

Y 世代青春类型小说文库 · 青葱岁月系列

我要 提拉米苏

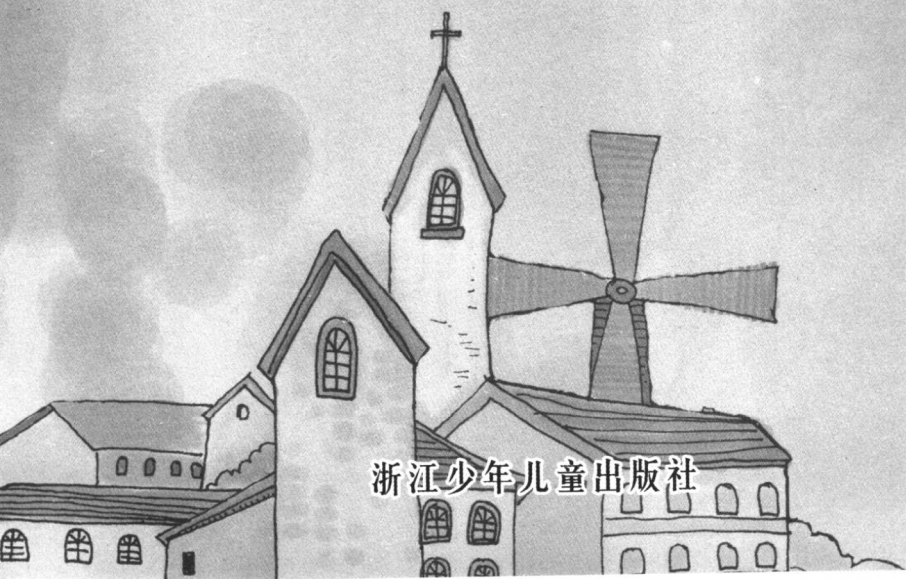
叶枝 / 著



浙江少年儿童出版社

我要 提拉米苏

叶枝 / 著



浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

我要提拉米苏/叶枝著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2007.5

(Y 世代青春类型小说文库·青葱岁月系列)

ISBN 978-7-5342-4302-8

I. 我… II. 叶… III. 长篇小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 027330 号

我要提拉米苏

叶 枝 著

选题策划 夏 烈 平 静
责任编辑 平 静
装帧设计 韩吟秋
内文插图 李赵全
封面绘图 李赵全
电脑制作 大米原创工作空间
责任印制 林百乐
责任校对 倪建中

浙江少年儿童出版社出版发行

地址: 杭州市天目山路 40 号

网址: www.ses.zjcb.com

富阳美术印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 880×1230 1/32

印张 7.125

插页 7

字数 136000

印数 1—10000

2007 年 5 月第 1 版

2007 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-4302-8

定价: 14.50 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换)

一个X-starved (X=feeling, love, fantasy, dessert etc.) 女孩的故事。

她爱撒谎，用谎言来替换自己的生活。

有一天，爱吃提拉米苏的小王子出现在她生活里。她并不知道，这个嗜好甜点的孩子就是她生活的B面。

她在双十年华遇到画家Leo，爱恋让他们棋逢对手。

是她成了他谎言的一部分，还是他在她的谎言中迷入

难出？





目录 contents

引子	1
第一章	提拉米苏带我走 / 3
第二章	甜蜜国度 / 29
第三章	冰糖女孩 / 39
第四章	魔力绿松石 / 55
第五章	蔓延成树 / 71
第六章	凹凸 / 79
第七章	这就是生活 / 121
第八章	迷入难出 / 133
第九章	蜥蜴泪光 / 147
第十章	甜品店的 waitress / 155
第十一章	谜底 / 169
第十二章	荨麻羽翼 / 185
第十三章	分开旅行 / 211
尾声	/ 221
后记	饥饿女孩的蓼叶口袋 / 223

引子

我当然看过圣埃克苏佩里的《小王子》，并且也推荐过给很多朋友。他们在看过之后对我说，小王子惹人怜爱。我也曾想过要写出一个和《小王子》一样好的童话故事送给 Leo。他的童年不怎么快乐。从我决定爱他的那一刻起，我就试图将他从他不快乐的童年中拯救出来。

我希望他的童年有幸福的家庭，要好的伙伴，而不是独自搬张小板凳在墙角坐一天；希望他不会在两岁时就会莫名感伤。我希望他的成长阳光灿烂，我更希望我们曾经青梅竹马两小无猜。

因为，我也有个很糟糕的童年，这个不提也罢。

可是我迟迟不敢下笔，我怕自己失望更怕 Leo 会失望。他是个聪明的男生，有很好的记忆力、感受力和想象力，能一针见血地指出我逻辑混乱并伴有比较严重的妄想症。他在这样说过之后第六秒对着我强忍不住的眼泪说 sorry，说其实女生大



多都有这个毛病，不会让我损失什么。

我原谅了他。我总是能轻易地原谅他，哪怕他不记得我生日，在很多人面前挖苦我，把我送给他的礼物弄丢，生气的时候拿我出气，这些我都能原谅他。

爱就是让我失去原则。

就算Leo有一天对我说，我们一起死吧。我想我也会同意，虽然我知道他很有可能在死后狠狠咒骂我，当初为什么不劝他留在人世。

我爱他。

爱他抠鼻孔时的全神贯注，爱他耳朵后的那颗痣，爱他的尖酸刻薄，爱他的自私自利，爱他忧伤时的一言不发，爱他绝望时的出口伤人，爱他的虚弱无力。正因如此，对他的爱让我骄傲。

(Leo，你能爱我之深以至于我可以袒露我的脆弱吗？)

当我们被抛到成年的门槛上，当我们在童年时并未理解到的童年的好处被我们不安地领悟到，在那一刻，温柔便产生了。我的小王子在日后曾这么说。温柔，是成年给我们的担忧。温柔，是创造一个人为的空间，让另一个人在里面像孩子一样被对待。

所幸的是，我的小王子的眼睛依旧那么漂亮，是巧克力的醇厚，杏仁的清香，奶油的甜滑。

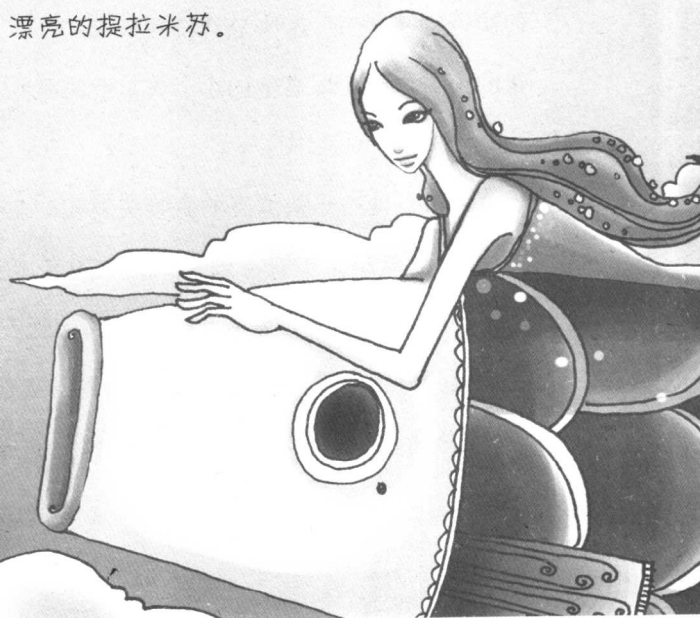
他专注深邃地面对那甜点，认真地说，真想一口吃掉你。

亲爱的，我们的故事就从这里开始。

PART 1

提拉米苏 带我走

天空穿起
玫瑰灰的霓裳，
我在彩虹甜品店里
买了一杯
漂亮的提拉米苏。



我的小王子，他说 Tiramisu 在英文中是“带我走”的意思。

天空穿起玫瑰灰的霓裳，我在彩虹甜品店里买了一杯漂亮的提拉米苏。

打开透明盒子准备享受时，一个拳头大小的小人顶破甜点光滑可人的表面。他的全身粘满白乎乎的泡沫，头顶还有一抹褐色可可。

“你能为我打些水来吗？洗个澡能让我看起来好一点。”

我惊诧不已地看他在一个汤盆的五彩泡泡中扑腾。

他笑得喘不过气：“这些泡泡挠我痒痒。”

我的小方巾便足以当他的小浴巾。他的身体柔若无骨。他从毛巾里探出头：“你可以叫我小王子。”

哦，上帝，他有一头漂亮的金黄头发和一双迷人的褐色眼睛。

“提拉米苏，”小王子说，“是意大利的甜点，用英文解释，Tiramisu 就是 pick me up 的意思，带我走。你的名字呢？”

“你要到哪里？”我很疑惑，“你可以叫我空心菜。”

“我是说 Tiramisu 是‘带我走’的意思。”他摇摇头。“你该给我找

件衣服。不是吗？”他裹着浴巾仰起头对我说。

我找出几块头巾，按照想象中小王子应该拥有的那身行头缝缝补补。

“你看起来不怎么熟练。”这个细小的声音说，“不过多练习就会好的。”我瞥见他裹着长长的浴巾走向提拉米苏，方巾在他身后拖着，很像小王子的披风，颇具王者风范。

他天生高贵，即使身披浴巾。

我毫不怀疑小王子这个称呼是多么适合他。



小王子穿上了新衣服：“我很喜欢，尽管它的袖子不一样长。”

我有些抱歉，他是那么纤细，以至于不那么明显的参差在他身上显得很醒目。

“我可以重新为你做一件。”

“可是我不需要两件衣服啊。”小王子说。

“你可以只要我重新为你做的那件。”

“你又如何知道你能够做出比这件更好的衣服呢？别为它担忧了，亲爱的。我很喜欢。它让我与众不同。”小王子爬上我的肩膀，摆弄着我的耳环。

那是一个镶着珍珠贝的圆形耳环，在阳光下会发出浅绿的光芒。

“这耳环让你看起来很特别。”小王子俯在我的右耳上说，“不过我

觉得你若是只戴一个的话会更漂亮，你可以戴两个不同的。”

“可是我只有这一对耳环。”我有些丧气。

小王子跳下我的肩膀，钻回那块提拉米苏里捣鼓了好久，找出一顶金黄的小皇冠。

“为了报答你为我做的衣服，我要为你做一个特别的耳环。只是我也许又得洗个澡了。”他说着，舔了一口嘴角的巧克力，露出心满意足的笑容。

我戴上了小王子的皇冠耳环，他说得没错。这让我看起来很不一样。

我想Leo一定会喜欢的。我把我的那个耳环给了小王子，他将它当做别住披风的胸针，于是，那套略显寒酸的衣服也开始熠熠生辉。



我和Leo一周见一次面。我大二，念中文。而Leo已经大四了，在美院。两个人都很闲——因此轻易就节外生枝。

我们在QQ上认识——这又是个俗到极点的开始，除了网友见面，我的生活中似乎就没有什么特殊的见面方式了。

我很少搭理QQ上敲门的陌生人，他说他也很少在QQ上闲聊，可是我们还是认识了。他是驻足在我生命中的不可能错过的风景，因为我上辈子是占星师，我相信直觉。

他在QQ上问我可不可以做他的模特，我说我并不漂亮。

他说就是要找不漂亮的女生做模特。这样画出来才真实。

这对于我来说是次新鲜的尝试，一种将被描绘的感觉能让人瞬间振奋。

他在S城的东南角，而我在西北角，地图上连接两点的最短距离是这个城市的最远距离。第一次我们约在中点的玄弘公园见面。

我在一件ESPRIT的吊带牛仔裙外罩一件淡紫色短袖衬衫，以及白色的NIKE鞋，这样可以让我匀称纤细的小腿露在外面。其实平日中我不穿粉红淡紫之类。我喜欢黑白灰蓝四种，它们让我很自在，可以轻易消失在人群中。虽然这的确让我未老先衰，看起来很老很低沉。

当我到达公园门口的铜制群像前时，离约定时间还有十分钟。似乎永远都是这样，我是等待的那个。因为我不喜欢被等待的感觉，那让我感觉负疚。

我习惯早到，宁可站在寒风或烈日中不停地看手表等待别人。自认为这是种好品格。

我和Leo没有约定任何辨认方式，都是很随意很自信的人。我轻易就认出了他，那一刻，整个世界都在他身后急速退后，像快倒镜头，只有戴着墨镜身着黑色T恤的Leo呈现在希腊般的湛蓝天空下。

那一刻我明白了何谓一见钟情，他就像是我的某个梦想。

他在门口来来往往的人群中是那么不同，沉静从容地背着大书包，



裸露的手腕上有很大的黑色运动手表。

他取下墨镜时，我看到那漂亮到无法形容的褐色眼眸和长睫毛。

“你骗我了，你说你不漂亮。”他嘴角上扬，像飘浮在瓦蓝天空下的白色羽毛。

我在担心我的笑容是否显得很傻。

夕阳西沉时，我说：“你不是要我做模特的吗？再不画可能就来不及了，我不可以回去太晚。”

“那就下次吧，我们有很多时间。要不要我送你回去？”Leo说。
我摇摇头。

“我等的就是这个动作。”他呵呵笑着说，“我还要去给别人代课。”

分别时，Leo给了我一个礼物——那是我生命中印在额上的初吻，带着香草的甘甜，让人惊喜。



我的小王子，他说在那本《小王子》的书里，那个被大人们看成帽子的吞下大象的蟒蛇除了考验想象力外，还能说明一个词并没有一种独立于我们的力量所赋予它的意义。一个词只有某人已经赋予它的意义。比如提拉米苏。

“听起来是个不错的开始。”小王子坐在我的肩膀上，耷拉着双腿，

打了个哈欠，对我的叙述很不耐烦。

我看到镜子里的自己那沉浸在美好回忆中来不及收起的愚蠢笑容。

小王子说教我做提拉米苏。这样他就能天天吃到。

Tiramisu，可作为餐后甜点或午后茶点，而我的小王子，他像吃饭一样享受它。

材料：

1 个 8 寸圆形的海绵蛋糕(原味或巧克力味的皆可)

乳酪馅一份

480 毫升鲜奶

50 克玉米粉

320 克奶油乳酪

100 克白砂糖

3 个蛋黄

320 毫升鲜奶油

120 毫升热开水

4 大匙即溶咖啡

50 克白砂糖

1 大匙兰姆酒或是咖啡酒

表面装饰——适量的可可粉

模型——2 个 8 寸的圆形蛋糕模，内部铺上锡箔纸备用

(光是这些材料就花去了大半天的时间,我把小王子装在包里带去超市,他不断地从包里探出头又被我按回去。我不愿意让他遭受惊异的目光,他是个不习惯大惊小怪的孩子。)

做法:

用一只厚底的小锅子,放入鲜奶、玉米粉先调均匀,用中火一边煮一边不停地搅拌,直到沸腾且变得非常浓稠。(此步骤要小心喔!很容易烧焦,幸好我有不错的基本功,才不至于手忙脚乱。)

离火趁热依序加入奶油乳酪、白砂糖、蛋黄搅拌均匀,完全拌匀之后稍微放凉备用。(材料要一样拌匀了再加入第二样。)

将鲜奶油打发至约八分,分次与放凉的乳酪糊拌匀,放进冰箱里冷藏备用。(乳酪糊一定要完全放凉之后才可与打发的鲜奶油拌匀,否则鲜奶油会融化哦。)将所有材料混合均匀。

备注:

此分量有点多,每次我做完都会剩下很多,所以分量可依照自己喜爱咖啡程度的多寡自行调整。

最后是组合:

将海绵蛋糕横剖成六片,由于切得很薄,有点破碎也没关系。在两个模型中各放入一片蛋糕片,淋上适量的咖啡淋汁,再各倒入约1/6

量的乳酪馅抹平。再依此顺序重复两次，成为三层的咖啡乳酪蛋糕。最后表面洒上适量的可可粉做为装饰，放入冰箱冰至定型即可。

事实上，以上只是小王子的口述而已，仅是一种理想状态的文字展示。而我并未做出真正的提拉米苏，我做出的只是一堆咖啡色糊状物，黏稠甜腻。我看到小王子舔了一口后那紧锁的眉头和痛苦表情就知道自己的作品糟糕到什么程度。

“看来，急于求成是不行的，你没准备好。”小王子将桌上那堆无法拯救的提拉米苏推到了垃圾桶里。

我一天的心血在啪的一声中碎掉了。

我没有准备好。小王子说得对。我什么都没准备好。

和 Leo 相爱，以及对 Leo 的谎言，一个都没有准备好。

这是一场智力的游戏，我知道。

因此我决不能太投入。要时刻保持能随时抽身离去的疏离和绝决，不流一滴眼泪。



小王子说你该谈谈你的学校了。

那么好吧。我可以为你编个我喜欢的学校。

因为目前除了在电影或漫画里，我还未见到过那个完美的学校。

在我的这个故事里，我希望它是完美的。

红砖墙壁上布满常春藤，哥特式的屋顶，挺拔庄严。

校园不大，教学楼、宿舍和办公楼，以及环绕草坪的一条透明长廊，是落地的玻璃，里面有很多小方桌，是用来吃饭或休息的地方。我喜欢在黄昏时分坐在这里看外面的草坪，金红色夕阳下有人打羽毛球，有人弹吉他，有人躺着和我一样发着呆。

草坪被一圈落地灯包绕着，夜晚时，草坪会根据灯光的颜色而奇异变幻，那时，草坪就像是块有魔力的地带。我们在上面唱歌开舞会还有人打太极。

正对草坪是座古老的钟楼，整点敲出响彻整个校园的声音，从我入校以来，它每天都走得很准时，从未怠工过。

除去这些，我觉得若是学校里再多个游泳池会更好。我不会游泳，Leo答应过教我，而他们学校的游泳池却已经很久不开放。很多事情，他总是说，以后教你，以后买给你，以后带你去。所有的“以后”都成为一种永不可及的梦想。对此，我也已经习惯。他的现在或许不属于我，我应该出现在“他的以后”。

很多老师都不错，若是不那么啰嗦的话，他们会更让人喜欢。我最喜欢的是现代文学史的老师，他会在每学期的第一节课给我们开出很多和本学期课程有关的书目，我们可以去图书馆自己看。然后每周都会留出一节课的时间来解答我们自己读书过程中发现的问题。