

学生版中国古典文学名著

梼杌闲评

·1·

佚名 著



知识出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

梼杌闲评 / (明) 佚名著. —北京：知识出版社，1997.12
(2007.5 重印)

(学生版中国古典文学名著. 第 3 辑)

ISBN 978—7—5015—1566—0

I. 椼… II. 佚… III. 章回小说—中国—明代
IV. I 242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 073399 号

装帧设计：刘家峰

责任印制：徐继康 张新民

知识出版社出版发行

(北京阜成门北大街 17 号 邮政编码：100037 电话：010—68318302)

<http://www.ecph.com.cn>

长沙鸿发印务实业有限公司印刷 新华书店经销

开本：787 毫米×1092 毫米 1/32 印张：19.5 字数：399 千字

1997 年 12 月第 1 版 2007 年 5 月第 8 次印刷

印数：55001—65000 册

ISBN 978—7—5015—1566—0

定价：80.00 元

本书如有印装质量问题，可与出版社联系调换。

出版说明

在中国历史发展的长河中，古典文学——尤其是小说的发展源远流长，达到了很高的文学成就，其丰富的内涵和多样的表现形式，至今仍教育着广大的读者，使他们爱祖国、爱民族、维护正义，反对邪恶，从而起到潜移默化的教育作用。

自不待言，时下市场上的中国古代小说的出版品种林林总总，琳琅满目，但如果以青少年读者为特定对象去衡量，则又存在着各种不足之处：或开本、装帧豪华，或版式太紧、文字太小，或选择标准有差，多不适合中小学生阅读。有鉴于此，我社从卷帙浩繁的中国古代小说名作中，精心选择、组合，出版了这套《学生版中国古代文学名著》。已经出版的丛书第一辑包括《三国演义》、《水浒》、《西游记》、《镜花缘》、《封神演义》、《红楼梦》、《说唐》、《儿女英雄传》、《三侠五义》、《说岳全传》等十部古典小说名著，第二辑包括《警世通言》、《醒世恒言》、《喻世明言》、《东周列国志》、《儒林外史》、《彭公案》、《飞龙全传》、《狄青全传》、《官场现形记》、《二十年目睹之怪现状》十种。此次出版的第三辑，包括《英烈传》、《初刻拍案惊奇》、《二刻拍案惊奇》、《梼杌闲评》、《隋唐演义》、《女仙外史》、《歧路灯》、《施公案》、《济公全传》、《小五义》十种。

从中小学生的阅读兴趣和阅读特点出发，《学生版中国古代文学名著》的采择标准是，既要使公认的古代文学名著不

致遗漏，又要使收入的古代小说故事好看，引人入胜；因此，本系列中不仅有四大古典名著，还有像“三言”、“二拍”那样的世态小说，像《封神演义》、《济公全传》那样的神怪小说，像《三侠五义》、《小五义》那样的侠义小说，像《说岳全传》、《飞龙全传》那样的英雄小说，像《彭公案》、《施公案》那样的公案小说，像《官场现形记》那样的讽刺小说。由于不以单一的标准来选取作品，就使得《学生版中国古典文学名著》总体上更加丰富多彩，从而使读者窥一斑而知全豹，在无力通观全部古代小说的情况下，对中国古代的各类小说有一个大概的认识。

为了方便中小学图书馆的购藏，方便中小学生的借还和阅读，《学生版中国古典文学名著》在装帧上富于学生特色。装订上采取一书多卷形式，同时，从丛书的第二辑起，我们请专家对各部小说的文字进行了注释，将书中的疑难语词、古代职官、典故方言等加以简略的诠释，从而方便了中小学生对小说内容的理解。

本丛书上述特点，决定了它不仅是一般读者的消遣佳品，更是中小学生的良师益友，尤其是中小学图书馆入藏的上选图书。我社将在较短的时间里，再推出本书的第四辑，从而使《学生版中国古典文学名著》形成一个可观的阵容。

向广大的中小学生介绍中国古代文学名著，是我们义不容辞的义务，我们也期待着得到广大青少年读者、全国的中小学图书馆的老师的 support 和鼓励。

知识出版社

1997. 11.

前　　言

侯忠义

《梼杌闲评》，又名《明珠缘》，五十回，不题撰人。大约成书于明末清初，刻于清代康熙年间。

《梼杌闲评》是以明末太监魏忠贤一生经历为题材的历史小说。明末写魏忠贤的小说，尚有《警世阴阳梦》、《魏忠贤小说斥奸书》、《皇明中兴圣烈传》，以此书写得最好。书名中的“梼杌”，系古代传说中的恶兽名，常用以比喻恶人。《神异经》云：“西方荒中有恶兽焉，其状如虎而大，毛长二尺，人面虎足，猪口牙，尾长一丈八尺，搅乱荒中，名梼杌。”对照魏忠贤其人，作者对本书题此书名，盖出此意。

小说以魏忠贤一生的兴败为中心，以万历、泰昌、天启三朝为背景，广泛揭露了明末社会政治的黑暗腐朽，鞭挞了魏、客集团的反动本质，歌颂了以东林党为主体的忠贞、正直之士的高尚品质，反映了广大人民群众的反抗斗争，展示了明末社会广阔的历史画卷，极富历史价值和认识意义。

《梼杌闲评》五十回中，前二十回所写的可以说是魏忠贤的家史。先是叙艺人侯一娘与魏云卿（魏忠贤的父母）的爱情关系，而后通过魏忠贤寻母的过程，写了他与傅如玉的婚姻，以及与客印月、侯秋鸿的私情，这是他入宫前的经历。后三十回，写魏忠贤入宫后的活动，重点是记他结党营私、朋

比为奸、迫害忠良、祸国殃民的罪行。

魏忠贤是“群凶之首，万恶之魁”。他出生在山东临清，是艺人侯一娘与魏云卿的私生子，名进忠。他在强盗窝里长到十岁，后在蓟县石林庄客家，又顽劣不学，偷鹅摸羊，与李永贞、刘瑞结为兄弟。其母侯一娘因还给客家三颗珠子，客家遂将其孙女客印月许给了魏忠贤，故此书又名《明珠缘》。进京后，他被王府荐给程中书做长随，成为程中书南下清查矿税的帮凶。在扬州遇刘若愚，通过他投靠在鲁太监门下。在给汪中书送礼途中，与傅如玉旅次成亲。他昧了良心，吞没了鲁太监价值千金的礼物，过着嫖赌的生活。后去蓟州贩布，住侯少野家，这时客印月已嫁此人，得与魏忠贤相遇，两人勾搭成奸。事发去京，嫖娼被诈财尽，盘缠行李被窃，染病行乞，在涿州典珠后，醉卧河滩，狗咬成阉。但史称魏自阉入宫，可能更近事实。

魏忠贤刚入宫时不过是东宫的一名监门，以会唱小曲讨得东宫掌事太监陈宝的欢心，又以小恩小惠取得众太监和宫人的好感。在梃击事件（案）中，独力抵挡打入东宫的凶手张差，得到神宗皇帝和太子的奖赏和提拔。这时客印月几经周折，来到北京，入宫做了皇孙（即后来的熹宗）乳母，人称客巴巴。魏、客二人在宫中相遇，并在政治上加紧了勾结。

万历四十八年（1620）七月，神宗去世，八月光宗即位，一个月后，因食“红丸”而死，史称“红丸案”。九月年幼的熹宗即位，在客巴巴的怂恿下，魏窃取了司礼监东厂的权力，被赐名忠贤。不久发生李选侍拒绝搬出乾清宫事件，史称“移宫案”，他与客氏勾结，借机诬陷司礼秉笔太监王安，篡夺了后宫的大权。为了实现更大的野心，他疯狂迫害东林党

人及正直的大臣杨涟、左光斗、周顺昌等。他卖官鬻爵，狼狈为奸，兴土木，建生祠，冒军功，封王侯，仅魏氏一门就有两公、一侯、一伯及锦衣五十余人。他谋九锡、图居摄，妄图实现做皇帝的美梦。这样，他就走到了自己历史的尽头。天启七年（1627）熹宗去世，思宗（崇祯）即位，魏忠贤遭群臣弹劾，阴谋暴露，在被遣途中自杀，客氏亦被宫正司乱棍打死，魏党土崩瓦解。

《梼杌闲评》所记这样一个流氓、恶棍、野心家魏忠贤的一生，为我们提供了丰富的历史借鉴，同时也描绘了明末社会广阔的生活图画。从中我们可以看到以下几点：

一是争权夺利，结党营私。为什么在明朝后期，一个目不识丁的太监和一个奶娘，竟能钻进统治者的上层，恣意横行，把持朝政，杀害大批朝臣？那是因为腐朽的统治者授予了太监种种特权，把宦官看成为维持皇权的重要支柱。皇帝不信任大臣而信任家奴宦官本身，说明封建统治阶级内部矛盾的尖锐，也说明家奴比大臣更适合统治者的需要。魏、客结党乱政的根本原因，不在宦官的本身，而在于封建专制主义制度。小说描写的梃击案、红丸案、移宫案等，无不是围绕神宗（万历）皇帝的接班人而进行的。名义上权力传给了年幼的熹宗，实际上落入了魏忠贤一伙人手里，他们专权乱政，最终导致明朝的灭亡。

二是依靠权势，聚敛财富。小说第四十八回写魏忠贤被押往凤阳县安置时，他私室的金银珠宝拉了四十车，而肃宁原籍家产竟有四万五千六百五十一两！他的爪牙崔呈秀东西二室私赃共四万余两，外当店二所本银两万两。京宅并其子崔铎埋藏之物，银六万三千七百两，金珠宝玩一百九十四件，

衣缎绒裘二十八箱，人参、沉香各二箱，金银酒器五百余件。仅此数端，即可见他们贪婪的本质。

三是卖官鬻爵，贿赂公行。第三十八回写有朝廷公开卖官的价目：一千两选通判，二千两选知县，三司首领、州同、州判皆有定价。第四十八回写崔呈秀做了兵部，公然悬价总兵、副将是多少，参将、游击是多少，大开贿赂之门。明朝政府上下层层“贿赂诛求”，官僚机构就是不折不扣的贪污机构。

四是人民觉醒，反抗不断。小说第八回写司礼监掌朝田太监的外甥程中书，到京外清查矿税，他依势横行，地方官府无人敢管，荆湘一带民不聊生。种种倒行逆施，终于激起民变，商民万人起事，将程中书与赃货都打下水去。第三十五回写逮捕周顺昌时，激起民变。当钦差当众向周顺昌宣读伪诏书时，马杰等人登高一呼，万众响应，撕破诏书，打死钦差官员，校尉纷纷逃散，显示了正义和进步的力量。

《梼杌闲评》以魏忠贤为中心人物贯穿全书，借以联缀各色各样的人物，编织丰富多彩的故事情节，显示了作者的匠心；同时，运用个性化语言，紧扣主客观因素的互相作用、互相影响，从而描绘了魏忠贤这个人物性格的形成、发展和成长的轨迹，成功地塑造和刻画了魏忠贤这一反面形象，艺术上取得了较高的成就。

由于受历史条件的限制，作者不能正确解释客、魏专权，从而葬送了大明朝这一现象，故而把魏忠贤、客印月说成是赤练蛇托生，他们投胎人间，乃是为了报夙世冤仇，是一种因果报应。这就给小说蒙上了一层宿命论色彩。

序

诗曰：

博览群书寻故典，旁搜野史录新闻。
讲谈尽合周公礼，褒贬咸遵孔圣文。
按捺奸邪尊有道，赞扬忠孝削谗人。
零裁锦绣篇篇好，碎剪冰霜字字真。
春夏秋冬排景致，风花雪月按时新。
丁当击玉敲金字，剔透蟠龙绣凤纹。
壮似秋风吹战垒，清如夜雨上松林。
助添豪杰英雄气，感激忠臣烈士心。
美玉良金思巧匠，高山流水待知音。
当场告禀知音者，忙里偷闲试一听。

日月隙驹，尘埃野马，东流不尽江河泻。向来争夺利名人，百年几个长存者？童叟闲评渔樵话，是非不在《春秋》下。自斟自饮自长吟，不须赞叹知音寡。

《满江红》：

欲界茫茫，待足时何时是足？凝眼望，功名千里，云台高筑。世事浑如花上露，人生一似风前烛。问一年，几见月当头，杯频覆。逐不尽，秦庭鹿；搘不住，新亭哭。看繁华转眼，玉楼金谷。叱咤风雷神气壮，鞭笞

山岳威名肃。到头来，都付水东流，空劳碌。

且复何言，纵狂歌，唾壶敲缺。心头事，呼天剑啸，避人眦裂。竟致咆哮凭虎豹，不堪凝泣①常冰雪。问妻儿，张口视其中，存否舌？忽发作，醉激烈；难止遏，狂时节。欲登天亟请，假吾丈铁。大嚼添饥奸贼脑，横吞解渴残臣血。读《春秋》，此笔存忠心，何尝绝。

古往今来，青史上分明实写。请君看贤奸忠佞，何曾假借？振主威权名赫奕，倾人机械魂惊怕。想胸中，犹觉志难伸，一人下。忠义士，偏遭叱；凭吊泪，休频洒。看尘开镜照，云空日射。事败族诛群一快，棺开尸戮谁能赦？叹小人，枉自逞英雄，千秋骂。

盖闻三皇治世，五帝分轮，君明臣良，都俞成治，故成地天之泰。后世君暗臣骄，上蒙下蔽，遂成天地不交之否。世运草昧，生民涂炭，祸患非止一端，然未有若宦官之甚者。盖此辈阴柔之性，悍厉之习，与人主日近日亲，始则牵连宫妾，窥伺人主之意向，变乱是非；既则口衔天宪，手弄王章，威权盛极，不至败亡不已。若汉之十常侍②，诛戮缙绅，流毒中外，赤帝子四百年基业，尽丧阉人之手。唐始于李辅国、鱼朝恩③，日浸月渐，酿成甘露之变，祸莫大焉。惟宋内侍受制中书，韩魏公以一纸贬退任守忠，奠国家于磐石，此足见元辅作用；亦是君上英明信任，故能如此。其后杨戬、童贯④之流，浸淫日盛，运花石纲，开召边衅，蛊惑君心，靖康之祸有自来矣。至于明太祖，既定天下，鉴前代之失，宦者官不过四品，止供洒扫传命令，不许识字知书。后世因循日久，坏了祖宗成法，溺爱养奸，而王振、刘瑾⑤之徒，作恶惨极。后到天启年间，一个小小阉奴，造出无端罪恶。正是：

说来华岳山崩折，道破黄河水逆流。

注 释

①冱(hù)：寒、冻。②十常侍：东汉末年十个宦官作乱，祸害大臣，被董卓等人剪除。③李辅国、鱼朝恩：唐玄宗时太监。④杨戬、童贯：北宋徽宗时大臣。⑤王振、刘瑾：明代宦官。

目 录

出版说明	1
前 言	1
序	1
第一回	
朱工部筑堤焚蛇穴 碧霞君显圣降灵签	1
第二回	
魏丑驴迎春逞百技 侯一娘永夜引情郎	15
第三回	
陈老店小魏偷情 飞盖园妖蛇托孕	25
第四回	
赖风月牛三使势 断吉凶跛老灼龟	37
第五回	
魏丑驴露财招祸 侯一娘盗马逃生	50
第六回	
客印月初会明珠 石林庄三孽聚义	63
第七回	
侯一娘入京访旧 王夫人念故周贫	74
第八回	
程中书湖广清矿税 冯参政汉水溺群奸	87

第九回	
魏云卿金牌认叔侄 倪文焕税监拜门生	102
第十回	
洪济闸显圣斥奸 峰山村射妖获偶	115
第十五回	
魏进忠旅次成亲 田尔耕窝赌受辱	131
第十二回	
傅如玉义激劝夫 魏进忠他乡遇妹	144
第十三回	
客印月怜旧分珠 侯秋鸿传春窃玉	158
第十四回	
魏进忠义释摩天手 侯七官智赚铎头瘟	172
第十五回	
侯少野窥破蝶蜂情 周逢春摔死鸳鸯叩	186
第十六回	
周公子钱神救命 何道人炉火贻灾	200
第十七回	
涿州城大奸染痨 泰山庙小道怜贫	213
第十八回	
河柳畔遇难成阔 山石边逢僧脱难	225
第十九回	
入灵崖魏进忠采药 决富贵白太始谈星	236
第二十回	
达观师兵解释厄 魏进忠应选入宫	249
第二十一回	
郭侍郎经筵叱陈保 魏监门独力撼张差	261

第二十二回	
御花园嫔妃拾翠 漪兰殿保姆怀春	274
第二十三回	
谏移宫杨涟捧日 诛刘保魏监侵权	287
第二十四回	
田尔耕献金认父 乜淑英赴会遭罗	298
第二十五回	
跛头陀幻术惑愚民 田知县贪财激大变	310
第二十六回	
刘鸿儒劫狱陷三县 萧游击战败叩禅庵	320
第二十七回	
傅应星奉书求救 空空儿破法除妖	330
第二十八回	
魏忠贤忍心杀卜喜 李永贞毒计害王安	341
第二十九回	
劝御驾龙池讲武 僮乘舆泰岳行香	352
第三十回	
侯秋鸿忠言劝主 崔呈秀避祸为儿	361
第三十一回	
杨副都劾奸解组 万工部忤恶亡身	373
第三十二回	
定天罡尽驱善类 拷文言陷害诸贤	384
第三十三回	
许指挥断狱媚奸 冯翰林献珠拜相	396
第三十四回	
倪文焕巧献投名状 李织造逼上害贤书	407

第三十五回	
击缇骑五人仗义 代输赃两县怀恩	417
第三十六回	
周蓼洲慷慨成仁 熊芝冈从容就义	427
第三十七回	
魏忠贤屈杀刘知府 傅应星忿击张金吾	436
第三十八回	
孟婆师飞剑褫奸魄 魏忠贤开例玷儒绅	447
第三十九回	
广搜括扬民受毒 攘功名贼子分茅	458
第四十回	
据灾异远逐直臣 假缉捕枉害良善	466
第四十一回	
枭奴卖主列冠裳 恶宦媚权毒桑梓	476
第四十二回	
建生祠众机户作俑 配宫墙林祭酒拂衣	488
第四十三回	
无端造隙驱皇戚 没影叨封拜上公	500
第四十四回	
进谄谀祠内生芝 征祥瑞河南出玺	511
第四十五回	
觅佳丽边帅献姬 庆生辰千儿争宠	522
第四十六回	
陈元朗幻化点奸雄 魏忠贤行边杀猎户	532
第四十七回	
封三侯怒逐本兵 谋九锡妄图居摄	543

第四十八回

转司马少华纳贿 贬凤阳巨恶投环..... 554

第四十九回

旧婢仗义赎尸 孝子褫官伏罪..... 566

第五十回

明怀宗旌忠诛众恶 碧霞君说劫解沉冤..... 577

第一回

朱工部筑堤焚蛇穴 碧霞君显圣降灵签

诗曰：

极目洪荒动浩歌，英雄淘尽泪痕多。
狂澜一柱应难挽，圣泽千秋永不磨。
望里帆檣时荡漾，空中楼阁自嵯峨。
临流无限澄清志，驱却邪螭①净海波。

且说尧有九年之水，泛滥中国，人畜并居。尧使大禹治之，禹疏九河归于四渎。那四渎？乃是江渎、淮渎、河渎、汉渎。那淮渎之中，有一水怪，名曰支祁连，生得龙首猿身，浑身有四万八千毛窍，皆放出水来，为民生大害。禹命六丁神将收之，镇于龟山潭底，千万年不许出世。至唐德宗时，五位失政，六气成灾。这怪物因乘沴气，复放出水来，淹没民居。观音大士悯念生民，化形下凡收之，大小四十九战，皆被他走脱。菩萨乃化为饭店老妪，那怪屡败腹饥，也化作穷人，向菩萨乞食。菩萨运起神通，将铁索化为切面与他吃。那怪食之将尽，那铁索遂锁住了肝肠。菩萨现了原身，牵住索头，仍锁在龟山潭底。铁索绕山百道，又于泗州立宝塔镇之，今大圣寺宝塔是也。又与怪约道：“待龟山石上生莲花，许汝出世。”