

王建军 李申 主编


楚风汉韵何悠悠

—— 廖序东先生纪念文集



高等教育出版社


王建军 李 申 主编

 高等教育出版社

楚风汉韵何悠悠

——廖序东先生纪念文集

朱一玄题
九十六岁



内容简介

廖序东先生是我国老一辈语言学家和教育家，毕生从事语言研究与教学工作，成就杰出，影响深远，在海内外享有崇高的声誉。在他九十华诞之际以及逝世之后，学术界纷纷以各种方式表达对先生的敬仰之心和怀念之情。本文集以提交“庆祝廖序东先生九十华诞学术研讨会”的论文为主，适当收录了一些具有回忆性、赞誉性的文字和图片，以展示先生的教师情怀、学者风范与人格魅力。

图书在版编目(CIP)数据

楚风汉韵何悠悠：廖序东先生纪念文集/王建军，李申
主编. —北京：高等教育出版社，2007.9

ISBN 978-7-04-022254-8

I. 楚… II. ①王…②李… III. 廖序东-纪念文集
IV. K825.5-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第118414号












出版发行	高等教育出版社	购书热线	010-58581118
社 址	北京市西城区德外大街4号	免费咨询	800-810-0598
邮政编码	100011	网 址	http://www.hep.edu.cn
总 机	010-58581000		http://www.hep.com.cn
		网上订购	http://www.landaco.com
经 销	蓝色畅想图书发行有限公司		http://www.landaco.com.cn
印 刷	北京中科印刷有限公司	畅想教育	http://www.widedu.com
开 本	880×1230 1/32		
印 张	15.625	版 次	2007年9月第1版
字 数	410 000	印 次	2007年9月第1次印刷
插 页	4	定 价	23.70元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 22254-00

父




甲骨文作  藏一  藏一  後  以  釵
 父 祭鼎  揚鼎  毛 鼎  胎鼎  心 簠作  与
 郭沫若说字乃斧之初文。石器时代男子持石斧以操作。从又，
 为手，丨、丨为石斧。引中为父母之父，意指男女；再引中则为父
 子之父。又指男性长辈，如做家父。又引中为对男子的美称，如
 尼父（孔仲尼）、尚父（姜尚），从子某种行业者的通称，如染父、
 枲父，均念此。

斧 父在斧字，因用引中义，又加斤旁。



釜 小篆作  釜。从金，金属制品。

釜 水名即滏阳河，在河北晋。

布 金文作  布 罽首  布 字字整 小篆作  布 从中，父声。

古指麻、葛织品，即麻布、葛布，后又有棉布。今有尼龙布、塑料布。
 布可舒展，引中有不布、空布、陈布、陈设、设置、散布、布使等义。
 又古以布为货币，值到钱即名为布。

布 义同用作动词的布。

布 理均。

时向状语可以用在谓语前，也可以用在主语前。

语法规律具有抽象性。

(三) 语法规律是客观地存在于人们的语言中的。语法体系是客观地存在于人们语言中的语法事实，语法规律在语法研究者头脑中的反映，它是语法研究者从搜集观察分析语法事实的过程中逐渐形成的。

(四) 语法规律只有一种，而语法体系则不止一种，这是由于语法研究者对语法事实观察的角度着重点不同所致。其中有比较好的，就能比较正确地反映语法规律，比较正确地描写语法规律，比较有效地帮助学习者指导自己的语言实践。有不怎么好的，绝对好的，是不会有的，因为列顶了，不能再发展了，不会手舞足蹈。

(五) 解放前以及解放初期语法体系很不一致，不利于教学，不利于考核学习成效。直到1956年才有一个《暂拟汉语教学语法体系》（载于《语法和语法教学》一书，人民教育出版社1956年版），这是为编初中《汉语课本》而制定的。中学教这个体系，高等学校也不得不参照或依照这个体系教语法。这也就是语法学界的一个共同纲领。

这个《暂拟体系》使用了十多年，1981年2月在哈尔滨

郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897/58581896/58581879

传 真：(010) 82086060

E - mail：dd@hep.com.cn

通信地址：北京市西城区德外大街4号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100011

购书请拨打电话：(010) 58581118

策划编辑	袁晓波
责任编辑	吴 军
封面设计	王 雎
责任绘图	尹 莉
版式设计	陆瑞红
责任校对	姜国萍
责任印制	韩 刚

一、
岁月印痕



①	②
③	④

① 1935年，廖先生20岁留影

② 1955年，廖先生40岁留影

③ 1981年，廖先生66岁留影

④ 2006年，廖先生92岁留影

二、
平
和
生
活



⑤ 廖先生与夫人刘剑仪女士



⑥ 廖先生与夫人、女儿、女婿、外孙合影



⑦ 廖先生游览风景



⑧ 廖先生在书房小憩

三、桃李芬芳



⑨ 廖先生与当年的研究生欢聚

⑩ 1987年，廖先生与研究生在湖南张家界黄龙洞

⑪ 2004年，廖先生与文学院的现任领导（均为当年受教的学生）

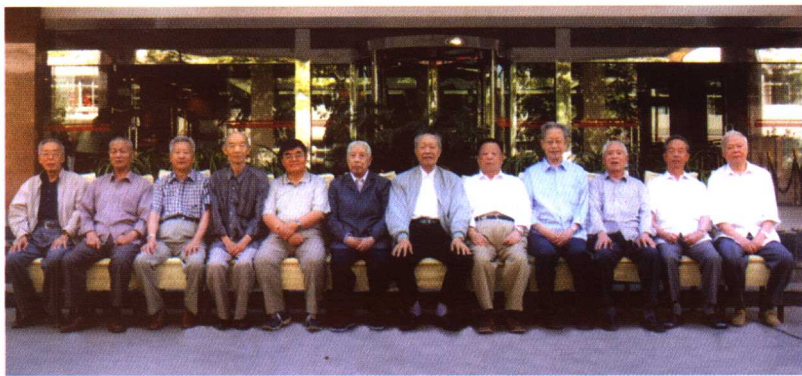
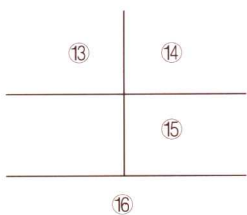
⑫ 廖先生与青年教师、研究生亲切交谈

⑨

⑪

⑩

⑫



⑬ 廖先生在认真备课

⑭ 1990年，廖先生应邀到山东大学威海分校讲学

⑮ 2006年，廖先生在北京礼士宾馆接受《语文世界》编辑部的专访

⑯ 2006年，廖先生在北京礼士宾馆主持《现代汉语》修订会

四、学术纵横

五、祝寿盛况



⑰ 庆祝廖先生九十华诞学术交流会主席台



⑱ 庆祝廖先生九十华诞学术交流会场



⑲ 与会学者热烈研讨廖先生的学术成就



⑳ 廖先生在寓所接受各方的祝贺

冲淡平和 淹博厚重

——廖序东先生评传

(代前言)

王建军

廖序东（1915.3.23—2006.12.12）先生，湖北汉口人。先生幼年曾接受私塾教育，后转入公立小学。1931年，考入武昌省立第一中学初中部，期间几经转学。中学毕业后，旋进入湖北省立武昌师范学校求学。1936年1月毕业后，曾在汉阳兵工厂附属子弟小学短期任教。1937年7月，先生考入北平师范大学国文系。其时，“七七”事变已经爆发。北平师范大学与北方几所大学联合在西安组建了西安临时大学，先生只得转赴西安入学。在抗战烽火中，先生随校南越秦岭，来到汉中城固，最终得以在西北联合大学内完成了学业。期间，从黎锦熙、许寿裳、罗根泽等多位大师问学，耳濡目染，受益良多，由此对汉语言文字学发生了浓烈的兴趣，确立了今后的人生坐标。1941年7月，先生从北师大毕业后即投身教育界，开始了长达半个多世纪的教学生涯。以1947年为界，先生的教学历程大致可分为前后两个

阶段：前段为中等教育阶段，执教的学校有陕西省立汉中师范学校、四川江北县国立女子师范学校、重庆市立女中、万县女中、湖北省立第二女子师范学校、湖北省立第一女子师范学校等六所；后段为高等教育阶段，执教的高校有苏州国立社会教育学院、苏南文化教育学院、江苏师范学院、南京师范学院、江苏师范专科学校、徐州师范学院等六所。由西到东，由南而北，先生一路漂泊，直至在江苏徐州扎根。作为一名湖北籍人士，先生长期奋斗在江苏大地，为江苏的人才培养和学科建设呕心沥血，用毕生豪情谱写了一曲不同凡响的楚风汉韵之歌。先生是徐州师范学院中文系和汉语言文字学专业的创始人，先后担任徐州师范学院中文系主任（历时达20年之久）、副院长等职，兼任院学术委员会主任和学位委员会主任。先生还是江苏语言学事业的重要奠基人之一，他所创立的徐州师范学院汉语言文字学硕士点是国务院通过的首批拥有硕士学位授予权的单位，领江苏省诸高校之先。作为江苏省语言学会的首任副会长，他热情指导，积极筹划，为江苏语言学的发展和壮大倾注了无限的心血。先生还是中国语言学事业的大力推动者，他撰写论著，编就教材，举办讲座，扶掖后学，造福学界，造福国民，在学术界和教育界享有盛誉。先生1950年即参加九三学社，是九三学社的资深成员，一向热心于民主和科学的促进工作，是忠诚的爱国者和中共的坚定的同盟者。

关于先生的为人、执教和治学情况，江苏省哲学社会科学界联合会主编的《人淡如菊——语言学家廖序东》已作了较为客观全面的介绍。本文拟在此基础上择其大端，述其梗概，以便读者诸君了然于胸。当然，文中也有不少细节乃笔者亲历，不少心得乃笔者自悟，此番一并披露，以显示先生对我的关怀之殷和教诲之深。

一、教育——矢志不渝的奉献者

也许是国情刺激，也许是家境逼迫，也许是天性所赋，教育

的情结很早就先生的心目中生成。中学以后，先生所报考的学校无一不是师范性的，从湖北省立武昌师范学校到北平师范大学；就业之后，先生所任职的学校也无一不是师范性的，从汉中师范学校到徐州师范学院。

1937年，时年22岁的先生执教汉阳兵工厂附属子弟小学，从此与教育结下了不解之缘。如果从那时计起，先生的教学生涯长达70年，这在中国教育史上应该是一个值得夸耀的传奇。

董仲舒云：“善为师者，既美其道，又慎其行。”自为人师以来，先生始终贯彻教育至上的理念，以教育救国，以教育化民，热情投身教育，精心经营教育，确实做到了“美其道”和“慎其行”并举，堪称一代名师、一代贤师。

教育是先生平生最大的乐事。无论是动乱年代还是和平时期，只要条件许可，先生一定不会放下手中的教鞭。战火纷飞的岁月，生活清贫，他坚守教育；知识贬值的时代，政治压抑，他坚信教育；改革开放的春天，国运昌盛，他坚挺教育。于是，汉中的挹钟寺里、重庆的朝天门外、武昌的三道街边、苏州的拙政园内、南京的随家仓旁、徐州的快哉亭上，以及苏北东海、新沂、丰县、沛县阡陌纵横的田野中，我们看到了一个奔忙着教师身影。从青年而中年而老年，先生步履匆匆而神情恬然，把美好的年华播洒在规模、层次、条件不一的教学场所之中。即使在身居中文系主任和副院长等要务时，先生依旧亲临教学一线，给本科生和研究生授课，绝少端坐于办公室。在七十多岁办理退休手续之后，先生依然不计报酬，坚持给别人带的研究生开课。浏览《廖序东教授工作纪年》，我们惊奇地发现，九十岁高龄的先生还在热情高涨地给研究生大讲《马氏文通》。这种“不知老之将至”、“老当益壮”的精神，我们大概只有在视教育为生命的人如先生辈身上才能领略到。

先生一辈子开设过很多课程，计有国文、现代文选、教育心理学、中学语文教学法、国语文法（后改名“现代汉语语法”）、

文字学、现代汉语、《马氏文通》、语言学书目举要、西方语言学论著选读、金文选读、汉语言学史概要等。每上一课，先生必精心备课。有的课如《马氏文通》、语言学书目举要等虽讲过多轮，但常讲常新。在教学中，先生并不高高在上，照本宣科，而是非常注意调动学生的主动性和创造性。有时会围绕一个专题，让学生事先搜集材料，各人写一个发言提纲，先行宣讲，然后再彼此点评，如此一来，大家自然受益匪浅。先生上课从不含糊，我们听起来自然也不敢马虎。

先生是大众教育和公平教育的倡导者和力行者，目的是为了提升社会教育水准，改善国民素质。他早年即致力于社会教育，所任教的苏州国立社会教育学院和苏南文化教育学院都是以推广国语和振兴文化为己任的。20世纪60年代初，他曾经带领徐州师范学院中文系的教师在徐州快哉亭公园创建夜大学并亲自授课，听者云集，盛况空前。同时，他又设法在徐州郊县开办大量的函授点，为农村中小学培训了大批师资，在很大程度上扭转了苏北教育落后的面貌。另外，他还多次带领学生外出教学实习，与学生同甘共苦，白天四处听课，晚上召集学生讨论，平心静气地指出其教学得失，丝毫不摆师长架子，至今令学生感念不已。不拘一格录人才是先生的一贯的育人准则，也最能体现先生的公平心和公正性。我的几位同门学兄或来自农村，或来自工厂，之前并没有接受过正规的高等教育，但先生慨然接纳。而今，这几位学兄在学界各领风骚，验证了先生的识人之明和育人之功。

先生一生视教育为生命，视教学质量为生命线。为此，他极其注重教学规范。他编写的各种教案和讲义眉目分明，条理清晰，字迹工整，堪称精品，有多种曾公开发表，如《〈永不掉队〉教案》发表于1951年第三卷第六期的《新教育》（上海）上，《〈真正的人〉的教学经验谈》发表于1952年11月号的《中国语文》上。先生没有一点大学者的架子，经常编写一些教学辅导资料和教学练习册，如《怎样学习〈现代汉语〉》、《〈现