲ])

中国出版集团
中国对外翻译出版公司

纪念中国话剧诞辰 100 周年

中国话剧艺术研究会 编

中国话剧百年 剧作选

20 世纪 90 年代 [Ⅱ]

主编 刘厚生 胡可 徐晓钟
本卷主编 黄维钧

第
18
卷

中国出版集团
中国对外翻译出版公司

图书在版编目(CIP)数据

中国话剧百年剧作选. 第18卷, 20世纪90年代. 2 / 刘厚生, 胡可, 徐晓钟主编; 中国话剧艺术研究会编. —北京: 中国对外翻译出版公司, 2007. 4

ISBN 978-7-5001-1744-5

I. 中... II. ①刘... ②胡... ③徐... ④中... III. 话剧-剧本-作品集-中国-当代 IV. I234

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第029854号

出版发行 / 中国对外翻译出版公司

地 址 / 北京市西城区车公庄大街甲4号物华大厦六层

电 话 / (010)68359376 68359303 68359101 68357937

邮 编 / 100044

传 真 / (010)68357870

电子邮箱 / book@ctpc.com.cn

网 址 / http://www.ctpc.com.cn

出版策划 / 张高里

策划编辑 / 宗 颖

责任编辑 / 宗 颖

封面设计 / 大象工作设计室

排 版 / 北京巴蜀阳光图文设计有限公司

印 刷 / 山东人民印刷厂

经 销 / 新华书店

规 格 / 720毫米×1000毫米 1/16

印 张 / 32.5

字 数 / 390千字

版 次 / 2007年4月第1版

印 次 / 2007年4月第1次

印 数 / 1-2000

ISBN 978-7-5001-1744-5

全套定价: 1200.00元



版权所有 侵权必究
中国对外翻译出版公司

《中国话剧百年剧作选》编辑委员会

主 任：李默然

委 员：（以姓氏笔画为序）

王 永 德	王 育 生	王福麟	毛金钢
方梓勋（香港）	田本相	朱以中	刘 平
刘厚生	刘锦云	孙德民	杨绍林
李默然	余 林	沈 玲	宋国锋
张 明	邵钧林	林克欢	欧阳逸冰
郑邦玉	郑振环	赵有亮	赵瑞泰
胡 可	荣广润	徐晓钟	黄美序（台湾）
黄维钧	穆凡中（澳门）	戴英禄	瞿弦和

主 编：刘厚生

胡 可

徐晓钟

副 主 编：王尔德

王福麟

分卷主编：王尔德

王育生

刘 平

朱以中

余 林

沈 玲

黄维钧

《中国话剧百年剧作选》

卷次表

第 1 卷	(1907 ~ 1929 年)
第 2 卷	(20 世纪 30 年代 [I])
第 3 卷	(20 世纪 30 年代 [II])
第 4 卷	(20 世纪 40 年代 [I])
第 5 卷	(20 世纪 40 年代 [II])
第 6 卷	(20 世纪 40 年代 [III])
第 7 卷	(20 世纪 40 年代 [IV])
第 8 卷	(20 世纪 50 年代 [I])
第 9 卷	(20 世纪 50 年代 [II])
第 10 卷	(20 世纪 50 年代 [III])
第 11 卷	(20 世纪 60 年代)
第 12 卷	(20 世纪 70 年代 [I])
第 13 卷	(20 世纪 70 年代 [II])
第 14 卷	(20 世纪 80 年代 [I])
第 15 卷	(20 世纪 80 年代 [II])
第 16 卷	(20 世纪 80 年代 [III])
第 17 卷	(20 世纪 90 年代 [I])
第 18 卷	(20 世纪 90 年代 [II])
第 19 卷	(2000 ~ 2007 年)
第 20 卷	(香港特别行政区、澳门特别行政区、台湾地区)

目 录

第 18 卷

(20 世纪 90 年代[Ⅱ])

商鞅	姚 远(1)
棋人	过士行(47)
雪童	吴玉中(103)
“厄尔尼诺”报告	姚 远 邓海南 蒋晓勤(141)
北京大爷	中杰英(193)
女兵连来了个男家属	燕 燕(241)
春雨沙沙	李 冰(297)
炮震	庞泽云(执笔) 王承友(333)
蝓蝓四爷	许瑞生(381)
西太后	孙德民(433)

商 鞅

(大型历史话剧)

姚 远

时 间 战国中期

人 物 商 鞅——卫公子之庶子，乳名亥儿，又名卫鞅，封君后号商君。

赵 良——秦博士。

景 监——秦国侍人。

姬 娘——商鞅之母。

公叔痤——魏将军，后为相国。

韩 女——公叔痤之家妾，后为秦孝公庶夫人。

公孙贾——秦太师。

甘 龙——秦老臣，五大夫。

太子驷——秦太子，后为惠文君。

秦孝公——秦国君。

祝 欢——秦太祝。

公子虔——秦太傅。

孟兰皋——赵良弟子，后为商鞅弟子。

尸 佼——商鞅舍人，后为秦执法官。

魏惠王——魏国君。

公子昂——魏惠王之子。

少年商鞅、士卒等。

〔幕启：苍穹之下，高高地悬挂着一个硕大的商鞅的面具。面具下面，是列成方阵的秦兵马俑。低沉的钟鼎之声在广漠上空回荡。排列在台前的五匹大马，象征着商鞅死后被分尸的惨烈结局。〕

〔灯渐明。商鞅身着白色的长袍巍然出现于舞台中央。〕

〔祝欢魂上。〕

祝 欢 （取出简册）商鞅，辛卯年五月七日亥时生人，五月之子，精炽热烈，父母不堪，将受其患。命当族灭满门，五马分尸……

商 鞅 这便如何？

祝 欢 ……绝后代，断宗嗣，乃天下第一孤寡之人！

商 鞅 这又如何？

祝 欢 难道你还不服天命？

商 鞅 天命？魂魄既已甩脱了躯壳，天命更是无稽之谈！商君虽死，然商鞅之法千年不败；商君虽死，可一百一十七年之后，秦王朝一统天下！

祝 欢 即便如此，那也是天意。

商 鞅 哈哈……天意！从我落地的那一天起，上天就要我死，可我活了！我违拗了天意，活了整整五十二年！

〔灯暗。〕

〔另演区。特写光照射着一个襁褓。〕

〔风声，是大雪在朔风中哀号。〕

〔水声，是河水在呜咽。〕

〔哭声，是婴儿对冷酷的人间发出的悲鸣。〕

〔男人暴怒的声音：“勒死他！勒死他！让我勒死他！”〕

〔女人声：“公子，你万万不能，他是公子的亲骨肉啊！”〕

〔男人声：“难道你没听到巫说什么？留着 he 让我遭灭门之祸？你说，你是否与人私通产下这孽种？你说！”〕

〔女人怨泣声：“公子，这确实是你的嫡亲骨肉。”〕

〔男人声：“我堂堂卫氏公族之后，岂能有此孽种！来人！将这母子二人抛入大河！”〕

〔沉重的关门声。

〔狂风怒号，河水咆哮。

〔灯灭。

〔时轮转动。另演区光起。

〔姬娘与少年商鞅双双跪坐着。旁边放着马鞅。

姬 娘 天要你死，可我要你活！

少年商鞅 那我母亲呢？（泪水盈盈）我可怜的母亲，难道她竟被活活地抛进了滔滔大河？

姬 娘 不！她没有死。

少年商鞅 什么？她没有死？

姬 娘 是的！她走了，她抛下了亲生的儿子自顾自走了。

少年商鞅 （悲切地）姬娘，为什么你偏把这些告诉我？（跌跪在姬娘面前）

姬 娘 这就是你父亲要在襁褓中把你杀死的马鞅。（凝视着，喃喃地）我不甘心让你像我一样一辈子被人当畜牲，一个脸上刻了字的罪奴！我要你长大后，不像姬娘一样为牛为马，哪怕占山为寇，入湖为盗……也要去做一个自由之人！

少年商鞅 要我为强盗？不！

姬 娘 难道你还想成人上之人？难道你能翻天覆地、倒转乾坤？

少年商鞅 为什么不？为什么不！

〔灯灭。

〔另演区灯亮。

〔河水滔滔，牛铃叮当。

〔景监、公叔痤暗上。

〔少年商鞅立于河畔，面对牛群若有所思。突然他奔向牛首，举鞭抽打。

少年商鞅 畜牲！畜牲！畜牲！祖祖辈辈，你们就甘愿当畜牲！你们吃的是草，挤的是奶，出的是苦力——你们除了哀号就不会反抗。如今，这浑噩的苍天还要我跟你们一样，这是为什么？为什么？为

什么?(对着苍天)我恨你,恨你!恨你!

景 监 牧童,站住!

〔少年商鞅止步。〕

景 监 你是谁?

少年商鞅 我是谁?问得好。我正要问这苍天,我是谁?

景 监 你的父亲呢?

〔少年商鞅不语。〕

景 监 母亲呢?

少年商鞅 只有再生之义母。

景 监 (抚爱地)那你叫什么名字?

少年商鞅 父亲没有赐给我姓名。因为我生在亥时,姬娘叫我亥儿。可我的名字应该叫卫鞅。

景 监 为什么?

少年商鞅 这是父亲赐给我的马鞅,他就是想用这把我置于死地。取名卫鞅,是我对他的纪念。

景 监 你说的姬娘就是你的养母?能不能让我见见?

公叔痤 景监大人,你这是……

景 监 将军,这次奉秦国君之命出使魏国,是为收复本国故土。没想到魏国寸土不让,景某只能空手而归。假如将军大人能将此少年赠与在下,也算我不虚此行。

公叔痤 秦国在穆公之时,便有相马的伯乐。你以为这区区的一小奴也算得千里马吗?

景 监 人有无作为不在其身而在其志。这孩子生性刚烈,天赋过人,少年奇志,难得。我虽为秦宫的侍人,却是国君之左右。假如我能把他带回宫中,陪公子一起读诗书、习兵法,他必定比公子更具奋进之心。秦国缺的正是这样的少年。

公叔痤 说得好!牧童,此乃天降甘露与你,走!(牵起少年商鞅的手)
〔姬娘上。〕

姬 姑 罪妾无意冲撞二位大人,该当万死。(施礼)

公叔痤 抬起头来。

姬 娘 罪妾不敢。

公叔痤 恕你无罪！

〔姬娘抬头。〕

公叔痤 （抬起姬娘下巴，看她面颊上所黥之字）你是逃奴？

〔姬娘不语。〕

少年商鞅 （捍卫地）她是我母亲！

景 监 不要害怕。来人！将我所带羊皮赐一张给这女奴。

公叔痤 慢！来人！赐她羊皮五张！

景 监 魏公叔，你这是……

公叔痤 既然他是魏国人，那还是由我魏公叔收下才是。

景 监 大人知道景某膝下荒凉，假如能将他赠与在下，我愿收他为子。

公叔痤 （咄咄逼人）我也正有这个打算。

景 监 这……既然将军器重，景监愿割爱。

姬 娘 （喜出望外）亥儿，还不赶快拜谢将军大人！

少年商鞅 不！姬娘！

姬 娘 亥儿！你要是跟着我，终身为牛马；你要是跟着将军，从此就是人上之人。（对公叔痤）将军大人，你若能收下这孩子，姬娘虽死也心甘情愿。

公叔痤 既然如此，（抽剑）赐你速死。（递剑）

姬 娘 ……不！大人，罪妾不在今日死。

公叔痤 （怒）小小罪奴，竟敢不死！

少年商鞅 姬娘若死，世上便无卫鞅！

公叔痤 那又如何？

景 监 魏将军，在下素闻将军仁爱贤达，请赦罪奴免死。

公叔痤 不斩断情累，怎能使这童子心归于我？

姬 娘 苍天在上，姬娘立誓今生再不与卫鞅相见。

公叔痤 我怎能信你？

姬 娘 罪妾剜去双目（猛然用指尖剜去双目，满面鲜血淋漓）

少年商鞅 （惊呼）姬娘！

〔灯暗。〕

〔灯复起。〕

〔公叔痤府第。

〔商鞅正在火堆旁阅读简书。

商 鞅 说什么仁义善恶，纯属无稽之谈！（扔下手中竹简）统天下，成王业，必须要九分刑罚，一分赏赐。如果把刑罚用在将犯未犯之时，国家就不会产生罪恶。有罪，就必须用重刑；有了重刑，才能使人畏而却步。大奸不生，小奸不漏，国家就可大治。一个君王，太重仁义，天下必多暴行！

〔韩女端药汤上。

韩 女 （诵）“蒹葭苍苍——”

商 鞅 （诵）“白露为霜——”

韩 女 （诵）“所谓伊人——”

商 鞅 （诵）“在水一方——”

韩 女 （诵）“溯洄从之——”

商 鞅 （诵）“道阻且长——”

韩 女 （诵）“溯游从之——”

商 鞅 （诵）“宛在水中央……”

〔两人会心地笑了。

商 鞅 （打开药罐）相国怎么样了？

韩 女 只怕不久于人世了。

商 鞅 少梁之战，魏国竟然落到这种地步：太子申被秦国俘虏，相国大人身负重伤，往日的威风，已经不复存在了。

韩 女 一旦相国谢世而去，你我都是无家可归之人。

商 鞅 是啊，皮之不存，毛将焉附？

〔幕内声：“魏国君到！”

〔车轮、马蹄声。韩女下。

〔魏惠王、公子昂上。

魏惠王 魏公叔在哪里？

商 鞅 相国现在病卧在床，未能亲迎，请恕罪。

〔魏惠王急下。

公子昂 卫鞅，今天有快马来报，太子让秦国给宰了。

商 鞅 那你高兴什么？

公子昂 咦！太子一死，那就得重立太子啊！有朝一日，我成了大王，你不就是相国吗？

商 鞅 昂公子，难道你和太子就没有一点手足之情吗？

公子昂 （哂笑）啐！手足之情？不过是父王先日了他的娘，后日我的娘。如此而已！

商 鞅 （怔住）如此而已？

公子昂 然也。国与国争强，家与家争势，人与人争利，万变不离其宗……当然，唯你我除外。（欲下）

〔韩女欣喜地奔上。〕

韩 女 中庶子！

公子昂 啊，好一个绝色女子！

韩 女 韩女叩见昂公子。

公子昂 （绕韩女一周）啊……哪年来的？

韩 女 前年。

公子昂 啊，如此艳丽的女子，理应进宫，怎么到了相国家中？

韩 女 巫公占卜，说我是红颜薄命之人。

公子昂 哦，因而把你赏给了相国？可惜！（欲走又回）我要父王将你收回宫中。（急下）

商 鞅 站住！

公子昂 （一楞）你让我站住？

商 鞅 正是！

公子昂 你居然让我站住？

商 鞅 我为什么就不能让你站住？

公子昂 （看着商鞅倔强的眼神）站住就站住。

商 鞅 你刚才说了……

公子昂 说什么？

商 鞅 国与国争强，家与家争势，人与人争利……

公子昂 正是本公子所言。

商 鞅 而唯你我除外？

公子昂 不错！

商 鞅 那我告诉你，不许你把韩女要进宫去。

公子昂 (大为惊讶) 难道说她是你的红颜知己? 哈哈, 你居然也有红颜知己? 好, 好好, 本公子把她让与你了! (下)

韩女 中庶子, 你的出头之日来了。

商鞅 此话怎讲?

韩女 相国大人正在向大王举荐你。

商鞅 (喜出望外) 他如何说?

韩女 他说你是不可多得之才, 还说你有相国之能。

商鞅 那大王如何说?

韩女 我没听见…… (下)

[幕内声: “送大王——”]

[魏惠王、公子昂上。]

商鞅 (急趋步上前) 臣卫鞅拜送大王!

魏惠王 哦? 你就是卫鞅?

商鞅 不才正是!

魏惠王 公叔大人说你有相国之才……

商鞅 ……臣不敢。

魏惠王 (哂笑) 看来魏公叔是病糊涂了! (拂袖而下)

公子昂 咦? 父王, 父王!

[商鞅跪立, 羞愧难当。]

公子昂 卫鞅, 你快快收拾行装, 逃命去吧!

商鞅 为什么?

公子昂 魏公叔见大王没有用你之意, 就劝大王杀了你, 免得你去往他国, 留下后患。

商鞅 杀了我? ……这竟然是相国大人所言?

公子昂 我还能骗你不成? (递上一袋钱) 后会有期! (下)

[韩女上。]

韩女 中庶子, 相国大人要见你。

[商鞅收拾书简。]

[收光。]

[另演区灯亮。]

〔公叔痤斜卧病榻，韩女侍坐。〕

商 鞅 臣卫鞅谢大人举荐之恩。

公叔痤 可是魏王……

商 鞅 臣知道了。

公叔痤 ……老夫对不起你。

商 鞅 相国何以言此？当年，若无大人在西河岸边之举，鞅尚无今日。知我者，相国也。

公叔痤 （慰藉地）你能有此心，也不枉我抚育你多年。

商 鞅 原本卫鞅想有朝一日能承继相国大人事业，助大王，整朝纲，让魏国大展宏图，称霸中原，也算不辜负相国大人一十五年的养育之恩。但，自今日起，另当别论。

公叔痤 （警惕地）你这话是什么意思？

商 鞅 爱我者，我爱。弃我者，我弃之。

公叔痤 那我问你，你爱我不爱？

商 鞅 敬而不爱。

公叔痤 为什么？

商 鞅 想当年，秦国景监想收我为义子。然而相国以五羊之皮夺人所爱，占我为私有，垄为家臣，令我母亲剜去双目，割断亲子之情。十五年里，我陪公子日习李悝之法，夜温吴起之术。相国大人，你亲眼目睹我文章有成，才高志远，竟然暗生妒嫉之心。征战之时，拘我于家中，以防我为国建功；议政之时，窃我计谋献媚于大王。你口中赞我才高志远，心中却畏嫉万分。你若无私，何以大王至今不知我卫鞅姓名？十五年，公叔大人自将军跃居相国，你若不嫉我贤能，何以死到临头才向君王举荐？

公叔痤 （震惊）卫鞅，你忘恩负义！

商 鞅 卫鞅未敢忘恩，是相国今日负义！

公叔痤 此话怎讲？

商 鞅 举荐不成，你竟然让大王杀我！

公叔痤 ……魏王不用你，你必然去它国反魏。身为魏国忠臣勋贵，怎能让他国强盛而使魏国衰败？

商 鞅 所以我说，知我者，相国也。大人对大王如此忠孝，为什么对我