

八年级

● 本套丛书荣获全国优质教育成果图书类一等奖 ●

中学生 魅力阅读

影响你一生的经典美文

夏韵卷

丛书主编：方圆

开启灵感的阅读

魅力书吧

石油工业出版社

● 本套丛书荣获全国优质教育成果图书类一等奖 ●

中学生 魅力阅读

影响你一生的经典美文

夏韵卷

丛书主编：方圆

SHONGTIESHONG
MILLI YUEDU

开启灵感的阅读

八年级

魅力书吧

石油工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中学生魅力阅读. 八年级. 夏韵卷: 影响你一生的经典美文/方圆主编.
北京: 石油工业出版社, 2007. 1

(魅力书吧)

ISBN 978 - 7 - 5021 - 5810 - 1

I. 中…

II. 方…

III. 语文课 - 阅读教学 - 初中 - 教学参考资料

IV. G634. 333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 151013 号

中学生魅力阅读. 八年级. 夏韵卷: 影响你一生的经典美文
丛书主编 方圆

出版发行: 石油工业出版社

(北京安定门外安华里 2 区 1 号 100011)

网 址: www.petropub.com.cn

编 辑: (010) 64523609 发 行: (010) 64523603

经 销: 全国新华书店

印 刷: 石油工业出版社印刷厂

2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

787 × 960 毫米 开本: 1/16 印张: 16.5

字数: 250 千字

书 号: ISBN 978 - 7 - 5021 - 5810 - 1/B · 355

定 价: 23.80 元

(如出现印装质量问题, 我社发行部负责调换)

版权所有, 翻印必究



方圆



全国著名特级教师。中国快乐教育的领航者。

出版畅销著作30余种。

中国十大杰出教师孺子牛金球奖获得者。

全国优秀共产党员。

央视“东方之子”访谈人物。

电视剧《无悔的选择》主人公原型。

方圆快乐教育热线: 0539-2282487

方圆快乐教育信箱: fyjy1113@126.com

方圆快乐教育论坛: www.kljy.org

www.fy.ysjy.net.cn



投稿邮箱: langdx@126.com

总策划: 张卫国

策划编辑: 郎东晓 贾榕 艾嘉

责任编辑: 艾嘉 沙宁

责任校对: 王群

封面设计:  大象设计工作室+石建华
010-84803033

中学生魅力阅读——影响你一生的经典美文

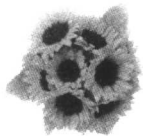
(八年级)·夏韵卷

编委会名单

丛书主编：方圆

本册主编：公文祥 冒继承 张德艳 邓献周

编委：吴若瑜 孙明利 许相敬 杨本成 韩宏利
张广森 王彦安 徐世春 刘相军 高加民
袁祚萱 朱龙贵 戴世晓 陈世秀 郑爱丽
邵志远 涂朴珍 吴秀军



开心读写 快乐成长

——写给初中生朋友

亲爱的同学们：

不知你们注意到没有，近几年我们语文学习出现了种种怪现象：国内冷，国外热，国外越来越多的人在学习中文；国内的一些学生反而忽视了语文和学习。其实，语文素养的高低，将会影响人一生的发展。

学好语文并不难。越来越多的人认识到，语文素养能否得到全面提高，关键在于听、说、读、写的实践，“读”和“写”又是关键中的关键。“读”和“写”是密不可分的。提高“读写”能力是一种慢功夫，它需要的是一步一个脚印、踏踏实实的训练。

在这方面，没有捷径可走。

没有强烈的阅读兴趣，阅读没有一定量的积累，是很难达到质的飞跃的。

一个人读了十几年书，还没有打下坚实的文字功底，不具备相应的阅读能力和表达能力，和他阅读范围不广、数量不多、缺乏指导有重要的关系。

这一点早已引起了全社会的重视，教育部颁布的《九年义务教育语文课程标准》对阅读量作了明确规定，小学生不少于 145 万字，初中生不少于 260 万字。

如此多的阅读量单靠几本教科书显然远远不够。同学们必须有一个更为广阔的语文学习空间。

值得欣慰的是，越来越多的家长已明确认识到了这一点。

为了你们的成才，双休天、节假日，我们常常看见众多家长领着你们在浩如烟海的图书馆、书店的书架前徘徊：

这佳作，那美文，到底应选哪一本？

面对迷茫困惑的教师、家长，面对渴望成才的你们，多少教育工作者在绞尽脑汁、呕心沥血！

要学好语文，必须多读精美的文章，来丰富你的内涵；勤做有效的练笔，来提升你的能力；常做有益的思考，来敏捷你的思维。



单靠语文课本有限的内容，怎能满足你求知的需求？《中学生魅力阅读》为你提供了更广阔的天地、更丰富的内容。

它将给你带来阅读的喜悦、思考的快乐、练笔的情趣。

本丛书由央视东方之子、全国著名特级教师方圆老师主编，16个省市60余位一线特级、高级教师联袂编写，历时六年，九易其稿，聚集了全国优秀特级教师的集体智慧，荟萃了古今中外名家美文精品。

本丛书共有3套，从七年级到九年级，每个年级1套。

每套选文365篇，你们在课余饭后，每天大约花费一刻钟——

每天一读，365篇美文——触你心灵，让你读有所悟。

每天一写，365次练笔——增你文采，让你写有所得。

每周一诗，52首古诗——滴水藏海，引你思考。

综观书店里的此类学生读物，大多都是把阅读和作文分开汇编的，本书集读、写于一体，通过读、品、悟，引导你们找到了一条从“会读”到“能写”的成功之路。

“快乐赏析”对每篇美文进行品评的同时，指导你的阅读方法，提高你的阅读能力，丰富你的审美情趣，提升你的人文品位，培养你的综合能力。

“开心练笔”为每篇例文精心设计了自由灵活、丰富多彩的写作训练点，既进行了作文训练，又进行了阅读的延伸和深化。

《中学生魅力阅读》——美文千篇，篇篇令你感动；练笔千次，次次收获成功。

《中学生魅力阅读》——阅读的长跑，练笔的长跑，毅力的长跑。

亲爱的中学生朋友，方法决定成败。本书将指导你的阅读，辅导你的作文。

你会读出方法，写出感动；读出智慧，写出激情。

书山有路，此书为径。

从今天起，请跟随方圆老师一道漫游语文大观园。请你们在方圆老师的引导下，每天读写一刻钟，在美文的浸润中，培养你优雅的气质，练就你坦荡的胸怀，丰富你的人文底蕴。

祝大家在这五彩缤纷的“大观园”里，轻松驾驭语文，快乐成人、成才、成功！



方圆
2006年11月

第十四单元 智慧背囊

生活如诗、如画、如棋、如麻。生活的多彩丰富了我们的的人生，人生的曲折又需要我们多一些生活的智慧。本单元，方圆老师将带领我们充实人生的行囊，积蓄生活的智慧。

刘墉人生小品四则	◎ 刘墉	1
好人坏人	◎ 魏金树	5
山不过来，你就过去吧	◎ 佚名	8
“天赋猪权”与思维	◎ 杨叔子	10
沙的故事	◎ 奥修	13
使你自己成为珍珠	◎ 张弓射	15
感遇·其一	◎ (唐) 张九龄	17

第十五单元 成长的足迹

踏着岁月的节拍，我们已走过了十几个春夏秋冬，不知不觉间，身材已经长高了，心智慢慢成熟了，我们可以自豪地说：我长大了。

我的大学	◎ 龚业勇	19
橡皮人生	◎ 潘泽原	23
人生如卖菜	◎ 华凯	25
那时，幸福成为可能	◎ 庄秋水	28
成长的桥	◎ 陈敏	30
我的小学	◎ 贾平凹	32
风雨	◎ (唐) 李商隐	35

目
录

CONTENTS

1

第十六单元 生命的召唤

不要怠慢生命，不要吝啬生命的掌声，不要失去生活的信心。生命这首歌是自己谱曲，自己作词，自己唱响的，只有信心满怀地踏踏实实去做，才能唱出生命的凯歌。

善待生命	◎ 蒋丹	37
钻石人生	◎ 晨义	40
生命的召唤	◎ 惠特曼	43
脚步声	◎ 陆文夫	45
记住我	◎ 罗伯特·泰斯特 卞臻雄译	48
攀援	◎ 钱晓颖	50
饯别王十一南游	◎ (唐) 刘长卿	52

第十七单元 生活感悟

残阳覆盖了跋涉的脚步，汗水模糊了清澈的双眼，岁月带走了似水的流年，一天天长大，一天天成熟，一次次否定幼稚的自己。生活告诉我，人生平淡却无比美好，生活的路，只有边走边用心品味，才明白生活的真谛。

感谢失败	◎ 章剑和	54
收藏幸福	◎ 池莉	56
沙漏	◎ 马国福	58
微笑着继续	◎ 缪涛	61
突破“○”的外壳	◎ 佚名	63
从一个微笑开始	◎ 刘心武	65
赐房玄龄	◎ (唐) 李世民	67

第十八单元 为人处世

生活中人们之间的相处不就是这样吗？当人们抱有成见，妄加猜测的时候，往往制造出许多尴尬和隔膜；当人们坦然面对，以诚相待的时候，就会搭起彼此沟通的桥梁。

闲话做人	◎ 铁凝	70
无须崇拜	◎ 任惠敏	73
友谊的天空	◎ 张小卡	76
勇于信人	◎ 阿·威特曼	79
信誉	◎ 叶公	82
感谢	◎ 霍丝·安德鲁思	84
落花	◎ (唐) 李商隐	88

第十九单元 梦幻中的乐园

丰富的想象、幻想和夸张是本单元的特点。阅读本单元，你必须发挥自己的想像力，联系生活实际，理解文章内容，领悟文章表达的思想感情。这个单元的写作练笔也大多需要你展开想象的翅膀，你的想像力有多丰富，你写作的天空就有多广阔。

地球村画像	◎ 唐纳拉·麦道斯	90
企鹅	◎ 史宗义	93
立万病毒	◎ 黄孟文	96
漂亮鱼	◎ 佚名	98
地图	◎ 尤今	101
虚荣的紫罗兰	◎ 纪伯伦	103
凉思	◎ (唐) 李商隐	107

第二十单元

跨越百年的极致魅力

生活中，我们经常感叹风景的佳妙，喜欢让疲惫的心灵在美丽的风景中陶醉。其实，很多时候，我们陶醉其中的，并非纯自然的风景，而是隐匿于风景之中的灵魂，是熠熠闪光的思想的风采。

奴性	◎ 纪伯伦	109
多想一步	◎ 简单	112
曹操和刘备的求才术	◎ 佚名	115
《名人传》引	◎ 罗曼·罗兰	117
跨越百年的极致魅力	◎ 王旭东	120
招聘考试	◎ 牧毫	126
送梓州李使君	◎ (唐) 王维	128

第二十一单元

智慧的美丽

世界因人而美丽，人因智慧而超群。智慧是人世间一道最美的风景！

夜半来客	◎ 王牧群	130
旅游纪念品	◎ 星斯一	133
智者不锐	◎ 岳力	136
球迷和小偷	◎ 汤礼春	139
心理学家的防盗门	◎ 华凯	141
智慧的美丽	◎ 虹莲	143
送魏万之京	◎ (唐) 李颀	146

第二十二单元

父爱之舟

深沉是爱，严厉是爱，执著亦是爱。父亲的爱是深沉的——不善向你表达；父亲的爱是严厉的——总怕你长出点斜枝；父亲的爱是执著的——沉默中，他爱你到永远。

他是父亲	◎ 张枫霞	148
隧道	◎ 康·麦里汉	151
父亲的自行车	◎ 余杰	154
与父亲同行	◎ 张小英	157
父爱之舟	◎ 吴冠中	159
默读父亲	◎ 佚名	163
渔翁	◎ (唐) 柳宗元	165

第二十三单元

生灵之歌

生命是可爱的，是神圣的，又是高贵与美丽的。不仅仅只有人的生命如此。看这五彩缤纷的大千世界，银鸥在蓝色的海洋上飞翔，马群在辽阔的草原上奔跑，一朵小花在风中舞动，甚至一只小虫子在树枝上寻找食物，都能让我们体会到生命的喜悦和美丽。

狗的故事	◎ 莫言	167
人鼠之间	◎ 琦君	171
骆驼	◎ 梁实秋	174
军犬黑子	◎ 吴若增	177
邻家的猫	◎ 佚名	180
鹰之歌	◎ 陆拂明	183
送别	◎ (唐) 王维	185

目

录

CONTENTS

5

第二十四单元 我眼看社会

社会之大，无奇不有。不同的国度有着不同的制度，不同的地域有着不同的风情，不同的人物有着不同的性格，不同的时代有着不同的特点。它们有的可以借鉴，有的引人思考，有的催人警醒。

- 我从日本邮局取回了什么 ◎ 梁兆松 187
流动在网络上的文字 ◎ 余杰 190
纪律与自由 ◎ 梁厚甫 193
牛狮相斗的启示 ◎ 佚名 196
试验对象 ◎ 星星雨 198
一桩奇特的诉讼案 ◎ 刘燕敏 200
塞下曲·其一 ◎ (唐) 王昌龄 202

第二十五单元 快乐旅游

世界真大，世界真美，雄伟的山、辽阔的海、汹涌的河、优美的森林草原……

- 挪威——乌托邦之国 ◎ 保罗·瓦勒里 204
谒近水山庄 ◎ 赵绍龙 207
梦幻的塔尖城 ◎ 许宛英 210
三清纪胜 ◎ 谢力 213
游古隆中记 ◎ 杨光治 216
雨雾漓江图 ◎ 丛维熙 220
登岳阳楼 ◎ (唐) 杜甫 225

第二十六单元

师恩难忘

老师的爱是一个慈爱的微笑。灿烂的笑容里充满了关怀，充满了鼓励，充满了希望。一个微笑会在你心里凝固成一朵灿烂的花朵。

我的一位国文老师	◎ 梁实秋	227
恩师	◎ 叶兆言	231
收不到贺卡的日子	◎ 周爱华	234
我的藤野先生	◎ 余工	237
无形的手	◎ 张庆华	239
章老师	◎ 珠砂	242
听蜀僧濬弹琴	◎ (唐) 李白	244

第十四单元

智慧背囊

第十四单元

智慧背囊

生活如诗、如画、如棋、如麻。生活的多彩丰富了我们的人生，人生的曲折又需要我们多一些生活的智慧。本单元，方圆老师将带领我们充实人生的行囊，积蓄生活的智慧。

人生有鲜花掌声，也有荆棘风雨；充满了机遇，也充满了挑战。我们要想拨开生活的迷雾，直面人生的挑战，就要学会借鉴，学会思考，学会积累。

细心读读这几篇文章吧，它将引领我们去探索人生，体察人情，品味哲理，使我们步入智、善、勇的境界，它会让我们带着自己的梦想伴着阳光飞翔！

刘墉人生小品四则

刘 墉

古 董

某日，一位古董商到我家里做客，我便尽出所藏，请他鉴赏评价。

我拿出的第一件东西，是块田黄印石，长约四寸。

“这值不了什么钱！”古董商说，“因为上一段有裂纹，下半截有杂质，只有中间一小块完美。”

“我当年是以高价买的！”我大吃一惊。

“你听我说完哪!”古董商笑着说,“你如果把上下两截锯掉,只留中段,价钱就倍于此了。”

接着他展开我收藏的一幅古画:“是名家手笔,可惜右边破损了一块,修补之后总是看得出来.倒不如将右侧整个切除,价钱要比补了之后还高得多。”

最后,我取出了传家之宝的黄瓷盖碗。

“这个盖子早该扔了。”古董商一见便说,“不连盖子,要比连盖子容易卖,价钱也好。”

“怎么会有这种道理呢?”我很不服气,“有盖反比无盖来得便宜?”

“当然!因为盖子有缺损,你想想看,当买主看到这件东西,发现盖子已破,还会买吗?”他把盖子放在案上,并将碗捧到我的面前。“可是这样子,凡人知道还有个盖子呢?于是买主只当那是只完美无缺的碗,而会爱不释手了!”

“同样的道理!”他又指着印石和画说:“你切去杂质之后,大家只见那是块难得温润美好的田黄,有谁知道原来要大得多;而那画没凡人看过。切了边仍是不错的构图,谁会想到已比原作少了半截?”

“人们为什么总会注意那小小的疵缺,而忽略大体的美好;为什么宁可被骗,也不愿接受那有缺陷的事实呢?”我感慨地说。

只怪失手

三个登山老友,结伴攀登内华达州一处峭壁。有一天上山时天气晴朗,次日下山却变了,零下的气温将浓雾结为霜雪,使垂直的岩壁更是滑不留足了。

三个人以登山绳相连,分别敲开岩上的坚冰,再打入钢钉,勾上绳子,垂降到下一步。

突然,一个人的钢钉松脱了,手脚在无法攀缘的冰壁上滑开,刹时坠了下去,所幸身上的绳子与两侧的朋友相连,使他吊在空中。

两个人尽了一切力量救他,奈何垂直的岩壁上毫无可以使力的东西,而有限的钢钉,更因为那人下坠而增加的重量,随时有